

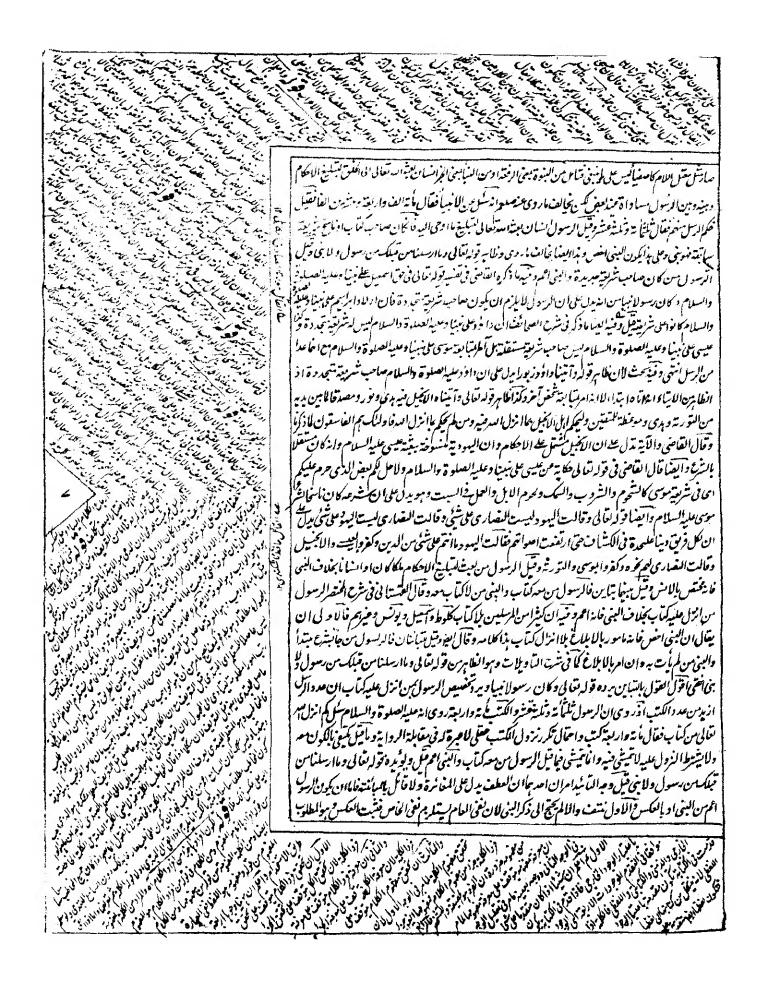
المدع العبرال المسلم ا

The College Control of the state of the sta Control of the Contro بسم المدومتركا ووالمقصد وتحصيل التيموج التبرك في سفاهيل الاخطال للايقاع الاخطال صديدة منذ فواك البافي عديني الاجترالالسنامة عظ فتقط توبط بتعارض والبتدأ جلى وكك لتقديرالا مراشفرح منيالتيك بسبب الحيط بسميته وانما قدرالعامل موخاسع انتقاقيتكم فامة للجدور دأحلى الشكيور جبيت كانوابقدلون بإسعراللأت والغرى نفعل كذامينوخرون افعالهم من ذكرما تنحذو ومعبد والفيزات إتتقديم فيجب على الموحدان بيتنقد ذلك في اسم المدتعالي فانه الحقيق بذلك وأتشعارا بان سسم الدليم الاشتأعند المؤمن ونعسم مين بتقتض باقزأ باسم بك أجآب الرغشري بإنهاا واسورة نزلت فكان تقديم الامربالقزة فينهاا بهم فأل سيدار بالمقام فلايرد فايتوهم من كون غيراسم اسارهمسندانتي وانتضير أحواشي للطول كعيني من اللعربا خقصاص القرأ ة ا ذلاييا سه اذكره على الندلاه حاجة المدلاذكره قدس م إن المتباه بين الاهمتية الامينة بالقلياس إلى اسم مدتعالى اذا تكلام فنيه لا بالقتياس : هواشي شرح المفتاح من ان امهم امه تعروا نكان إجم عن المؤمن ونفب عينه اللانوا فراوقع في الت*وكي*يد نالكلام لوجود ماتقتصني تقذيم حيزو وفالك لاينا في الاجمتيالثا تبته في نفسه ندا - ووسندا ذلا تأكسة بنابل أمرا ولاً ما كا دالقاً قا وثا سَا تَعْلَاقًا مّيهة وْلْغَيْرُه وْلِهُ مَالَةُ يَ خُلُقَ عَلَقَ الانسانَ من على وتشل بْألايسه ياه دْتُوكِيا أَثْمَ فْالانشكالُ لا يُم على قوله ان البا تعلقه باقزأالاول لان تقييه إلتاني اذالم منيع من كوية توكسدا فكذا تعتيبه الاول وتوسلوكم فصل للوصوت عنقة حائنه باتغنات كررت برجل حمرو احضارب فكذا فىالتوكسير وتقدها زالعفه ل مبن الموكد والموكد في قولة تعالى ولا كخزت فوتيز لآشيبه بجلهن سواسفام فروان وأتجل إج للفصل والقاحالاء افقة بين الاسم والسير فكلآن ذابة تعالى مقدمة ملى الموجودات نبغى ن مكون اسمە يىقدىل نى اوزُر على الافغال للىشىروغة مىندا شلېستە بەنزى تىلىنى جانزانىسىماتە ان قدرا بتدا نى باسم مە . مَوْ قُول البصية بنا وابتدأ باسم المدخنغلية ومَوْقُول الكونيين وبهوالشه ورفي اتنفاسير دِكتب الاعاريب وآمم في كواد بخطيري غيرو الآسوءن البعيبين والاسأالةي مذف اعجار لاكثرة استعالها وتبيت اوالمهاعلى السكون وا وخل عليه لما بتديامها بترقالو تينهدا أنقه بغياعيا سأومني يت يدلان على ان اصابه مو كما قال البعديون ولو كان من الستذ كما قال الكوفيون لكاحي عبر يساماً وتضعيره وسيا وليس كذلك فآصابي البصرين سُمَّا وكات السين حذف آحزه كاني مدو و عرفية جرفا نوك والثاني سأكن فلاحرك الساكن اسكن المنحرك للاعتدال وأتئ بهزة الوصل وقبل للاياد والتخفيف ككثرة ا Constitution of the consti ارفواأحزه ولمربجوزوان ييذف اوله ثقاو ياعن الاحجأف فحذف حركته واجتكيت بنمرة الوصل وقبل صدامزين ساليهمووين Property of the second of the مسيي شالوع وإرم فبعادا بده الصيغة اسا وا دخلوا حله يوجه ه الاحاب واحزجو بإعن صالا مغال فيمن استرع بالكونيين أ تم صدنت الداو وبموضت عنه ابيزة الوصل ورديان الهزة للرتعد داخلة على ما حدث صدروني كلاصروقتيل لاعدف ولا تعربيض واغا بتشالوا وبمزة كأنى اشاح واعاثثم فكثرالاستعال عوملت عاملتهم والوصل وفائدة الخلاو البي ان ستعال باشتقاقه سيمو ذل انتعالي لم بزل موصوفا قبل وجود الحلق وبعدهم وعند مناسم لاتا تيزاهم في اساله وصا ثالواضع بوالد تعالى ومن قال باشتقا قدمن الوسع لم بني العلامة بقول كان البد في الازل بلااسم وصفة فلا خلق الخلي عبو أن و و و مدين و مدين المستقلة عن الوسع لم بني العلامة بقول كان البد في الازل بلااسم وصفة فلا خلق الخليج بالم سأوصفات وموووال متنزلة واناقيل سمان ولمفيل بإسرلان الترك

Popular de la companya de la company A STAN OF STAN To the state of th Jainson of the party of the second of the se September Land Control of the Contro A second Control of the second of the s أوسأا بدتعالى كثيرة فلوقال بالدلتوجمان الاستعانة والشكر ببذاالاستفقط ولمكيتب الالعنهلي امووضع الحنظ كلثرة الاستعاائجلآ اقزأ باسم ربك نطولت البأعوض احمها والدعل للذات واجب الوج لواتتى كجمليط لما دالم صدوف يصعفات الكمال المنزع والنقعدان بإساالكون لاكأشات وليل مسملعنهوم واجب ارج وكمستح المعبود يتفيكون كليا تحدافي فرووف ينطولان نوكان كك لاكان قونيالاا قدالاا مدهنيداللتوحيدلان الكلي من حيث مروكلي تحيل الكثرة والعازم بطفا فلزوم شاكم وأيعنا فإلماو نداغلب عليئجية لاسيتعانج غيره وصار كالعلمش النزيا وبصعتي الجرى مجراه في هجرا الوصف علا بلفظ ولآنهلو ول ملى يجرد فه الملحف ومتهلماا فا ونلم قرارتعالي ومواصد في انسموا تامعني حيجاانتهي وفي يحبث لان الواضع بهلم تعانى مى ما دىرب البيكة ثيرم كيم تقيين من ان امد تعالى دخيع الالف**اظ و دقت عيا و ه عليه ما تعليما بالوحي اوخلق الاصق** والحروث فيصيم واساع ذلك كجسم واحداا وجاعتاس الناس اوخلق علم مزوري في عاصا وجاحة ولوسلم فغدم كون يكا بإلما عنهارا مرآخرلاب تنكزم استحالة وض لفطانح وذاته والعناقة لرتعالى ومواصر في اسمرات يغيير عناص محاطل لقيم إشتغا قد كمَّالايسل وقبيل اصعدالاً وجذب الهزة وعوش عنها حرف التعريف وا دغم اللام في اللام ثم الغرة ان خدف نبقل الحركة الى ماقبابها البي تابس تخفيف النمرة مكون النزام الادغاء على خلاف القياس لان الادغام فيأتحرك الشلان سر كلمتين ما مثلاتها وان مذف حالي كم تكون تضيف النرة على خلاف القياس وجوب الادفام على القياس فداالاسم لايلومن خلاف القياس كملائه سماه خارج عن دائرة القدياس وطرق العقل قبراً لما حبلوالله معوضاً عمر البغرة وصارت بزيرتها معاراتها ع التهاسيين Control of the Contro فى كلة واحدة فرج بالاد ضام فياسل وفليكن وجب الاد ضام بعد العلمية لان الاجماع تح فى كلة وامدة قال العستاني في شيخ الكيد إلى واصل الجلاقد الأله وكل جاحام محضوص برتعالى الاان الأول لكداختصاص الجذف الهزي كما في كشعث البدان بخرم أأرحم كمضيض بلجرد والكمال الصوري حلى الكالح بسب قابليات الاهيان كما موققتعني مكتة ليبابرة وقدرته انقا برة الرحم لمفيض ككرال المعنوى فخصوص ومهو ماوعدالعد للتقيين والتائبين من مبأوه وكلا بهما اغذامن الرحمة التي بي نغتر قدالقلب والغطاف ليتفر لشفضل والاحسان بإعتدا رالغايات التي بيانغال دون المهاوي التي يحانفغالات والرحمن امليغ من الرحم لان أياقي الدنأ بدل على زيادة المعنى قَطَع وتَطَعُ وذلك ارة يكون باعتسارا كميته واخرى بامتسارا كليغتيغ فعلى لاول قبيل بارهم العنبالانه Constitution of the state of th يوالمؤمن دالكا فروجيم الآخرة لا زيمي المؤمن وعلى الثاني قتيل بارحمن الدنيا والآخرة ورهيم الدنبالآن الشمرالاحنسبروية كلها جسأم وامآاله غوارنيوية لخبليلة وحقيرة وآمآقدم والعتباس تقييفني الترقىمن الادنى الىالاحلي تنقدم رحمة الدنيا ولا يزصار كالكم من بيث الما يوصف يغيره وا غاخص للتسديّة بهذه الاساء بيعلالتسارع الى تتحيلان ليشعان له في مجامع الامورم للعبورُ الحقيق الذي ومولى النع كلهاعا جلها وآجلها ومبليلها وهيرا **قول الخرول ا**للام فيلتجنس ا ذلاتيماج فيدالي الاستعانة بالقرا مع المينيدمايستيغا دمن الاستغراق من اختصاص جميع الافراد برتعالي أفاختك امل كلبس ليتمازم اختصر إذارة يتاعلى ذلك التقدير فرد بغيره تعالى لكان الجينس الصافات تبالدني منسذ فلمكن الحبنس يخصا برتعالى والمقسد رخلافه Str. Tone The state of the s Control of the second St. Jesting L. C. Silvania Color Calle

Tour Grand Control of the Control of والاستغراق بقرامة المقام فيكون تميع المامد راحبته البياتعالى محصة جاماه مذائل يتدفلان تعابق الموأمان فعاتية كانت اوفعلية اوملوق له تعالى كالاخلال الامتيارية للعبا والتي تتيق ساانحه والأم ندالمة تزية فلا خروان قالو إبكون العبا وخالفتين لاخالم الامنتيارية الدانوقالوا كمون لكتين والا قدارهمي ذكاستن السرتعالي فمكن تعراقعول برلجينا الانتعلق بلانعال الامتيارتهالية تعابى فآن فلت كيف القول باختصاص الحدالذكور بابعيسيعا يتقالى يزرجونمه الحالعبدكسباعلى الاول وفلقام بالثأنى تلت لبدم الاعتدا وبجدالعبد وحبله كالعدم امامل الاول فلاندلاء عتبا بلكسب بابشياس الى المغتى واما معي اثبا في فلان علق العبد لالم تبيدر مرون العكين الذي موسبب يبيع كاندم وقدم الحدولان المقام تقام الحريمتيني اسكام بنا ندمة ان وفلنع تقدم يمسل من تقديم الحدلان المبتدأ المعرف باللام كمون تقصدوا في الجزوا لحيامة موالوصف بالجميل عطام تدالسفيل والتبيل فأل الخان تتناولا للأمتياري ومنيره بعييدق التعريف على المدح سرايذيقال مدحت العؤلوم وصفائها ولايقال حمرتها وأن خمس بالاختياري وحده لزم ان لا يكون وصفه تعالى بالصغات الذائبة حداله للساكيت باختيارية لاستلزام الاختياري على وتث ومي قدمتية أميب بالطبيل عام ككونة عمود به والمحرو عليه موالجميل الانتساري المراد في التوليف والبعض من محمدالله على فا امتياريا ومبل شال اللؤلؤ مصنوعا لاعبرة به وآماآ لوصف بصباحة اللدورشا قداً لقد فقد من وخطائ لمجمه ورقع با مويالا مغال الجيلة مذاما قيل واستنت مبيرا بذليزم سنان لا يكون الوصف ملى الصفات القدمية عواله آمالي ن الجزئ ان مجيه ملياذ ما يموم حوله الحدوث والعدم ليس كبال حقيقي مل مركما ل صورى الآآن لمينو استلوأم الاختيار ملي لاطلاق عمدوت والمحق ان الحدمام نتينا ول الممرد عليبه الاختياري وغيره كيف ومعناه اللغوي الذي فصله العلاكم وستودن وا ببب كويذمنعا وذكك يعنول كاضوالقاب اوموا للسان ادفعل الجوارح والشكرلينة منس نبيمي بيب العامه سو كي ن باللسان او بالهزا ق او بالاركان دعو فائه وأنه العب مبيع ما النه العبين أم ع والبصر وغريما الى ماخلق أنة واعطاه لا حِلْدُ كعرف النظاءِ في على المرَّة عنه والسبع الى " في ما ينيُّ " في جن شروا لا أستناب منسيا عوم وخسوس من وجه و بين الشكوين بموم مطلعًا وكمراهين لشكة إعراقي والحرالله نوسي ومير للحدالعوفي واحشكراللغوي معينا ا ذاحيت النمته في اللغوى بوملولها أسے الشاكر و أن له يعيد كا ما تقدين قال آسيدك نديم الله و لا يخفي ان إن بيتا الله الشات يوماليج تجسكنج وذناط ننتى والنسبتدات أشهى بهنسبة مبل أشكالعوني والداللغوى دكون الحراللغوى افم مطلقاس لشكرالعوني ا وان الحاللىوي يومد فيا يومد فيالشكرالعوني لانحبسب الحل ولا كجل على من بجييزا ندمرك اللسان في لا ولا تحتى ان الن ب الوخ و لا الحل؛ وْلا مجيل على صرف الجميع ند مرث و احد من اللَّامة وْوْلْكُ لا لهُ العَمْلِ للذَّكُورِ في المقومية اللَّهُ في مقد بكو شاملا A CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH وإحداس المثانية فعنوم التوميث جوالغيل الواحرس الثانية البنى عن التعظير بسبب انعا مدو فردالفه وم لايعد ق على صرف ومجميع كما لايصدت فنوه م مرف اللسان علنذ تعم تخان عنهوم الشكر بوالفعل النبيء بغير تقييد بكويذ واحدام إياً يزّ وائا فى نغس الامركذ لك مكون محمولا على مرف الجريج فكن نشكل بأبيدا لعنوى ومهوا لوصف الجهير عطرجة التغطير فاخذا يعيشا غيره بديالاسا المواكان في غش اللمركة لكضينين ان يكون العنبية وبين الشكرالع في الميناجسب البيل لا مجسب المولج و الآان بقال لتبادك من الوصف بوالوصف باللسان عبس كبب الدّ إورواخل في وضعد مبلاث العنوائ الشكر اللنوى فا ذيب عتب ورفيا ذكر وفي or Stroight) in the same

ان الشبادين التعل بغيرا موضوا كواست فينبغي العضاا تضبيل واخلافي وضعه وليحبوا بغنو الذكورعا ما ايتما ووغو إلقاب والنسبة بهرميم اموني والشكرالعرفي عموم طلق بعومه النع لواصلة الي الحامد وغره واختله من شكر أياميس اليالشاكرولان مغل اللسان اوالقلب ومده تدبكون عدا دلس أشكا فرفذاء تبرنيناكمه ل الآلات و لمان الشكر سذاالمعنى لا تيلل ليزه الدي كملاف المروله في تبديل إلحدالانري والشكاللغوى تموم وخصوص من ومبنزا قال السيال مندق سروني وانتى شدرة المطالع واملم إن القوا الحضوص ليسرجوا بمعدوصه ببلايذ وال معي صفة الكال ومظرلها ومن تم قال بعضا لمقضين من العدوفتة حقيقة الحداط ما داحد غات الكالبته التي ققيقة لمد ماستهايدل من صنعة الكال لاقول القائل المديد كاليسبي إلى الأويام العاسية أن المديالشيقل على لفظ الحدا وعاشيتي منها ثم الحريجية ال يكون معددا معلوما والمعنى ان الحامدية غنصة به تعالى ايدا نابان النت يؤوامن أرنتنا وبليق به كاقال صلعم لا احسى نها علك انتها شبهواكل الحدوان كيون محبولا والمعنى الملحمودية فتصته يتغالى اشعارا بإن لامحرو عبليه الاواته باعتيأ يصفتها و فعلاة لييث العالمة الاصفية اوخعله وجواليفوا كمل فرد ظهره فايرللا ولى فكيسر للقصود من امتيارا مديماً اوافعتيار الوثق تثيامها الثاثيا يق الحد فأقبل كون الحد عسد رامجه لا لا يكون مني منا تراللعد والمعروف ا ذلا فرق مين ان تفال حدت زيرا ومجه زمد فلايلائم ابترأ ومبآخر لأيقال المراد مكون المصدر مجولا كويتمود الأنانقول ماما ونفغا المدسية لايدلا بلاكم الابتدائبكير عطية مامنينى فناس ثم الحراصلا نصب عدل الى الرفع الدلا ليمل الدوام والاستمرار والمبتدو الذي خروف في التأوت والتجوب تعة برعاص وحصن صرح بالعلامة التفتازاني في المطول لكن العدول مهذا قرنية على تعدير ماصل فيفيدالشوت فأخف قابل الاستنالتي نزاغ فتيد بينيدالتبدر كالفعلته فكيف يكون لخلة الاستيه مهامغنيداللتنوت معان الفرظرف والجابة اماخرا وانشأن ومني التقديرين بكون نداقتو ليوكس كم تين بسراختيا رالاساوب غريب بيفية النشاط والانبساط مع ماضيمن الاشارة الي ان المرعلى الذات لا كون مرون ملاحظة صفة مراصفات فالسَّمقا ق الذاتي لور في ق المدرَّة الي جبارة من والمالذات الإباعتبارالصف تالذاتية العدمة غرالمنفآء تدنقالي لاالذات البحت والاستحقاق الوصفي عبارة عرباستيقاق والتتعالى بامتيا الصفات الفغلية وليس فياضضام سنحقا قدالي يوصف ون وصف والمقصد وان عدالي ملاحظ الصفة مع الغات المحفة كانت لاالذات البحت لآآن علىة لييت الابذه الصفة تم لاكان وكرالرسول صبى مدرّما لى عليه وسلم دييغا لذكره تعالى كايشد بالكرالطبية الشهادة وآلصلوة مع ما ورو في الحديث برواية إبي سوسي المدني انه قاص معرك كلام لايكرفيد بالصلوة ملي في فطح محوق من كل بركة بكذا ذكره العتسمًا في سرح الحلاصة وشرح مختصر الوقاية فألّ والصلوة ملى بنيه عاطمنا بالوا والشعار أجم بينها لإتراخ وملة وبذه الجدقة كالاولى خرا وانشأ وافادة للنبوت ولم يقل ممي رسولها قتاداً للكماب لغرنز ورماية للبحر قان قليح مذموم منى عنة فكيف يراى قلت المذموم وانهى مندالتكف فيه والامتقاد صلي لامطلقا كاور داياك والتكف في السيم يراعلى ذلك وهيد والعذاص في القرآن والبني فعيل مني فاعل ديس مي نيد عمد السلامة ومي تكسير من احداد المدين المعول كاقبل بين المفول المهيمية السلامة لا بمن كسيرالا مل ضلى في الشافية وفي الميضمنول ما يفعلي تموجى واسرى وقتى ومأاساري وشذمتلا ؤاسراؤلا تجيع جمي العبير خلالقال جرمون ولاجر كالتابيز عرض الاصل فم الفني صحيراللام جأجعيلى ضلاوا فيلاأظوا واسدفا فاقبل ببوس لمروزلاس الساوة اى ارفعة كاقيل واعاجمة ملى انبيأ وانحاص مجواللام عميره ملى فعلا وطرفالا مدلاروهم الت



وثانية ان الحديث تلدول على ان صدوالا نبياً انديس عدواله س انتى قوّل لامر في العطف بن المخابرة ولو بالماعتها رخلا مذالطاة بروسلم عندم انعول بالمبالمة تم كمية وقد دنهب المالبعض عط عرفت وارديا وصدوالا نبيأ يدخ المساواة ومموم الرشل لاالميالنة والعرمهن ومبه ويروقو لدفال ولى قولدتعالى مطابالنسين اسلمها ايساالبني قول تعالى وطارساناس قبلك من سول ولا فجراف لوكالم With the state of يتبراذ كرواذ لامامة الى ذكرائاص بعبرنغي العام وتولمه وجوانعاس قوله تعالى تم وتعال لسيدالسند قدس سره في سرع المواحد والبرل بني معدكماب ومشرع والبني غيراوسول من لاكتاب معرب امرتبا مبته شرص تمبكه مؤكلام أقول ظامر كلامريشيرلي النهين الرسوك والبني تبايناوان الرسول من انزل عليدكماب والبني من لم منزل عليركما ب سواوجور عدكماب امرة بالبقياو لم يوجرين واليه تولد The state of the s امرمتها بيته شرع من قبله ولولم كين موالعترل لكان للبائنة على السبق الرسول من معدكتاب والبني من ليس معدكتا ب وتقد وخت وثير مع ان فی قوله و ارسول نی طواحدالتبالین می الآخر و مکین علی می موم الرسول داینهن معد*کتاب سوایانزل مدیدا و لم نیز*ل ملیه بل مرتبابيته دامني من معدكتا بالمنيزل عليه ل امرتبابينده قدونت وأفسيراميات نميةل الاخص معي الاحمره الصاوعًا من تعملية بالف مبدلة من لوا دبغنطا وبالواتوكيّة بتسغاه مغةالدعا ونقتل الى الاركان المضوصة متزها ويرا وأيه الرحة اعلاقية الببتية والمبتية وتثيل تخريك العدلوين بمحالاركان ببألان أصلى يحرك العدلوين فى ركومه يسجوه ومى الداح يعسليات فيتمتنعه بالمراكع والساميدنيكون العملوة فيالدعااستعارة وفي الاركان حقيقة ومجازامرسلا وتتيل تقوم العود بالصلوة تزمزاأ مىلەة دائستالهامى تقديم العل ثم نقلت الدالد عا الذى موسىبها تجوزاد قىل مىغا ھاڭىدا كاكاس النان دالگەلىس فى دسىشا قام ان كل ذك الديناي وتيل السنيالي قواناص مَعْقِه في الدنيا باطلة وكرون بقاوشر بينان الآمرة مّشف يدرت سيعنا برد بذا بقر قالواالصلرة من للدرحة ومن اللاكمة استفاروس الناس وما فقال البعض شترك بعنلى بهن التلثة وقال البعض شترك مسنوي لان ذكرامتلا فبالمشدالية مندميان املا فالمعنى شعربان منى الصدوة في فينسدوا مدمثلت بأمثلا ف الموصوف ولا بدل مانما موضوعة لمعان نتلفته بإوصاح ستعدوة ليلهم الأستراك وآليه ذبهب ببن مشتام في لمنني حيث قال بصارة بغذ ببنيءامه وبلوطف تمزيهك بالنبته واستبهمانه وتعالى الرحمة واليالكة الاستغفاروالي الآويبين وماميعنهم لبعنه خم استسوة في الوت مسارشها وا نذكراليس فكرومن نيروم استقلالا وبيوز تبعا دبعد تة بعلق ضين معنى النرول أي الرعمة الكالمة ناز لذمن ملوخبا بالهق على ننيتكر خبامن مزول الرحمة الكاملة من لعد تعالى على يصلع والأكاان عبة الحداشا رعن رجوح ميح الحامد البدتعالى والله حسل على مدّ ومن آل بمزمکیون انشانیته و عامن لشرفتدس سره ایلسلی امد تعالی جامید وسایر کا قال تعالی صلوا علیهٔ ی قولوالله مملئ علی تحیّر وعلى أرج زميكون معلوفة مع بطيزالحدا فاكانت انشأنية أنشأ لحره تقرومل تقدير كونن جلة الحدمز بتدليقه رفي لمسلوث لتعول فط بْلافاصًا فة العدادة الى السرِّعَا في كا هرة ا ذلا بدفي الدغاس إصنا فتة العنس الذي ميا والمدمولة الى السرِّعا في كما كانت العسساميرة على لآل رديغا بصلوته سلم كايدل مليه بعدلوت المردية عندملع بضارالصلوة عليهم المرين الصلوة على الآل كانه لم يكن فا ُ دِن آله فاصلا بحدة على رَدَّاه كَي شَيعًا تَشْنِعِهَ المُعَرَّةِ عليه سلى الله وسلم الله فال من مثل بني ومين ألى مجية هو فلين والفه بدل من الهمزة المبدلة من الهابدليل مُسِل للامذ خص من ريشرف وحنا و نبي او د نيوى كلاّ قال تعرفا لتقطة أل فرعوان مجالا الإس ونبا منالهم بين ومن الكونيين مول من لوا و وقال لكسائي ومونيس الكوفة سمنة اعلى العضيما يقول آل وأويل

To the state of th والأتهبيان سيم جعانية وكالقرفاخة والمراوسندء فاالمؤسون بين بذه المامته فحقول واسما بهن طعف انحاص ملى للعام مبنياً على شرف بصحة بضند يؤدسق بصيته وميع صاحبة قال العلائته النفتازوني في المفول الناملا رثهم طامركصاحب واصحاب والغامل يحتد مع إدخا كامرح ليهيبويه دش بعيامب واصحاب وارتعثاه الزمشرى والرضى فالقتل انبميصحب إسكون او بهم جمع اوبالكسيخفف صاحبه المانشاس عدم التنفع كأو ذكره العبستاني في شرح المختددِ الصحابي من لتي البني من الدعليد وسلم والفلين مرته والأ **ق المبّاوين بأوابه الحالدين جعوضيم إل وبه باديه وما وبيه إيام ملعرو نتيتمغ بالتّامم نيث بأو بواتبا ويبه كأ قال صلارة تح** ربي فاحسن تاريبي فحوله وببدتن لغروف الزمانية المقطرة عن الاضافة لفنظا المبتيمن الفاع واواحذ ف المصاف البديفظافي - خي يكون مربا وا ذا كان معربا ذكورا يكون شعه إعلى الطونية اي وننشرة مبدالحد والصله قرندانتياق السّاليف فنعزل مزه والفا يلافزانياعلى توسم ااوتقديرا فرنغلم الكلام كاقتيلان تؤسم االمرميتيره ومدمن كنمويين وتقديريا سنروط بمون الفرطأ ، مرا د رنسانا مسالماً مبلها ومنسراله مرت - ارضي كمذا وكوالنتساني في نشرج المنصر بال آد مني و تدريد ف الاكترة الاستوال بخو وريك فكيروثيا يك فطهروالمرجز فابح وانوابطرو ذوك فأكوان فابعدالفأ امزا ونهيذو التبلها منصوبا بداد بمبنسره فلالقال زيرة نفيز ولازيزا فضرنته تبقدماه وآمآقد لك زيربوجه فالفأمنية زائدة وتؤله وقالمه فوانان فأعجعلى كلامين عندسيبو بروعل زيارة الفاصفه الإنفش بأكلامتم آلتنا رابيدبده واداوم بين الذمتين أوانسقوش الدالة على فعانى متوسط العبارات وكلا جامبعه فديمون بذوعلى اصليهن كون المشاء البية قربيا مبعراوكون النقوش فوائديا عشارالدلالة ملى المعانى ووالعناني الحضوصة اوالالفافا الداليميسا اوالا لغاظ مع المعاني ومع النفوش والنقوش مع العاني والمركب من التلشّة على ما يكون محاراً بنيز لميامنز تدانم سيسات **قول**مه فوالوجين فائدة ومبي باستعنيدن أبغيزو باذكره وعشر قدس يسره كيل ان كميز كالبعض مندنو الدوالبعض من خوا من طبيدالا النساه فوالمراكنسة المصنفدن لاان كله نوائعة لنسة البرقي ليروآنية اي كافية قو ليحل شكلات الكافية اي كمل انتيكا مغه Selection of the select And the first of t **نى نغره مّەس سروقۇ كەللىكا م**ىقەمىغة لىكا فية تېقىر يەلكافية الكائنة لىعلامة رعاية لؤالە المەينى والساللىيانى لاللىلىن يىتىجى Soldier of the property of the يكون انطا**برنى ا**لمشَّة إليَّا نيث **قول في ا**لشَّارِق الم<mark>غارْب</mark> اى في البلاد المشرِّقية والمعرَّبية **قو**ل الشيخ لعب ل**رقو ا**لمِثْكَّا A STATE OF THE PROPERTY OF THE ره العدائ سترالد دلقع فونه مقارنا ابغوان والغفوات آمرزيدن فحو لدواسكن بحبوطة مبناية ائهس لعديثك And the state of t نعسكنالدوالجنان بكبه لجيرتم بوالجبة فوركه نطبتها ايم بعتبا شبزميع الفوا كمرنبط اللولؤ فاستق منصيغة الفعل **قول في سلك لتقريرين بإب نبس لأواسلك الخيط وكذا السمط قو له للولد سندن مُنبلت أي نلمتها لا مِل نِفوالولد و** And the state of t قرائنه فوليضيأ الدين لقب الولد فولي توسف علم له فول حفظ الله وعالدوارسيما فرصد رمذ ف فعلد قال المغتيب مذك العفو صياسا فنااذا ذكرالفاعل والمفول بعدالمصد رمضا فااليدا وبجف الجولابسيان المذع مجلات وكروا مكتم يسى لهاسيها فخو له الغوا مُدامنسيانية نية المصنيا الدين في العضو المعنا فعى مغربين مفتاف الحاسم مروث تيناك سميط حباله كابن الزميروا بن كراع وسنه الكني كابي سلمروا بي مكروتمضات ابي ما لانيفصل ني المعنى عن الأو ال كالموتيس وعبدالعتيس فالنسب الحالا ول زبيري وكمراعي وسلمي والحالثاني عبدي وامرأي بذا كلامه وآ ما فصل الكني فعال وأنتيني A CONTROL OF THE PARTY OF THE P Septiment of the septim اشعارابان الثاني منهاغ يمقصود بسمي عي حياله واغامست بي الثاني اجرالها مجرى الاصل قو لها مزانهم والساليف A STAN OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE P directly of the state of the st THE BUT OF STREET STREET ANALAN STATE OF THE PRINT OF THE PARTY OF TH Constitution of the state of th Property Control San Alland

مِينَ الوولي ترك الجمع لا ندلا فائدة منيه اللاخراج الفقرتين في للساواة انتي وتبييح بث لا ندمشه محبول المساواة بتركدت - واتينان بنال مزاج الي لم يخير تعين مل دالرة بين كميع والتاليف بن كمناسب ان منيب بي العاليف وبال فى دده لايشترط المساحة وفي الفقرين ولم مذكروا ولوتها فقي يمبث اذ قارمين مسس لبهم ماتسا وت قرمتيا وثم ماي نت الناتيج الحول من الما ولي طولالا يخرمين هدالا متدال كثيرًا والالكان قيبي كقرّله تم قالوا تخذا لومن ولدا لقدم مبتر نشيأ الأاثما والس تيغون سنه ونينيق الأرض وتخزلجيال بَرَّاخان الاولى عَانى لغظات والنَّانية لتِسْ **قو لروسا يرانيته ركن اي اي قو له و ما توفق** اللبات إى دماكوني موفقا ما مسلا باستعانت شئى من الاستنابالا باستعانته اسرتم ومسن توفيق في له وبوسبى ايميسي وكاني و خرابوكيو قال العلامة النفتاراني في المطوا عبلف آياملي علة موسبي ولمنصوص محذوف كا في قول تقريشوالعبد ممكون من عليف العلية الأنشائية من الامية الاجارية وأماعي من ومولغ الوكيل وح فالمضوص موالصليات مكامره بصاحبات ويزه فى قولنا زيد نوالرمل يم مظّف لجلة ما إلغود وان مح ما عقبا رُفعترا بغودمعي للغنو لكنه فى الحقيقة من طف الانشأعلي الإخيا بذاكلامه وظاهره اخاطرامن فاحتيتق للقام كانعق صنفى الحاشية ولذآ فال اسيرب ندقدس مروسف سبالشارح العلاشة بذاانعطف والامربين لانانمتا را ولاانه مطوطت معيمميرح عهتية مؤسبي لكنا نقدرني للمطوت مبتدأ بقرنية ذكره سابقاي ومو نوالوكس ومستآء حملى ماموالشهوروم ومعقول في شاند نغرا لوكيا فيكون جاداسية مغرة يتعلق جراجة مثلية انشائية ولاشبهة فى لتى ملغها ملى للما السمية السابقية ونمّا تركانيا المتعلوف لعن حبى دلاحا مبّالها متبا يَعْمِين مني بين البوالتي بمامل من الاحراب واقعة موقع المفروات بجوزع فله أعلى للمغروات ومكسدة أمآ قوله لكينه في المقيقة مرج لمعت الانشأ على الإضار فجواب ان ذلك مأنزني الجل التي لهامل مر الاعراب نعر عليه العلامة في سورة مؤح وشل بقولك قال زيد بؤوى مصلوة وصل فى اسبدد كفاك بمبر قاطعة ملى جوازه قولة توقالوا حسبها المدون فوالوكس فأن بذوالوا ومن الحكاية لامن لمحكى وليس بذاالجيج غمضا بالجلة الحكية ببدائقول ا ذلانشك بن بمسكة في سب تجولك أزيرابو وصالح و ماامسقه وعروابو ذيمل و ما جرد وانتي كا فينشري المفتاح والسترفي ذلك ان الجبل لتي لهاعمل من الاحراب واقعته موقع المفروات وليه النسب التي مبن جزالها مقعلوة بإندات فلاا تقلت الى اختلاف تلك امنسب بالجزيته والطلبيته وقال في الحاشنية ملا بقزله ون أمكي اذ لا مجال السطف فيه الحل تباول ببيدلا يلتفت اليه وموان مقاتقة بيره وقلنامغ الوكس وقدر ولعيش الاخاصل بإن ذااغاتي لولم مكين في الآية الكريتيخيأ البعبيدون كك ذنحيل ان كميون الواو في الآييمن كوكي شقيد مراكميَّة في لمعطوف اوبعطفه من الجرالمقدم ولا بعد في فرين السّاليين نلاكيون الآية عقى المعتمع الحواز قيل أن تقدير لهيده مع الومبالذكورًا ويل بعبيرا فالمشهد إن يقد موسوط بالمدح موحزا كقولنا كادردونع الوكس الدوكا فى قوارتم نع العبراميغم العبدايوب فلي يتراكيون وقبيل وطف الانشأ عي الاخبار وآما قواروتهي وسونعمانوكس فليس ضيتا ويل بعيدفان تقدأ يركفتيذ نباكنا لابرقريب بقرنية ذكره اولا في بمعلوث عدييهمال كونه شبذا سقداعها لمجر بملاث توسينا اصداؤ لم يزكرونيه اسم اصدمته كم مقذما ا ذا لبتدمها موسيناه ون اسم اسرته كازم ميث قال البعلع مين الخرالمقدم استى اقول وغني كمبث لان وجه البعد الخان غلافة المشهور لمزم ان كليون الساويل في قوليسبي ولنم الوكيل ابع بعيدا غلافيخ قولها ن تقديرالمبتد فظيقترب واكنان مدم وكوالمتبذ في لمعطوف على فوجوه وفي الآية تمكيف والمبتد في الآية اسم المرومسنيا خراخ جرس

كازع القائل كيف ومبونكرة لكوندبني الغنل صرح به الرضي وبالجلة ال كيل البعد فبالشالشيد وكلاا تتعذيرين بعيدان وإن مهل بغدم وحدان القرنية مل بمحد وف فليست ين منها بسيّا ما و برجسبي و نفرا لوكيل فلاا عرف بلقرص وا مامسنا السرونعرار فلان إسم المعطوف عليه بتنظ اخركا زعم المقرض كيف ومبنا نكرة ملى ماعونت وكون المتدفى الاولى في المعلوب ملب مقدماً من الميزوون الثاني كاتيفاوت بالعال في القرب والبعد كالآنيني على ذي بعبرة وملى تقديرالمضوص وخرا كالمترا لالميزم طف الانشأملي الاخبار مليا للطلاق بل الصيل كمضوص خرتبرُ ممذوف واماا واصل متبرخره لفراليس وخرم بالرضي يستندل على عدم جوازكو يزخ بتدأى وف فلاكيف ومعناوح ومومقول في حقد نعرا لوكيل ختول الغالل عني بزايكوك تبيوعلف الانشأعلى الاخبار في جزائس تم آخ قدروى الشارح بعن الافاصل الذكوراك المراد بالجاية الاولى انشأ التوكل لاالانبا يصندبا ينكاف ومبوظا برواتيغ بجوزان يستبرملف القصته مل القصته بدون ملاحظة الاحبارتيه والانشائية انتحى أقول الوداثًا في اناتيران بوكان محلَّف الأنشأ من الجرما يُزايا متيا بعلف التعبية من القلدة من الاطلاق واما توكان مطف العبية مع القصة يسترو طأبكون كل من المعطوف والمعطوف حليه علاً متعددة كالبشيراليد كلام السيرالسند قدس سروحيت قال بينيانه ليس وعلف إنجلة ملى بجلة ليطلب بشاك مناسبترس الاولى تل من علف بمل سسوقة لغوض ملى بمل آخرسسوقة لغوض فالمقشؤ بالعلف الجوع وشرط الناسبتدين مجوح القفيتين وقال صح ان يكون الوا ولسطف قصتهاى تجبوع بمل مي تصنداى يحرع شذما خليسة علم واكروالا ول مردو وبان اللصل في الجل الاخبارسيعا الاسميته خان نعتسا الى الانشأ احتقليل فتو له آمية ا قيل قولنا الحدمه ومخروليس حرائكو يشترلا على لفظ الحيزل لكونه نبأ مرابستنظيره مثطرامن صفات الكال تظايكيون منطر تقيتن فتميم وآلعها وروالتسيية في اول الكنّاب تعمل بالحدث فيتحقق فيه الحرامية مّلت المراد والتصدير من وجرا ليزئية خلعله لم كيتب التسيته في الحر اصلا نضلامن الجعيله جروعا تتجني الذكور والعل بالسنة مكيفية ان بذكرا نتسبته باللسان اوميط بالبال اومكتب ملي تصر من خيران بميله خزامن الكتاب المتعقق مقعد والشرائد أكبيل مزوع لاستعلال كايجبله لسلف كذلك بتأمل اليغيرين فالمرضط الويثانيقلن الجزمي تزكمل مناملي مال شير بالاستقلال على ان في بعبض واشي تسرع العقائدان استسيته في كتب العد وليست Constitution of the consti The order of the property of the party of the property of the مِرْامهٰا داغا ذَكُرِت فِيا والْلهاللنتير *ورالتيرك والتجهي* فِقَدْ غِيل انهْ مِرْاسِ كُل كِتَابِ وقبل لين مُرْامِنِها أمْمَوا ن العتبارة A STATE OF THE PARTY OF THE PAR للنفى وته يتوميالنني الى العتيد فاحدته وبيقي اسوالعنعو تثبتاً حرب بالعلامة الشفتارا في في المطول نا قلاص الشيخ عبدالقاً بترميت قال ان من كالنني اذا دخل ملى كلام فيدلقناً يرمل ومبرما ان ميزمه ألى ذلك التقييدوان بقيع له غصده ماشكا واقبل لم يأتك اجبون كأن تفيالا بتماع وبدا عالاسيل للشك فيدانتي وتذبكون قيداللنغي ميومب نغياصل الفسو ألآا مرقدت يتسامة A second بالآخرنيماج ابى مباين الماعتبالعتيدا ولاثم النفئ والعكس وقد يكون بحبث لابعيح ان يكون قبياللثبت اصلاوح لاميج الحالبيان كانيائن ونيرواكمب من العلامة المحكيف قال ان تقوييا مفول له لاتضمية من لمرابالقركانه قال تركت المسألفة فى الاقتلمار تقريبا ويولم يا ول الفعل للنفي بالمثبت ملى ما ذكر زالكان لمهنى ان المبانية في الاقتصار لم يكين للتقريب وتها A Carlotte of the Control of the Con بل للمراخرة النالقيد لمذكورلا يبدلوان يكون في للنفي حتى تميسور توجيالنفي اليدفو لتغييل ان كما بها مي بالقاعب Constituted and to the state of the s نی المیال لاانه نی الواقع کذلک **قول نیوز آیانه یا تو**یس غیران مبید مزسن کتابه و به فی منسلته وی نیست بخرس کلتب AUTO A STATE OF THE PARTY OF TH Partie of the state of the stat

التفاقاً بْلَاحْتْ الدُوا مْرَة اخْدُو فْدِيمْلِي ما صرح بِدِيعِنِ الافامن فأمِّينِ كَيْنِ انْ يَجَابِ بِومِ ٱمْرُومِو امْرُمْ عِيدٍ. بيم عالْمُفْتِيمْ إِنْ كِنّا سيحيث الذكرة يبس ككتب السلف وانخان في نفسفطيرا لشان ذا بال خراى لمبتين فابترأ بالبسلة الشتلة على لورا ميرًا بوراسقلال كابدأالسلف بتغييكبث لاشان (را واشفيرا فكره الشارح بجعبول العل بابحديث في ذرا يوم بالجرالستاع عليد لبشرية فابغج يتاموهم كيت وقول الثربي زاييانه بالحدين فيران يحبله جزأس كتابه عاريش الحوالمشتها عليه التسمية لاحزنت وان اراوا مذغير محبول متنأ بنيه السلف خييفونس كبديدا فالكلام ليس في للنّا بعيه طلقا بل أن المّا بدّا لحاصة والجمّاة فهوليس بوم آمز كمازعم والكيل بوم وانحا من دِهِيْمُ قَالَ فَانْ قِبِلِ الْعِيدِ مِن الْعَبَادِاتُ وَسَرَىٰ السّادِاتِ مِنْ سُعُواتُ النَّفَ فَكُيفِ مُنْ يَعْرِيدُوا كَانْ عَبَادِةً وَيْ نسسالا ننهن حميث يتبدأ براوغيرفرى بالرليس مببا وةاهات ابنوان بتجقيرك كأتشكوة في ادمل أنيرقا شربين المصلوة فاحياد قاالماثه ب الم انتي وتنيُّرَتِ لا نه لا درو دله ذاالسوال عن ترك أهل الهرث عن أ ذكروات قدَّر مهرو دلوسفرغالم ادرك الامرذابال نى الحديث موكونه ذا بال في نفسر الإمرلامن ميث الانتساب ولأشك ن الكتاب دنوبال في نفسر الامركا ومرَّف مِنزً ا بيغ دائنا ن *ليس ذ*ا بال بالتحييل تكيف لا يكون ابتدائه بيميا دة ركيف يكون تحييرا ول بذاه لاثنا فيت وا**ن حل** مور دانسول ترثيثات السلف؛ وعبل ذكرالسوال دابجاب تقريبا وانخان ذكرالفأ بالبي عند فالجواب ليبر مط مانيني لاحضت ولان كويذم يرذي بال مؤالا تمكيف وكو زميس ككتب لساعث لاميتلزم كو يذعيرذي إلى كالترف به نواانعائل الفوتي قال ومبنا توجيع زيب في فاية الغواية وتهو ان الطان كيّ به بنه، دل كتب صنفها فأقترى باول سورة زيت و بهوا قرأميت لم بيذ بالحد مطلقا اعمرن ان حيله غزا ولالا العنجا صلعرة وأكما نزلت ولمريذ باني بسرولا باسم العدمل هاروا هالبماري في ميرانتي وقي كبث لان قوله النالط رجم بالنيب الم في كرصل وليل ولوسا فذلك لايدفع الاعتراض الواردى ترك امل بالجدسية لات ولك كان في بدالنبوة والمديث صدر منصلح وعبد ولك ونوسلم فالتسبة الزلت في اول الواولذا في اول كل سورة غيرراً ة إ ذلولم مكن نشرله كالتبسا السلف كيف وقد ما يعذا في تجرمالقرا ع البير منه متى لم كيت آمين في المعداح عنا لمفصل من السور والترك بالآبترا بها عن الخنفية وجزم في كل سورة عندالشا فعية ر علوا بتذابها وتوسع فقدا تبدأ لبقول تعالى أسمرتك الذى خلق خلق الانسان تن علق وموشيقوا لحدو لهتسية أذ الجريس عدال شناكه ملى نفط الحديل كل مأيدل على تغطير الذات والصفات فنوحدوا لمقصو ومرب سيسية مواناسم المعنات الح اسم المستر وتقديم العامل لابنا منيا فالعامل والمعول جليزوا مدة وتوسم فالابتدا الواقع في الحديث اعم من ان يكون صيعيا واصافيا فو لم فتى لم بيرفاس للعرفة والعرفة الملقة للتمسل الافيض فردخاص فاختيا رامدبا لحاانها محصلان للقصد وللخصيص ولآبقة في ذك صدولة من بيزه البيثا اذ المن ران نميّارا ياشاً به الاستوا في تعييل لقصود في لدكتون افراد بإمبر كزيز وهروشلا بثران من ا زيدوذ يهب يمروقي كمرومنومها ىالكلة الجدئية على الاستغدام جزائ غفوم الكلام الجزئ كزيوشلامفوم جزام بغنوم زيرتاكم وليس معنوم الكلية الكلية و لا الجزئية مزنس مذوم الكلام الكلي **قو ليرسته قان من الكو**ثبال ال**رمني برانستغاق ببي**دوانشا مروبلة إمق ولك لان بأالا لشنقاق لوكان لكان من الاستقاق الاصغر والمتبرفيدان يرمل من المشتق منه ييرمعنى الكومسيكون اللام داملا في ضوم الكلة والكلام دكوبت نئ اللفظيين نياسب منى الأفرا ما نيتيرفي الصغيرالك ومبولسي سنهاا ذالمعتبر في الاصغرموا فقالح و ف الاصول مع الترتيب والموافقة في امنى بان يكون فيدمني الاصل المقير في الصغير Silving Control of the Control of th

The state of the s TO THE STATE OF TH مواقعة أنحروت بدون الترتيب تموكني وناك والمتبترني الأكرالمناسبته في الحرومث المجسب للخزج نموافتاب والثلم فال الباوليم شفيتان والمجيب اصنعة نوادح والرقم فاللجير والقان منافروف الشديدة والمعترفيا المناسية بان يكون عنى إملاغيل سناسب سنى الآخر بكذا ذكر في سترح الأصولُ وعاشيةُ ألقامن إلا بهرى عليه فان مِّن فالواد كَاشْعَا بْ مطلقا رولفغا الي آخريميّة الخيرون الاصول ون سيتدفي السنيونية اليشربان كون عني العداللفطين نياست عنى الآمز جار في الاصغرابيدا قلنا الإله أيتاتية أغرس للوافقة فالمرا دمن للناسبة في منى ان مكون منى احداللفظين ليو عبر في حنى للفظ الآحرامات زيادة ا ونعتعما <u>ن كافي آلياً</u> الأمسغرا ويكيون منى احدانفطين نياسب منى الآخركا في الأكبروالصغيرو لوسل فذلك لايخرميون لبعداليفه لاستعرفه فقو لمرشأ تيرتها ونيدان ماېرمىغا بىلىيىر بىونژوما بومونزلىي تىا جايل ىنى مىغا جائلىكى لان يېتىغىرىغا جا كالجرح بىغى ان مىغا جايىنى يىغا ئۇللى وموالجرح فيالنا نيرفكا التالجرح موثرني النفس كك مناجا بوثرونها بأثرانينيف بواوتنسطفا ان النناسب المتبرقي الاستنقاق مواتنا سيكطلك الحاصل بدليم منيورياي ومركان الماا فراشار بعبوله وقدم المعانى فدبلغ فيالنا فيرمبلغا يطلق منيه الجرح إرمعار مؤعا الميغ سن مية لايله أثمرانا قدم عاقبل ألتا تشركون جايا فى الالفأط بالمتيارة الينزاسّا بحنته واسيّته فكن قولم و قدم يدل على الذارا و النا يترابعه النا اللم وكذا ما تيل في وبيراف والن الشبر البرح المير تصحط للكرو لايمني النامة ومشاسبة بعبدة من تعتبر قو لربرلس قوارتم ومديس انوك ن عبدا دير يمة فلمركذت اوزاشا محصورة وبهوليس نهاجل ميج كثرة وعميع الكثرة لا يصغوطي لفنطري روابي واعده وومولا يردو الغونو كاك جهاله تخرعو والعنبيالوا عداليه وإيغ لوكان معالمرو في المنسبة اليالوا عد بكذا وكره الرمني بن سياحث أبيع قو لرميت لايقع الما ت مضاعدان اربدعدم الوقوع من ميث للومن فيوتم كيف ومازان كمون من سبت الاستعال كامر بالريض ناجمع وان اريرس ميث الاستعال فوغير مفيد فتو لمرة الكلم الطبيب ليجمع وان اريرس ميث الاستعال فوي معناه ا منفدرنى نطحالة يته وان مكون الكلم ما ولا بعبض الكلمة إيا ما كان ان كان منعالم غدمة من دبير صبح بمرضع بان الطامع والأكر فيممل علينغين المرومة عندصارت وانصار فغيزظا مروانخات وإباعاقيل كيف الغول بالموع تذكيزا كوصف يروقوك ان تركياتط وا وعائقلاً خداً إبران وليل حق تم وما قيل أو العداعة الى الحضرة العالبية موالم متبول من الكل الطبيب العجبية الكلم فالهدين استسأ والطيب فلإبرمن التقدير فيكنآ الآية الكرمة لاتراص معدد الجبيع حتى كميزن اذكره وليلاملي التقديركيين بالصبيه وفهمأ الكلانطيب لامطلق الككروآن آوا والصامع موالمقتول من الطبيط عميع الطيب فالتقدر حزوري لميغيره قكنا فرابع ليحدلها لوكانت الأية ول ملى صعو ومغن الطبيب بعدالتقة بيرولسير ككسه اذالطبيب ع صفة السيص و لَأخرق من البق يصعدا لكلي الطبيبا وبصعامش الكلم الطبيب في ان الله زم موصعه والطبيب تبامه فغلوات ارتحاب التقدم لا بينيرا للجارير كا فارتكا بعالاماص الموفضلاعن إن كمون ضروريا متبابالدلس بقراوالعب من بعن الأصلالكورت الدكيف في عديما موفي فايدا طائراً تكينه خاري وسنيد وامآ ما في منافع بصام في مل لعرض لين الابعض لكلم وبراطيب ككلة التوحيد لأنمنييث فجا فالت يعبوسنا ب فيلوينيك ويا ارتمه بالاسان في قدله تعران رحمة العه وسيب مجسنين فاتنا ماء بهبيان للماسة مين لمعبروالمعبرة كاموالطوطية in Charles

آذهامه لان الطمطيب لأكان ببضا بالستة ال طلق الكلمانان يذكره بإدب اجعل الطليب كا فكرارمة ويرا دبه الاسيان فلاساقت ميدكن الكلام في بامث اتباوي وتبتشبيلذ كورها لا مامة الياف المقصود تيم برونه الاان ميرانه تصدر يادة الا بعياع فان مي لعلمار ا كان ذكر الخرفي تلك الآبة صارف من الفاو ذلك لان القرب ميامعني الفاعل وكافعيل بني الفاحل لاتستوى المزكروا لموث فيهل يفكره يونث وبيناليس كك لاجرماه ل اومتر بالاحسان كك ذكرا وصف مارف مزمّلت لا بجرزان يكون وكرا وصف مكارفا سناه والسائل ااستدل تبذكره ملى نفى لمعتدا وعلى لمجيب خلاف العدو أجاب بدوح لايكن ان مكون التذكير وليلاً عليزل فاعرامه وليل منترر والتاراد ببان القرنية مل الأول والمعصب دفلس تبام كالانجني وترتشب المذكوراييز لا يحبري في ذلك نعنا المعادة الما وتتركي والمارة المان والمان المان ا فلابعل منيامني لمبية لمرونت لغتائس اقول وفي كمبث اذ لعللان كمبيته اللام بالكلية ممكيف وقد قال لعلامة التغتازاني فحالمطول فرق بين للفود والجيج المعرف باللام من وم آخره ميوان المغرد صالحطان برا دنيمين إنحبيس وان براد بدمينية لمي الواحد والجمع صالح لان برا و بجبي كبنس وإن برا ولبعثه لاالي الواحد لآن وزايه في تناول لجعيته في لمبنس وزان للغزو في تا والحهنية دالمبيته في مل المبنس لا في وحدا ندمه ما قال فالقول بإن المي يعنيد تعلق الحكم بل وا مدمن الا فرا دنبيا كا ن اوسنياً مأ قرره المالمة وشهد به الاستعال وحرح في مبغل لواشي بي برا والحالث تنمي العيم والى الماشني جندالبعض وعلى لتقديرين فالبعقير امتية المعلقة فظوا آعلى النان ناملان بمشبيين مرات الجير صرح بالقاحي في سورة البقرة في نولة مربا واحدا اسلين لك و أو الموفك فالمكا منوعة كميف وقد مّال العرت وملم أ • م الاسماكلها وآيغ بم يراعون التشاكل اللفلي يتث بالواا غا منبع وصف المغرو ألمحلي باللم الجروعن منى الوحدة منبت الجميح توالرمل لطوال لوافظتما الشاكل النفطي فمرائا بحيزان مكون المانيث لمجر والصينة وان فات منهغني لمجبيته بالكليته مذار أماتيل بتزات ويل بسيدعن خلان الاستتمال مثرا إذليس من اب وعنة ان نقو في مقام إيرا و الحكم على الكوالطيب احض الكام العيب في في البعض الطيب و يكون اد خال البعض لا ن الطيب من الكام مبن الكام ان ارا و برار مجمع في نقسالكناليس من ويون النفة فليس ملى ينبغي وان ارا واندليين ميزوح ولك فيه خلاف والبم الينافييم والورخ إلجواب عن اصل الاستدلال ان اوير الميع بالجامة أوين مزلازم لجوازان ياول الجميع كامرح بدار من بن ساحت اتمانيت قو كويمكن ملسا على المداني ري بارادة الكار الذكورة على إستراني وفيدان المعدو الي دجي كون المدت منيت مي تنوم الموف بالمام ومواكلة وموالم ادعلي تقديركون الاامهمبس فلابعي الحل على الوسانيارجي وبنالم الناما قال بعبض الافامنل اشار بايرا والامكان الي فلان كون المام الداخل في المعرفات لغراقيش حرُّوج عن ما وة المؤليِّ وآمانًا نيا فلان لام العركيون اشاز والى تشعين غدم مدخولها والكلة الجارية على سنة الناة ليس فيهام فعرم الكلة بل مين عقيه مالير على اليني أما آلا ول خلان الخروج عن جادة التوبيغ على ذلك التعة برمنوح والأيزم ذلك بواريد إلى الغرائية غنى وليس كذلك بل اريريه ما اربطي تقتريركون اللاهميش وآماات في فلا نديومب وسناع الحل على العري المنسعة الحل الاان برا وبالاشاع نسوم يا عدان ليال امرير بالكلية المغتى اللغوى وموالتكلم بتليلاكان اوكثير المطاكان اوموضو ماليعد الكلمة المذكورة مل بنة النحاة فروا من في المعنوم ويكون الامكان اشارة الى ف فدلان ارادة المعنوم المذكورس للكمة بعيدتما الف الماصطلاح في لم تم تعل في وف النحاة قال الم

اللنط فيالعسل معدرتم استو يصف اللفوط بروبوالمراوة أنتي مني استعل فالنفة لبني اللفرط وجوالمراو في صطلح المناة تم موني المنة انخان ألمن ان يكون شيقاء كما كأذكر في بعن الواشي فاؤكرها ولى عاذكره الشرفة من سره والا فاذكره الشرفة س سده اولى بياذكره لاتة ان لم ينه م النقل بازم مزوج المنوى من لكلة والايلام المقل من لمام والعام وجوفير سفارت **قول** وأليسر وناتق له المرف والصوت كاصلابيني لاكيل صلدالمنوى الحرف والعدوث قطعا فلايقها زحرف اوصوت كالبترفي لمشيقي فلاحرفكمت أتنفظ إلىن ولريض متبيرت لفظ اصلافلا يفل تحد بالقوة كافى الحدوث فاذا بوا مراحتبارى لاوج ولدنى الحارج بل في الذين ويتقيق ميكلاوج ولدقى الذين اليغيلان لديج والذيني عبارة من شال لوجود الحارجي فلابولدس الوج والخارجي فسيس ا بننقوض الكليات الغرضية اذلا وجرولها في الحارج اصلاح الأمكم عليها باحكام موجبة ش الن يق الكششي معده م ابتهاع النقنيفنسي تتنع ولا يرصفة لكسه رجعمول معورتها فىالغفل على ماتقرمن إثدلا بدمن تضو وللوضوع قبل أمحكم وأنهوا فكم النتبي فقة تخلف الوجو والدمني عن لخارجي والقيلقية الجزئية كون المعنوم مانعاس الشركة والكلية كوية غيرانع ولاشك اسماا مراب يتماكما لاوجوداما في الخارج بل الذم ل عم الوجود الذم في اشبة قوم و نفاه آمزون عبير الوجر والدم في الما الموجود المارج مجاوا لما كازعم بنا وبيا ذكرنا فهان المنوى ليركيفية لللفظ الذي احترفياتي كيون من سّورًا كليف كاقير كميف والكيف من المرح وات الخاتر ملى ماعوُنوه باندع نس لا مَيْر قف نقدوره من تقدو جيزه و لامتيتني م تسهة والانتسة في ملقبضناء ولدياد دواه راعتباري لا وجرو وله أقي أي اصلا وَلَوْآمِيمَان ما ذكروالشِّعدَس مره للنيني كون مرج المدوى صوّا ، وغيره بل كونه صوّا ا وحرفا فأميل آنه أرة يكون واجباء بالرّ يكه ن مكماجها وعرضا وتارة كيون بن مقولة الصوت ا ذارج العنياري الصوت فقول يس من عولة الحرف والصوت اصلات على أينيني لآنة ان اراو ان المنوى مكون واجبا وغيره باعتبار رجه عداليه كاموا نطامن قولها وارجع الضرير كالعدوت فلاكلام غيه واغا لكلام في اندليب في نعشيه وتنا وحرمًا وآن آيراً وإنه في نعشه واجب الحبيم الرعوض نعشاً وه واظر من الريخي ثم النصيم التَّرَ عَ قَدْسِ سِيرَ وَمِن مَنِي أَكِيلَ ان يكون المنوى إيا وجون كون موج وا فَلاَ وَجِهُ لَأَقِلَ لا وري من إي مقرل تبوثنا لن فو The state of the s إستارة لفظا النفسل إدلكونه مرقوعًا شو الدني والدليل ملية إن بودانت شفصل والمنوى تصل فلوكا كالمنوى بدوانت لكان تنفعلا وارزغلات الاجلع ولقائل ان يتول عاران يكون لمنوى بووانت الاانده وامخير تلفظ متعن واذا مهام تبلغا مارسنسلا فالأخلاف بكوية سعدلام ومنفصلا عزى إملا فمنعت فالآوي ان بقال الدليل عليها زنوكا وللنوى بووث September 1 State of the september 1 State of كزم ان يكون مو وانت يحذ وفان شكل صرب اذ لانعنى بالجمد و في سوى انترك لشاغط به مع كويتم او او تقد انفقوا ملى الن الفائل Total Control of the Land of t غيله يبي خدوث كيف وحد فر باسيرشئ مسده غير هيم بزاما ذكر ومبغر الا خاص <mark>قو لري مبغى الاميان قال</mark> ارمني قداد و حلت حلإلاضي والمصغارح فلابده نبدلسن مني لتجفيق اللانه بكون في الماضي معدالتقريب والتوقع ايغرو في المغيارح يكون في الماغلب معر Whether the bound of the bound التقليل وقدكسيتما كلمتيق مرواه بهعى الناس مخو قد نرى تقافي جبك أسيتم ابني للنكيشر في موضع المدّ انتى فقدة ابيذ لجراميس To be a superior of the superi فلايزم بستدراك عدالامن وماقيل مذقدب تعارف مولتعيق العزاب على النبني فو لمولا فلم تفيدالوحدة الالمجورة فعدالوحدة باميان لفظة ميث مآل في الابيناح ان اراه براتل مالطلق ملية للفظ كعزبة منوفاسد لآن اعله مرف وان ارا وعدوا منعوصانيتني ليدفليدشنعرا به وآت ارا وسنى الغظاكان الفظاء ولىالماختسا رور ضع الاحتال انتي والمياو

Waster Control of the State of في انكات الوحدة النوعية لاللفروية وتوسل فالفروية رستفارة من منكير ففظ فلااحتياج الحازيادة النّا بكذا وكربيض الفضالة فالت قلت نمرميدامه ومبلبك وتابط شاوغيرذ فكسهن الاحلام لركبته داخل في الكلية من العنف ام لاقلت انطام واخل على ماخسرات مي به اللفظ العنب والمعنى للغرد فان قلت كيف القول بالدخول و مونيالت ا وكرا لم عن في خضالا صرل وكيف التفسيط ذكر و تعدفر عليه فيجميت قال المغرواللفطا كلة واحدة ومنس ما وضع لمعنى لاجرى بدل منبه والمركب كملات منيا منح ليلبك مركب علمالا واكلاأ أمأ ونخوميزب بالعكس وبلزمهم ان تخوضارب ومخرج عالانجيعر مركب بزاكلا مفطم فم مفيالم مني المعرد بالبيضا ومن اللفظ المغرد واللفظ المفرد بانسره المصرفي نمنقه ولحتى لا يكون ما ذكره أة خيالفا لاذكره في فهتمر قلت مل ذلك لابيزير وعليها نيليزم إن يكون نخوا صرب واخلا في الكنمة بل قالا و قانو و و قلت على ما ذكر والسيد لسند قدس سره فآن قلت فالطريقيا ن تسيا ومان في الورو و فكيف الترجيح الامدما مكت قدا ما باسين الافاصل عن روالمعربان وقالا جناوانتي كالفافيا سترتبة فكتّ سحكون وفك لجوا باتخلا لانتشركم على ما مرح به وْ لَكُ الْبِعِنْ كُلِّ لِجِوا بِعَاوِر وعلى لمِعنف بيعز باما وة كلية وإحدة لا يكون كشتين واكثر بالمنعل و لا بالتوق وملكم بقصدالوحدة لألإن قصدالو مدة غيرميم والألم بيهج قصدل في الكلة بل لانتهاج اليقسد بإفيها بصدقها بدون التمامي كالته الواحدة بخلات كليكن انكلته الواحدة واللفظة الواحرة عندالمصرما وضع لمني مفرد فشاط الوحدة عنده الافراد بخلات صافحيا فانصبل ما والوحدة الالصحاقة غط بها مرتين ميناس الاحيان تغيدا بدونده ليس كلتدلامكان أتلفظ برمتين بالتنبية الاسناني بداكل منوكة واللاي وانحان مدم القصرلعدم الصقر لم يص تضد إنى الكلية لكن إليا ي باطل صرة تصدا وعدة في الكلية بل لارادة الوصرة فالقد مشلواً ما باللا أمة فلا مذاولم بعج تصدا نوسرة في نفط إبعى لفها مسلفط بهمرة و لا ميلفيظ برتين باسلا بالاصح تصدياني الكابة ليف كلية واحدة لامكون كلستين واكثر باعتبارها كاتال مرالقائل عند قوله واللام فياللمه التحييق إن اليار ليس بوحدة مبنرا شاراليالا مربل كعبل فرا و بذالعبس شروطة بالوحدة في كونها افرا دا لدختي لايعي دعن كلتهر بهما حروا الدامو ت الساوا ة بين لمحدود والحدامة م مرق المحدود تح على مبدالله وأجلبك ومّا بط شراككونها اكترمن كلة إعتبار مع مه. ق لحد عيها فا ذا تصدُّ لوحدة في لحد و ويجب ان لقِصد في لحدايط الله شرك الدُّكُ في نفط لحد مرالا مثياج تصدق اللفظ برون التأمل لكلته الواحدة تجذاف الكليف لليصدق على لكته الواحدة وجركا تري ين على اتحاد مني ارحدة في اللغط والكعثد فيام في خرالت فنلي اذكره متريف المعرر حسأ دِلتوليف لمفصل لخزوج حميتها يخرج سن تعريف المفعل سناليغ و وحزل مميع ما وخل م تتربين للعصل ضاليغ وسندا طران قوله لكن لككمة الواحدة واللفظ الواحدة الي آمرما ذكر ولاسني قديل سامقين لاذكره فغالل فو المذكر والمونت كجريح وتنانشإون كمون درا وغالض إلمبتد فلامونت في خوسندس وحهما كملاف بشرحسنة الوعبرقال قلت اللغظام بنی کاغوظ فالسکتهٔ نوج د ته کلت قال ارمنی الماین اصد مصدر و بیترا باصل فی *سله کوامراً ق*صوم و رمبدان صوم و رمبال سوکم غلا يونث ولاتيني ولاكبيع وتقال في مباحث الجمع اما الوصف الذي كان في الاصل مصد والخوصوم وغور فيحوزا ف ايتبرالا ل فلاشئى ولايجت ولايونت ميجوراحتيا والحالة المنتقل ليها فيننى ويجبره فيقال دجلاك حدلات ورجال مذول واقاما إدتانيت الملطيق منالصفات الامارض وصفاانتي شتربرو باذكرنا فمران تؤلم مركون اللفطا فصرليس أترجع إحزالمتها وبين في الجوأ

فماقيل مع ان الامنطاف مرجع على المنتار اللفظة ولم يؤاخذ إرابهما شائعلى لسوية تعمّل قو الرمن تحسيمت علين الخصيص المنط بالمفاق ترفن عليدبان الدياء كنان واخلاط للمقدر صليبلي اموالاستعال العرني العامي فالمعنى ان اللغط متصور مل العني الذي اب منالاتيما وزه الي غيره نيخ بي المشترك من تعريف الوضع لآن المشترك ليستعب وأعل المعنى الوامديل مومومنوع لمعان ستعددة والمخان وإخلاص القصوصي بابوالاستعال الشابع العرفي فآلعني الضلعني متعدوص النفط والغظ منفود ببخيرشسارك الفيظ آخرى الوض وخيزج المراوث عن النترمين الزسفي المراوث ليه مقصور اعليه واجيب بان العقد لهيه حقيقها بالصافياً فسقط الاعزا على تقديرين "ذيعة مثنا يغنطرنية متصعد وهلى لزات المشخصة يحيث لايراد غيره نقلوا الي مباتيميين والاصدالات وذلك لاينا في إن يراد يغيرالنات أبشخصته باعتها تخصيص وتعيين آخروكذا الأات ابشخصته مقصوصل زيزكيت لايرا دمن لفظ آخر باعشار باالقعيين وبولاينافيان برادمن لفظ آخرنا صتنا تعيين آخر فآن قلت اذكره العلامة الفتاران في التلويحس بره توريه فلط فيتناها اشتراكه نفاقتعه يعرالشتي بالشثي يبريتها لمحصوص لمجضع سروبين عبالمخصعه منفروامن بين الاشأبالحصوال لمشعق فيأموا مني الم تعييد لذاك فيهن وتعلمنا وابراك من مين اللالفاظ مريح في الدلا بجوزان مكون البأذ بخصيص اللفظ لمعنى واخلة حاياتة عدو يطيه البأفيدواخلة عالمقصوروجو بأفكيف بعيع ماؤكرت من جرازانيكون البأ واخلة عالمقصور علية فلنالالإل لاشاج العلامة على نفى براال حمال كيف والعلماً قالوا وان حد على فلك شية الذبب لكية الدليل عليها ن الحل على بزام ينانى وقوع الشترك بخلات المحل حلى للعنى الشافي لآتان نعزل كماان المحل على فبالمعنى بنيانى وقوع المشترك كمذاك ليجل على الشافي بناؤ وتوع المتراد ف فلا يكون اذكرت دليلاعلى اختيارالثا في فأن قلت يرتف المنافات يجم القعد على الاحدا في في الثا في فات فكذلك يرتفع المنافاة فىالما ول بايحل عليه فلاوصرلنف فيقرآن المقاعة افام ديا متباران الأبي فالاول واخل على المقعد وعديه في الثاني على المقعه ورلمان القصرليس الجيرَط في النّاني بدل على ما فكرنا قول السيد تولي على ما يتية قوا مرض صب فلانا بالذكرا ذا ذكرته وول يحيره - أصله ماجع الى طاحفة معنى التديير الأفراد كانتقيل والمالف**سا جذلتم نزلم نيزاليين الأشأ العسالية ككوم أست** البيرا بأثمانية لمريد ومنا بهوعني تضرالسندهل المسن البدوكة إسماسه العبادة من وقديك وتعوك من مين المعدورين بالدياء ونيكون الديارة وتوميرة الفهم كلمااطلق اعاصر فيقتني افي فه المعلوم تحسيل الحاصل اذا كان لعني معلوما عبل ذلك وأجبيب إن المرادس فعرامني مرافقط أشغال الذهن من الافطال المعني ثم أته خارقاً ليعيش للا فاصل قو الوختي تصييع شبني للندلي تغيير بيث وبشبي ليغاتع أحباله في تعلق وضع انتهى تريدان قولد عنى لالفاتف فالبادض المفسط اتخصيص إذناني مغط التخصيص كون بالماء اماالوش المنسب التعيين تبال قوللعني برظام إذنان مفعولي تعيين كون باللام - أنت جنير بان نباا فاليع ان لوكان أقد تيالوض وتعاقد بالفعول الثاني بالأم ركويه منه إبالتغيين لاباعتبار نفسه وموتم كميت لوكان كذاك لمامع تعنسيرالوض المعدى باللاتخ بسيع شريشتني واللاثم بطَّفالملزوم مثلد فَالَوَضِ لِتَعَلَّى بالمفول العَلَى باعدًا رفنسه فَلا باس بانتشت خُسِيع شَى النَّهِ عَلَى ال الضييع لِ كان في اللغة بالدائلان في عبارة المصنفين بالنام حيث قالو تخصيص شُرُي النِّي والمحضور بولم يقول المضعوب بثلاثيليّ النسيم والخان في اللغة بالدأالا : في عبارة المصنفين باللاحيث قالو تمض

The state of the s بقوله وضع على تعنسيخ فيص شنى يشنى ايفه فليس لموجه والخان من وجبيد لاندان اراوانه في عبارة المصنفيين يجئي بالبالواللام فهو لايدخ الاعراض اذالشاج قدس سره اوروه باليأ وإن ما دانه لم يميني وني عبارة المصنفيين بالسأ اصلافهو تم آيف والشاج تدس سروس مصنفين وقاجا في عبارة بالبأ وآليف في عبارة العامة النفتازاني قادس سرو في التلوي المضعين فيرو مل نقلنا عنافقة لواولم لية لوالمحصص به ن حيالمنع وقوا فيطالتعلق لعبوله وضع على تنسيخ صيص شاي لبشي لاستني ادفعال قوله واطعاته الجرف بلاضمة تغرضيجاى لايصح اطلات الحرضه تنعل في معناه بلاضميرة لاصلا كجلاف ما ذا لم سيتعل في عناه ولم ميق حرفا بل يصد إسهاكمو اطلاق من الإضيمة بنير سيح خابذ لسيح الماضيمة بل لاوه للضمية وهينه لإنه الهم فآند نع أيل فنه نظرالانه ا واقتيل طلاق من مبرول فأبيمة غير سيحه فلاشك في سحدًا مع اندلالعينه من من ح فلا بدس اعتبارا مراتنه في انتريف قول ولا سبعة والمنح ينزيز الملق اشي اطلاقا A CAN COMPANY OF THE PROPERTY سيما أيسة علة إلى للسيان في محاد التمونهم خليثني الشا في نسبب تنفية على ما به القلام المتباه. مثمّا لم خار خل بنيك بيف وخيرا هني منه بواسطة تقرنية لابسبب التصييس والتعييين فيرح برامعلا شاقه غدازني فى المامة يحصيت قال كل فه مامعين الدلالة على عني غبسه فه بيمنا لقرنته المانعة عن ارادة وذكاكم انبي متغيين لمامتيلق مذلك آملقا تحضوصا ووال جديم عبني المانية ومندبوا سطرالفانية لا يوامعظة بذالتيمين حتى لولم تنيبت من الواضع جرا 'استعمال اللفنظ في المعني لهيازي لكان ولالته صليه وحذر مند بحذ تبام العزينة بجالها فلاً يرقبا يرد ملى الوجهين أغيبين المجاز لله عنى المهازى لأبذمتي اطلاقا صبيها واطلفه الباب اللسان تى محاور اتتعر مبنومينا عنى لاشينيا من بذين الاطلاقتين لا يكون مروك القرنتية ث التنسيين المي زليس من افراد الوضع بهذاله عني الذي مهدالم عنى الأخص للوضع وانخان نن اوا والوضع بالمعنى الاتحرالذي موتنيين اللفة وللمدني عللقاسوا كان نبغسها وسع قرينية تم أجاب بزااتفا نل عن جهل السوال فقال العدواب ال القوالم او بعنوا لملات الموضوع واحساسة عمن العنهم اجمالاا وتغصيلا وعندسه لم عالحرف ا يقيم مناه اجالاانه تبي ونييجة لأن الإمرالا حيالي ليس مصلي خوف كييف ومعناه الامرالميف يص للتغيير لتبغي عفوص المتعلق تبعالاً والأمالاجاني هنى استقاح لوسلم نغدمه نهاليس لكونها والترملية شألا نقرا ووضعابل لكوند مذرمامنها عندالتركيب منسبق الذسن مىغالىيەد وىذىكېڭدا ذكرەلهسىية لسند تكدس سرە فى حواشنى نثيرج الاصول فالن ثبل نعلى ما ذكر كۈنج المت يك عن التعويف ا ذلا يعين مند بلاقة بتترفكناً. العيم منذلاندا ذااطلق بلاقرنية الينهمنة جيع عانيه هذا العلم بالوض وان لم تعيم المرومنه والدلالة حنم المعلى س النفط لا خوالم و كمذا قال لفي من اللهري في شرك الاصوال فم تحيّاج الى القريّة عندالدلالة على احد مهابعيند لدخ المزاحمة لالان مكيون الدلمانة براسطة قال التذبيب قدس سره في حواشي المطول فاكن قبل على تعذير للزاحمة لا والملة له صلى احدما بالقيير ضكون لدينهها المشفأ دمن القرنية مرغل في تلك لدلاكة قطعها منوبواسطة القرنية لاينبنس للنفط الموضوع تلكنا القشفي للدلالة سي بفسدكان حاصلا ومزاحة الغيركانت مانة عنها وحين النغمة الزاحة بالعرنية تحققة ملك الدلالة بذلك المعتض الذي اقتضابا وليسرعدم الما يغمن تمذالقتضى وآبا قرنية المجازخي حتبرة في الدلاذ على للعنى المجازى لأتحيثن احتسأ الدلالة اللهرافتيهن تتمة المقضى وآبذاك تنفيح الغرق بين وينتى المتشرك والمحاز ويغاران المشترك بدل نبغسه على احدمينيدوان المحازالا يداعى معنا دالمبازي ببعنسه بل بالقرنية انتهي قال لعيش الفضلالكنُّ ذكر في وضع آخر منداان من مسال لا له يكون اللفظ مجيت متى اطلق ضم سذالم عنى الشرط في الا تزام الله وم الدم في مبنى المنه ع أنفكاك تعقل لي البير عن تعقل المسير ولم يبل كمت Constitution of the State of

من الميازات الكنايات والمصلى تلك المعانى بل الدال ميب عنده المجرع المركب منها ومن تؤائيهٔ الحالية ا والمقالية ومن منرا بكيون اللغفائجيث افااطلق منم سنالسن لم سينته والك اللزوم وتمآ بوالمناسب بقوا عدا لعربية والاصول والاوال أسب بتوا مدالمعقول مذا كلامدفتا مل أنتى أقول معل الغرمن من الاستداك والامرباليّاس موالا شارة الحان بين كلارتينا فيا يميث بينم مرسالا ول إن الدال موالجموع المركب من المجاز والقرنية كما موانط من كون القرنية من تمته المقتضى عندا بل الدبية لآن ماة كوأة قرجه يتعريفيم الوض ومتناك في ان الدال عندالغربي الثاني الذي بهوا بالعربتية كما موافظهن قوله و منزام والمناخ بعثاعدا بعيتهالمازلاالجموع بآسرح بذلك فيحواشي شرح بشعسيته وتحترض بعبض الافاصل باب الدال على لمعنى لمجازعي ذاكا الالمفاميع لأفوثيته كمين لمياز في مخوائبية إسبا في المحام مجازا في للمفود بالم يوجد بمجاز في المغرو اصلا والمواسرة البرآ فقول و ويحبثالان قولد إلم إحدي وياز في الموزة مم كربف والقائل بإن الدال الجيرة المركب من اللفظ والقرنية تأل القرنية أعمن امتيكون حاليتها ومقالية وعلى بدلا فايلزم كوأنالمازمركها ذاكانت لفطيته وإماا ذاكانت مصنوته فلااذا موازالك بموالفظ المكب المستغلاف غيرما وضع لدوحلي تقديركون القرينة معنوتة اللفظ مفرو لاغير والصالقر نيتدالما أمترعن اراءة الموضوء إدتد يكون لفظة وقد مكون معنونة حترح ببصاحب التونيع النالقرنية كميرى مثلاً اذا كانت بانعة من اراوة المعنى الموضوع أثن اللفظالم فادوم بوالاسد مشلاككم مكين المجاز مركباا والموزات في مجاز المركب يكون على ما كانت عليقيل فبالتجريزين كونه احقيقة امجازا والمجازا غايكون في المجموع المركب وتوليس كك أقالي زاغا موفى للفرد الاان لفظا أسخر ترنية على كون ذلك لمفروت علا نى غيرما حضع له واغترض البعض لعيما حلى كون الدال المجيوع بإن الدال المجيوع الما بقريتنا ولا وآلاول سيتلزم لإتسه يشلزم تحقق الدلالة مبرون القرنية انتهى وفييآليغ مجث لان كمجرح افا كان عبارة عن الذنائ القرنية المانغة عن إن قاله بنوع لهكيون ألدال مواللفظهم القانية فكييف تيتاج اليق يتناحزي حتى مليزم التساسس وكيعنه بيزم كفق الدلالة بدون الغنسة نتة على تقذ بربيدم الاحتمياج ابي قرنية احزى ولومنسالومنسة تبعيين اللفظ نبفسه معنى عندم الدز وخالبرفان تعبيدنه لدليس بل بقرينيته وكذا نونستنجيين اللفظ للدلا اتدعل معني تبغنسة تان آجيعين الحازله امتيعين بالمومنوع الهيين لهدالا قدفا بالعنيز بهركوا القرنتة لابواسطة التعيير جتى لولم تثبيت من الواضع باالتعيين لكان الغهام المعنى والدلالة عليه كالهماحل ما مروعلي بأوالي آ غارج بعبولدلالا تدوق كيعل فتأرث بنسداحرا راعن المجانيان المراء بالدلالة نبغنسدا نيادن العاربانييين كامياني الى قريته والميازليس كك فان العلم بانتيين لما يتعلق بالموضوع له غير كات في الدلالة على هناه المجازي بل لا مدن قر ٔ عن ُرادة الموضّع الدَيكِون اللّفظ ستت^عملا في للمعني لمجاري و والاعليغ**ج**لات ملاؤ المربي وبدالقربيّة نبال للغط ستعلية لمعنيا على البوالاصل وستح وان إزم ن تصور المعنى الحقيقي مضور إللا زم البيين بالمعنى الاخص ومفيم مندلاتناع الانف كأكرب تلزاء تضوره إرتقه وروككن اللفط بالنستة الديدلاسيري مجازا لعدم استعاله ضية فضلاعن أشيكون ولافذعاء ينعبسه فمأقال يعبض الافامنس فيتثن الومنعية اللخينة بقي مغيسة ميية المجازات فان ما يكون معناه لازمالها وضع الخير منعك عنه في التفعد ولالة عليغ فبسد بالمعني لاذكو إلله الا ان يقالم والدلالة عليه من حيث الدواد فأسل مي الدلالة المعتبرة عندا بل لعوف وارباب المبلاغة فامن يتوقف على القرنية أوالم Alication of the state of the s كيونها بنغسدان لايكيدن نمد بواسطة شلئ حذودهم اللازم بواسطة خيرالملأوم محاتا المرثم الوضع بالمعنى الذكو A Carlo Palling Control

Chirtos P. C. July de la Military of the factor of the Striction in the land of the l وبوالمرا وبلة فالوضع عشرالاطناق وبلفظ الوضع الماخوذي فالعربي الكلة وتعريفي لتيتة والمحار فظران ليس للمحار ومنتقصه ولل Sand State of the نوعى كيون سببالفه المعنى الموازي بالفنم نواسط القرنية ومآجكر في بعض كتب الاصول ان المارم ضوح بازا المني الموازي or out of the property of the ومنعا نوعيامبني على التالوضع موتعيين اللفط للدلالة على العني من غيران اليتبرمعة ميغفسه بكذا ذكرامسيد في حاشي المطراد جا العلامة النفتاذاني في الناوي الوضع المنوعي قد يكون تنبوت قاعدة والتعامان كل افتعا كون كيفتدك فيمتعير والالانتقب A STATE OF THE PROPERTY OF THE مالتى آبيزه بزهالعلامة وكالسم خيزاني خرجال ميسلين وسلمات فنولجمع من سعيات ذلك الاسم وكاجم عوف باللام فهرليم يلك الى غير خلاص الله المحتليقة مبزلة الموصفوعات الشخصية مباعيا بفابل الفرالحقايق من بالقبيدا كالأبني والجريع وم وعامة الانعال داشتقات والمركمات وبالجلة كل ما يكون ولالة على المعنى بالهيأت وقد مكون بثبوبت فاحدة والةعلى ال عين للدلالة منبنسطى منى فهوحنوالقرنتة المانغة عن ارادة ذلك للعنى تتعين آماتيعلق بذلك لهمني تعلقامند ابغيم مندبوم طفالقونية لابؤسط بذاالتعييج كولم شيبت من لوضع جوارستعال للغط فيلهني المحازي لكانت ولالة عدائه فهريذ عرقفا الغزنة كجالها ومثله بجازنا لوضع عندالاطلاق برا وتعيين للضطالعه لاالة مل معنى غبسه مرأ كان ذكه التعبيين بلون يغرواله فالمبنية عيسية اوميرج فيالقاعدة الداذخل تبعيس وموالمراد بالوضع الماخوو في تغريف الحسيقة والمجاز يشيبا الوضعة شخص والقسد الاول مرابا بجي بذاكلام وخلران ماقيل من انتاك اريد بالوضع في تعريف الكابة الوضع أشخفه يجيزج عن بقويف الكابة اخير وضع فوطي ربي فبالكابآ وآن اربدالاعم سللغوى وتغضى مدخل المجاز في المتولية ليسرك في قول المخصف يحدث الميأ واجال لكسرة نتحة لكثرة الاستعال م تَيْلِ لِحرف الحلق وَتُلَ بِدَالا بِدِال اعتباطى وِتُنْلَ نِذَا له وَبِنِي على ان يَقِرُ مُعنى بَد النون بأوالعض لعقلاق امبي عايج يرعمنه واللم تصورتناق قوا وض بعبواله من فلن قلت كمانه لم تيصدرتعلى قواد من بدون لتج يدعن في بقر المعنى كم المتصور استارض إجهالى الفط بدون البويدعن اللفط فالم لمتيوض إداشة قدس مرء قلذ العاله عا كلقائسة وقان قاسة فالمراميك نالتجريوالحض فالمقصودهل قوالملني تبدوا حرازيا فتعرض لتجريد له مدخل في ذلك واحال ع اللفالية بتد **ذِلَك. فَإِن قِلْتِ التِّهِ يرِضلا فِ الاصل** وبولا يربب مدون النكتة فِياالنكتة في قِلْمَا كَثْمِيرِ **المُعَامِّدة و**موجو إلكتني بذكر المهلات وذكر المدال بالطيب وجوون الامتهاز فذكراله إلى العقل وترك الدال بالطبيع بعد بالكاحند الغامش الهندليس على اينيني فتو لدربقيت اي وبيطلا في وضع بعن خصم اللفظاؤ حروث الهيأ وخسمت وعينت فؤش الركيب فتو له وخر^{ميت} البرايني بكذاني المواشي الهندية فتوسرته فردالشار يحيول قرالمهني قديام مؤجاعي اتوسم فبغر الافاصوحيث قال لم يقصدال بيان التوبيل تأ لانديعف كاناظرفاصنوع فاصطباط فتسداله لتيصل بالي امريريج تغزد بايدائجاع الناغوين على خلاف ومبويل للعني متيه لابيانا للوافع ليسطى مايشيني قو له فال قلت الن قلت كيف الدرو وله ذاالسوال مع تفسيله منى بعد ذالمعنى القصدية في قال كلية مائل كانتهامل للعنى فقط بنامل بالشتهرن النافظ مقابل لمعنى فخو ليجف اللغا لما روالا وال بيان مشادال وي بعدم كورب معالبعض إذا والحدو و قي له العني ما يثلق بالقصد The state of the s September 1 Thursday

اللام نسيلهمداى المضانتيلت والقصدللعه والذكورا ولقصد ربيتكي فيؤل الى القصدت شئى والافلا ليزم من كون ما تيخلق بالقندرما باس النفط وغيره كول السن اليذعا بالكونه عا ماس لمعنى فقو لهذا ن قلت لاكان مود فوالسوال موالسوال الاول وتقداتك افيالد فعاور و دبيده والافنشائه قوله غرد قوارمبغ الكلات مرح بإنكلات دانحإن اسوال فرفيته مع ارادة اكلآ من الانفاظ وتعاكد جمهوم الانفاظ في السوال الاول واكده بقول المغروة رضالارا وة الانفاظ من الكلات اجرأ لدا السوا مى وعيدًانسوال انسابق الذي توجم في موم الالفاط فو لرمننا مأسل لجواب ان مزه الالفاظ من ميث الماسعاني كلات مغروة ومن حيث انها الفاظمان مركبة فول ولكيفي عليك كلامي بسندكنندسا وفو لشعوض محكوم مديد والبطلان وليس للرا دمن لنقض للصطلح لنابل المناظرة فوكرو واكنات عامامني كون الوضع عاماان الوضع تصورامو وانحضوصته باحتيارهم ششرك مبنيا ومين اللفظ بازأتك كضهمسيات وفعة واصدة كامين لفظ انا فلل سكلم واصد ولفظة بخن له متع غيره ولفناة تبذا لكل شُكَّاتًا مغور مذكرا في خِر ذلك فالمعتبر في الوضع مغهم عام و بَراسَي كو ندما ما والوصوع التضوصيات افرا و ذلك أعنوم العامر في له لكرالمومنوع لدمامس مزاالتركيب كثيرالوموع وتدنيق الاموقع فكن نحوزيد والخان عنساالا ويجيل والاولكن لسيالجية بل بالاستدراك وكلينا واقعان موقع الخرو البرقية رحبب القنفيد المقام فيقدر فالمثال الذكور زيروا كان مذيالات عنده واعاكان مندمفثأ لولم تكن نجبلا لكسنميل ويعدرني الكتاب فان لوضع منيا وانخان صاما لاينفغ كهيب وانابنيغه آلولمه كيها لوضوع لدخاصالكن لنوغلوع لدخاص فحو ليرفليس سناك اي في مقامرا شارة العديدوا مثالها من لوصولات والمعرف إ لملكهامعدا كمأربى الحالفا فاحضوصتها ومركبة فخوك نهنوم كلي والموضوح لهيآا فا فا د دميض لتناخرين وامامند انقديلي بالتيجيآ والموصولات وإسكا لاشارة والمعرف بلام العدالفارج كموضوعة لمقوم كالميتمن غ جزئيا تذكؤا وكرالسار سندقدس نا والتي شرح النيده المعا ومهب الى ما ومه الليفشقة موان فو له والايدل فرانفة ميلي مركز وحَسَ بالفخط لان الكلام في لهني ادى ومنع بإزائه اللفط لالانه لمهيم وصعف الدوال الماربع ولأسعابيها بالا ذا دكاميل وثوو في خزالمن كيف وقد قال السيدلهند تدس سره في حاشتي لمتوسط الدوال الارج مشاركة المكلمة في كومناموضوعة لمني مفرد فان مجي المغرد موما لاييتغا وغرؤ من مزياير مليه وتغآل الشيخ الرضى الموضوع فلميني لمغرو قدركيون لفطأ وقدلا يكوث لفطأ كالدوال الاربع وكذامآ قال منزالقا لن سنانه لم يوصف الدوال بالطبع والعقل بالافراو فاطلاق التعربي لانخ من اختلال في خرائن كيف و قد صرح الرضى بان اح وال سط معى مغره بالطبع وموالسعال وآنشيخ بن لحامب في الابيشاح بانا يوسمسنا لفنغ ويُرس ورا والجدارلعل بالعقل إن بذه اللفنظة تاست بزائة فى لفظ دلت على منى مور بالعقل و توصيف لمنى بالا فوا و فرع توصيف اللفظ به ويزكرون ما ذكره بزاالقائل سف تقديم وضع على عزوا نهلو قدم مغرولكان مغينا عن ذكرا لوضع لاشلزام الافراد الوضع ايغ في حيزان في لدو عنيها خرير جمرلاته وصف بأمرد تعيقة في الحال ومجاز في الاستقبال فدل ملى انتشعف بالافزا و حال تعنق الوضع به لا بعده وإنها قال وبهم أعلموكم جوكهة ان الصاف لمنى اى لمعنى الذى يدل عليه الفط وصفا في الماغ مونيدا لوضع لانداغا كون بعدا متبا ولدلا قدا لوضعية والدلالة الوضعية انايكون ببدالوضع فحولها ومرفوع على نه صفة اللفظ قال الشركية قدس سده في واشى الرمني ورباييز ان معزدا ني مبارة المعهمروزع صفة احزى للغط امزت عن لصفة الاولى كالشيراليدو تغييران ذلك المآخير بوجب الالسياس

وا مُصرح في شرحه تملا صَانتني وتكين إن لق المقدور في الانتباس موانعكاس المقتعون إب النسن إلى ملا عُه وتوليس كك لا خران إمع الليس مبرن كرون صفته له و بين ك مكون عالام صمير وضع فهواسير كك كالانج في وآن اريد مين ن مكون صفته و مالام يعني فواليغرليس كك اذا قرادلهن يؤل الي افرا واللفنط لالقيرليس مذاس مييل الانسباس لا ندا غايكون اذا كان امدالامرين امتلاوكا فلاف الاصل لمآن تعديم النفت المفروان لمركين واجبام الجية مندائل فلااقل ان يكون اولي ولا شك ان ترك الا ولي خلاث A series of the الاصل دالثاني ملى المسل نعم لوا مبترا ول الأمرين كو خصفته والثاني في نه ما لامن عني لكان كلاجا خلاف الاصل فكون الوك ع إلنكرة خلاف الصاصح بالفامنل لهندى في واشيهم إلى ذلك شقوض عاذكره الرضي في اول بين المفول بين قوله وكذايمة ماخروعنه لوزشته لهضوب ليزولسب لتقديم كأفي مزب موسي عيسى اذكوقلت فيميسي مزب بوسي نيلن ال المقدم مبتدأ ميت حكم بوج ب التاخيرين ان الومبين خلاف الاصل و المعنولية تومب تعديم لمعنول والابتدائية كون الخبر مغروفان قات اعل فراك لاان الرمني لا يرى كون الغرجلة ملاف الاصل حيث منع كون الاصل في الخبرا لا فرا وقلت لا يلزم من لهنع كون مرضياله ولوسلم فتقوض تجويزه الامرين في امرأ ونفسيميت قال الواويسين مع اوالعطف عال أصل الواوللسطف مرسي بمت لمفعول معدوم مبغو الفعندلا ايفاني ويشيه يجوازالامرين فببنظران ماقيل في جواب لفع بجوازالوجبين في خوجت امًا وزيداه ان اصل الوا وان مكون للعلف « واليمنبول معين الجل معي الومبين مع كون احد جاا ولي الماتينية ا ذالم يكون بد تضدامه عاقرفيته تدل على استفأا لآخرا فاأوكان قامل عفي مناما لزوة النفب يدل ملى كوند لفنول مدد والجعف والرفيخ يدل على كوييد علف وولي بفول لنيين لما ينبني فإ واستا بغير بإن العولى مجواز الامرين في امرأ ونفسه من العول بال جمروا في الخو منرت زيرا وعمرد امعطوت أتفاقا لامضول معصل ماصرح والرمني كل قو إردالاً مزمغ وفان قلت الاغلب فياا ذا وسفت النكرة بميزو وخات ادعيته تقديم المغرومي احدالها تبدين كمقوله يقروبنوا وكرسارك انزلناه والتالم كمين وإجبا خلا فالبعضه يرليل قوله تعالى و بذاكة ب انزلنا ومبارك فالنكتة في ترك الاغلب و مانكوك الذكوملي و فق الوجود ا وتكثير الا حالات في لو وات تم بياً عده رسم الخطاي ليين مسامةً رسم المغد مروريا لازملاف ولان الالف اغاكيت في المنصوصات لا في لهملات في له تعلي المرام سن يتكن في وضع النّ قلت بوكان مالاسنه كالربين بيجيث قال الرمني أو اقلت نقيت زيداراك فالحان مهاكرة فيته مالية ا ومقالية يبيه شاصاحب الحال مازان تبعلما لاقامت ببن العامل والمفول بدوان لمركين وكان الحال من العاعل وصب تعديمها الجنب صامبها لازالة اللبس وان لم تقرمه فهوعن لفعول قلتا المحذورني اللبس انعكاس المقعد ووتغير لسني وتوليس كك أواخرا والمعني يأول الى فرا واللغط فلا تيغير غنى ان المبغشري هجرز و قوح مال العامل بعد المقدل و آم يقل بوجب التقديم ميث مّال في لمنسل قولك منرت زيدا قائاتجها بعالامن ابيماشك والبيشير لفظ المعها بي<mark>غ في الدوس أمنى قال النوزة الحال من النكرة لايجوزالا افتاك</mark> النكرة منتعة يوصف وامنيا فتا ويننية فنأالمه وقة لاستغراقها وعموهما نبغسهاا وبوقوهما فيحسيا ق النبي اوالنفي ومسناوة واقعة في خرالاستغدام احتبل المانقعنه كلنفي ومقدماً صليه اعلى ماسيذكره الشارح قدس سرم وقد قالو إليغ لا تيقدم الحال مي صاببهاالمودربالامثا فتراتفا قاوباتم ف منتصبويه واكتراب مرين فائخان ما ذكروه مطلقامي ما بوانط وكالوالا يموزون كا عن كم وربالحون الاا ذا كان معرفة اومنصا فاذكره الشارح ليس معى ما ينبني والا فاذكرو ولا يم عن شبي قو له كلنة تقار الج

بسليتهان ان ادر به ان زمان الوضع وانقعا ث إمنى بالا وزا وتتحد موسّات لقوله فان انقعاف لم منى بالا وا د والركيب انما موريدانوضع الآان يقزا لبعدتية وأتيته وفيدانه خلاث نطووانسبأق وآن آرادا ندمبل لحاصل معدمكا نماصل معرفضيا ليؤتموز لكرج يقيط برماؤيوومي قوله وبإلقدر كاعنهن اندلا وخل طبيته الذاتية في المالية ولا ميفاوت بالحال قبر ليقمزج بيمن مدا لكلمة متسان والمكات الغرافكلاسية احدها اليب مزومه فالمجيل لمجرح احراب واحدال على تكل منها السيمقيمن الاحراب والنباء مثر أرمل ورمل بالتنوين فان كل وا مدمنها كليتان لا كلية وا مدة وتماينها ما كان نبيني ان لا يخرج ما مطلق مليه لشدة الاستراج نفظة وإمدة ولمعيط الكل من الجزئن السيتحقة وصبالجوع احواب وامد يجبل الثاني مملالها واعرا بانجيث لا يلاخط كونه كالميروم وما لمتبرو بعري فقوله واشنالهآ بالرخ علعت ميي فائة المعلوث فاشل الرمل لاالرمل والإلغالشالها ي اشال قائمة و لا كان اشالها وانسا بصرى بتعدة في المكم كتني بزكراشالها واشال قائة وبعبرى تعبلها كلية واحدة لاتما وبها في الحكر وتبذَّالتومبيالذي ليس فيه كثيرم للغلا مزظرون ماقيل وكذارمل لان لتنوين كاللام كلية فرمل كليةان عته بكلية والمتداشرة الامتزاج فرته بلام تهفته بروآن ايراد الغفسلة واحدابعد واحدم كانشاقة سرمهم مااورد والسيمين ترقيس مروهما الرمني وعلى تولدندا فينح يصري وقالته وصبلي وحمرانا هركآك الاحاب في آخرا لمركب على خرالاليتمقة اصلا وامالعنون فلتنزين فيدبعد حركة الاحاب على الجزالا ول: في لتني ولمجدع النبل العلامة نعش الاعراب فأعمد مقام الحوكات فلا اعزاب المركب بل الإالا ول والآحراب في مؤالر جل واحزب انا وولخزا الثاني المذى سيتحقد لالجرع المركب مندوس ليزالا والسيسع واردقو لدواحب إحاب واسجبوالث فيحلالاعاب اواحرابا فكالميتفت الدمالية تقدفلولا الامتزاج انتفت الدمالية تمقه وقيل الامنسي التجيل قوله وا مدمضا فااليه لا منعة فميكون لهني انه إحرب اللفظان باحزاب لفظ واحدونسيآن لمنهوم الفائعة بولاالامتزاج لاحربا إحراب للمغلين فيليمضا فالبيدلايدغ بالتركب **لو له يئ أنسرب اعرابين مال السيرب ند قدش سره في حواشي التوسط المركب الا ضافى الأ دعبل معا كسبرامه ا جري الاعراب في** جزئية مانقتيل موكلية واحدة مال العلتية واعربت إعوابين نفراالي اصلها وموالمناسب لاؤكره المعارح في موالكاته وتبل يكت نظراا بي الغفط وموالمناسب لتحديد الكلته باللفظة الداقدة ووانسب بقوا عدالعربتير وتفاصد باوكذا حال المركب بن المرصوت ومنفها ا فواجهل علاكيوان ناطق قول بالغرض ن عبل الغرو هومعرفة اهوال اللفظ والكرملية بإحكام نغيلية فالمهزومي بذا ما يكون مرجهيث اللفظ مغروا واكلن مدنا مركبا والمركب ما يكون من ميث اللفط مركبا والخال مدنا ومغروا فقي لي وكان الامرا المكسر بابن يكون قائمة وبعرى وامثالها واخلاقى مدالكلة ومبدا بعدوا مثنالها خارجا عند في له لكان استب لا ندح مكون اللفظ « اخلا فى الكلة بانتظالى اللفظ بان بعرب بإعواب واحد لاؤلمني وكذا يكون خارجا نطرا الى اللفظ بإن بعرب بإعواجين وإنخان مل بيل المكاية لانتقيض المتعدد في اللفظ وانت خبيريان تعد دالاء اب مي مبيل لحكاية لاين كون اللفظ مقر والفيفا قولم ولولم تحرمهائ شل قائمة وبعري في لويزكراى تزك قيدالا واويان لقي اللفظة الدالة مل من بالرضع في له يكان لنب برول وكان مفردامن ميت الففط في مدالكلة و عروج ما كان مرك بالنظ البيد وهنيدانه منس في مدالكلة احزب لا منفطة وكن تلاوة فالواوقلت ملى مامرج ببالرمني والسيلهسنذ قدس سرو في حراست في لدلان الدلالة كون بي تجت يعيم منتشي آخ وبرد ماميل الوضع لا دلسة براي بيري بيالانا مقال من احديها الى الآمز مقد ليدار م تحققها بذا وانت جبران اوض

ابية إلىمبى الاحداث والتقديدنني ولوموضو متالة كيب بمذنبة نماز فة نفرض لتكيب فمآقرا وبنجا لها واخلة في الوضيع موبقالها نى مجرو نغط الوضع بيني الثالصدق عليها بإنها وضعت ولولمين آخراله بني تعيين اللغط للمني اولا ونبغسه ولالمبيخ سيعت في بشنى كيت آه و كولينبد وكرا توضع لا ما مبتراي وكرا لدلالة فاستلزامه لها والتجريم في معنى كان مدفع الاستدراك لآلانه غيرم أ مَا مَرْنِ ما مِّن بعيصِل الوضع في المعريف بمين مينا ول حروف العبااله . يهمن العرالة لا يصح ال ذكر الوضع بيني عن وكرالد لأمّ وتأقيمه في الجؤب منه وككين ان نق كاان الوضع تينا ول حروف المجألك تتينا ول الدلالة على مامشر بالنشر قدس سره مروف بعبأ ايفالان الشيالآ مزمتنا ول للمني والغرض معافضة يحب على ماء فت في اليفقا ويتراختار ولتيبين دلالة العقل على وج واللافظ تغوليهن ورأالجدارة فالاسيدلهسندقدس سروني حواشي شرح الشرسة إنماا عتبرن العتيدلينيا وفالتها للفطاملي وجو د اللافطي فالممسموع س الشابر علم وجوولا فظه بالشابرة لابدالاله اللفظ عليه واماتسموع س وراالجدار فلابيلم وجوولا فظه الابدلا اللفظ منييتقل براكلاسه فأصله الضهوع من الشا بدلا يجعد العلم وج والنافط فيدفى الدلالة النقليدي ديبيم لافط بالمشابرة اليثا فلا يذرنخلاف لمهموع من خيرالمشا برفانه لاميد وجو ولا فظه الابدلاقة اللفط علييمتلا فيغلرو لاقه اللفظ و ماوكره في حواشي شرح الطالع من قوله وتقيييا لففط بكوية سسوعامل ورأالجدا راشارة الحال الاافظ افراكان مشا بدا كان وج وومعلو كين البدلاندالة فاوتشرح بتغيير من قولهلان وجوواللا فتطمعلو مجس فبصرلا بدلاته اللفط ليس مركيا في بني و لالة اللفظ كما لأفي تَأْمَلَ فَي مَثْنُ لِهِ شَيْ لِمَ يَطِرِدُ لَا لَتَهُ أولم بِدِل كَا قَالِ مِسِيدالسند فَدس سروسوا كان تقلق **قِرار كا بالاغر كا ج**والطام اوبالمجرع ليس من الأخرقة إروان كون بالطبيع الى لحيد اللافطافا زلتيت بالساغظ بمنزع وض المني واولميع اللفظ لا ينتيعني الساغظ براو لج السائد بكذاذ كوالسيالسندني واشي شست المطابع في لركدالة التاريغ الغرة وشهدا والما المملائين المبراط وذبهها وأمان النفوالغزة والنأامجة فدلالته على اوج بكذا ذكه إلسياب مذقدس سره في حواشي شرح بشمستيه ووكر في حواشي شرع انسلانع از بصنم العرة وسكون الخالجمة الشدوة بدل على الوجع وا فافت العرة ولت على التوانسي في لم لا بدم في كراتي أيزج أن لكانة الدال ملى المن الماني العليها والعقل وكون الافراؤستلة مالاوضع مركيف ولوصف الدال بالليع والعقل وكذما بالافز دسى مامروتوسلم فالالذام مبحرر في التعريفات ويوسلم فالمراو بذكرهاعمن النيكوك مطابقته والتزاما فامذه فامتيل يجوزن يذكرنف كرماندلاله اليتلزم الوضيع فيستغفرهن وكرالوضع كامرفي تقريف الفسل فان تفشير المني بالافراد ليبتذم الوضع لاك الافؤ فرصدفلاها بترالى ذكرالوضع فوله المن منسسة آشارة الحالة كيين مان حكم من احكامها بل تعشيم لهامل ما بوالغالب والتقسيم بعدالنزان ازباكيشف لتنى زيادة الانكشاف ويتيين استامه لاندهبارة عرضم فيو ونحالفة الى امركلي بوابقسه معيسل مثباكا شغا وتهة و لاخدم ن بتولياسم وفعل رعر**ث الحصافة السكوت في معرض البيان مبان قال وخصرة مينا فيكون المريل مع وجم** الاتعدارونيوس اللام بالحولد لأفرف ويستى استرط يليين ما من لفظا ومنى وجوا بكك والتعارف فيرترك العاصلي ما صرح السيداسندة سيسره في غرح المفتاح في مباحث الالتفات اوجل اسمية مقودنته إذا وبالغا في لدوالوضع ليكزم الأ وض لا يَد يم كيف بعيم الحصر باستبار الدائلة واي غير ماخ وقا في تعريف الكلة في الم جنة الميتيم عرونية بالفاج اب ال

قوليين صفتها بزلانتقديراحس ساتبقا ديرامشهورة وزياوةمن اكاللمسن ذلولا نالكان منمتها متدأوان تدل خروميلنم صانعنت في الدلاقه وعدمان الديس ككمى ابوالثالب ن البيراً اذاكان مع فاباهام اومضا عابالاضا تترالتي لمبشر نذاليه في إسندمرج بيبض الافاصل ليندى في نباالقام فآخرخ مآقيل الطاسقا كالكترمن المسترجي لمنعة يرتعلق م ابي بي تقدير يوفقة ما مان يكون سبراً جروان " إضي عنه قول واليا ديكوا كم عن في نف الكلة رومل العاصل السدي ميث يرصدا للعني فإفنس الكلة بكونه ولولاله ابخلاف الحرث فالتيول على منفر حاصل في حيرواى مدلول بغيره وجو كاتزى فاستر قول إن مّال عليه نفيسها آه فان قلت موصفا لكلمة مُكيف بينسريها موصفة لممنى قلت بينرسنها موصفة لممنى وموكو نرستقلاا د وزر ولامليذ منسد الجلة كاع فواالدلا قداللغطية بغيرالمسئ من اللغظ معان الفيرليس صفة لللفط لانهنيوم ندما بوصفة اللفظ ومهوكو يجيث يغيم سندمن قتو لهاحني لابتدأ والانتهأ فأت قلت بسيرالا بتذأوا لأنتأ المطلقان ولاالخاصان المتضوران اصالة منى الحرض لذكورين بإغاصان شعبوران تبعاو وسيلة لمعرفتر مال شائح مزمى يهم في كليف اقتضياله بحور قلت قدم تهافة بيرمعا نى ايروث بإمثال ما ذُكر فيقهه عنى من مواسِّدُ أواها تد فعيرت الاسِّدُ وأت الحضومة المتصورة بيَّعا بالأسِّدُ اا موشتركر منها ولازم لمانتسه ياتال تتغلير بالمغيرة لكرح النالسيت معاينها والاعا كالمنت حروفا بل المؤللان الحرفية والاسمية انابى بامترا رلهني باستلقات معاينهااى وافاؤا وت بزه الووف معانى رجح فك المعانى الى بده وموع استلزام وموجهزم المسيلطان قوله في العنومنا بالغيض ما يقوم والله عن لمعنوم من لمسدرايية مقترن بامدالا زمنة في الواقع فينبي ان بكون مندنا فوكه ين سموندا بصرين وقدم طريق اخذه ومصوله فو لرومين من الوسم ومو قول الكومين والتيار بعوله وقبل أتيام قربهملان اشلة الاشتقاق وم يتى يسيقة واساً دسيّ مرو بزاالعة ل والقلب خلاف الأصل لاميها رالية بل ديس فو اليغنمة عان ماتضه العنوا الصطلاحي بوالعنول تقيح الفأ والاسم يكسؤاننا وجولس لصدرين اسم الماصل بالمصدر تفتت قد فأمعد مليه توله تعروا وميذاليه مفل الخرات وإقام العملوة واتيا الزكوة تولم والنالوت ويعيى علم من وميا لحصرامة بالإلوث عن ونيه الى الكلة التي موسطة ترك بن الماشة وكل الاستمل والاسم و ذلك لا ك كانت يم حقيقى كا في المن ونيشتل من ما موشترك بين بدوملي ايتنازكل من اخواته وملى امتنبا رانضام الميزلي الشترك ولاستى الدالا فالك فامتنا والامرالشية كه فهاؤكر وكبير لتوقف للمرت عليه بل لانذك في تقتيم فالمعرف للشَّانة تنوا لا نود م نَّقتِهم من احتبار الميزالي اشترك فقولَ قد سكسره فالعَلَيَّة لَّهِ اشارةالى الدلقة ينتميني وان المرف ومامس سنرفطران اميل ولا دخل فيا بولعبد و ومن المعلى كلوا صرحابين للعرف الميا الابغ لانه لايتوقف على ان يكيون في المعرف قد رشترك ل تحقيق لمجرو الميزوكة آو عند إن بذا بنأ على راي متاخري تعلقين خاخر يشتر لون التركيب في المابية مداكان ورسالقول قول ككنة الاولى تركه من الآل لذلا بد في مدكل من الا مشام ماييز ومالأيز فحدالغنل اتمايتم بالفيام تبدالا قراب بإحدالار شتراى الدلالش وعنى في نشسها كان مدالاسم يتير بانضام حدم الاقراب إ خلامنى للاستدراك قبل عامه فاندف فيل لأؤكر قوله لعفو كلية تدل مي عنى فضه في مقا إله قوله الحرف لل تدل مل من في يفسه توم منه الميكي في الصنوع بروالدلالدام ميماع الى امرآ مز عذ في الكسبة لدلكة في الريس المراوة ليف عندار إب العربية في لير الاالعرف الجاسع المانع لا بالشقل على مام الذاتيات على مام وصعلا ارباب المعقول قال الساير سند قد من سره اعلم ال ارباب العرب والاصول بيتهاون الحدميني الموف وكثيرا مايقع الغلط بسبب لنفذتن فأنا ف الاصطلامين فيو ليروسرو المعرب قال إرمى الدرنى الاصل مايدراي نيزل من الضرع من اللبن ومن الغزمن المطروة كمناية من عل المدوح الصادرعة والمانس البيرة بق تشجب مندلان الدتة مشى العائب فكاشئ غيمرم يرون أتتمب سنشيبونداليلتم وبينغون اليزمني بسروره المجب تغله فو أسيا اشاراى مدود بالتيفرسه الغطرتم فبعليه التنابس مطقص بهاليفها الغي و لعراقموع وصلتمن بالكركيتية والدال على نهسته الحكيبة موالحوكة الاعرابية لعفظاا وتقديرااومملاا ومؤو وكالنصى اختلاف فيهدكا جوانطاذ لتضمر يسبب الاستماو كالمخ بدونه لايحج المالغاويل كالانيماج البيا ذاحبول تبنس الكسخبوح لكلتين والاسنا وليتفنن الفتح بجوع لكلتين فمات سنا دمبنى النستة بغزا لكلام للمفهول لااللفوظ وانماالجزاسته مايدل ملية فكيف عبل جزاسة فلتأجل مزومنه لخزلته الدال فلا يره عليدان حبله وأسريسه وسوآءار مدبالاسنا ولنبة اصالاء بنالي ألق فراوشم كلمة الى الآفران شيئاسها ليرجن وللكلام بل مدلول المات الاجزائه ومس فنيه أنجيل الكلام لغنلامسا ويرحق يترك ونميار زمب الباويل ولوحل الهيندا المايفية عاتصورية للكلام لمزمان بكيون الكلام نضغاسها يحة تكن مأرا لانتيقس يبر إرهيه وما ذكره الشرقة سرسسر وفلانصيلع وحباللانمتيار وبالمجلّة لامجال لتوسم الأمكم لوميل الدال كل الاسناد واغلا في لتعتبر يتنتيمًا ج الحالمة ويل نفريميّا ج اليدمة ولك يوهيل الباليمن مع كاحبل الرخي ميشة كا السيلسند قدس سرونيل بردعليهان الاسناوح كيون واطلا فيلتحشن الفتح ويلزيم اتحادوم فأنغسند فياا فالتركب الكلام كتين فقط فيتاج الدان ياول تبنه بحلوا مدمن الاجزأ الثلثة وخيا بعدانتي والتنت بنيربان فواا فايروعلم على ماعلية مهور النا ومن ان الباالتي بيينة مع لا يكون الماط فاستقرا منيكون الباّح ظرفاستقراص فة للكمتين المضم كليتين كانتين مع النا وآماعلى ماملىدا لرحني وصاحب اللياب من اندلامنع من كويثها لغوا فلا وقود له وخركتية الاسنا و وقيية ايفر بخرنتية ازال ويسل قوله قيل شارة اليدفظران اميل ثعدنقل القونس بتضن بالكسرمموع انكلترة الاسنا وولمنفسن جموح انكلتين وللخفي ان مذا الول من عمال لينة خرالكلام ولمزم ان لا يكون الكلام لفطاحقيقة بساهمة ولو لم يجبل مزاله كان الشرح التيج الى المآوير اس عى ما ينبني قول وحكا كالجوالوا فعيمو قع المغردات فاسالو قرصاء وصالسبهالا يكون تفضيلية معسورة بالدات بالجالية 🚉 طرطة تباعني في مكم الدل عليها اجالاه في لمغروات والمركبات انتقل تيه والاضافية فان الحكوم عليه اوبرميه الخان الموصوف الالمقاف كاموانطس جريان الاعوب عليه ومن قوام لعفاف افاافذين يت وكانت الاضافة وافاته والمعناف اليركا فذاك والانستبها ويفوا جالية لوقوصا موقع المغروات في لنزلة المغروات في له فالمرة تاستهان لا يكون الخاطب فيتعر المفظ آ مزانتغاره للمكوم بمندة كرالحكوم عليه اوأ تنفاره محكوم مليجند ذكرالحكوم بدفح لا يتوجه ان ية يليزم ان لا يكون تأل مز زيدمركها بآمالان المخاطب يتيلمان بين المضروب وليترمر واالي حير ذلك تن لعتيو و كالزمان والمكان قولية القيالكلامية ملف مل الكلامية فيكدن وصفا المركبات فيازم توصيف المرفة بالنكرة لان غرالتوغلها في الابهام لا يتعرف بالاصافة الااك كيون للضاف البيضدوا مدلعيرت لغيرت كغولك عليك بالوكة غيالسكون ومكين ان لقة اندلبعني النكرة كالحار واللنيم وان الخيرامعرف وبالامنا فترلاشتها والمركب المام مبائرة المركب الناقض أوال أبنى ومركبات غيرالكلاميته اعلم اندقد سنع النماة سن تعريف غيب إلام من كوية مضافا وانتان نكرة ولم لومد ولك بيغ في كلام العرب العرأبل في عبارات ببعل العلما كانهم



Significant and services are services and services are services are services and services are services are services are services are services and services are se The state of the s أكمونها في اللغظ عارته على لمبيب خراا ونسّاا و حالا و في همني د الترحل صفته له في نفسه مبوأ كانت بي الصنفة الذكورة كافي زجيس الوجد فاندسر مجيين وجهدا ولاتحوز يدخليطا لشفتين عقبيج فات لمرتج في اللغط ملي ببب بخوزيد وحبيسن أوجرت لكبغا لمرتد راملي صفترادنى وانه لم كالستكان بضميرنيا فيقبح زيداسو وفرس فلام الاخ وزيدا بعيز لتؤرو زيداصغ خلاما لاندلاسن كلبيع الا انهصاص سبب تتصف بالوصف الذكوميتيج التحيل صفة سبكعن فأنفسنه غير فيباخر يفسدا فيلم تدل صنغت سببلى عنقض فآن قات اليس تذل الصفة في نوزيدا بين تؤره على صفة له في ذابة واي كويه مام بتوركذا فلت مني كويه معادب تؤمينوكا A STATE OF THE PARTY OF THE PAR س كون توروسبالزيدام صفة لبدي الماصرجان الكبلانكن يتمن كرمداى موكريم بزاكلامه وموسيح في ال A September of the grant with the september of the septem اضارالفييرغا تصفة اغاجوا ذاتدل صفة لهبب على صفة السبب الالم يخ فظربران الشكال الحافظ الباشكندي مب عرين غلت عا ذكره الرمني ويبر قراييزان ما ذكره مولاناعصام المة والدين في والتي تعنير لِقامني على حواب لعلامة الثان أمحق التفتيازا ني عن السكال على قول لله بديع السموات من الالعنية بديع بعدا منافسة الالفاعل برجع الح الدرة مع المات ننروعن كونه بديعا باندميح وصفه تعوالبدلع باعتبارها يلزمهن كوندمبدعالهامن قوارد منيرا فرجوز وصف زيدفي قولنا زيراسو والبغرامة إرمايا رمايا زمدى كونه مالك البغ ليسط ماينبني لان ذلك الوصعف فنممن كون البغرسب إزير لامنية السبب افلا مازم من كون البغواسودكون زيدما لكالدما لمكن تتملقابه ومنسوبا الميتخلاف قولدتم مديع السمات فامذ يلزم من كون مديع صنقد لهبث مهوكون السمات مخلوقا كوك السرتق فالقالعان تمران قياس تداسو والبقرمليقياس مع الفارق ولاتشك ان قائم الاب قيام الصفة فيدبالسباليدل على صفة السب وموظ وصرح بالرصى حيثًا قال مباحث الصفة انايجوز أشقال الضراليها من عمول من ضب لمعمول وجره اذا كالجعيد الصاجها المتقدم وصف العا مرفوعها بضرونها كآقانا فيالصفة المشبة فلا بجوزر بدقائم إبا ولاقائم بجالعمواسم الفامل إسنداي الضرير كان لعد تغيره فى الخطاب والتكل فيهية في خوانا قائم وانت قائم وبوقائم سنابهاللى لى من الضرير والنظام وانت غلام وبوغلام حِلا لِحِيرِع مفروا شل الثلام واعرب في توما ، في رجل فائم ورأت رحلا قائما ومرت برمبي قائم والتذي يدل على ان مائة معتبر عندالمناة حبل المفاة توزيد قايم ظيرالكلام الذي ركب كليتين بنيااسنا دو آليات كلام الشاقة سرب واذلو لا ولك لكان قايم مركبا ومني تحبث لا في ميل أن توليم ذلك لاان لفاعل خارج عن لخرد الوصف عنديم قال الشريف قدس سره أنى شرح الفتاح وكشبه بالخابي وصيور تدبيذات بفي عكماته واحدة لمحكم على عارف م مميره بأبنعبة وتهذا فإن اعزا بعغرالفضائعي قول العلامته التفتازاني في المطواصية اءب في تخرص عليم ورجلا قايلو وصل قايم ظاهر مؤالكلام التأ استم لفاعل مع فاعله للمضمين جلة وللمنبيا لا ينهعرب واسير بصحيمه فات الاحراب من خواص لكلمة والمركب وكلمتيون يبر بلة إن اربدان اجراء ومعرب فيذلانيا في كول يجرع بيناكزيدالينان فالوجرابيين مذف الاحراب والبين ساقط قال السايسند قدس سره فى شرح المفتاح والذى يول ملى ان عار فام صمير وليس مبيانا نغامان كخرني مثل دنيه عارف موعارف ميميره كاان لخبرني شل زيرع ف موعوف مع منيرم ولغوا بيفا كالأعراب الجاري على عارف موالذي تتحق الجموع بسبيح مذخرالكن لااقنع اجراه وعلى الجزال ني اجرى عنى الاول ولاتشك الن ما جرى عليهاء البالذي استحقه



اخابيتك الأنهيم لتبير لجله توله بالسنادمي احلي هييةي لوكال فيهني أتضر كلتين مع الاسنأ ولمرتجع لايسم كلتين مدمقلاب وز معالاسناونغما فاليتاج الياتعيم لاوخال شومبق معالبه يصيم عايالاطلاق وآييغ الاحتياج الىالتعييرلا وخال شاحبين معاض فأتيع من طويقية تمان أتما ويل مبدلا للفط ستين في المن فيدا ذلا تيس أن يقيصين وديزاريد مبااللفظ والفظ أذا اسد باللفظ يكون عليا لان ذلك الاصطلات من لنما ة الما يون ا و اكان اللفظ موضوع إلى فا مطاعاً قال المنى ا دا تصديله فا زك اللفناو و وجعاً كقرلك ين كلته الاستنفهام وخرب فبل مامن فوصله و ذلك لا انْ أَل مُزَامون ولِينَى لبعينه غيرَمْنا ول غيره و جومنعة ل لايه نعل من مدلول بولم عني الى وبول أخر مبوالفنط مزالفنظ وبهوُمترى في ان اللفنظ المراد و بْعنسها عَالِمُون عَلَا أَوَا نُعَلَّ مِن المعْظِ لَلْ فلأينهم من فتول بان الإلفاظ الموضوعة للها في إذا ريدمها الفنها و ون منها إكانت احلايا منعوّلة وضع المهلات لانفسها ومآوكر والسيار سندقدس سروسن ان الالغا فأتمغرني زمن الساح بانفسها لافي من الدوال مح كم يليه الايخاري في شينة لا تحوكت بن حرف جرو صربين ماض وزيدا جوف والرجل ميم ا ذاحكم ينيد ما متنبا رحف ورالالفا فوالدكورة كما نفسها في ذمين الساح لا في من الدوال فلا شكال ما نسيت إسام ما منا و قعت مبتداً ولا شك ان الاسمية لا زمته لا يبدأ في ماريا وابهذا بغظ فالوريس بإن اعلاه ميث لا تطويل ونيه ولا محذور و لا يا ول وجوغير ميم اوالمبتدأ لا يكون اللاساحتيقد أو حكا فالقول بإلها ويل واجب نظران مأيل ن قلت ا ذالم كين لا لغافا موضوعة لانفسها لم مكن بسما فكيف بسيح الا خبار عنها دلح ق الشنوين بها قلنا ان ألا الماسارت في ما ويل الاسم المفرد قبلت وحكامه وخواصه أو ان الاهباً رعينها ولحو ق التنوين بهامن لخواص الاصافية الاسم بمنى بنها لا يومدان ني غيرالاسهما وْاكان دْ لَكُ الغِرْمُوصْوعالمعنى وتتعلا بنيداما دْ المريكن كُك فيازالاهنبارصنه ولحوق التنويي وا كا نفاطًا كلها متساوية الاقدام في ذلك شلا تعقل من حرف جرو ضرب بنمل ما ضليس على ما ينبني فتها مل فقو له اعلمان كلام المصنف رح خلافا يّال ذلك لجوازان برا دمّ ضلكتين تركيبه منعاً كاصِرح برار فني قَرْ لَه مُؤخرب زيرا قايما بجوعه كلاً مُرْ يصدق من كجوع الدانفة تعنم تحليتين بالاسنا و دبعيد ق أيفه على مجروضت وملى عنبا ركلوا حدالم تعلقتين على ة معينية وك كلام واحد باختلا ف الامتهاريكن لا بأس به ولا تيمه ويشله على طرتني فقه التجوَّق الافرا دمن الكلام في حزب اقرم به إن ﴾ ﴿ وَجِوْمًا ثُمُ لا يروعلى تعريفي فيصل كما قبل لا تكوا حدسها كلام على حدة الاا نديز مرسى طريقة تعدد الكلام الواحد ما حتياً الشكتة " ر بوق الربيد و الاول كا قبل وتحق افرا دس الكلام تختلفة بالذات التخيض بوامد من طريقي كم بسنف لموضل و كور جرازا و الأثنين د كلوا حدث الاول كا قبل وتحقق افرا د من الكلام تختلفة بالذات التخيض بوامد من طريقي كم بسنف لموضل و كور جرازا نى قولناز بيمنرت عمروا في دور وتجوع ماؤكر والا آها ق معي الن خرالمتبأرة جلرًا ليتكذم ان مكوك الكلام عندصا ملبغض تحموع الماها خرا ولم لايوران كون كون كغر ملتجنده باعتبا يعم الاجرأة لاشرف نلايكون عدول مومدولاه بيهارة تعوليندكما يِّس بل مد و لا من مرمبه و لرزات مرج في ان الكلام بدورت والمتعلقات فارجة عدا فا كلان كلام معاصل المرجا فيأذكرولا الكلام أغفرني المكب مرجلتين بأحلى للبندأ المعرف كاللام كيون مقصورا في الجزوالمتبا درس لمركب مرجلتين بسندت إمزجأ الى الأخرى ال لأجراسو يُكلِّم بين لذلك الركب وال الاسنا وانا هو بي يُكلِم بين لا غيره ومو الإنفاظ مل المتبا درسها واجتجب النّاويل بالكلة فيها، وأكان الاسنا ومين لكلة والجلة و ون ما عدا و مأكان الاسنا ديبَن كليتين كان مكون لمشتر لقات المتملقات ليست ن عبرًا لمهند فانرخ ما قيل امان كلام صاحبه في الم عيم في ال مجر وخرست كلام والمتعلقات فارج بمنه فا ناتيم اواكا

قولنا بذالت يمركب من ذين والاعلى إن اجزاله بزا ك لاغيروان تولنا زيرا بوه قائم ني توة الكليتين وون ضربته زيرا قائبا بمرعدوني كلاالمقاين بيث قولدة بسااي تراوف الكلامرو عجبترتيت فال الآول الكلام بوالماب بطبتين بهذته المتلا المالاحذي وسيئ لجلة والثاني موتركيب كلستين إو ايجري تجزؤ وأنجيت ييشيانسا صوميمي كلاما وحملة تقو لايلى ابحل الخرية ق يناق المامثاً ثبية للتخريد ون السّاويل مل احتقة السيرسندة بس سيره في حاشية المعلى وشرح المنشاح ومبدالّه اول يكوّ المعزوا وعجذ خزتيميث ياول نوزيدا خربه زيدمقول فيحتدان بغيرب الوستين ان بغيرب وكذاا فاوقت صفة فحذكم ماوة أجزا آبَقارَّى الكلام لا يكون الاجليّرِيّر وقعت جزاد وصفاك انشائية ونسلمفالمقعد دموالدَكر على دمبّرَيّن في لو في سبن كوا اى حاشى الفامش الهندى وأعرض عليه مبض هفضالاً بان تقييد الاسنا وبالمقصو ولذا تدلا قرنيته عليه سوى الاص أشتراط ذلك لكن الاصطلاح مشترك اوالبعض صطلوعي اشتراط والبعض جليصدم الاستراط فتعارضا متها قتطا خلم يوجد توثيث ترنية إصلاغا ذلاريد فالكسنزم اراوتمالمياز بلاقه نيته موحبة للعدول من لاطلات الذي والحقيقة وشلدلا بجوز في خيزالمه خفي كم اه له انتى وعكن العالقيواند شهو ريشهرة كون الكلام اخعر من البلة وان التنا دين الاسنا وان يكون بريكم تين مالايفاع بالعنل دكل ما فيذال إيقاع بالعنل فنواسنا وأسلى مقعد ولذاته تقي لدانا فيحسن أبين اى لاتحيتى العام الافي وزعام صبل س مين وا مدا دمن مين ولا يلزم مه ترقعته في من جميع الا فرا د ومل في بيني ن دان په نيم انسكال اللومته لكنه يورث انتكا آخريوغ باعتبارالعوم فادمها ي**قائداً عن سنا با قو لهلان الركسي**ليَّنا ئى الذى لا بسندنى كل كلام ليكون احد بعامسنداه الما سندااليه والمالم تبيبوركونها فياعدالتسين المذكورين اغسرامكلام مللقا يتهامثلزات الثرح حرائتركيب الكثائئ فيستشه للغا ما مدا أثنين لا يرمب الماحد الكلام التَّما ي في انتين والمدى عدم طلق الكلام مُنس بيار ما بنيني في و فيتذكر الفرم أعل فغلا المولي اتن قلت كيف قال لفظ الموصول و قد صله موصر فيميث مسرم بالنكرة لا ندة إن كلة ولت قلت ال عبله وموكر و فسرما الكر اشعا نا زهيدالذمني لان المراواي كلته كانت لاحل ليقيين وكايخ المعرث بالام اسرائد بني كأب الموصول يحي لرقال الملامة الشفة انانئ ظاعن لكشاف ان الذين الغت عليهم لا توقيت فيبدأ مو كقوله ولقد القرملي للايم ببني فيعيع ان لقيّ النكرة الأن النظمة وصفا الإنتتي واماكا قال اتذكيرتيني كالمقط الموصول أولو بني طي لاا دميه وجوالنكيثه كاتوال مبالترس لانشاله نعرا فا وبولغطيا يجب تانيثه والمرامتناره في فينسد لما توم من رجوع العنم إلى لتعظ الدقام مني لكون أمنى عاصلا في غس المعني شاركي ائيسلق باعتياره وبهواماستعلق مبني فلالل الاصل اي و اسلى القصار سيب كونندسترا في ذاتنا ى لامل ذاته لا تبعاليزه الوّضة لهای دل علی مصن**متبرنی ذاته قوله علی منی نی عِرُوای بسب** کونه مبترا فی غیروا ن لامل غیر ملالذاته قوله **و محصوله** اذکر بىفائىقىتىن خال اسىداستدقدس سروبعد ذكرانتقيق الذى ذكره الثاسع وبوايفا عصول اذكره الشيخاب كاحب في البياح المغضوجين فالالعنبيرني واعلى مصفالي آخرما ذكرالت رح ميني عبارت على ومدسينعا ومند فدالتحيتن سوأ تصده اولا فطرالاتي كانه اراوالله بع التبنية كمي ان بنوالتحيين ليس من إسيدالسند قدس سره كام واشهو رال اخذه س كلام المعروبيس كما لمدليس علم مانيبني **قو له قائلها ت**دليس تابعا وجرده *دنشي آخر كا پوېه* **قو له قانما بن**ره بميث يكون وجرده تا بعالوج و كمل كالسوا د والميل اتمايع وجود بهالوجود كمجل وآلا قرب بغه للبتدى ماذكره قدس سره فى حواشى شرت التلنيومن النامنية البعيية ا

Let of the land in Constituted of Assistant of the Control of the Cont مدر كانتها كمنة يربيه إلى سجداته واثبته اذا نظرته الدائرة وشابدت صورة فيها فلك مناحاتها ن أحد مها ان تكدن متوجها الي A STATE OF THE PARTY OF THE PAR تنك الصدرة مشاج إليا إقصدا حاحلالأأة ع آلة في مشاجرتها ولاشك النالاً قسيرة في بذه الحالة لكشاليست يمث تعدّ بابصار بإملى بذاالوحيان يحكم عليها وتكون العنتوة حوشنا برة متبعا غيرانتفت اليها فظراك في المبصرات ما يكون تأرة مبعدا بإلذات William County of the state of وامزى آله لابعبارالغيرضتر على وكهبالمعاني الدركة بالبعسرة امنى القوى الباطنة في ليشلاسنعهوب ملىمصدراوا بالمقيلز سنده والتربيم منيص بالذكور قبله فولدكال مني مستقلا بالمفوسية قال الشريف قدس سره ولك بعد طاح للتربر الوحان بقيده متبعل عصوص فتقرا بتثلاا بتدأسيري البعرة ولايخ حذولاك نالاستقلال وصلاحيته الحكوملييروبيه وأعلم النالابتداءات مطلقاً كان نيات قال الناف المتعلقالبلق محضوص كالبيروالبحرة فلها متباران استجاان فأحظام الم بين المهن المعنومين All the state of t المفهوات ويتوحداليها بفضدنيكون معنوماستقلاا فيعصلها أيحكم عليدويه وميرعندبا بتدأسيري البصرة وتآيزان ملاحظة قل من حيث برمالة لذلك بتعلق مصلة الدمتوف حاله ويكون للمتر مراكية فعدا وكل التعلق وجومبذا الاعتبار لالسيتقل بعنونية والعيط ان بحكم عليها وبمنسى مبالا بترأ المطلق ولاالمحضوص لاخوذ بالاحتيارالا ول والايصلح ان يقع محكوما عليه وبتطعالكينا الأنشك فنالت لمفدم المشفا دمنه في قولاك سرت من البعرة على الدي استفيد مة العيم يقتي متمانت بيران مكون مناه الأ انحاص بالامتبارانياني ومؤمني لأتحيس ذمينا ولاخارجاالا باحبل آلة للامنطنة ويوسيلة الي تعرف حاله فقو ليروز رنيقل تتسلقه أمز باسندان بترايما ندلا بدلغا بتدأ مندمنيكون للتوح إلىيه بالقصد موالا بتدأ ويكوا فيتعلق متوحبا البية ببالملاحظة ميث لايكون بدينر لروتذالمراة اذاكان أقفعر ويةالصورة ومشابدتها ذروتة المرأة حليب تهقعووة بالذات بن بي آلة مشابرة العدرة قولمرني امدلاتها يابي ذي كون لفظالا بتدأ والاعلى ذلك لمبنى اللحيظ بالذات فخوليه ونهاا ى كوالم بني طوظا بالذات متوجها الينيام ستبرالاس النالغيرا في له في نفس الكلة الدالة مني فعنى كون لمبنى في نفس الكلة الدستبرلاس ذاته لا لغيره وعنى كونه في غيون مقتلجوغهم فآاله فوفذفيره قمي لفضاسهمع ليبيضا شدكتيرا الصدربالفاة تزئيذا للغفاوكا بهزأ شرايري وثنائ افاع فتعان الاثلا · لا برخابالذات ي لفظ الما بندأ غائبته عن حبل عني من **قو له حالدً بن أسير دالبيمرة فيكون المتزم البيدالفضد والذات مؤلس** وكيون الابتدامة وماالية تتعأناا مذاقه تنقرف حالهاس كوشام تبدأ ومتبدأ مشكروتية العمورة افاكان لقصو دروية لأأة فتوكية قلقا من حيث الداحالات والمالالترا المحسوص لمتعقل مرجب المعموم من المعمومات ومتوج البيد بالقصد نبوع ومستقل معيلوان يحكم طبيه وبه ويعبونه ابتدأسيري ببصرة فكول يوه م سبوقيتها يشعران دجاع الفهيل مايرا عشابسبوقية فاذاأسني فانطع ولامط الىالمني و ذلك لقربه ورجوع المعنى الاول البيدو كونه مدا رالغرق قو ليشرخ و وفوق فهوُموضوع لذات ما باعتسا رنسة ببطلقة كالصحية والفوقية لهانستة تقليدية اليها فليس فمغومها مالانحيس الابذكر سعلقه ل مؤسقل بلتقل والزام الماضافة الانيتيف عدم الاستقلال فلذابيق محكوما عليه وبقو له الخيرة لك من قيد وقيس وقاب واي وبعض وُمل وْمِهِ وصورع للاعالمة المطلقة الم عَيْ وْاسْمَا المفرومة مسندِمة إلانعزا والماان الغرض من وصّعه لها استفاله حيثه **مضا فالت تلق عند وص غل**نذا الغرض لزم وُكره لقيم اصلامني فاندفع مامل كول للخط تبعلا لصلح لان مكون محكوما صلية وبدولا ال مغيم بدون وكراستاس نبطولان كل رمل مفهومه الموظا براتبعا للاضطة افزا والزجل وآلة لتعرفها معران كل رمل بصيريمكه باصليبه لايليزم وكركمتها تأثم قال إذا كان موضوعالمضي ألة

The state of the s Account of the second للاخطة خيروا براكميف يكون سهدا قلت عين اللهمنا فتربه ولحموظ بالذات ميصة بعقائب بتدبينيه ومبن اضيف الدير بعركه عسالم غدم الذكب لامنيا في بجيوا لمجيوع للحفظ بالسيج للاحظة الا فراد وفيه مافيد في الإنساء غرض في في مها بي الامنا فترالي شواعات مختلق قحول بإمتبا رمننا وتضنني آلمتبا ويزن طلاق بهني ببوالم طابقي و قد عليضي خلا فدا ذلونما على يخزج لهغعل بعوله في كفنسه لعدم استعلال معناه المطابعي فيضيرتولدغ وتغترت ستدركا وتئ بذار وعلى لفاحنوا لهبذى ميث من للعني على لمطابق ثم تشكل بان مى المطابقي لعضول بيغ غير تقتران فاجآب بان الراد هير مقتران جزئه وكمين ابيتي ذلك بناعلى مذرب من مقيل محزوج ابنسبة عن عنومة على أفيّل وكونه موضوعا للحدث والزمان ولهنبته الى فاعل ما وباللجري تشنستقل عنوم من بغظ عند الاطلاق لكن الحق المهموضوع للحدث ولهنبة الى فاعل معين ولو كان موضو عالله ببة النُّه في مالكان حيث مااستهم عُجازا ولالسيتما الانياب الى موضوع معين منوع تقيير في آمية لو كان مناه شيأ الزلحدث لاحرّا بصدق دالكذب ومده لانه ح كيون للوضوع الذبي توجه الدينت معنوما مدعندا طلاقه فيرمط بنسته ومنيقوا ككام كالمحتر لاصدق دالكذب مركسه فيلذم ان كيوا باغنل مركبا وانه بطاوات حلمات فتنقين ندموضوع للنستة المعين لكن ذلك المعين لاتغد مبتدلا ويغبل وحده لاتغيم سند فاصله فلاتفهرت مدلوله الذى ووانسبتالي معين كما في نفظتن فاخرا والمركين معها ضهية لدينه وسنار لولها الذي موالا بتداء كأص فكا وحب في الحروث كأستماتنا ليفهم حنا بالتي بي نب مخصوصتهن حيث النااواة بين تعانى الحاجبة كذلك بحب في الانعال لتامة ذكرالفاعل بيني منابسة المتبرة في عنيوالها بين حدث واخل فيها وموضوع خارج وكذا في الا فعال الناقعة يحب فَارْمِهِ ولايةالبِغور زارس خارجين عن عشوماتنا ومنه فلرمنعت ما ذكره الشرج في ول كبت اعتما من ال بعنوات عط نابية معان لحدث والزمان النبسة الى فاعل اولاتشك نصبة الى فاعل مامنى حرفي تم كواي طلق كفيل والاعلى هني في أغسه بابدني إلى شاخاعلى قول مربعة ليرالاته الامغال الناتعمة على لحدث والماعلي قول من لم يقل - إفشكل فيقوا في الفيام عضرب بدوان الفياعل الدرسي وحراؤه ولا يفحلهني للطابق فوحد تتضن يرون لمطابقة معاسم الفقواال بتغنس لايوجديدون لمطابقه وتكين ادبية إتضر والااجر ر موضم الجزود الغازم أعمس ان مكيون في صن لكل اللزوم اولا ومنى عدم وجود جابيه " ن المطابقة الهالد بيع و إينكا بدونها في لهبسيط والذي فالازم له بالمعنى الاخص للمعتبر في الالنزام وعلى مدا فلااشكال نم شيكا لوحيل تتفهر والأنزامة والنازم فيضم الكل والمازوم لله طلقا كاومه اليكنيس إلناس فوعلى لجواب بيالون فلك بعم والدائف بحيث بمرا للقربن فضن كال بعدة كرالفاعل فالضول فاقتصد ماللفظ البزواوا المازم مجازات بني ان لا يكون تغمنا اوالة والمدراة مرفي شداع ُ للنا بنقيم في حَمَّهُ فالنَّفِس عندماع اللفطانيقل مترالي لم في الوضوع لدولفيم خربه في مهمةٌ مربوسطة القرنية ' مؤلجؤة فالجوي<mark>غيرم فيصن يكل لكشدم اولا فيضمذه بين ضم الجز فيضن لكل واراويَّة فيضمنه بون جبيد والأول مع ولالة التضر^و وات</mark> الثَّاني وا ذواطلق اللفظ على للزوانية والثانية عنى النفظ في صن إعل والاول ما يق ملى حاله وكذا في الاتزام و فقريجاب بإن الدلَّة المطابقية متوقفة منحالا باوقارا وقرجارته على قانون الوضع واراوة المعنى المطابقية للك الارادة لايكون بروان ذكرالفاحل والتعذب ونفسه الجزوني غمن كك للراوة لامطلقا فتدبر فوله اعنى كحدث قال السير سندقد س مره في واشى شرح المطالع المدشاليس حبارة عركيعني مطلقا والالكان كل عني عدثا وكانت الكلات الوجووية والدّم في لحدث بالحدث سونسيك الفاصل فالماتم Special School of the state of Cristing of the Control of the Contr

. **قولم امانتقراته خرجیبها ان** باعذباره مونهٔ النامنی^{ش ا}لع**نها ف** البیه کا نی تقطت بعض انا طه دلهنی النجیبی لایخ عرفیقل لومود و ﴾ في ميعنها عن لمصاد رالاصليته و في بعينها من لمعها و إلتي كانت في الام إصواتًا فانفل فيبرا ولامن الاصوات تمهنا الي إسداه الاضلل و في مبنها عن لغوت و في مبغها عن ليار والجوور ومَدْيَكِتْ لانْ الشَّقْ منها والرَّبِل بسِ مُعْظِين من في وكول فليستشر سَنَاالدِ لَا لَهُ أَهِ بِلَ كُلّ سَهَا وَالَ عِن مُصَنِّعَتُ عَرِيعَ مِن بِاحِدالارْمَةِ اللَّهُ تَحبب الوضع الأول وَنْدِيكِ ثِهِ النَّا نَهُول والْمُحَالِيس العاالا دمنيع نعتى والجار والمجرو ركبعببك واليك وافعل المضاف كالأكسين اسأ بمسب الوضع الاول لكونها مركبين ومنذكمر ضعف ما قيل ان الوضع الاول بهاننغس لحدث فيذ أمعني ستقل موجود في الوضع الاول غيرمقرن والحق ان عدائي واليا اسمأ الامولافظية قال الرضي والذي عملهم من ان قاموان بذه الكلات واشاله السيت بامغال مع ما ويتهامعان الأمغ الم الفغ وهوان صيغها نمالقة تصنيع لامغال وامها لاتتصرف تصرفها وتدخل اللام على بيفهها والتنوين مي بعض فحو ليرعلى نقديرا سنشرإك يشربى ات كو پرحسيقته في احد ما مجازا في الآخر م والاصل ثم كو پرحشيقته في الحال مجازا في الاستقبال موانطولانه ا واخلاع البقرأ لمحبل الاعلى الحال ولايصرف الحالا تشفيال الانقرنية، وبذا نشأ ن كتيقة والمجاز ومّل حقيقة في الاستقبال مجاز في الحال لحفّهُ الحال حتى خلف العقلًا في يُح ل ومن خواصة خرقد مراكا بهام لكون الكلام فيها الالقصر كاميل والالافادان وخول اللام: مابيده مقصور على مبض خواصة فيكون كلامات من زعما فركل خواصد وليس فليس فحول در التي بيفينية على ان ما ذكر ولعبض منها تمام ين عنى ما ذكر لا بيا في ان يكون ايما مذب ب آخر صحة المرحى عنهم منها منه لولم بات بن لكان المكر صحيا لكندها عن التنبيدين المدع ميلي 'ااناقل مِع الكثرة عشرة قول وخاملة أني نميض به ولا يو مد في عيره احلم أن الاختصاص عبارة عن جودالشي في لينتي بجيث لا يعبر نى غيره نتوكة نيس يُديمًا م التوبيف اندمناه ما موجد فنيه ولا يوجد في غيره اللان الشاس حرج ذكر قوله ولا يوجد في غيره و فعتًا للغفلة وازاته للاشتباه واخارالان الباخيرواخل عولمقصوروا كلان أيتعارف في الاستعال بمورع في لقصور ومن قال قو ولا يوجد ني غير «تفسيرلما تيفسه بخييس من خراله البي آق را و جرائج فيستفهر جزيلين ايجابي وسبي ، قوله تأخيس برغزا ايجابي فقط لانة للفسرخ بالسلبي بعتوكه ولايوجد في غيره جر بختيم عن خوالهابي الجموع تقريف ناصة فلاغمار مليد وال إروان تولد ما نى غيرة تفسيرانيق بوتعند يرمغن بني لا فتصاص وعليه ما قبل الكثيرات العني في النفي و ادخل على كلام منيرتد والتيوال القيدخاصة وبيقى اصالفعا شتا فيكون منى توله ولا يوحد في غيره ما يوحد فيه ولا يوجد في غيره برا فات قلت عني ما ذكره لما بمالد أر لان معرفة الخاصة مو قذ فدهمي كهقص ومعزنة وكتيقه مو قوفة على معرفة الخاصة عَلَتْ ليسال تعويف حتيقيا لقصد كيفسيل صور وكاخير ماصلة بل مولفظي نقيمية يَعشير لول اللفظ والدور من مسدات الاول لاالثاني في التي لام التوافي الثارة اليان اللام يغنى غنا ،الاصافة على مامو مذمب البصرتيا وعوض عرابل صاف البيعلى مامو مذمب الكوفية. فحول عندم شهرتا ولا الكهيم بسيت حرف تقريف على وقبل موبدل من اللام كا ذكره الشّ قد س سيره في مهاحث الموفقة وصرح بالرضي اينه ميث قال في لنتر ويفر : من لى بدل ليمن لام التوليف **قول**ه بى المام و مديا قال الرضى والدلسل على ان الام بى المعرفة فقط يخطى العال لضعيف ايا بإنحر بإرجل وفائك علامته تنزجها بالكلة وصيبرورتها كجونوسها ولوكانت علىحرفين لكان لهأنوع استقلال فلينجيه االعا . في الصنعيف وا مانخوان لاتصفر فطيعيا مرا خاصته من حبيج ما هوهمي حرمنين كخرا الكليثه وا ما مبذا و بنما رحمته خان الفاصل بين العامل والمعمو

Section of the second section of the second THE CONTRACT OF THE PARTY OF TH Control of the Contro The state of the s the design of the second The Stranger of the State of th Section of the same The state of the s لالم يغييعني اقتبله ولاما بعده عدكلا فصاح اناوضعت اللام سأأنة لسيتحكم الامنزاج وايغ دليل التنكيري حرث فالاول كون The state of the s Control of the College of the Colleg وبيل التويف شلانتي مّنا ال قول مزيدت بمزة الوصل وفمّت مع ال صل بمزة الوصل لكسر لكترة الاستعال قول لتعذرالابترأ بانساكن فايْل بحرث ثيبت في الابترأ وبيقط في ا**وس ل**ئلايز والحفته المطلوبة مها الامكان نجلاتُ مألو مرك **قوّ ل**ه إلى امثه آسي اوا التوبيب أل كإلها وحذنت النرة في الدرج لكثرة الاستعال فو لتريين مضتقل ولوتيبين غرا كيفي تعيين لكل فلا يتعقف اللام الداخلة على صفقة لمشبهة ان قبل الميتيين الذات مُعَطِّ **قول مدل عليه الفظ مطابعةً أى دلالهُ غِرْضمنية فلانتيق**ض بالجاز على كون ولاتة اللفط من المعني المويانسي التزاما م كمية وقال العلامة التفتازاني فربب كيثيرين الناس الى البقينس وخم الجزا في همن أكل والالتزام ضماللازم فيض للنزوم واندا والقسداللفظ المؤا واللازم كافي المجازات صارت الدلالة عيد اسطأ بتفالاتضمث ولاالتزاما فتوكي ليكالمولسولات والالم التي صارت لازمته في الذي ومنتصرفا تهزائدة لاا واقالتوليث مي ماصح بالرضي بمشالموفة والنكرة ولوسلم فالمراومن الدخول بوتنصيل المتولعيف ولاكفئ ندليس دخوله في الموصول المتولف بل صارت بزو سن لكامّة دالمتوبينه باعتبا الصلة **قول وكك سائرالخواص إي باقرائخواص أ**وره هابي مرى في الاجون الواوي وق**ال ا**نتهفه **تم**يم وتعال أعارج في شرح المفصل البحيي بيني لجميع وبيضالها في وقال صاحب لفايت الدمبني الباقي لا ندم في سورو مومهموز وإستواته مبني نجييمن غلطالعامة و ہراالحلات مبنى على لحلاف فى مشتقا قد كمذاذ كرالفاضل الابهرى فى حواشى سترح الاصول **قول**مه الخمس بالتذكيرتنا نيث المعدو وكقوله تقرب بيه بيال وثنانيذا يام قوله والمالاصا فترالفظية خإلاعتذارا فانيمتاج البيعلى ماذمهت Control of the state of the sta البيلجيد رمن عدم تقديريته بنالج فيالامنا فتراللفظية واماعلي ما ذمب البيله عبر حمن تقدير حرث الجوف على ماموظ عبارة Secretary of the second الهتن د مرح بالمعرج في شرحه غيزتماج البي**ر قولو الأ**ليخيات الأ**صل النانيث لكوية مسندا الصميرالمونث و**لله *ذكرايف وج* وكذا **وله** بالخفي اويز دعليه فوله اعني أهل تنسير لاالاولى قال الاستا واليدين الخام لصيقية لالاسم لم بوجد في عيره اصلاعلي ماطيه State of the state الهزي الامتدا بأوى حيث قال فانتفى بلفط ولك الانشظاء ون معنا وكقولك إين كلمة الاستعثام وطرب نس مامن ضوعلم ونولك ، ﴿ مدينوع شَيَّ المِينة حِرْسَنا وَاعِيرُه و مومنعتول لا يُنقل من مدلول مولم عني لا يول آخر مواللفظ و بذا كا مر مي ميح لاغبالية The state of the s ولا يازم مندوضع مهدلات ومومن الاصطلاحات الغوته كماان اهوّ منع فعلته في قديمُ فلي وزن طلوبللعليته والثام يت م مبطلكم وما فالمع بعه من ان كل فنط وضع أهني - مّا كان؛ وخلاا وحرفا فقد صار ذلك للمُقط علانىفىڭ لك اللّفظ قالمرا ومندا معليم من تت Secretary of the second of the الاصطلاح لأن ونسع اغط المعي تتيمس وضعه لنفش اللفط علالان بداالدعوى الاصحة لدفلا كل عليه كلام العيرا واوجد لدهما كبعر زاما دة اللفظام المهملات طروري تمري ج الإلاصطلاح متى تلون موضوعة و**لوسلم فالا جال لغة للينا في الومنع اصطلاحا** And the state of t تعموص على امل على يعبض لفضلا قرل الدلامة التفتارًا في لا نغاً في ان اللغط نفسه كاف في تتبييخ ندوا نهيم ان مللت ويراوس The state of the s واندبس بموصنوع لنفسه وصعاقف يالكن إيانيه توينون عالنفسه وصنعا غيرقصدي حيث وقع الآنفاق والاصطلاح كل المهلق ويراونفسدوالطاللزوم من الضي العض الغرالقصدى خافا قال الواضع مثلا حرب عنيته فكذا فلاشك ان قصده A STANLE OF THE PARTY OF THE PA نى مزه الحال الرتعييه بضرب لمنا ولكن وقع منداطلا قدوارا وة نفسه منذ فقد وقع في صن وكالتعيين لفقصو وتعينه نفسانين ولم يوجد متسله بخي المهلات اكان وجها ومن الضافية على اعليها بن الكساحيث قال الاسنا ومعنوى ونفغي وعبل الاول لجنتس Strate of the party of the second Sept of the property of the fall of the fa Section Silver A STATE OF S

بالاسم والثاني عيدنا لكليرا فثات وامجلة اليغ ضنده مزب في مزب ض مامن باق معي العندلية والاخباء يريحبب لفظه لا بياميها وكدا من في من حرف جر و قال تشريف قدس سده الحكم كيون من و مزب ا ذا دير بهانغلام مين سير بسيح يون و الألانفا لحمل نفسها ون سلهة فليست بالوضع قبلعاً مبشوقيا في الالفاظ المها كمة كقولك حبيق ممل و وهوى وضع المعلات لأدلالترمل نفسها فالابقدم عليهن لدسكة في مباحث الانفا لا وتعميق أن الانفاظ لاتيمه عن بالاسمية والمفعلية والحضة في مفسل بل بالقلياس إلى ما ونسعت ہی بازانهامن للعانی فاواوروت ان محکم می نفط باتنیت له فی نفسه و تلفظت به **وا جربت ع**لیه کھیم و قلت شلا عزب مرکب مثلیثخ احرف لم يكن بناك حزب والاعلى شئه موالمحكوم مليه بالتركيب بل مونف يمكوم مليد بذلك و قدا صفرني ومن السامع بان تلفظ به وكك افراحكت على لفظ ياتنيت له بالقتياس إلى أوضع بإزائه انتغل ماش بسبب كونهموضو عالمضاه فليسر منباك وال مواسم ولول مدنس والاتفا لأنسا وتةالا قدام فيجوازا لكم عيهاانعنسها سواحكم عيها باشبت لها في نعنسهاا وعاشبت لها بالقياس الي في بأيذا تم الذكور من حزب ومن منع متبارا والاستيالا زمترلاية / فا مان لية لازمة له اذ التعمل غمسناه وان لم سيتعل فلأفذاك فعول الفي المبتدؤ موالاستمنصوص وياول والتاوم لييرلب ميروكذا يوصف بالمعرفة غأماان تفهضرني للزمن معينا والتعييين بالاواة يتوثن مالدتعدد وافراداوياول وموالمض للشاف تدس مروولت القول بالمرملم قوله والمراد بركون بشئ منداليه وتع لدخل متنهور ومبوان الاسنا والقابم بالاسم لاكيتل أن يومد في غيره فالخكومليد بإندمن **خواصد** يكون **لغوا ومام**ل لا فيح لل لشي قند يكون لدامتنا رات نمتنفته بكوان الحكوماليا بقياس الابعض مغيدا « وُن ليبهن كالانسان قان الحكم عليه بلحيوا نيته يكون لمنوا ا ذااغة مرجين نه جيواك فالحق ونيه إلمن صيف شهيم وأنت خبيران براا غيره الخان المراد كوك الاسم مسلااليه في الخارج والا ان ارپرصة عبله سنداليه فلا حقواً أختصاص توازم العلم التحفيف بخدف الشوين ويوني التثنية واجمع ومذف معنيروتنوييس الاامهندنا زمالاضا فتزاللفطية والتوبيف يركفنيف ليخصص معدلا زم للعندي خالوجو وفيالفغوليس طازم واللازم ليشرجون فالايرا دبعدم اختصام لتخصيص بالإسم كما ورده واحدبعبروا حديس على ابنيني فخو ليلان فبنل أني لاك العدائج لتقالني الاسنأ من يبين الرف وينهل مولينهل معي ما مرويفهل وضع أه فالدّ عا مين بذالانتياض دليلا على استفأالا سنا و في الرف نكانه وليبل على مبغة المدحى و له لا تضمل اواعملة لكر بلع ج الايدل بدبيس قول المضاف اليدكل عماسب آه بل حمنده نيفت في وم ينقع تباويل كمصدر فاذكره نسيب بباللتصنط ذكره عنذله عارح باعن إلقائلين به فانتقالعلدا رادان ففعل والجلد نقيع عفيا فااليد للهرا دانخان في كتفييغهٔ ما وله بالمصد ويفيكج سبباللتف بيزاله صرح اليغ لآنا نعول لالعيه لي دلك بدلين قوله تم وقديقاً فالمدفع إل م يديقول لان لفنل آه و: قد تقع مضا فالسيكسب الطرلا ندكيني من ترجيح ما خدّاره في تفسير بارته و إلحالة الطهوج والنالم ية م استيفاا بخاص اللان ممل الاضافة عن وعلى لمبنى الاعم اوفق ليوافق ما ذكره فيما بعيد **قول وقد قد هم** بذا مواد وافق فاكن البيلمارح فالالصى من والدليل عداك لمضاف البيلهوالمصدر ترف لمضاف برم فلوفنل من تترفي توثيك إيم قدم زيدالي را والمبارد وامانا فلا من صحة بدالتال وعي شله في كلامهم وانطان لمضاف الميلفظا في مخولوم تدم زيانجبة بغعلية لاالغفل وحده كاان الآميتة في قولك انتيتك زمن لحاج امير لجي لمهناف اليها وال في لجقيقة خالم موالمضاف الديلزمان في أعتين **حوله فان مرت مضاً ف على ما جو خارقو ل لمع المضاف الديل سم نسب ليشنى بواسطة فوالحج**

نغطاه وتقديرا وزيذمفنا ف البيه و قايسا وسيبوبيه صنا فالبيرقال إرضى كلندخلاف ان وشهورالآن من صطلاح القوم فائناؤه اطلق المضاث البيداريد به ماانجر اجنها فتراسم ليؤكذ ف التّنويّن من لأول والمهمّ حيثُ اللغته فلا تشك ف زيدا في مرت بزيرمضاف اليدا فالمنبيف اليدالمرور بواسطة حرضه لجرني تبسل والحق النالمشاف لا كيوات الااسامطاعاً كاصح بوالزنمشري وهيره فررت ماول بالرور فيأل معرب فالوامع في الايعتاح موس الاعواب بعني الألما راوازالة العنيا ومبوثمل أطمارا لمعانى وازالة عشا دالالتباس ومن أعربت الكلمة اذا جعلت الاعاب نيها والوجة لإلامن لاء الباتشح باعتباران الاحواب تميتن ونيلان القياس مرب بأسافراه تهاقول قولهاعتها بان الاعواب يحيق فيدلينيولي الايوم بالمغي العرفي وان لم مكن مصدراآلآن القول بالانشقاق منه باعتبا رمعني تتبعتن فالاء اب العربي سواكات جن لا تبعلا اه ما بدالاختلاف لا بحوزالاتشقاق منه النطوالية وبحوزليزه: ان الاءاب فاعل تتحقق د الجووراني الوتيفيخ، هر بالخوالفا متحقة فبالإعراضاء حب في لحقيقة مماتحقق الاحزاب فقوله لا كالقياس معريه بكسلر أدن ارا دسوانه كالانحيني معالم خدل سنبه كالجج إبغلات ايغم واسم لغاصل غيرسالخ فانتفى اقذل بالأستقاق مهذ فهمه في خوالمتع وان اراء به انه أتنفى الانسقاق منه لما وائتهم غرصالح وان مازانشفاق انطرف مذفاتق بغيرتام فولدانه ي موتسم ن الاسم اشارة اليائد تدبي القسط عدر الفركا سابقاً في لهاى الاسم شارة الى الإكب صفة موسوفه الاسرواللام فسيميني للذي فلاير دسبي الاسل: لا ان لكتا و بزلي. بإلهجرع قوله ويلم فيأسب فسره بليخرج لتصنر والمضاف فاستنا سبلبني الاصل والألمكن متشابها المامشابية م الأثير فىلكيفية قول وتزات في منع الاجراب فلايلزه في التوليف بالمائل فذين تلك النامسية في وليجب البني مّال في المنسس وسيب بنائد مناسبته المريكين وتبغير بينا دنواين وشبه كالمهائة اروقوعة وتعدكزال ومشاكلة لاراق موتديفار ويقم وقع الشبيد كالمناوئ المغاوم اواصافية الدينوس عاب يونسا تؤكر بوالاصل فيالبيك إن كال انتضر وموالات وعليه الغيبيللاس فيالتركيب الاصافي متى كون اض حلفالاس ومذبك ن الاصلاف لامية لاميانية ويوسم فكونيا بيانية بمسابال فول و موالما مني . كذا الجلة من سين بي من السايسة وقد من مرم في حواش التواط في اليوالا مربع اللام تعديد بيوج المقرون باللام لا الامرتحببء فالنفاة محتيفة فيالمقرون باللام والصينطيف وصقمح بالعلاسة التقتازا فينف شرح المفتاح وتكال ليلامذ قدس سره ني ترحميةالشانفية لفظامردراصطلاح نحبيان اطلاق كرو ويبشو وبراء خايب فوا ومعلوم خراه مجهول دبرام حاخرخ الامعاجم خاه تبدل تحافه فغ اقبل لاحامة الى قواد جزالكام لدن النوى لاسيما اليو بالملام اسرابل صفارعا مجزوه والامر باسطنابها مربعيرالله م هو لهامهم ان صاحب كانتاف اى تولى بى حربتهن كلام السيال فول وليس النزاح الذى بين اعدوص دسب كشات في الأ و قالعارية عن شابته **قول** بن تولك اء برته الكلمة أى دبية الاءا ب ع**يها قول ل**ا يحيس الا إجرا الاءاب وبعد الاجرا المآية والنشاع في كوشا معيّد في لهنّاع بالعلام في كو ن لكاية مريّراصطغاحًا في لم يجود تصطاحيًّا ي كون صائحالا ن لقينيُّ الماليتي الأوأب بعدالكيب بان لأيكون السبالمبن لاالحدول بالفعل في له واحتراهم بع في كون الكريد وتراه طلاب مع العسلاميّة اى كو خرصا كاللاستخفاج البرالتكريب بان لا يجه إن مناسباً لبني الاصل تخو ليصور اللاستويّا ق بالفس بان لبي ركيبا تحقق معدعا ملدفا فاحصل الاستحقاق إلغس باذكريص ليلوسم عربا والاوجو والاعواب بالفغل فالمام والاعتمان ONE STREET WASHING

مقهوم المعرب الاصطلاحي عنى المزمبين ميرل يط ذلك المتنبار الاستعقاق قرة وضلاو انما فعل فولك لاالة لا تتصور حويات الاعراب لفظا في حميع الاسأقي له ولذلك اى لأمل عدم احتبار وجود الاعواب لفظا في كون الاسم معربالية لمن قال مبازيد بدون الاعوام تبيياملي خطانه لم يقرب الكلية بهى لم يوصليها الاعواب لفيظا بيدا لقائل والحال انهامعرته لا مانغ ميهاس الا موافع للعالمية الموافع المبا شتقيريك بإنجازا لحالية اؤانطهن كجمة كماليتهملي اليتشد بالغطرة السنيمة وموار واستمالها الانخار على عدم اللجرأ لفظأ وجوافكاتير ا ذاكات الا جرائك ذيد وعروشلا لاكتام وصعاعلى الترم بعف فلاك التيلكم يوجه معى طريقية المهوب اصطلاح الم يوب لا لايخ من عاب محقق أو مقدر وكانه اريسلب الاءاب بمب الذات لان ذات الاحواب متناعزة من للعرب اواريدسلب الاعراب ه الطاليس صلى ما ينبني فقو لدين الألوب ما انشلف آخره قال المعبدح في الاليغاح اعرض عي ذا لحدبانه والشي يا مؤمّد مهجقيبتة وذلك ان ماضَّف آخره لاختلا ف لعوال متوقف على نهم كوينهمو يا فا ذا توقيف احْتَلاَفْ آخرُه عي موفَّة كوندمو بارْقَعْن منرنته كويزمع بإعلى معرفة اختلات تغرلكو ندعون حقيقشة برتوتف كلوامد منهاملي الآخر وتحقيقه انك ا فاحلت المغروات وكيفيته التريب تم ركبت فالمنعلمان الاسم من قنيل للعرب تعذر مليك التحكم بإخلات آمزه وتحقق الناخرلات الآخرلات العواط متوقف مل فعم كويذ مغر أمتر بعذبه ووروام بالبعض بالمريم زان بعرف الانتلاف بالاستفال وبالاستذلال فلاه وروام استعمنه السيارك زقدس سره بالدلا يفقي عي منصف ال الغرض من تروين عم النوال أيوف باحوال لكلات في التركيب من لم تتبع لغالم الأأمزه وعاصلان الدوروان لمميزم بوحوث لمعرب بماءت ألجبهوربالقياس الملتتيع واما بالقياس اليمس وقاليجم البيوث والالكلات مذوموني للتتبع فالدورلازم لآل مقعود ومن موفة المعربان ليون اندماني لمفاتره في كلامه فأتمة الموب بانظاليه فقدمته على موفة الاختا ف فلوح ف بالموب يزم الدورو بومن عسالت التوليف المقعويين توله قدس مرم فالقفد ومن مونة الموب شلاجان ان موفة اختلاف الآمز متوقفة صيميز فة الموب بإلقياس في فرالمتتبع فطرآن مامّيل لأ بةوله فالمقصوومن معرفة المعرب آوالي البهيسة فنعسوالتعريف منساوبل في للقصد ومن ليتواعيف ليس على مأينبني واما التستير فلأويعرف الاختلا فات النمرتة اذا حوال الكلات معاومته كمه بالتيع ولوح وتتتخف سائها فليبراليقعد ومن مغرفة المعرب مغرقة اختلاف الأ فرغلييث كلامه قدس سره ما يراعلى الكلام ليين مه استنبع لان كون الغرض من تدويز الخوان امر ا الكات ثير لمتنتج لاتشكرم ان لا يون لمبتنج اصطلاحم ولوسل في البس لكلام معلمتنج لا يرفع الدور في المان الزمن الكهم فالمقصور على موقة إحوال واحرالكلم موالغرض للمرلا المطلق فلا يروان توليف المبتدأ نيتصفه الحصر على لخرم الأليديك ا وْمِنْ الْوْمِنْ مِهِ وَالْهِيبَ وَالْقَدِيمِ احْدَالْتَهُ بِمُ وَالْجَهِ الْعَدَالِ عَلِيلٌ خِيزًا كَالْحَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَا المُعَالِلَ خِيلًا خِيزًا كَالْحَالُ اللهِ اللهُ عَلَا عَالَمُ اللهِ اللهُ عَلَا اللهُ اللهُ عَلَا اللهُ اللهُ اللهُ عَلَا اللهُ اللهُ عَلَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَا اللهُ عَلَى اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ المندقدس سره لم يرد **محقول التي من عابدًا حكام المعرب** اشار برالي ال لمعرب احكاما كثيرة و الدكور واحد منها فسيكون فشأ انحكم الخالمغبر للالاستغراق فغوله وأثاره المترتبة علميه ونياشعار بإن اصافة الحكم المفسوللا ترواش الشي موصل من الشلى والاختلات الميرع صلامن لهرب بل من ألعامل أنا موملاب تداترتب وكويذ فاصة الديمين الايوم في المبني في ا من بيت مومع بايعي كمون حبة ترتبه مدياتها فد بوصف الاعواب وتحقق العامل معة فالتحليف آخره اي آخرالموطخ ج باختلات فرمن الاستغمامية في توماني رمل منو درايت رجلامنا ومررت برمل بني في ارتقيقة كاا ذا كان الاعواب



اختلات العالمين لاالعواس فكتشالاه اختلات مبن العام لكن عجان وجود الأخلان فيرتنو يازمجية إن بكون العال اثبا ني ايف واحناالاان بذااعرَاصَ آعرَصِيم واماما حكربالغاص لحبثي من إن الاختلاف غيرموج واصلايناا فاكان الاسم المكب مع معاطاته سبوقا بالعال المعنوى فغيرميح والضاكه وألما وفي قولهان كالعال للعنوى ليس الغاله فع بمكيف وقال أنناة ووا هالعال المعنوى فامندن خان تقديماسني نساخ وسريجيره وامذيرخ اذاكان الاخو دميذ فاقا والدنم كين فإفاسته إنحو ماكان فينعج ولم كين شناب الدنو براوليت واشابها لامل الله في الوال مخوبة البلينية في الفلوث نمو بذا في الدار زيدا مي المشار البيري الدارز. او في للفنول معينوس بك ورنيا ورجد وكذاللفنول لمطابق مين شيره في منوض لام بي الحاف اي في شالعا لل في ش إيرا با ، رجمة فا وكذا في الالصوت صدت مما إلهامل مفصوت حار شايعتم العافوذ من ؟ روسوت والعسف للتا في من العالمين عاليسر فيبغ الفعل واندأتمان إمد حالا بثذأ والثاني اخع الفعل المطارع بكذا في مشرح اللهاب فولها ي مركه آو حرف وي حرف متيساكن شيموة الاعوابتيها لحروف بدفلا يردما فيالحاث يتالمنعقو لتبعيذ قدس سيده من فول لكية شيكل بااذا كان العامل مرفا واحداكا لبأاعارة فالاولى الهيندا خراجها ليسببية القريبة المفومة من البأالجارة وابقاً ما الموصولة عامج ومهاأتني بذأوا خبيران مزايدل على ترجيج الانعاكو وكوار ولوالبقيت يدل على أجيج التحصيص الم على تبييندلا ال **يحتر لولان تفا** وحبلها معنى ان ايطيم لايد ف ترجيح لتمضيعه زلو ذكر كِلمة ا ذاله ل ملى ترجيح الابعةُ وآلحقّ انْ لون النّ قنيد باتّ. نا و قالا ولي تتجفيه عن والا فالا ولي الأ واسنا دالامزاج الى سببة ولآيرد عاميموع أنعال لمقتضي والاعزالي بالمرسس الغرب والبعيد لايطلت عنايهم القرب كما لابطلق علىمجيوع البداروالسقف حدار ولاسقف فاندفغ باليك انتقر كضبيص كلمة بابزية اخواج المجزع فيترجج وتيمين في لاعتدام تم الحاسشة لذهر ليايرا دعوجموم السلب الذي يفيهمن قوله لاير دالعال والمقتضف على البوانطوس لحمع والمنغ ومن قوله لكنطوخ لوكانُ بني على سلب لعموم في العامل وعمومه في المُقتضِّه لا كان للاستقدالُ مني لان أجني ع لاير دكل ها من وللبيغرق اميب بان للراد من كلته ما الحرف اللغيرولواريد بحرف عرف المياني وهوالتبا درمين مقارنته يالحركة لمتخدعا مل يون ومد . قولة يزدانسا وحين مقارسة بالحركة لانه فاا قرن بالحركة التي لا دلالة لها على شغى عودن لراء بالوث مرت المباني التي لا دلالة الماعل شنى ونبيكيث لان وال حزج با ذكرعا بل عصرف واحدكاليَّّا الجارة الاانديخريُّ بيثن لتوبيّ ا بوود ووجوالح وف الاحرابية لامنامن حروف للعانى لدلالتهاعلى الفاعلية وللفولية والاصافة واليكات الاعوابية اليفود الدعليها فكيف فيها درك مقارنة الوف الحركة كون الحوضو ف المباني تأل الفاض الابهرى في شرح الاصول الحركات الاحوابيّه موضيعة عمده سن المستورة على الاسم لكن لا وضعاشف يا بل نوعيا علم بال سنفرا وعلى بذا يكون كلمة وحرو فالدلالسّا على عنى في عزوا وقد استب عن مهل السوال بإن البائلًا لمَّ فلا يروالعا ل والتَّقيفُ العزوج العالى فلان الحاة جده وبنرت العلة الموترة ولذاسموه ساملا وليس علة موشرة مالحسيقة لمان الله فيرطمتكا وموعاماته لتأثيره واماحرو بالمقتض خلان المداين سبب ميكم مقطفي ليه كك وروبا ل منوم من كلة الراكبيت لا الكه أقول قال الرمني مكين العقد والعمارح بأعلى سطاع مهم يحني النال كالعلة الموجدة بان يع بأالاستعانية وخواسا في الآلة اكترصنه في الموجد والتحريب في تول عليَّ قدس مسره خال ألمنبا وركري. المبالة بيب بإن المتباد من نفط السبال بسب العرب المن كلة البأ القول بالاعترض ساقط لان العك متراتف قازاتي

Wild College قال في حبث مضاحة لتكلم والطول البالتجريب موسب لجقيقي المتياد الالفنم ماستعل فنيه بألسبتيه ذام يك مجة حوله منى ذلك وبعيد ق المتعربية على كوا حدمن لحركات الثلث والحروث الثلث لان للمرا وبسيب ليقسب الغيرات مرائا ال لون ذك منا دراعاسم فيالب عل ترد د في ل ومين برا وشرط و قوله لا يردالعا م فع تعنى خِ أ مَال العلامة النفتارًا تي نى سباحت المصل والوصل في شرح المغتاح ولقط مين قديمة في ما المو لذي الموصولة المسرة بالنكرة اشارا بالالعدالة مني فوليمن الاسباب البعيدة فان العال سبب الاختلاف بعيد بواسطتين ويما المعاني والاحراب لتقتيني بالنبيد بواسطة واحدة وموالاعواب فتولي معربه ملي المتيار المعرح قال صاحب اللياب والأحون بين النماة انه بني لاضافة الى لبنى لايوب البنا فن المعولا فيلين تيسالاصل في وحرج حركة بني غلامي وال كول آخره من الاعاب الى الكسرة والمأمركات البيل أالمانية وملامتي التنتية والميع فحارج بيرج الضيالي لمعرب لان الحقية لماك لا دوات ليست معرته كذاقيل وفيد تحبث لايذان اراوان آخر غلامي تول من لاءاب الحالفرة مكه الإمنانة فضيانه عين لاصافتها بموب فضلاان تيحول آحزهان الاحاب الى لكسرة فكاان حركات اقبل ثألقامنية وحلامتي للثني ولممبوع خارجة عراليف بعوَلْحَيلِفَ آخِ وَبِواسطَ رَجِ عَضِيرً مِنْ وَيُلْعِبُ وَبِي لِيبِتَ مَعْرَةٍ فَكُذَلِّكِ حِرْجَ حِركة غلاى العِبْلا وَليهِ مِعْ مِاحِينِ لا فَعْمَ ْ قَالَ ٱلْرَضَى وَلَا يَمِثُوا لِعَالَ فِي لِمِصْاتُ إِنِي النَّهِ والمُسْوبِ والمُونْتُ بِالنَّا وَلَتَّبَى وَلَمِيرِح الا بِدِيجَاقُ الا حِرفُ المَرْجُورِةِ بِعَا لاكك بفرت شلافي قولك جأنى سلان عن لتني ولمرتجز عن معرد تم تنيته وكداا بواقي فقبل كان بذه الاحرف كان الاسيمينيا المدم الزكيب فلم تتلف الموللوب ببدنه الامرف وآن أراد بدان علامي في خوماً في علامي شلاكان في الاصل علام تمر الى يَّالْتُكُمُ كَا مِّلْ فَسْلَاد وواضح والناراديه المِيل شاذا قاصّ مأنى فلام وركيت فلامي فيتبدل حركة المعرب بحركة الرفرى Sold and the state of the state فضيان المشاومين تبدل حركة الموب بحيكة اخرى اشامية البسب حودض حركة احزى لبب وقوع المعرب فيالة طلى ليست كك قول أمكان بزها لوكة اى أحملا فصاليب بزه الحركة قو اليس مرجين انه موب لوجوده فب ما ل الجرز ليشل مطلق العامل كذا قيان في يمت لا يح لا يكون الاختلات المذكور في آخر المعرب ل في آخر البني لان المع ينه الم المركب الذي لم ياسب بني الاصل فحزج بقوله آمزه ا ذالضه يرجع الى لموب كما مزج بإييزموكات اقتبل أالهانيت وألنته وملامتي تشنيته ولجمع والرضي قدامزج لحمييه بيتولة مؤلمعوب وبالجلذان اعتبرتحقت وصف لاعواب حال الاختلاف المذكور فالجيع خارج ببتول آخوالمعرب والصبل مقبيل رتضعت بذهائهاة بدالشل بتقييد لميتية فتولي كاندارا وبذائفتي الميما الاوليقوليس منواس مامى انتم مدالا واب حيّا وسنا برون توليليدل ولايريدا نهفارج آه والالم معطوف على ا ان وجرا فنوفى قوة المان اللام في ليدل تعلق بامرخارج في لهزاز بعيد ما تلف في الكل عمري ومن قال موعا يوسع الاحاب اداوا نستعاق بسيلبق الغرص مطامعنل ولوصول شعلقا بأشاع المنطبت الغرض مليدلان انتلاث الآخر لايستجير Salar الدلا تتملى المعاني إبسيرى وضع الاحزاب مطلقا وفيرآن الدلالة مطالمعاني لمختلفة يتدويه الديشيرقول الشارح قدم سره ووض مجيث تيلف بآمزالموب لاختلاف تلك لمعاني **قو إ**مّا ية البعدا ذا نطابلتيا و راي للغير كوندمتعلقا بقرا اختلف ممان غالت بق الذين بل لا يتوجه الى كونه شعلقا بوضع الاحاب الذى لم يلاحظه فى التعريف اصلا **قو لمبيرل الانت**لاف وما به ال Charles of the Control of the Contro Continue interior services.

الاولى ليدل ما اختلف وبعيد مهند مخلية الاختلاف ايغرفي الدلالذا وتعليق الحكيم لمبشتى وما في حكد مرجب علية باخذان شتغاق تخوكرم الرجل الكريم حيث فيطمنه ان وجه اكرامه كرمه فقو له على مينة اسم الفاعل بنرا موالمشهور ووجهه ان ايترالها في طارية كاحا انشار ضي انحان في الكلية معيناً أن اواكتربط أو احد ما على لآخر فائنان العربان فارمالا كلية فاللايتي الحكية ال تطيب واحث علاسة وشل بزاله عني اغليكون في الاسم و موكوية عمدة إو فضلة اومضا فالديميل علامة الباض مروف المرالتي ي احف الحروب عِنى الحركات وحبكت في معض السامروف المركالاسأد ستة والتي وليجوع وقال الغامل البندي على غنول ووجدان كيل الكم شتملامتي للكلما ني ومتصفابها ويؤيره المرحزع باشتل عوعلم الفاعلية فتحو ليرتيفنين وهوان يلاحظ فيضل وصفة مغيضل ا وصفة آخر بقرية ذكر سعاق اللاضلة بعد مجيت كيون الاول تقييا والثاني قيراعي الاغلب في له والاحراب مع صفتة اي الاغ يدك على صفته لمهمى لا يَغِينَ اليموصوتُ كونه فاعلا وكونه مفيرلا وكونه معنا فاالياس علاء ما مواللفظ فالاولى ما قال لرمني لانه فرا صى وصف الاسم والدال مط الوصف بعد الموصوف فو له فالاستب ان يكون الدال مليه أاى على الصفة و بوالاء اب شامزا ص الدال عليه المي الموصوف وموالا سم غيل الاحواب في الآخرا و في مكه رعاية للطويق الامنب قوله روموما خوذ من عوبها مي لأ الاصطلاحي ماخو ومن مصدراء ببعبى اجتمد وجوالاح اسبامني لأنما إي منقول عندللعلاقة وببذالتقريرا ندخ مايتوسم من المهرب على شتقاق المصدر و مولدين مة مب البصري بل و مذهب الكو في **قو ل**ه ومن عوب المي و موما حوزه من مصدر عومت **قوله تمي ان يكون النزة أي بزة باب الا منال قول لاساب اليسلب الفاعل عن بمنهول مهل العنل ومومصد رالسَّلا تي** نحاشكيتناي التشكلية قولهاي انواع اءاب الاستملية اشارة الي الخرميرع الثلثة لاكلوصرفا مطف مفرم كالت فان قلت اواكان الجراليموع لاكلوامد في تحق لاض المراج وعا وجامراً الرض على كلواحد من الرفع والنصرا الموقعة على كون كل من تلتة خرام حميث اللفظ و اتخان في تعقيقة كمير كك وآنيفها لا كمين مبرا لانفاط الثلثة أرتباط كيون كسينيض اعاب في نصفه وللجدع اعاب آخراجري على لبعض والارتباط بنياا ما وقلت بهئية الا جامية مثرا لا قبلها أجرى الاعراب يليتنا مذراص تقطيل الاسمالمتعقل مرجميت الصورة من الأحواب ووفعاللرجيح بلامر يح بقي ال عطف لفدب وجرعلى رفع لإنيلو عن شكال لان رفيالييرمنيد إلى شاي حتى كيون نبية الهابيع الى ذلك بنهلي مع نسبة التبوع البيه قصعه وويل لانسبته اللجوع الاان بقران بتداعم من ن مكون حقيقة اومن حيث الصورة والاولى ان لقران قوله للشرَّقة يلخرو قوله رض ولسب وجريبان انتلثه قو المخضة بالحركات والحووف الاهوابير قال ارضى انتاب الاءاب كالطات عي لحركات بطاق على لمرك اليفر أعلى فرمب المصروالذي بغيلب في طني ال متقدمين لم مصفود القاب الاعراب الالكركات المعنية تم اسم طيلقول على الحروف لقياما مقام حركات الاعواب اسأالحوكات مجازا فتولة كذلاف الفهة والفتية قال الرضي في بزالمقائم ا ذا إطلق الصروانغتي والكسرفيء بأرات البصرتة مني لابقيع الماعل حركات خياء وبيته بنائيته كانت كصفة يتحيث اولاكفته فأفضل ومقيلي تقع على الوكات الأعوابية الصالعة بالضمة ومناه قال في تحبث لأبني الضموالفتع والكسالقاب مطلق الحركات موا كانت حركات للبني كقولك ميث مني علائضم وحركات الموب كقولك في زيدا نه تنوك بالضم في حال المرفع او لا بذا و لا ذلك كقولك في يمرجل المدحوك بالمصمامتي وقال الفاصل لبندي مضته والفتي والكسدة بالنا واقعة على فسل كوكة الايشترط

بهنها عربتيه وبنائية نبلاف الجروعن التأفاسا اقعاب البنكانتي تناس فخولهاى علامته كول تبيي فاعلا اختاركون ولياد معدرية لانة فوجيه لاعنبا علية نخلاف جل بليأللنسية فانه للجلوعن خداشتها وبعيليعني مكذاله فع حلامة الاشئيانيستي The total of the state of the s ابي الغامل وفيديمذوران احديها كون الرفع علامترلذوات الاشتيأ وثاميما ان لايون الرفع علامترللفاعل وكلايما بإطلان وتيكن لدفع بان يقالرفع ملامته بحفعها يملنوتية الىالفاعل ويبي كوينه فاملاحقيقة ادحكا وكوينه فاملامنسوب انى الغامل لاندمنعة له فالد مع الحذوران فوله اي علامة كون بشئه عنا قالية فالواتبقد يراليد تق نيترالمقابلة وال كون تبي مضافا ليه مقابل لهالا كون تشي مضافا وأنت جيروان بذاا والمبقيح ارادة كلوا مدمن كون بشي مضافا وكون بشئ مضافا البدباعتيا إن الامنيا فة تطلق مط قدر شتر كرحتيقة اوي زامنطات تارة على بذا وتارة على لك توله واغانتص ارفع بالغامل فان بي يفنيق بالغامل مع انديوعد في عيره ايفر فكنا الاخضاص اصافيكم ان الرفع ملم للعمدة وهي تُلتّ الفاعل والمبتدأ والخرعة الرضي وعنه المع رح علم للفاعل اصالة ولعيره على بيل ايتبيع والايحاق وكذابغسب بملمفوا إصالة وليروملي سيال شبه والالحاق فخو ليفاحق فييمنميريي الحالفاعل تتكميا السياق لان احضام الرفع بالفاعل تقييضي عطا الرفع لدلاالعكس وقولهم الغاصل ماأستل صلى مع الفاعلية ومؤفعوا اول وانتقيل بالنصب مغول فان للقليل تعليل عناه المالفاس لتقيل لامل في قليل والقليل سائيب النقيل وبذا توميه وجيهة فالر للقبول وائنان على خلاف ما ذكره كينرمن لعنول والمذكور بين لفضلا الى الآن ال تتيل معفول و والقليل مفعول نان فاشكل عيهم وحول لامالتقوية في لم مول الماخر صيفهل فاندلا يجوزع ما فيدس نما نقد السباق فوج بعبنه يتمضين منالحبل وعهلي الثقيل مجبولا للقليل والمبثغن تتعنيين مدني المروض وع المحاشقيل عارصا للقليل مترك بالكبل مع الاعطان منوا قول وكذاالعروض مماس وبالضغول الثاني محذوف للقليل تعيير المي على تعيل مااعلي س المرفوعات لامِل إذا تقليل وفيدُ المِنهُ ول الله في بالبجطيت لا يمل عنه الاول لكو نه سيَّاتُنا له وعلى التومييين قل عل عليه والنالنَّ لتغييُومب تعِكيكُ النظم على ما منيه من إلى الماصة آخذا والصاحب ماحذ ذا فكو لمرد فالمهم بن للصاحث اليه آ ه میشربعدم امتبا دامناسبته والبناً می صدم البقاً والا ولی البناً عن لناسبتیلان المشاف الیهیرنقبیل کا بغاط ولا كيترلانه أثنان ولابعة لكتير في العرف والجوابيغ المتوسط مين خاية التّقل والنقة وقيل للك المضاف البيامية كيترالا يرى ال قوانمامرزت بزید فی یوم اجمعة لها و مداكر بكترة دون كترة المفاعیل امتی و فیرکت لان المصاف الیه بانما رون كتر كلكون مغيولا برضيدل ككسالمعذا ف البيه بالتقدير مكون فا مكامع غوالميثرا الي خيرولك وإقجلة الناء تياخرلا ف احوام فكشرة فوتكثرة الفاعيل والافليس كمشرقو ليعال اي عال الاسم على الموانط فلاير دعال لفنول بدا واحلم ال المقبل اللهاني وعلاماتنا مولتكليزلاان الناة جباداالاكة كامناجي الموجدة أبيا ولذاسموه عاملا **قوله آبراي ببب كو**نة معطلا ماييسل المني فلاير والاسنا وولا الركب منه ومن العال فوله التي عني من الما في شارة الى ان اللام انتا العنبوليسني منطعاني الثلثة فوله وفي رايت زيدارايت عام فهذا بوزم كي ليصرين وقال الفرالناصب مواصف موالفا حل ف بسناه ومدباني لأخرصارت فضاته فهامعاسب كونهنا فضاته فنيكونان سبب علامته الفضائه بيفه قال لرضي وموقريف فال

أبشام بن معاوية موالفاعل فقال الرضي واليين مجيدلا يرموال فعل الذي موالزا الاول بأنغما مداليه كلا المصارغيره من لاساً فعنداته فتو له و في مرت بريدالبا عال: أحماعت في غلام زيز قتيل ان احال كوف المقدر قبل المعناف أتو انتها تتنى ولامجموعا لامتعيقة ولاعلا فحزج مافي مكم نتني من الاسا بستسته وفيه بإد حزوجها لبقيدان نعدات كاقيل اغاجوان فيس بالطثم بين مُنْعرف وغيرمنعرت عي طريق للهج ق**تو له** إى المه عن مكين بنا الواعد فيدسا لما بن ستفيرالا جل في او زايذ فوج نوسنو كالنعاويعاً بغيمها وبغرني سنته بغيمانغا وتبون كالفا وفي تبتدينهما وغيروك لان دلك لتغير لسليمي والتبنيطوا وغرق سأوعلي بجر سلامت حقيقة لعوص من وفعا والام الحد وفين نسيا فأند فع أقيل فعل بنين وثبين وفط الرعاكان لايلزم من وحواسا سرتوج مان اعوابها بالوكات النَّاتُ لوزوجها عن اعالية المنعرف التي على ان في يعِن فطالر ما كيل النون معتقب الاعوا بسنبها على محالفة تلقياس فبحرى فداوركات والتنون فوله إن يكون الوكتر فخفة الوكات وتقل لحروف فكانت وزو عاللي كات فيهاب الاعرب فالشالقة يفعب فرامن إجعطف مين من عمولها لمين تلفين لكن لج درمقدم وورماً عنالمصارح قالصاحبهني المبعوا على منع لهطف على ممه ل كترس عاملين كحوال زيدا ضارب ابوه ليرود لوفاك غلامه بكروا ماسعه دلاعامليين فان لم كين حديما جارا فقداين مالك موتة مع اجاعا نحو كان آكلاطعا مك حرو وتمركه بكروسي ككث نقل لغارسي كوارسطاقا عن جامة وقيل الضمر الخفش الخان اعديا عارا فائنان المارسوة الحوزيد في الدارد أنجوة موو اوعروالجرة فنقل لمبدوى انمقنع اجاعا وليركك بل موجاية عندمن كرنا وانخان الجارمقد مانحوني الدارزيره المجرة عرز فالمشوءين سيبو يلمنع وبتقال للبرد وابن سراج ومشام وعن الغضش الاجازة وبتفال الكسائي والفراؤ والزجاع وأ فعس قوم نهم الاعلم فقالواان ولي فجفوض العاطف كالمثال حارثا انزاسهم ولاان فيبرتعا واللتعاطفات والاأتتنطخين زيه وعمروانحجرة بزاكلامه وعيذ بغلمران ماقيل قوله والفتائ ضبائ قبيل عطولك عمولين مومد مراس بماملها مختلف وعام م غيرة ترجمته يبعلقا جائزى الفرامطلقا ألحبه وعي وازه بي صورة تقدم الجرد ليس طواينبغي قو وجواليون بالانف التأعاع ي المجاز فدخل فنيه غوسجلات وحزج نخوتبون وقادل وقبل تبقد يلفناك وصنية بمع للونث وتقد برالمعطوف اي جمع المونث السالم ومامع صيغته قيثا فوف اندلا يكغ لخ وج محوثبون وقلون وآجيب ما بيحطف على وطالتغسير فول واحراثين الك البنصرف المذكورسابقا فائة قدمهما نرسرب بالحركات الثلث فالعايرسندا لحاكمه بإصتبار يحكم لاالبينعنسدوا ماالكم غياهنعرف وزواخل غيز للنصرف فاند فع ما قبل آفاء قرازليس لما يمعير لا نبرايتيا ركه في بدَّالْكُرُ على المراه الكشرطلقا بالمنظم **قول خان النصب فية إم الجراجرا فقة ل**اجرا مفول المعولة البي فان فلت كيف نصبه ص ال شرطه و مواتما وعاصله وعامله غقة وتُفلت آمني فال بفسبُ فيه محكوم عليه بالبعيّد اجراً فاحفظه فانه ينعك في مواضع كثيرة على البعض النياة الايشيط أنشاركها في الفاعل فالترمني وموالدي لقيوى في لمن والخان الاملب موالا ول والديس مركوا زمدم التشارك قول اميرالموسنين على رضي العدقة صنرني يمج البلاخته فاعطاه الدرتع النظرة استمقا قاللسفط واستما اللبليته لوستن للسفطاليس ولمهطى لننظرة مواسدتم ولايجوزان يكون بتحقاقا حالام لحمنول لان استماما أون يكون عالاس لغامل وكذا مجادات ولابيطف مال الفاعل معي ما للعنول انتى وفي يحبث قال في كبت الحال ويجز زعطف احدمال الفاعل ولمفعول على الآخ

The state of the s The Contract of the Contract o Shank Shank Control of the Contro بالقيت زيداراكبا وماشيا وتغال واناسوف يرركنا المنايا مقدرة لناومقدرينا فوالم فراللقرع وموجمع المونث السالم Control of the Contro على وتيرة الاصل احي على طرنقية ومبل لفرع على طرنقية الاصل واحسب الخان عكنا فلاير ولم المجرعيي طريقية أصله في الاحواب بالرف لان ذلك غير مكن لودم وجر دحوف صالح في آمز و في إر والفق نصيا وجرانط الى ذا يمن حيث اندغير مصرف فيخوسلات علاليس من بيت اندغير نعرف بن لكونه عبدار عاية لاصله فلم ميترمد م الفرا فذهلي ان ذلك اليس عوالاطلا بل اذاجول غوسلات علما فمذم النبخ تشري اندنعرون وحال اعرابه كال قبل العلمية و ذمب جاعة الى المغير شعرف والتنايين للقالية للنكن ويكورنصب بالكسرة كأكان قبل لعلية وسنتمس سقطانتنوين وصل نصيبها قياعلي ماكان قبل العلقية يوم <u>س اسقط التنوين بيميل نعد وجره بالفتر في المنقوصات والوتي تقويهم بوان واخوان وعموان ومنوان فو الماسم</u> بألقولهم اغواه وغويد فعو الصلدقو وبفتح الغاوسكه النهيين اولاد ليل على كرته والاصل السكون فمان قلت قدهأم هذؤا فدل على التوكي ولا مجمع عليه ساكر بهين قلت لامطلقابل هيم والمالت المساكن العيين بمرمة عليه غربت وابيات وتُوب واتُّواب في له و مولغيف مقرون بالواوين بكرا في الحواشي اسنديَّه وقال الرمني لامديًّا لا ن صينه واو بديل ذوا وذوات وإذوا ووباب طويت اكثرمن باب انعوة والمحل صله الأصلب ا فدانستبه المام الولى قال والديل مي محرك مينيه مونته وموذات واصلد ذوات كتوا ولقوكهم في ثننا إر وأما فحذنت امين في ذات ككثرة الاستعال فلوكانت ساكته العين تقلقا College of the State of the Sta And the state of t في المدنث ذية كطية أمتى ولا يخ عن فدرت ته توكه لا تذاليضا ف الاالي سماً الامباس لا ندوض وصلة الي عبلما صغة قولمرفاءاب بذه الاسأاك تتنشيرلي ان كالممليها بعدالتي يدع الحضوصية والالكان كجكم على لجزأي الذكور والمقصود الحكم عابيه وعلى امثناله مكذا قال الفضالا واحدا مبعد واحد واتقول بمسكام بالترفيق ان الحكم عاسر مدون التجريدا ذا Control of the state of the sta بعدّتلبيد بإيكونها مصافة اليغير فإالتكايمي مامونظ لأكتاب فيضدان سأط الحكوم والقتد والنالحضوص يتنغيز بل نا ذُكِّيتُ من ميل لتبيُّوا وَكُانْهُ قال انْكُولُ والوِّكُ الي آمز لا واشْرالهامعرَ تبرالوُّا والتي ميما رفعا والالعنالسْقَا نسبإ ولياالمنقاب سن الالف مرا وبرا زفع ماميّل في وحيالتجريد لناميّنع الحكم عليها بالالف والمباء ولا يغوا كم مليها مكو بالواه ولايكون التقييد بعبوله مضأ فة لعوا واله يتير حقول الشارج ولم يكتف في بوالانشرط بالمثال لنلاميتومم اشتراط الضا كونهااليالكاب وبالجله كحيف بقول الشربان الحكم في للتن على تخص والمرا والحكم على الدوع فلابد بالتجريدا سفاحًا لهمّن ت قوله ذلك وكيف يقول كيون أفكم مي قوله الوه بالوأ ولغوا مع قوله بال مني لات فاعاً ب بزه الاسأاك نشة بالوا و والقرنية عليان بتقصعه وببان الائراب وانما يكون لغوالو كان المرا دابوه كائن بابوا ووليس كك نقتول الشرقدس برهالاسكااك تتناشا رةالي ماميوه في للتن ومقتضا ولانه اشارة الى اصلاح المتن وبمذاطرات الميل في توجيه الاراقة The state of the s ان اللفظا ذلاريد بجرد اللفظ يكون علا والعديص تأويله بالصفة المشتهر مسماه بهما فيعيمان بإقل ابوك بالصفة التي استهرت وسى كونهاا سأستة ليسرعي ماينبني وكيت يقول لابدمن التجريد لنلايعيير قوارمضا فالى تغير فالمتكالم فوامع قوله ولم يكتف في بذا الشرط آم و الحاصل إن ما مومعني المتن لا تعتضا التجريد والمذى تعتض التجريد لبير معنا ه فالقائلون أتجزأ Secretary of the second of the كانهجرد واانفاع ايتنف إكلام قوام من أفترك لروعن نوله بالواولا ندمل مالامن سترفيه فيكون العبارة مميلة The state of the s The state of the s The property of the second

NE CONTRACTOR OF THE STATE OF T (Carrier of the Carrier of the Carri مع التقديم والتاجيروالا فالحال لأتتقدم على العامل العنوى وقبيان التعارف في استالها نته عِن لاالتعير عن المركز ولاتوض واليغ تقديم الحال على العامل للعنوى الذي موافظ ب تتنع مندسيد ويذا ما الأخش غجوز مبترط تقدم البشرائي فرزيرها ما في الدار و مانحون يم تك فلاتياج الحالمذ الذي فينتع إب لتقديم وسيد باسبلسنع **قول لائتم للجعلوا احواب انتن** آه نيم منه النبتني المجروع احوا با قبال ا where the state of the s تولمية تعبل عواب انبني ولجموع بالحروف لامنم ملموا بنهم تيبا حون الى احرابها لاستييفا المغرو لؤكات والحروف وانحا نت فروعا لوكا في إساباءا بالتقلها وخقةالح كابته الماان المحروث افترى لان كل حرف منها كحركتين فكرموا ان يتند فأني إلمجوع مع كوم The state of the s اللفود بالاعراب الاقوى فاختار واس جملة المغروات مزه الأسأ واعوبع بإبيذاالا قوى مثبت في للفردات الاعرام ي ي لا الله أن الا عاب وبالمووف التي هي مؤى سنا قول مرانا التار والساب تدلان عاب ل أ وقيل مزالوجه في والاقرب مندان بقيال عرب بالحروف في الغرع واللحق سيستسترالتني وكلا وأنناث الحجيز والو وعشر والمعبلا في مقابلة كل ع اصلاانتني وفي كمبت لانه فذبا في للجق نذر وان وتنايان فان زعما لمثابت في القدر إذ كامتر كانت بُه رعى تُم نني كم فَيْتِنَا يَإِن وَوْلَاكِ لانْ عِنْ مَنْ لُوسِتُمَوَ طِرْفِ لِمِينَ لِيسِيحُ الطرفُ الْواحد معنى لِتَنْ فالنّا إن طرفا الحبل لأنى مَالنَّني في تجرأ جرا لانى كلوا حدس طرمنيه و بهذا ظاوان ومبدا قرب الى خاية العنده في اين وحالةً مّدس سرم في له ولوج واي وامكان العسل بالشابتة فيهامن بين الاسمالشا بتالمتني لوج وحرف صائحا ووخصوا بده الاساكسن بين الاسمال شابعة للتني لوجو وحرف أه فالوح على يذين التوجيعين موالمشابته مع وجروح ف صالح فاند فع ماقيل فنيدان القرب والبعد والقرب والبعيد والاقر أوالابعدوسا أراللصافات ككمعيان ولك فئ تغميره ولولم كين اللام في قوادوج وحرث مائع لكان صالحا لاصلاح وتحيل ان كون قوله و وجر و ما لع علمت على تولد لا منم لا مبلوا فسأ أناته لحبوا عواب الاسمال ته بالوره في ولولم يكن إلى آخره يشيرالي ان عميارة الشوغير صالح للماصلاح وجوليط أختد حونت الاصلاح وتوليحيل كون أوبعينه عاية البعدلا يلتفت اليالنسن اصلاا والتباور بل لتيقل وعلف على قوا لمشابهتها فالعفف على قرار لانعما جعلوا كمون من تبيه التعقيد اللغنلي بل مرقبيل الانعازه ما منيهن مقا قوله شاستها غيرموم بل غيرمقيد وقوله عن ان ذلك في الفي غيرظامرار الاب كاليتندم الابن الاخ ايتلزم الاخ وووليتيارم المتصاحبيركي الرجي والتفاي نكوالد مي يتيزي روسيلزم بالغرب يزمننا أغملا تفاوت لان كلها اصاميات فول حرف صالح للاعراب في اواحراً فاسترحواء ، كلفته اجتلاب حروف مبنية أمع الن**اللام في اربيّه منه كاينها عبله ية للاعواب فقط لكونها محذوفة ميّل نسيا منسيا فني افن كالحركات الحبلية الاعرا** وكذاالوا وني فوك لأمثا كانت ميدلة منهاالميم في الافرا وفلم مرد الي صله أالالاءاب فبعلوالوا والتي بصصل فيها صلم العمرة تمصلت كأوالفافي الجروالنصه عنك الشيغ المرضي كوالا قرب طندى الثالام في الاربية الاول والعير بضالباقيين في حالة الرفع موالهمة والالف واليافي مالة النفب والجرمع الفضلة والمضاف البيرج كونها بدلامن لام الكلة ومينها وصل حركة ما قبله من بنها للتضيف وقال المعرج الن الواو والالف واليامبدلة س لام الكلة في الاربعة ومن مينها في الباتيين لال وسل الاحراب الكو من مع الكانة في مدل لفنيد مالم بفيده المبدل منذو موالا حراب كالما في منت بفند الناشي يخلا ف الناس ي اصلها ولا يبقى State of the state And Color

وعلى حرف نعتيام البدل تقام المبدل . ثم يزاكلامه وقية عليه اى محذور مليزم من جل الاعواب من من الكاية لغرض فينيغ كا فيالمتني ولمجموع اذعلامته لتثنية والحيدم سيتح اثني والجدع انتقى قيل وقلصنف النابيقيل إن علامة التثنينسة والجمع ليشامن حروف للماني لب من مو وف المعاني التي الوَّنّ و نبر كبتْ لأن كونها من حروف المعاني ثم ولم لا بحوزاك مكون الدارمجبوع الضيغة ولهنسبة اليها فاءن لأك الدلالة مقصل مندازيا وة ولوسلم فكورنها من حروف البعاني الغاس كورنها سنج الكاج بالطلاق تمكيف ويأالتصغيروالف لجبع والفاحل وواوالمضول نحورجل وسساحه وضارب ومضروب معالح كات تدل علىمنى التصغيروالجبع والغامل ولمصنول وكذاحرو فالعضارعة تدل علىمنى فيالمعشارة وعلى حال الغامل ايغيضا بالرضى ومنع كويناس بيننج الكلية يوبيي البيللان ولوساز فكوينها من حروث المعاني ليبير شفقا عليبة لأتختلف فيدفمكفي لراك يقول اي محذور في مبل الاعواب من شخ الكلية كاصاب ألتني والجرح من شخا و نوعند لبعض ثم كون الاسكاك تتمه مع بالحروف الثلث في الاحوال الثلث موالشهور وفيها وقوال آخر فغذ بسيبويه ان مذه الاسأليست معرته بالحروف بل يحركما مقدر ذحلى المووف فاع الباكاء ابسالقعد ولكن تبعت في فده الاساء كات ما قبل حروف اع البياسر كات اع الها في امرأوا عمتم مذفت الضمة للاستثقال فيقالوا وساكنته ومذفت الكسرة ايغ للاستثقال فأنقابت الواويكي ما مبلها وتطبت الوا والمفتوحة الفالتحكها وانعتاح بالمبلها واعترض مديكيف فالفت الاربعة منها اعنى محذوفة اللام ‹ خوانتها من يه و دم في ر واللام في الأصافة وائ شِّي الغرض من دويا فوالم كين لاجل الاعواب و منيه آن الر دليس ت بيا ب عاعيا فلايطلب لاتعليل والغرق مبنيا وبين بدو دم بل سع بذه بكذا ويدو دم مكذا واليفات عاع حركة ماتبل الآء اب بجركة الاحراب امَّ قليل وَاليَّه لِيهُ عا دس الحوث اليّه غاد من الحركات في الطافى الكيال علا ماللها في وتعاليا ح ظاهر مذمب سيبويه ان لهااعوا بين تقديري بالحركات لفظى بالحروف و قال لا نه قد الحركة تتم فال في الوا و بمعلامة الرفع ومبوضعيف لمصول الكفاتة بإص الاحابين وتتحآل الكوفيون اسلامعرته بالحركات على مامبّل لحروف وبالحروف ايفاومو ايضه سيف على امرز نفا وقال الانفشل نهامزيدة لاعواب كالحركات وشكل عليه بتغاالهوب وموفوك وونو مال على موت A State of the sta واحدولا نطيله قال الربعي الهامع تبرمجركات منعقولة من حروف العلة الى ما مّبلها وانقلبت الواويا لاتكسارها فتبلها والغا Control of the second of the s الانفتاح إكانى مامل و موضعيف لان نعل حركة الاءاب الى ما قبل حرفها لم يتيبت الاوقفال شرط سكون الحرف المفول اليه A CONTROL OF THE PROPERTY OF T وقال لازني بنهامع تبربالح كاست والحروث ناشيته شمالا شباع ومواليف ضيف لان شل ولك بصرورة الشعرائيم يج فوك وذوطا ملى حرف وقال الجرمي انقلابها جوالاء إب واما مي فابالام وحين وعلى قوله لايكون في الرفع احراب طأسيوم لدلالة الواوقي ونطاعلى الفاعلية كالضته وتعال ابوعي امتراح وخناءاب منيدل على الاعواب فالنارا وامها كاخت حرومت اءاب يد درالاءاب عليه ما تم حبلت كالحركات نذلك ما اخرنا وان ارا دان مجركات مقدرة عليه ما الااسأم ع كونها لك كالوكات الاءابيّة فيوماص للعارح كلام سيبوي**ة قوله و بوكلا العذبر لمن ا**وا وعندسيبوية لابدال التأسنها في المونث. كانئ نت ومنت ولم مدل المناس اليأالا في اثنين ومن الياعندالسير في بساع الامالية فيد ولايسيون اساللا ثيا على عظرا -UU
ONE OF THE PROPERTY OF T الاماكان ذوات البيااصم ان كلا وكليالا بينا فان الاالى المعارف لات وصعفاللتاكيدولا يوكد المستوى الاالمعارف

فلابينا فان الحالنكرة خلافا للكوميس والنكرة المتصترم بصامب لبني فوله وكذا كتماعلى وزن ملى والالعنالنا نيث حبواءا كاللام في لا والمّالية تميض لتساميت فلذا جاز توسطها إل فيما رائية مه ندكورنها بدلامن اللاحرد لذا لم نيقيح ما مبله أو لم بأفي الو تف كما بنت واخت وعنداليجي وزرز فنيل قال آرمني ولم تيبت في كلامهم والحاق الآبكلاسف فوالي مونث اضح من تجريا والمعنات البيئب ان يكون ثنني المانفطانحو كلاالرحلين ومسئ تنوكلاتا ولايجز زلفن للشي الافي الشوبخوكلا زيروعرو فتواله في مَعْمَرُقَالَ الرصْي لانه؛ وْاكَان مِصْاقال المضرِفالاغلبُ كونه جارياً على لَشْهُ تَأْكِيدالدَ كُوجاً في الرملان كلاما ومنه ما كلانا ومُهبّا كلاكا وَآنَ ما زايضات تَعْوَلَ كِلا بِماجازَانِي لِعِيْرُ رَسُّعْصِيرٍ، فِلا يكونَ مَاكِيدا وكذاكلا كما منتبا وكذا كان في الاخلب حارباها للثني وموموافق امعني وافطا فالآولي عبله موامقا ليثيوعه فيالاءاب تم طرو ذلك فيها وان كمتبية النبي المعربانحو عُناكِيلنا وما ذراصْبِ الدِيلوْفا بْدَلاَيحِ يما لِمنْنِي أَوْلاَ يَتْمُ ما ني اخْواكَ كلا أخريك بْوا كلاثيمة نزان ما فوكه والفاسل البندى من قوله لاندا ذااصيف الي ضريكون تاكيد النيفة التبتاليس صدما ينبني فقو له وانما قيد فرلك يم بكويد مضا فالاي مفرو لم مطلقا ا ولم يقل مغ**ه ا فاا بي غلر فو له اعرب بالحركات قال الر**خي وكنا نة بعربوية مضافا الي لغظرا بيغ اعرا بالمنني **قو له لات آخره الف** يسقط لا دخل إلى في التقدير بل أنا ذكربياً للواقع لانه لابينا ف الالل ليتة المعرف باللام في له و ا و المنتيف ل المغر واللهم منه ننتان اقليبها وبي اطهاان بجري مجري لقصور خجيع الاحوال فاجرت جريء معًا ورحَّى اذا امنيف الى لط والاخرى ومبو اكثرواان بحزى نبرى ليشة عنيوب بالحروث ووحبرانه لااضيف الي تقف يتبسل صاركا بذكاته واعدة فقوى امراتتنية ويسا نفظا ومعنى فاجرب يجرى المثنى فى الاعراب وقال ألثرالبصريين الممعرب تفنديرا مطلقا وتعلبت العثما فى الضب والجريآت شبهالها بالف لدى وعلى في نفطها ولزومها الاصنا فتر ولمرتقلب في الرفع لان لدى وعلى لايقعال نى الرضع فتنتبت على حالها وبهو جيداللان ما ذكرناا ولى لقوة المناسبة المذكورة وللآن قلب الالعث في لدى وعلى طلاف القياس بذا لفظه وقال الرضي كنانة يعربو ينهضا فالاللظ إيضاء والبلتني فحوله فلذ لكت تيرآ وانطا مالاما حة اليد كاميل ُلان قوله لان كلاالي آخرة تعليل وتوجيه لقوله وانا قيد مذلك فلا وحد تقليله بتأميا قوله والخانت مفردة ا فالتني الحق آخر مفوق الف ونون ولمرتبب لاغردائز والتولياسم في اصطلاحاليني مع الذكر السالم في اصطلاح الناة واسم لعميه بالواح والنوان أمن الت يكون واحدُّمَّهُ كراكم سلمة بن اولا كقلون وثبون وارضون وغير ذلك فلاحاجة الى حدث المضاصة اولم طوت قو ا اين نظامُها يَشيرك إن اطلاق الإخوان على تُلتُون وغير من قبيل الاستعارة لعلاقة لشابيّة قوله والانعم اطلاق عشرت اى نشبت من بل النقة وسيم معماطلا قد صليد كاسمع ان الكسود كان طيل في الاصل على كل ما فيدسوا وتم عليت على لعية السودالكن لم مثبت سنم ذلك منلم اليس بحمع فآخه فع ماقيل لايذم ب عليك ن ما ذكر ولا يعنية الثانين فأ فوقه البيموع ا في الاصل خلبت عن تذك السشارة وفاليب العام على في صرفتم قال ما يعيده موان بقال الاعدار ولله في من الاحاد حاصلة ي أكرار بالامن تكارمات بلاعدا دفهذه الالفاظ كان اولى في انها لا واحدلهامن ففطها انتهي قول وفيديت لاك كونها ما من الوحدات لا بينع ان مكون وا مدعشة من عشرة مهنى عشرة و حدات فيكون عشرون عيارة عن بلتين ومدات والتر وغيرذاك ولايازم من ذاك تركيبها من المراتب المكم ان ابرا واللام في شل بدالتركيب عن قولد والالعم كيَّة

City of the state St. W. Cus. The state of the s امننين وكانتمام واكلة ان بحرى بركمذا ذكرانسيد قدس سده في حراشي شرح المفتاح قولية ايضيذه الالفاظ واليم يوكان جث رون واخوا متراج حالكان مها بانوا و والهون الحميع بالواو والهون لايكون الانعار مذكر يعقز اونصفا ته تعلل وعشرة ونطائر إلىيت كك واليفزلو كان مجالكان منبئ ان لابيات عشرون وامثنالها عبي فوق ألعثه ة واليفاسم طلام على لعنترة فيادو ثماعي ماموالا صل في ميم القلة فولو في أخرا من نصيط للا عواب فان قات كييف يكون الالف ولوأ **نى الآخرة كون النون بيد با قلت قال الرضى المانون أنتنى ولمجوع فالذتى بقيوى عندى المذكا** تتنوين في الواحد في تصف لونه دليلاسي تام الكلة وامناغ يرمضا فة **تقوله فناسب ن تجبل ذلك الرمنا لموجر د في آمز ج**ا المجلوب تيز الاعراب علا متذانستنية والجمع و في المثل شبُّ الجدار ثم أنقشُ إحوايا فإلا ينتية لم غدهمة في اء ابعان جبلُ الالف والبالكثني والوق والياللمية نابقه لوجدان الحروف في آخر مالك ووصفها على لك لحروف فضرا نه ميرة توزيع اصلا فضلاع سأن مكيرات التوزيع مسبئباً عن بفع الالتياس تقا أحد بما بلاا عواب فتول ولا حبوا بحروف أن آرا و الحروف الحروف التي وحدت في آمزها و وصنعت التثنية والجمع عليها فقوله وكان حروث الاعوا بالهين في من فيضوان الدواكرو ف لمياوية لأس يهيح توله وكان كن نخالف توله و في آسز ما حرف لعيلم للاءاب قوله و لاجل والبيالي قوله فورَّعت لا يخ من حد ب لانه المتيع وبوئان الحووف بجشلبته للاحواب بعدتما مراتشنية وليس كك بالحووث موجووة فيعاقب الاعواب علامته فنظل فلك الحرف الوحو وفيها اعزابا كايدل عليه قوله ضأسب ال تحيل و لك لوث اعرابهما وعي بذا فلامعني لعوله فاجعل وقوله ولوخص لانقالعله يريد ذلك حال الوضع لانا نقول سوق الكلام ينا فنيه واليفرالاعراب لايراحظ عنه الوضع بل انما يلاحظ بعبد وضع الكلمة وتمامها قال الرصى وا غااعر با بذاا لاعرأب المعين لان الانف كان حابث لي الاحراب في النبي علامته للتثنية وكذاالوا و في الجمع علامة الجمع له أحب تبالالعث تضنيل ملة عدول للني والواوتي بقاله لكثرة عا وألمي و بزاحكمطرو في من التني ولجميع تم الدو والعراسا فان صوع التني والمحموع شقة م الاي أنساع عرابها جمال الف A PROPERTY OF THE PROPERTY OF الشنى والجموع ووا والجمع علامته الرض فيها ولمرمق من حروف اللين لتي موا ولى بالقيام مقدم الوكات سوى الما المرواخب والبراولي مهافقاست الالف يوالوا ويافي الجرفاتيع النصب بالجردون المرفع لكدينها سلامتي الفضاية وترك فتح مآتبل الما فى المثنى بعًا صلى الحرابة البنا تبته فقل الاعواب وكسرات والما في تجيع المياً والغرق وكسار نون في المثني للعربة تغذي ساكنا في الماصل The state of the s والاسل في تركب الساكن لكسرة منع في الجمع للفرق فحضل الاعتدال في المثني لحفة الالف وتُعلِّى الكسرة و في لجمع تبقل الوا وصلافتتي وأبااليا فينما فطارية للاءاب انتبي فوله فوزتمت انطاترك الغاا والمتعارف في حواب لا موالعنو الامراضط ا ومعنى بدون الفأ فتو له وحبلوا عرابها بالياً حال كجر قال آله مني الياً طارية لااعوا في قال الفامنل الهندي قدس سره وحبد فى آخرك منها وصنعا حرفان للدلالة ملى التثنية والجح فاخرجنا جاعن لتراوف تبضيص كل منهامبني وحبلنا اختلا فهامتكا الاءاب وانط موما ذكره العامنل لان تعريفها يؤيدها ذكره وماذكره النأ قدس سره بسيمان يمل عطي كل مها فق له وكثرة التُنتية لعدم أخليبيره المبيدا ولوجوده في مجمع بخلا ٺ الجمع فا : مشروط بشرائط وغيرموجو و في التثينة في له الذي اشيراك ببراليما فيماسبق بينييز ليان ماسبق من قوار لغظاا وتقديرا تعضيط لاختلاث الأخرلالاختلاث العوال وان اللامقى Property of the state of the st Judgard and and No. of the Party o

قوله التقدير والفظى لاعدا يحق له في الاسم المعرب الذي حبله موصولة مع ان الفاكونة موصو فة لكونة قا لأمقام الغراج ال ما فيدس بالموافقة للسبق لان الطريق الذي اختاره الثاقدس سسره و مومذف العائد على مذف المعنا فيل سرم كو بسرا وولك لان مذف المسيف الصلة اصر منه في العنقة لكون القمالها بالموسول الشدا ولاغني للموسول عنوا نجلاف الصنقة فامنا ليست من ضروريات الموصّوت ثم في اصفة احسن منه في خراله بتدألا منامع الموصوف مز والمجلة مرح به الرضي في كبت المبترام والخرِ عند توليغلابين عائد فطران الميل اشار الى ترجيح عبل مامو<u>م والثرج التباور في مزا</u>لمنع ثم الذا يجيله صدرية سنة كاجعله الفاصل الهندى لئلابيغية يتحسن للوافقة لغزله واللفطي نياعدا وفقح ليتعذرالاء آب فيراهم إندانتات في حذف العائد المجرور سنابعسلة نذمب بيبويه والاخفش جوازخلا فالجار والجرو معًا وُلَيين مذف حوث الجُوتياسا في كلن وضع والمجوع ينقطألّه الصلةوث فالعمد إفلاما مس كغرفها موالمجروريها ومترمب لكسائي الاتساع بان ي بث اولاحرف الجوقيا ساافا مرالموص اوموسو فذبحون جرشلد في المن وتاعل المتعلقان خومرت بالذي مرت اي مرت بيرة الحاران تعالزان وكذا ماتعلقا بها مى العاطان و بهائية بن الجرور بون وإن لم تبيين نحوالذي مررت زيدا مى مررت بيدرت به ادبغي فيه بت الموصول بِدُاوَ النَّابِ بني على الأول من الثلثةُ لأملى الثَّاني لمكان الاختلاف بني كونه قيا ساولا مع الثالث نفقه إعد شرطيَّة مز الحذف وموماتل العاملين فتوا وافلم كي لحرف الذي مومل الاءاب قابلاللح كمة عدم فبوا للحركة امآباً حتنبا رؤامة لكورنوط على السكون كالالف المقصورة اوبواسطة الغيركات تألئز توكة اما حركة المناسبة كغلامي اوخركة الحكاتية كتأنيكا تشرا ومن زيفهته ءمن ريدا بالفتندومين زيد بالكسرة في ستعلام من قال جأ زيد و رأيت زيدا و مرست بزيد فذكر المثالين بلالشارة الإياثين وكذا ذَا المثالين في الاستثقال منا مولالشارتوا بي ان الاستشقال على مؤمين لا : اماان يكون تُقبّل لحركة على الأخركة ا اذَنُقل بضرة والكسرة على اليا الضعيف مع تحرك تبلها يحركة تعنيلة محسوس أوتنقبل حرف الاعراب باقترانه بالغيركسدو في فأ قدتقا ألوا والتي بي حرف الماءاب بسبب اقرائه باليا وكذاجاً ابوالقوم ورأيت ابالهذم ومررت بابي لهذَم وسمرا العوّم وبرست سلم القوم ومرت بسلم القوم ا و قد تقل فيها حرف الاحاب بواسطة التقاال اكنوب تقلل المتعذريل على و توعة كلامهروقا بعد بالعلامة النفتازاني فحاكمنا بالهم بالارشا دمل تبنقل فعكرني وشل صالحا العوم وصالحوا العوم وأسية صالحا فتأ س يتهند على ما في مين كتب الغولمبير على ما ينتي بذا و بالمحار ليه الغرمن من ذكرا لا شند الاستيفا حتى بقير كان عليه أن مذكر المحكي و مآفيهاتشقأالساكنين في ل للشارة اليانهاار بعدّا فسام ويوسلم فالاشلة ستتوفاة أوقد ذكرت للا قسام الاربعة وال لم ميذكر تقسيم الثاني من كل منها ويوسد معدم الذكرت ان التقدير في المأوك للتغذرا والاستثقال لامطل قوله واللفعلي فيا جدا م ان المأو بالمداللة عذر أو تهنتقل كاز عرام بن لأ فامنا حبيث قال والام بعيد في من التقديري بعل قوله والفطي فيا عداه و تواجيب عندبابذ واخل فياب غلامي نظاالي لنحوالة والى للغة الاخرى فيدوي فنى يقى الانسكال في الاعلام العكية مذا وأره وأفعي غنانطر الى ما قال ولا تنظالي من قال افوا**ر مبا**ل تعرف بالمق للا لعن **بالرعال قو آلانات** فيها شارة الى ان م**زه ال**كسرة لا يكن صبالك الفابعدد حول اللام والالزم والدوثية ن الفطين سطة الزواحدو وتلنع فوالمنع الدين على عليه حركة اخرى ا ذاحال الحرف الركتين تعلفتين كأننا أوسفقتين شمير صرورة فنصل الشرلمة ان للفط الاعواب في مزاالا سعرومو في بعض الاحوال تتنع See Chairman and the Control of the The Control of the Co The state of the s To the state of th The state of the s Eliter Co.

The Control of the Co Transport of the state of the s The state of the s The state of the s September 1 Septem The state of the s Side of the State July of State of Stat Statistic Control of State of Control of the Contro Carles Like Co. ولا إذع علية ورفاذمب اليدفول استنتقاظه والاعواب في نفظه الأعوال خركة الاهرابية ملى الأفرنعاص وتستل حرمت الا عراب كمساري نحوه فقو له وفا ينحق بالاعراب الحركة فإلان لم يجيز الحكاية في التذيبة ا دميل فياه أشأ ذا فقو له وكسار قبل الما Constitution of the state of th قال لرصى لاتا مد ما نته عوا فيدم تخفيف وكلون خهرة خرنيته من بلطوف و لطرف من التغيز فمن مجم لمركبية بمنحوثين وميآرك بيها الديمالساكنة المغمة في متناع انضام ما قبلها كالبياء الساكنة غيراله غمة إذان ذلك لايحوز قها وأزاقيل في وفي فغلى والطيب طوبي وا ما المدغمة في للتحركة فكالها متحركة لصيه ورتهاح التحركة كوث واحد فنؤميل كتبا مانتهو فيطران ما وكوا قدس ره في جن الاضافة من قوله وكسط قبلهالانها للانقلب بأسائة دوب بتأالضة قيلها تعير السيط ماينيغ و كذاما وقع في بعغ الحواشي توجيها يوجيه لتغيير من قولهان اليأالسا لنترا ذا كانت قبلها ضرة تقلب اوَّالاً مذان ارا دا عكل Control of the state of the sta ندبتم والافلانيتين دليلا وكذماقال مبغن فعنلأ الكوات لاتقرمت فاعرضه إن الماا فاكانت سأكنته وانغيرما قباما تغاث اوا وام واو داما نطابعة الضيركها وتركها موكدلان الى تعدلت كله فان فصدتً احدجا وجب فزا والضمر تخوزيا وعمروا أك والصّ بالفكركيبيها ومبت المطايقة تخوزيوا وعروجاني وقد طبتها واكريتها وبذااما جرمراه ءص وبعامية نان قال لعدته ال يكن فعنيا اونقيراً فالداولي بها أمَّتني فطران ما فكره القاصي في نعسيه من قوله والعنهية عالى ما دل عليه له كو روم وعبنساالنني وانفقرا الية الالوحدلسيط ماينبغي لاندان ار ١ م الذيب لل فراد مطلقا فتوتم وان الديند قصيليد ما فرميساركر إلمراد في الآية الكرية كلاما فإتباول الذي ابتكيدهالامساغ لدفعة ااعن ل مكونه ضرويها وارث ستن فيعقبل محواشي قوارما ذكر ننجرياء يجايجا Charles of the state of the sta في افوه منهيرا عداه مع جوعه لي المتعد والي اويا للتعدة عاذكر ولأن لاحابثه لي مُلالتيات لل المنتعدد افا ذكه بالعطف يجابية ءَب فراوالصنيلانه في في يقدل ج الي احدالاه ورالال المورع الياليس بهدية نسّاط تخو لم يَوثران باحجا مهانشيال النالموترع يَّ A September of the state of the التسكيد بالكلوا حرمنها **قول واستجاع تبدالطها و فع لاقبار تعربيث المع**ن عنها الأبصرة تبيط إوح ومهند ومسلمات علا ومآتيه And the state of t اللام اوالامنافية وفيدعدنان من تسع مع انها شعرفات وحاصل الدفع الذلايه أنهاء بالعنيين طاق لعنتين فر A Proceedings of the state of t مستجمعتان للشيرلط ومن الشرائطان لابو حارمنهامعارض وفيعا ذكر يوحب بهعارض أمافي الاوليين مخفنة اب كون The state of the s المعارض للعدب بين وآما في الشّالت منعدم محترض التألماً منيت وانوالا فيقلت الوقف با واختصامهما بجمع المونث يا ذُلِّقتُر تأاخرى ورعايةاصل لاهتراع شرقآما في لارابع فدخول اللامه والاصافة المؤب لصعف لشابيته مع الفعل ومثيا منشكل بنيع The state of the s منداذلو كان الامرعاني وكريكان منصرفا التبتة وكان تحرك الاوملط والزيادة متشرط تحقق تانثيرالمانيت المعنوى لاشرط تجمة ويكو ندمبا تنغيير منيا نبياللام واللضافة انسب باعرف بالمع غيرالمضرعي ماحكم بالتأقدس بسروا ذالانسباعي ذلأس منهب للانفراف وفلك ليزمب عايكون سب على تقدير الاطلاق كأقال الرضى ما فيداللام اوالاضافة م اسماران بن تسوغيم نصرف على ماحدالمص لكنه نيقص بقدون سندوآتيغ رعاية التناسب في سلاسل ييزسوارط ضينبغ ل قياس افكرالاان مقانلهي لقبوى قوة الذكورات فكانهيس ببارض كايشيالية قرآ الفرقة سرسره فيمالبوا يحبله في كالمقفز Advisor State Control of the S آه **فوله من التبع تيل أومن نت علا قيل ولا بجرزان ك**يون المقدير من تتبع على لا ندلم بيوجد وَ شرط حذف المصناف البيانتهي Andrew Control of the second of the second State of the state A DE LAND TO THE PARTY OF THE P A S TO STATE OF THE PARTY.

The state of the s Charles Constitution of the Constitution of th GALLE SERVICE OF THE State Control of the The decision of the second ترا والغون مغناه واينع الغزان العرب مال كومنا زائدة الصازيادة من قبلها ومعني قرار زيادة من قبلها النالالف مقدم على المنوان وسابق عليه في وصف الزياوة وببولية ريم كون النوان الين ذائيرة وسبوقا والالف مسابقا ملير في بزا الرصف تقوله وقوارستيرا وبغاالقول تقريب ببان له وقوله يبني خزالمتيدا فآن فلت كيمنا بييح كونه خراولارابدا بميه وآنجذا والوقع جزالا بدهنية ن الابطة قلت تقديره بيني به او موما «ل» نغروا » و قوله مفسريان ذكرالعلا أ **، قوله و قال** بعنهم أشاق أحد<mark>م</mark>ا المكاية في وزن الفنل مع العلمة كيزيه وتشكرفان امتناع العرف فيعالط متي الحكاية الفغلية بعني كالمريض عليها الكسرة وأتب قبل نقنعامن لففليته لي الاسيته كك لم ميض عليها بعدالنقل وفيدانه لاتينا والمخواح وافضل مغاالها أن بسيترالا ول احيلاتم حل ولييداليير بمنقول وبيتترفى الاول الحكامة من كفعل و في النّا بي مندو تأميّما انتركيب في البوا في و لأيني ان اعتماره وتيلما بارد قولية فألعبنيرا صرعشرالت قذا لذكورة والعن شابذلف البانييث المقصدة ومؤكل الغذرائدة في آخرالاسم اذا كال علامسواكانت للالحاف كارلمي ولاكتبعشري فالكاوحني واذا عدالااعب والنوائ سببالشام تذالف المتاميث بالأمتراع الناكمغدالالعه المقصورة لممتنعة من إلتاً ولي كعشاب تهالفطا والمتنا مأمن لياً وابالف الالحاق المدورة فلم تلتي مع العلب بالعة المائيث المدووة واكبائت اين متنعة من إلتأش العث التانيث المدووة لاقماع تنينين آحد ما منعف ايث الا كان الله و درد اعنى الهزة في تخويم أفي إسبه المانيت لكون العزة في اللصل الذ وون الالعن في توسكري والله في كون بغرة الالحان فيهتما بترابر بث الاصلى ولذلك اترالالعث والمؤن في خوسكران ايشا مبترالعث الناميث المدووة مان النولسب في مقام حرث اصلى والعن الالحات المقصورة والخائت في مقابلة الحرف الاصلى لكنه آتشتيه علامة البياث الاصلية اج الالف المقصورة لاالمقلبة عن علاستاليانيت ومرعاة الاصل في تواحر قال تعرّب لها إلى ما موصواب للزاهب للشرّاء كوّ صوابا بانقياس إيالثاني نفطالك عتبارالحكا بيلانينوس فدشته كأحرنست وكذاالتركيب لان لمعنى سذالزكيد لا ما تكلهذامن تركيب ليجية مع العليبة اوتكرم إنى العربي وليمبي وتركيب لعدل في غويمرلا خام والمات القائن الواثع Constitution of the state of th وتعدله تنسبة مهامره غدل حمنه حوفت الله وطلاعمرو وني تحويلت فالتدنيزلة مكثة رثنته و مركب لجمع فالما لمزلة جمعين إلى غراك وآما بانستيالى المنانث فلان مراعاة الاصل داخل شايوسف فلاوصر لعده على صدة وان الالف المقسورة التي لاالي A Line Conference and in the Land Conference of the State of the Land Conference of the Lan وأنخاشت مشابهته بالصنالتنا نيث سورة واننها عالكنه في مقابلة الحوث الاصلى فلم بيتبر فالمستبر بوالزائد الذي لمركين في مقابلة A STATE OF THE PARTY OF THE PAR الحرف الاصلى اصلاو المرتقبل التأوتس لان سنما بالشئ واخل في الشئ وعبدان الالف والدف كذاكم فلم مدمل عدة تولد وتى ايرا درنيب شالالاخرنة و وأن ممدا وهنره بعد طويتطة تقضع الرسيب في البيتين لشارة الي ان الباشيث الذي موسب منع العرف تسغان أغنلي ويسنوي لثو كميثر بمثيث أشماله الاختيديدلان عدم وخول الكسترة والتنوين ليس مترتباصي غزلمنصرف الالهيذه كجبته فول إن لاكسرة فنيه لقد يرغيون والجارة خراسة أوخلت على خير كورمنا في أويل المفروا وتضيط للبتها فتول وجوالج والشويي وال يقس بالاسرالان الاسم المعرب فلايخاد عن التنوين والجرفاختر بالمنع ليظ انزالشد في عامة اللسأ تم منع الوقعدى عنيف بيبقى مندالاكترين فالسارسني وموالا قرب و ذلك لات الكسيعيد في حال العرورة ح التنوين ح اشلاصابة واعتبالي اعامة رة ا ذا لوزن مية تيرمالنغوين وحده فلو كان الأسرزف اميغ لمنغ الصرف كالتهوين لم بيد لما عرورة الهيا فرص الضرورة لأيسا Charles of the state of the sta

الفرنوادة الموادية ا July 1 - The property of the second PARTY PROPERTY OF THE PARTY OF The state of the s Proportion of the last Color of the state الاقدرالهابية واغا تبعدانكسرني الحذف لان التنوين كبذف لالمنع العرث كالوقف والام والاصافة فأرا وواالنص The state of the s ^{من} ول الامرعلي انه لم ميقط الامشابية العنعل مجذ فوامعه صورة الكسالتي لا يرخل العنعل **قو لهرلان العدل** بي لون الاستعدد لا وج المعدول منه ولا يقيو ما مثباره بدوية كما ان الاستم المعدول وج و<mark>قو له لأك</mark> نقول قايم ثم قالمة بييزاله يدفزع الجرو والذكر بإلى ضيرملامة البانيث والمونث ما منيه ذلك فامتسار وقرع اعتبار المزكر ومدلهني بالفرعية فحوله لاتك تعول رمبرتم الرمب يعني لامترابي التعرفيف أناموا والمحييل الغرض مرته نكيرفا عتبارا ليعن فرع اعتبا التنكير النكرة ماليه بنيسه ا دا ة التعر**ب قول والالف والنول فرع م**ازية ما عليه في الفرعية معتبرة مندالكوفية اعتلا البصرتة فعاض الغي النانية في إنها ثيرفال حد وكوالفرعية لمُعتبرة عندالبعرتية او ذكرالفرعيّين على النهبين كما قال الرصي واللات والعنون فنع الغيال نبيث كالمجئي اجدا وفرع مارنية تا علية واما ذكرالغرعية حلى مذهب الكوفية وترك ما والمعتبر عندالبعرته فلاوقم تو ليوبجور مرفد للفرورة قال الرضي و لا بعرف ما فيليلا لفنا مقصورة العدم الصرورة و قال شراع اللهاب ييتني ما في آخره الفيالنا نيث بقعدرة لحبل فانزلا كوزهرفها فالأحرورة ملئة الي مرفدلا فراؤا مرب ادخل مليالتنون وسيقط الالف الى الاييان بجرن ساكن وحذف حرف ساكن ولا مزورة الجني البيانتي وفي الوجيز وقيل بحوزانتي اقول قوله ولا خرورة الجبي اليتم كيت كوتل ان يكون العافية المؤن الساكن والمنول للوصول وفي العمورين العرورة الجنة وبالجلة كالم معيدم الجوازمطلعا على بقعدرة غيستغير ولورى لالمتنع لشيرلي ان بسيرالم الرمانج يازان مكان نحاص لالامكان العام المقنايح ذى يقابل لوجوب بالمرا دمسة الإمكان العام المقيدي نب الوجو وتنتيفُل لوجوب **قول** لا يلزم فلوالاسم عنهما ان اريدانخاع م واقذاب معارض فحو لأنكسار تحميديني بالانكسار تغيير إلمي بتله في اصول بحرم للجورا وفي امول بحرنا مرم إن جاشكة امرائج آخر كالبيت الاول فان مجره كام واصله شفاصل ست مات فلولم منون مصائب لصار كم فوفا والكفُّ لَم يحقي في ا يفرج وبالوزن وان مأالكف في مفاعيان كالبيت الثانئ فان بجرو لمويل وصله غواميان إربيهم التفاوحذ فالتبكز الدرح بالغرزمها المقام مقامران بترو وللحاطب وتيل ان ذكره ابفتح والأسلاقليل فالأنسيد بسندت تدس الدالة على التليل وتوال في ويشني وكوقوم من وعاب مهول الفقد الكلية الكلسورة تدل صاب ببية وروعيهم أعزون بليلصلوة والسلام فانتحيث إن ارداع لهبيته مج لفتو مترامقدرة باللام دون ككسورة وا ما قو بغأامتي لكن قال لعلامة التفتازاني في لملوا فالشج عبدالفا بان في وما ابرئي غسي لنجنس لاماً مة بالسؤ ومل عليهم النصلة بكسيكركهم ويا ميدالغا س انتقرار بكران زلزلة الساعتة فيغطيم واشاله انتصيرا نكلام السابق والاحتياج لدوتبيان وجالفائدة ونينيني غنأالفأ انتي تولدعن الزحات See Land The Copy

Control of the Contro اى الذي يج ج الشاءم بالسلاسته بقرفية الفأقول ليدي بفرورة في لعدم اخرام الشهمن لوزن بل من إسلاسته قوله مربعبن لزها فأتاى الذي نميرج الشعرط لإسلاسته دعلى مذا فالا وليصنا وترك لبعض فخو له مذالسنوأ فزوليبب عنديم عن السلاسته منهزلة الخزوج من الوزن قو أيغ نتعة كرَّفيد يَتْه بإلغا السبية إلى ال التكرا يسبب من كو المجمع بالغاآ مينة ننتى كجوع فوجا متبار صيغة ننته كجوع ان تكوا راجمعية الذي وسبب فتيام لجمع متعا السبيرع ندامع ويتحقق فيها حتيقة ذلبعض وحكا في معبل حزفا قال لرصي فلاا ترعد ولكوناتف جموع التكسيسيط مليبيط وفال معبهم إثاقوي حى قام مقام ببين لكونه نهاية مع الت<u>ك الرجم الجمع الى ان</u> منتهى إلى مثالوزن فيرترع ولهذا سمه بالاقط والأكثرو سطي ان قبيالم ليمية الانقصة مقاميه بين وقوته كونه لانظرار في الاحا دالعربية فال ارضى واما نواكلب اجال فانها وان لم لعانط في ألا حا داللان كونهام مبي قلة وحكم مع القلة حكم إلاحا ديدليل تصغيره على لغط ذيٌّ في عند مبعيتها فتو أوجوالغاً التآنية من ميث بها الفاالهَامْيتْ فالعلهُ في تحقيقة موالهّانيتْ بِالاَلْفَ أَي كون الاسحرونيّا بالالف ممد ا ومقصورة الاانه قدم الالف اشعارا بكال سببية فكانالعاة في اللقصورة الى اللف المقصورة فعلامتراليّا نيت فيمبى ببوالالف والمدووة اى الالف المدو و ة مقتض إلسيات ان يكون الالف في عرائلتا نيت مع اندلير لك إ ذملا البانيث بالغرة النقلبة عن الالف لاالالف والجواب النالهزة لاكانت بمزة صورة والفاحقيظة قبل علامة الثانيت هوالالعنالممدو وقاسى الالف التي موسب المرتبيها على م موالاصل والحقيقة فان قلت الالف اسم الهزة واما اسم الك فلاعلى ماميح بدارضي في كبث الماعواب ميت قال لاسمولاساكنة فاسموا لم كيشمان على بالالعن الساكنة لوسلوا البيطالم المتحركة كاتوصلوا الي تنطق بلام التعريف الساكنة بالالعف المتحركة اعنى لهزة وأما الله فهو أم لاهرة فكيف بعيج قولا شليف حقيقةً قَتَ لاشك في اطلاق ألا لعنه على الساكنة، والمتورِّة كا أطلة الرضي العزفا ما ان يكون ما وكره بمساللغة والاطلا بحسالغ ستعال ويكون بذاالاطلاق ايع بجسب اللغة كالخال كمريري لانعث بؤعان لينية ومتحركة والنيته ليييالفا والمتحركتيم بمرة وإماارا وة العروس للمدودة في عبارة النّه قدس سرون عبي لا يُريّالف قول المقصورة **ق**و التي كل واحدة منها أ مَعْ المانيتيهم من طالفط المتنيّة ان الثاني تمجوع اللالفين **قول وس**كرتبي للمغير ل لانوتش بإن العدلَ في العرف والاعزاج وموصفة المتكاف كيف كل عليه ماموصفة الاسم أجأب بالطصداحة كايكون الفاعل يكون العفول اليف كاليشدريدارد الاستعال دالو فوع فف كام الغول العِلمُ أومستلزام ذلك كون لمصدالصنه في ليغ كذلك ثم ولم لا بجوزان مكون بضيف لاينا سبصيغة مغله على ما مواضط فأندقنع ما قبل كوالج صدر مُوضو عالمه نيين لا بدامن دليل ل يكا ويُروه ما ذكره المعرب ا في تعريف الفاهل من قوله على حبته قبامه يعيث احزج بيعن تعريف الفاعل صُرِبَ زيد مثلاً على صيفة الجمول فامذيد إع الن صنرب زيد تدل على و قوع شني على زيد لا على قيام شنى تزيد فاو كان للصرب معنبيان لكان صنرب زيد والاعلى قيام المبنى للمفعول مزيد كاان صرب رنيرص صنيقه المعروف دال على قيام البنى للفاحل فلا يكون خارجا لقوار ملى طريقية فيأ برولوسلنا الدليه بومنوع لدقلناا ندماز فيدي زاستهورالشدة كوينا ببنا ويناين العلاقوله يحكونه تخرجا التقل يعسدت على كو زعزجا كو زخارجا ا و تديوجه في من الاخراج الحزمج فلاحامة الى البّاويل الذي ذكره بل لا يجوز لانتا

Company of the second of the s April 1 State of the State of t Bash a survey of the state of t To de landarista and a The state of the s Sold for the state of the state Carried to the state of the sta أتخوج لازمز كليف بإول بالمع غول ثلنآ ما ذكره لهيس تا ويلابل بالابان كاصل كمنه اشعارا بان العدل لا مدفيين اعتبار الاخراج فورا تقيض الاصل والقاءرة العواب تركهان نشير لمجان دليل خيرسع العرف معي وجو والاصل فالعسدل التقذيري معانيلية كذلك كالمتنارات وترس المدسره لقوله فغي ببيض المك الاستية بوحدة وووله كون الهاعي لي تقديره وفرضه منع القروف لاغرو قوله ولم كين نيها دبياسك وجرده غيرمن الصرف تم الطوس العبارة كالانخفى الالعاقد Land of the state المقتضية مقدمتن للاخواج فآندنغ ماقيل الكان بقير للاقتضغ خرورة شغ الصرب الي البجكير باندمعدول حكم مانتسيسير Surface of the second of the s بهم الفاعل من العارة فعموهم فاعل من العارة حزيَّ من صيغة التي بعني تقتضر الفّاعدة و في عامرو ما ذكره الساير سفخ ONE CONTRACTOR OF THE PROPERTY حاشى لىتوسطىن قولەمزوج الاسمىمن مىيغىتەلىقى كان اصلدان مكون ئاتى كەيسىنىتەمىن دا كان لايىم عا**يشكى قولە** خربت انشقات افلاية حياان العزب شلاصيعة معارب فليرق خروج الاسم من منية الى صيغة بل غذ صيغة من جعيفة بخلاف العداحية بية منيدان مينية المعدول عنه صينة المعدول لقاعدة تيتيفي ذلك فية الن لمعن شلاصيفة تُلفة المشة الدار تقتيف وكذاك في جميع امتلة العدال تعقيقي وكاان للت وصعف كأفريك لكرر لم سيعل الاوصفاص بالسادك مند قدس سره في حواشي انتوسط والاست والها قرنية دليا الوضع فآمذ فع ما قيل فيدان صيعة الاسم الخان بعني صورة أمرض الحود فدال صول بنينة الصرب بنيتة الضايب والخان البعنى ما تعرض الاوة في وصغه منا ومُبيّة بُلتْ بنُلتْ السب سُتين بلت لات ما وض له المنه المنه أفسر المعدد و ما وضع له المت الموصوف به ولوسلم فسنى صبته الأسم المنا صيرة التين المان ا مومنوعة لهنا ه لاامنا و**صومته له قوله إن يكون لاوة با تب**ة الناريد سقِوا لا دهّ ان يكون شخصها با تبة فشل المقامُ فهما ماابل فيدحرف من حروف المادة بجوف آحز ليسراله وة منيه بإقبية ضوخارج لقوله إن كيون المادة باتبية فنسبته حروجه الى قوله ولا معدة ه كا وقع المحشى الاول يشط منيني والناريد بنياً الاوة اعم من إن باقية بشخصها اوبقيام البدل مقاصانغومقام ونختار خارجة بعةولدولا يبدلانة ولدان يكون للادة باتتة نسسته مزوحه الي قوله ولا يبعداً هأ كا وقت م البحثنى رح الاول بيس على ما ينبنى وال اريد ببغاً الما وقواعم من الناء في يشخصها ا وبقيام البدل مقامها ننخو<u> هام و</u> ختارخا دجة بفوله ولا يبعدلا بقوله ان مكون الاوة باقتة كا ذم بي ليبومض الا فاصل **قول وحيت تم** يبيت**عل** لواح**ر سا** علم امذمعد واسبتعل الشرح حيث للشرط ةمع انه لم يجتى الشرط بعيراا لا قليلا ويكن ان لعة حيث للزمان ظرف لفته لرعلم قول ولا يبدان بيتبران قاست يخرج مهذا القية سيج أحزج بالثاني من محدوث الاول والا وسط والآخره مالايخ به كالدينمات فالاولى عنّابه و دون النّاني فلم اعتبره النّه قدس سيره قلناً للانه ظرمتنا ورومزا القندلسين فتها ورولطً فالصاراليلا تضرونة وأطارالفائدة اخرى وجيان الادة تكون باقية فيالمعدولات بذاو قولدوان حزوج عف على وان للتبا و فيغبله واخلا في خيراليتبا و رحلي ما في نعض الموسني وسم قوله فان الط سند لمنع و الاصل كبيف وان البط وعلى بذا فالا ولى الوا و دون الفأ قول إلى ارتكاب ظك المكلفات فأن قلت ا ذكره فا كايشيراليه وله والكيفي ت انتبا در في اجض وعل الالفاظ مطلعًا على نظ والمتبا ورواجب خصوصا في التعريفيات فكيف يكون تخلفا فكنا القول بالغيدر والمتبا ورملاشت علية تلعف وكميل ان كيون المرا دمن قوله لاكفي نيفي ان لاميقي خيا بعداته نبير دائخان خلي St. Jak

The State of the S Elinia i The Marie Way في المنسلة البيعض المفتى عن حدالا ولين باع بجليها لاكان تطفأ لكو رزغيرظ ولاتما درعار لجميع تتطفأ قولة لهترنه والشهدا العدل تحقيق عبر القتعنى اعتبارالاخراج من غيرت العدف إدراته جدت الاستلة غرمنصر فبة للعدائم سبب فروالله قد أهي ولك وقال لعدالتحقيق ليفزاع تبلث العرث بعداتيج في كلام العرب ووحدان الاشتلة التي احتير فيها العدال تحق *٣ ابنام بوجد منيا غيرسببُ حد فالنظر في تتنج الخان او لا في اعوا ب* لكلته و نبائها فآلحت ما ذكره الشُّ قدّس سره والخان Ē. اولاني معرفة الاصل وغيره فاعت ام ومشهورالان الرائع اصط وجروالاصل تداسط احتبار الاخراج الميفر كالاتخفي أباع فيها وا ما الثبات بجروكون الدلائل دالة على متبا رالاخراج أيغ فلإسير في لا يغييم جرع وكذاارا وة الحزوج عا بوالعتياس ج لهتن صيث لا يعلم توجيها لاستدرا ذلاليتلام كون كهم بابعد التحقيق لنيله نع على الموامشر واذ تنتج الناة ولإ المتلكة تحقيقي وعدم صرفها ملى افركره الشاقد سرسره وطهي بإلاليل صلي وجو د الاصل وان د لصفاحتها الإفوا نقيم قوله فلا دليل على إلامت العرف تم قولونجعله وغيهنعر فبالاشعار بابتيبل و وأحرخ يبنعر ف ليبرمتغ وعاصي تبد بالعكسر فانتدخ ماقيقالا ولي سركه لانه شترك ببينه وبين عميية الاسسباب ولامن كون لحكم بعبلية العدل للعزورة بالعدل فولم . فوجود وَمُثَّقَ بَاشَكَ الشَّكَ عَبَارة ع رَسَّا وى العافين فغنيه كايصدق ع اليقيّن بصيدق مع انكن الذي موط ف البخ فارفغ بالنيل آنت تتلم ان ومبران ديباغيرين الصرف على وجو داصل لمعدو اعندلاليتلام تحقق وجرو وبلاشك لجوازكون مقد ما يطنيته فولغ فيصفها لاكتاع مين الصرغيرانيامره والذات بقرنة المقابة فأمذت اقياته فيدفط لوازكون مجبوح وجدان عرغير منعرف فى كلامهم وعدم إسبب فيغفرالعلمية ووجوب اعتبارسب آخرفيه دعدم وحدان صلاحته اعتبارغ العدل دليلاعلي وجود " Server be for the server of مهل للعدول ولاشك إن بنيالج وع غيرمنع العرف فكسيف معيج قوارو في بعضها لا دليا غير نع العد ف لان بذاا لمجروع مين AND THE REAL PROPERTY OF THE PARTY OF THE PA تەلامقابلە**قۇ كۆزادا عتبارا خ**اج لېعدول عن ذلك لامس آ و**نلاميد**ېسبالانفسام العدل التحقيقي والتقديري كأملن ليشهورانا يمفرومن مقدرتا ندخ ماقيل واحتبارالا مزائ امجقق لامقدر فلايصلح الانقسام البيب And the state of t الاعتبار فو له كارباح ومربع في لمبنل بزا والصيرونف عليالباري في الجاج الميروني كما بالتنسيرة قال كهديدالمنذ لقدس A Secretary of the secr سره في حرشي المتوسط قال لهم في شرمه و بل يقر فيا عواه اليابسعة اولا يقر فييغلات اصحاانه لم تبيث وقد بفرالبغاري في عير Committee of the second of the ملى ذلك وتتحال الرصني و قدما بنعال عن عشرة في قرال كليب والمهرد والكومنيون بقيل مليها الى التسقة يخوخا مرمخسر وسماس The state of the s ومسيستي إساع مفقفة اليتنفوعلي فرزن فعال من احدالي حشرق بالاستيني خماسي سباعي وتماني وتساعي فالعبغ إفاصل الكبات قال الشيغ ابرهبال صيحول المبتائير بسمه عال عن ومالي عشرة وحكى لهبانين برعرو والشيباني وكل ابوعا مرواب كسيستان أهاديك وكيشا رانتي وقدما دسارس في قوارها وامسدار من احاد فماقيل قوا والصواب بمينها الصواب مي عشار وسنه والمديط ما بنه في فو لان معناه في الاصل اشدتا حزاء كل مغل مناه الزيادة ونوانغل تغصيل فأخراس تبضيل واحمال لمجاز والمبالغة يبير فغ بالاصل ديكون النتبا دين في في تتبيقي وان امن ليس من سينج المبالغة وآلاً ولى ما ذكر والرصي حيث قال وبدوا فعل تغبينا بشهادة العرب نحاحرآ خران آحرون واواخروا تغرى احزيان احزيات واحرش الافضل الافضلان الافضاوان A STANLEY OF LAND STANLEY Carin day propriet Tool of the state AF TO BE TO THE TOTAL THE Je Transis St. Je Ball Chiefel

Town of the last o of State of the st The state of the s الافاض والفضاع والفضليان والفضليات والفضل فيشفة آخر في الاصل بشدتا مزا وكان في اللصل مفي خوم أني زيدور آخررجل شدتا خامن زيد في شفه من امها في في المركفة اليمه عني في أخريج أحريب غيرزيد ولاسيقل الايفا بيوس مبنير الذكورا ولافلايقبطأني زيدوحارآ حزولاا مرأة احزى بذاكلام الرمني وحيث لمسيتفل بواه دمنهاعلم انمهعدول والالكا شاذاا ولكان لاستمال آخ غيرالمذكورولاشك ان كليهانسف فتبت اندعزج فدليل وجردالاصل فدول ملح الاخواج الاان دلالة لاكهثيب ما مولمته ورصار كاندليبت بدلالة صفي ماء فت فآند فع ماليش فأكر فى تقدّ مرالاصا فقه فى الكلام لا فى فرضها فى الاصل المرحد ول عمد ومبنيا بون بعيا. وآفوِجه أن عا فى الرجل والرجل الآخر وجا يعل ورَّصِلَ عزلو وَصْ لِلشَّفْطُ لِي لِم مَا يَرِيمُ عَصْلِ عِليهِ إلا ما ذكرا ولا يقيبُ والنَّعْف بالأعلا عالما فقه ` النال واللصل وحكربا نذحدوا تحن احدى الصورتين أمتني وقيل مكن ان بقران قاعدتهم في فرص الامنيا فتر في الامسارة وْلَكَ النَّهِ مَالُوا ان في لَمِّيل ذا لم يُوالمضاف البيريكون معر بالقول الشّاء حشاع الى الشّاب أه ص الله كان صله الاضاخة لان الكلام في الغاوت المقطوعة عرالاصافة وان ما ذكرة ن لدليل بيني مي ان الاستفاام في الاصل بكذا ومو في غرات اويجوزان تبخيلاستعال الذي كلان في حير تبغضيه لا ابتغضيل قدانمي بالكلية وصا اللفظ كمبني غيرانتهي أقول مقصافوا أن قامرتهم من بألفطا واتيان لتنوين فنيه اواصافتا خرى اتأيكون اذا كال لصنا ت اليه مقد إفي نفرالكلام والنط أالذى ليبه ليمهمضا فبالدهمقدرا في نظم لكلام كآحزيل الإصافة في لبعدول عند فلايجرى القائدة فنيه وما ذكره المجيب أولا الاثنيت لأغاءالمقرض لانه ان ارا والنالتولين بويتي منه عوضاعه للمضاف البيدوان لمركين مرادا فه ينطاف الواقع كاير عايد كلام رميي في بن العاوف والن أرا وعني آخر فلا بدمن تصويره مي تيكيم أبيد دكذا والحكروة بالزالان غي النمبتدلان نئ التغضير لإليدًا: مُنعِدِ الاستفال الذكوروا فاكان كأسهوكان الاستفال بمقدا إلى تقضيع إوشاخيا للمعنى النَّاني وليس الامرك**َ فو له إن مَّا يُوبِ البنوين قال الرضي و لا نع** ان منه العرضيا ذكر من الوجو ، **با** ومب البيرني بي ان داخوا تدمن كوينامعوفات تبقد يرالاصا فترسع عربهامن ملك الوجوه والاول ان ليترني انتناع كون آخر تعبد يرالاصلا قسبته ان للضاف اليدلا كيذف الاافراجار " فلاره ولا كيزا فلاره ج انتي **قو آروان كانت اسا** قال ا**بوعي ولحق ا**ل حياً العملة أمال الرصى وير دعاييان بمعالدي بسبها لكالئ تبنايغ كك فجمعا ذن على مبعون شاذا ذلاتكيم بالوا و والدون الاالعلام العصف كابيني ني باب إلجمع انتهى وقبل وكران بقول ندهله فيش انت و فهيكن ا ذالته طاكون الاسمعاما لذكر عاقل لكوا 💆 ملامطلقا 🕏 له ناصلهآییی لاکان می بضمالغاً و فتح العین نیم قتایس نی جمیع مبعاً اسا وصفته فاصله ما بن بغیم الغاً رسکون أاميين وغيره عاموقمياس منيدس جاعى اوحمها وات ولائحيني ان وصع المعدول غيروضع المعدول صنرفلا مسيرني كرك آ معدد لاحرابسلامة فآذخ ماقيل لاكيفي ان العنياس في حيج التكسيليذي موجمة ليسرم بعا وات فلاتحيل ان يكون معد ولاحمها قول والآخرالصفتة الاصلية وان صعارت الغلبة في باب الماكيدُ اسما في الديني قال لعم ضيه و في اجمع مع العدل الوصف إلاصلى وإن صاراسا بالغلبة في التاكيد بنما عنده كاسو و وارقم و بنا قريب لكن بقى الكلام في ال اجمع في الا

On the Control of the Cape Canalis س بتي الصفات موامن باب احرحرا دام من باب الاقصل والفضلة والأنجوزان كمون من باب المركم يتفل جمعون وع بعسر بانشاري اصارضل وبانظوامي تقتله ابي الاسكا بالغلبته اقاعل فاضلوك لأبجو زخيه لاقبل الغلبته ولامعد بإواتيفواضل فعسلا الأبحري فيالاغلب الانى الالوان والحلى والاولى ان بقرا ندنى الأصل الفلالتقضير ابتها زة امبعون ومبع فكال عسينة قرأت اللها لباثيج امذاتم حبها في قرأتي من كلشئي تم حبول جني جهيعه دالمي عندست القصنيل فعدل عن بوازم امنون فعثميل فيرثر على مل جمع من باب الانصل ان موتنة ببعاء وحقائم ببي كاخرى والجواب انه لما المنى عسنه معنى مصل حيازًا ان سيز بعفر الصا عابرة فياسدو لابقي فيمنغ لصنعته صوان وزنه انعل صار كاحمرالذي موعلى نهل ومهيضعته فجاز حبعا كحرأ وا ذاحازلك ان تُعة آجينا ونشَّنا أوعليَّ معان مُركزا بتاحرخ شِنوع حال كُونها صفات تُكيف ا ذاا نضم لى العنعة وزيك ال انتهى قوله و لابقى فنيه منى تصفة ا ولا كيزة الوصف العام بالغلبة عن عنه الوصفية وكيف يخرج و في الغابت مفيعس اللفظ بنبعظ وضع الفلائيرج عضطاي الوصف بالفائيزج عن لوصف العام اسى لايطان على كل ما وضع لدبل كوزج الوصف لفظاء كونه وصفااى لاتيج الموصوف تكن المقط في باب ما لاستصرت الوصف من حيث المعني لامن حميث الفظ بذا ماؤكره الرضي وكسيس للمراوا ندبقي وصفاعا ما بقرنية قوله وبذا قربيب لكن بقي وقوله ثم جبالمهعني جبيعه والمغي عبذو لما المخي عندا ذالانيأ السبب الملبته غلامتصورفي المتفرع علييكو ندبطرن العمرم فظرا أجميع كاحر كغطا وعني فأندمغ مأقيل وضير بحث لانذقدصا راساصج بإلمصرفلا يكون فيحكم احزمني ثم قراروالآ خرائصنفة الاصلية اختتيارس ألتزح لاموالخيتا عناله وح فأنرفع ماقيل كلام الثرالي لوعرض مف الأمع احمال ونداسا حقيقة لا يكون فيل سب الصفة الاصلية أولم <u>تَعَلَى مَا ذَكَهُ زَاتَى وليل وجو د الاصل نشاء فروجمع من قوله وحيث لمسيقا بواه رمنها علما منه معا وك و قوله فاذا اعتبار مثل</u> آولاً يردعل لدليا نقض ورد دالفاصل لهندي بلجيه ع الثياذة وقوله والالغيات الثيا ذاو فع ننقض ما ورده الفاكر الهندى على التعراف وعلى مرافلة كدار كاقبل فأخدخ مأقيل كاوي ان فيكمرة الكلام تبل تعتبيم للعدل لانتحقيقه والتبعديري ذين اتحقيق الذي ذكو بقوله والمم أ أنعد **حول فلا تتذور في مزه الجه مي**ة حواب لواكس السفارف في البواب بوالا لهن اوسفنيات اللام اوبرونه ولانجني جرابها حبته التيميته واقرمحشري بجوز وتمرع الاسينة حرابها كقنوارتم ولوانهم أمنوا والقوانيوني س عنداله خيرو مندخيره هوا بالومحذون والاسميته جواب القسص بدالهضي فربالجدار وقوع الاسمية علوم ولعالات قد سب واطاعي ولك ولها وجداع منصول العقد العقرة العامة العدل والاغالمياس صرفها وعيرا اعتباراله الروذنك لانجغل الذي وينامران بحية شرطين برت فاعل وعام مغل قبالعلمية فوغيم نعرث تقشم كتبع وعدم فتمتل الهاية محكمنا بكويده وواعن فأحا حبنسا وتطعنا بعدم نقايم فغل الحبنسي فقلت بوعم مرتخل عزين فنواع تشكيا وموحدول وإناحلنا وعلى كويمعدولا ولمرجوزان بكون مرتجلا غيرسعدول ككثرة كون غل الجامع للشرطين غيرنعه فويضطابط ح الى تعديرالعدل فكا فتُرَّ مهم جامع للشرطين كمبل كونه في كلامع منصرفًا وغير منصرفٌ معلينا ان تعد العدل بنيه ونستعرين الحا قالاشكرك فيدبالا غاب الألو و دان مج الشركيين لكنة مع في كلامهم منعرفا **فلا تق**ديرا و مدل فيد وات أشل السطيرز وذلك بإن لا يحيُّ له فاعل مَّبلِ العلية وا ما فعَلُ فهو منصر فن لوماتش و لكُ في كلامهم ولا يعوف لدمثال وكذا ان جأله قاملً

Signal Si ion, eins Control of the state of the sta قبل لهملة يستثبوت منوابيغ تمبلها كحط وخشع صلير لجوا زنقله عربغل حبنها وان لامكون معد ولا صرفاص ولاسعان فيقتل فى الاعلام اكثروا غلب من لعدل والنجبّل الشرطان فلا كلام في كوند منعرفا لواتغق مجدّية وعمروز فركا جألها فا مل الهيته مأفغل ايفا توتد جمع عره وز والسيد بآلا فكره الرضى والمرادمن كوان العدو اعتد مفرضا غيراب في العدل التقديري الدلايدان دليا غرمنع العرف على ولك الوصف وانخال ثابتا في تفسد ف غير طلا خطرًا لوصف الدُّكور فالدال على الوصف Charles of the control of the contro فيدمنع الصرف لأغرضتنوت فاعل فلفسدى غيرملا حظة لدلانيا في ماؤكر والشرح من ال احد واعسنر في العدل التقدير غِيرًا بِتَ فَانَدُ مَعِ ما تَثِيلَ إِن قاست الشرط الاول بنيا في ما قاله من ان لم عدول عمد في العدل المقدير وغيرًا مِت نعم لو كان بَتِّ The state of the s يهتناز مألكو ندمعد ولاحنه لفظآ خركتان منامنيا ولييوفلسير فجو ليرع غرد وات الرأالعد بالتقديري الخان قد النع الصرف والبنياً والحل على الاخوات على ما ذكره الغاصل الهندي فالمناسب صدم التقيير بينيكون ذوا الأاشارة الىالثاني وغيرفوات الرأالى الثالث عندهني آميم وأنكان عميارة عما يقد لمينع الصرت فقط كما وكره الشرح وكا الغص من وكرباب قطام الاشارة الى ال تقدير لعدل في غير المنعرف قد يكون عمل كالفوات فالمناسب لتقريد به لكن مانقوع بمجامن صزب الخيط عليه وحذ فدهي ما قال صاحب لمتوسط انا وجدت نستح لهذا الأتاب مقروة مع المعروليج لز فيمالفظ قطام منبألت قاربهاعنها فقرحذفها المعزعند قرأة لبضائب تتغلير جليابده مطابقته باللقصودنيا في التوجيين عنى تقدير عنه **قولهُ الصلاحف ا**قال السالر سند قدس سره في حواشي لمتوسط التم كوكب لشنيسيلا و كانه ، ونت ساع ليندر فياعلام الاعيان المونثة في لمضل حصنا ولا حدامجلتين ومل رالمكان المرتفع وفي بعيض النسنو ويارم لم ببقعة عصصته فوله فانها بنية وفي عبل لنسخ فانطبنيتان والوج الاول ليكون موافقا تقول مبيد بذا فاحتريها فاأمنر ينهماا عنب بيماعدا إميني ان ذوات الرأمنيتية في نفة اكثر بني تيم ومضحائهم ووحيم تسيع البنأ بروات الأمع ان نفت مر الاءاب والبناستعير فنج ميع الاعلاح الشخصية المونية تصدالأها لتراسخة المولمة الخفة المستعير فنقل الواكلوية كراك أعجوطالة سرة دانيا ي لأصل **الابائيناً قول وليسر فهماشع من الانسباب الموجبة للدني المبنيته في او البنديات فو لو آلاسبا** المالعة **ب** والنانيث من قولة تمالا يزوقون فيهاالموت الاالمؤتمة الاولى والمقط مندنغي علىالاطلاق واثبت امرالا تيصور كوية موجباللبثأا شعارا بايذليير فنيحا فآندخ ماقيك تواريدا خامير فنو خوفوالنغ وان اربالنديير فيعاموب بثالااب بان فغيد مغاليساموجي بنأ **قول فاعتبر نيوا**لعه الخصيوس الحقصير احدمزني سبب لبنأا واطلق لهبب على لؤوالاخرا ذلواكثفي بالوزن لوجب بناكلام وسلام فولدكون الأسمة على ذات ميه مته منه حزج اسم المكان والزمان واخواته فانديل مي تعيين الذات باعتبار ما فان تولك مفام هناه مكان ضيالتهام لأشئى او ذاتها خيالتهام نجلا فالصفة فالصعنى قائم شئى ماا وذات الدالمتيام فاقبل كم يقيد بغاية الابهام كا قيدنى ما دل على ذات مبهته غاية الاسهام باعتبار عني معين افه لوليقيله يقيد مهرج اسم الرفان والمكان والآلة عن للتا تعربية فاساتخرج بقواره مبعض صفاتها فال بره الاسوروان ولتصى دات وبعض الصفة ككن لم تدل على بعض والمكالذات ليبيط مانيني كيف وقال السارك مندقدس سروتعوميث الصنقة بادل على ذات باعتبار مني والمقعوني فتقع City Comments of the City Comm Tellow Control of the M. Carlling. Self Control of the C The state of the s And C.

Oct of the state o College College College A CHANGE TO STATE OF THE STATE Sie Band State لأرم البعف لان مراويم بالذات في تغربينا لصفة كالهوالمة إورسة ذات ما اى مبعثة لاتعيل الموقد صرحوا بذلك فقالوا العنقة اول مبي ذات مبعثة باعتبار معنى عين ولايندنرج سم الكان في التغريف لدلالة على ذات تسينة باعتبارها بذا Control of the state of the sta كلامدوكذا ماقيو خرج بعتيدالابهام ماول على ذابة سفيته دبقيدت بعض صفاتها خرج اسأالزمان والمكان ذالمفروس مثلامكان فنيالصرب لامكان اللعرب ليرتشش وبآلجلة الذات في الصفات مبهمة لاتعين فبها لاشمصا ولالوعا وفي م الكان لهانتين نومي فكيف تيسور عدم خروجه عندح قيدالا بهام وكيف ليندحز وجهالي معض صفايتا وبل مزالا أثما الحزج فآن قلتكل مزاعتياين مخزج لاسم المكان واحواية فقط فمكفئ حديما فافائدة ذكرالآخر فكنا المقعرني البوريق شرح الاهيات والامتراز أبع فلأباس بإن ليتع فيالتوبي كميس بالاحراز من مبيع المحرزات والاولى ان مكيول و المتيد في الآحذو الخرفية ككسمى ان في الله في فائدة احزى ولانتيكل بالفياص لايشتق مركبفيض وبهوانصهاب عن الأ صح براتقامني في تفسيرة وليقر تضيض من الدسع و مواعم من ن كيون فاعلدما ا دغيره بسنا بنشي ماله الانفساب اويده ، وكا القامني في توليقوان اضيفواا بي صبون الأاو مارز تحكوا بسرمن سرائه إلا تشربة لبيان لم الاصافة لا تبيان كل بها واكان مشتقامن فاض الأفيضا وفيف وضتدا واكزمتني سأارس عابنه الواوى قلتآلا يغير منالا فتقسأص بالأفهنا أتشلي مالالسيلان بعريق الكثرة ديوسلونيغنا وتشنى الدالكثرة واكنان ولك لشفيض الواقت مالاغير لاختصاص الكثرة ببرو بالجيلة يبيرا لأواخلا فيمفهوكم الفين ولابالتعديرلال كمتم تتوبي وصف كيون سببا بالاتفاق ووصف التضغيليس كك بذا وحربي عن لتعريف الفامخ آندوكماب وغيزولك سالاسألا ذاعتيرني مفهوهما سخصع يتهلمني خصوصتي الذات لأذات سبهته ولوسلم نخزج ببقوله ماحوذة م ببض مغلمة لان ما بعد كلية مع كيون متبوعا و ما قبلها آبعا نيكون طاخطة الوصف في الا وصاف اصلاً ومتبوعا و طاخطة الدات تبعا ولذا يقعصفة ولايقع موصوفا وفئ تأكه فالاسطا ملاحظ الذات متبوع ولدا تقع موصوفا ولاتقع صفة قال السيرسه مند قدس سره في شرح المفتاح والمصارني ننيالاسفاالتي وخلت في مفهوما تهاالمعا في حن لصيفات ان توصف ولا يوصف بها على مكس لنصفات فيقه مثلاا كدوا عدقديم ولايق شنى آورواية لمآب كريم ولا ميشنى كتاب فطراك مأقيل ولانشك ان تومغ يعبدق عن الآله فلابع فالاولى إن يتوان الوصف كون الاسم دالاطلى ذات باعتبار مني بوليقه مودكما جوالمشركة واعلم اللرا دس الصنعة لهعني المصديري القائم بالميزسوأ صديحته أولا ملاحظة الذات مدعمبارة سريعلق ذلك لمعنى تبا The state of the s تقلق القيام اوتعلق الوحوع فالذات والعيرالذي قام لجهني تحدان في الفاعل وشغائران في المعنول فِلْدَان مَاقَيْل الامرالقائم بالمغيرونشيما بمومضروب لان المصارب قائما بالذات لمفهو ترسنها بل وا مقاعلى المرات تعقل في [لذات مااغديت A Sala de la companya مع بعض صفاسًا التي سبته الحرة فيل والذكورة إييم ونيدا نه ان ارا دان الصفعة المذكورة عايدل على للفظ والسالم بكريش مر في كون الاسم وصعاً فكناكيس الكلام في اي صفقة كانت بل في صفة بهي سبب لكون الاسم وصفا وان ارا واليجه الإلاسم مّه في خُرِالمنع وآنية المعنى بالصفة أصفة بكون ملاحظة الذات تبعا للاحظة **إمبي ما يدل عليه تو له اخذت** مع امض ^{خنا}تها والذكورة بالتنياس الي لذات ليست كك قول علم الن منا ه اى منى اربع المذكورة في المثال لذكوروه في منا فالاولى ان يقهمومو فترمإلا رمبتيم ون قوا مررت منسوة كالأيني فول مومو فترالا ولى كما تتيل معنقه بمنى منسوة تبت لس الاتصاف Maring and the fact of the fac A PARTY OF THE PAR AND GOODS



William . SU OMINI وائنان الآل واحدا فجزالة كمضة قيقن لصفتية والصفتية تقييض تقديرا عرف نتقد بالمعرث ليس ممالا وميل عليه ولآيكزم فرم الموصول مع بعيض الصلة لا ي به الفاعل للاستمار الالعمدوت ولوسلم في لأسه بأيز عنابيض على امريقي أن في مبله تلوفالمتوا State of the state متعلقا بالأنية معى المنصدر ليوافق السباق اليغ خزالة أمنى واعال المسدر المعرف بالالم قليل في غيرانطوف والما في انظرف ككيرا فرم كيفيد الخدر ليفل فلولم مذكر النفطى لاحتل مأذكره التوجيبين فحو لدلان الاعلام اسى الاعلام العسربية واما Carlotte Car الأتونيذ فربات ضالعر فيها بانقصان لورود بإعلى غيرا وزان كلمه الحقيقة وتركيب حروضا المتنأسب مع عدم سألاسم من إوضاعه ولذلك مّا له واتميي فالضب به مانتنت فقالوا في جزئل وميكانيل وارسطا طاليس حرال وميكال والسطير فولغا مخوزاع التقرف كالعالم الفقعان فنأعامية مفركرأ جمعزصارت لازمته لايحذف الاني الهيمروا مابالزياوة فاتخاب الوت الزائير لاتغنيذ مني كالصناتها نيت في تونشري وتأا قامنيت في مخوفونة والعنه الالجاح في مخومونكي لم يخرنيا وتذلاك تأل ولك لا يكون الإحال الوضع و كلامنا فيمايزا وعلى العلم معبد وصنعها واكستنل عنه وضعاليعلى وكذاا فكم النام لعيز ألزنا وة الإما ا كتأو مدة ولام المقدمين مخروستة الالعلموان فادت الزياءة مضة أحز فان لم مقيع لفط العلم فراكم لبهني على المنسار الالمه يحزأ لزوال الوضع العلمي فلايزيه عليه لأأالمفيدة العضال نيث وإن بقي لفيطالعنام ث فاكسالزياوة والمقاملي ما كال مطلقان لميخ جربها عرالتيين كيأالنسبة ويأالتعسفيرته فويالككن فوباشي وطليته والصورج بهاعن تييين مارز بعلامة كاني الزيدان والزيدون فحو أيعتبرال مكان والماذا واوعت الى ليقرف بانتقصان مرورة كالتحفيف الأي المرغم فيتصرفينها قغو لرى كالنانية المفلى للإن شتابواللفتان اليعالية الارتيم ميداسبة بخبال المعنوى فالبقصيل Compared to the second يقدة العروض موالتقدير فيولران بعارض كقل كبهبين فيرحم تأثير كبدا في بعنر الحيتنبي الهندية سنة الجروالتنوير عن فيا A STANDARD OF THE STANDARD OF THE PARTY OF T لمنذا متسدوس تبينة ان منيه فرعة تبين كملان له فرصيتين بالمستبل الاسم على ماذكره الشرقيس مرهسا بقام موانطاس كلام الغاة توا Control of the state of the sta سياتى لللايعار مزالفتنا مصببين قوار صاحبكف المقادمة السكون الصبيير فبحر وغالبيبير الخفة بل وجوده وعدمهسيان بالقلياس المالنع ومعارضة كخفتن بذاان العصلتين زاح عسل بحاله أسابهة الااب سكون الوسط نتيبت عدم المشابق بميث المايو حبزخل اص ثلاثى ساكن الوسط وصرحا فسامتنا المشابتة بيري خل خاص للمعلقا ليأر اعذبوببين لاكليهاوا كان مصية ان في اعتبار كل سبب فرما لآخر تقلا بالنسبة ال إمراد بين ذلك على لحدث والزمان والسنبة نتيقل كل البيبيريد بدخل في شغ العرف ومعا يضدّ النفذله غلا مرة **قول و**يجوز عدم مرفد نعوالي وج^{ود} السبيين فسيه وقدع فت اللعتبرلية مطلق لبيين تا السببان بتمعان لشرايط على الأومن الشرايط عدم وحداك برقدومبزله مارمن منيه وبالحلة الاطلاق دالتقييد لامجلوع مشاقشة وآماانتلا تيالساكن الاوسط المنقول من العلم لذكو لرزيهم امرأة فالحنيل وسيبع بيدوا موجرولينهو ندالصرف تتماكاه وجو ينفهه إمراتيا فيشا بالطريان والبوزير وموسى والجري بجيلونه Complete State of the State of شل بنداني حياز الامرين ويرمين صرفه على عرف مبذنطوا الى اصله قيول والماستونجمية النويين على منع صرفه لله المقدرة وقياً ؟ تحربالا وسطونيقام الحرف إلمايع القائم مقام الباوالدليل على قيام حركة الوسط مقام الحرف الأبيع انك تقول في ثبني تأجي وحبارتي ولاتعول في مَرْكِي الماجْرِيِّ كالا تقول في جا وي الاجاء تي وَفَالْهُمْرَانِ الانْبارِيُّ فَبْسِ مَرْكَسْدَ في جوازالا مرين نَظراً في عف Ale Sea S. Marie The state of the s

ابسا دسيداتيا فتول بالمونث المسنوي المرا ومتدما كان التأفية تقدرالاالمونث بختيق صح بدارضي ومومهذا الميضا فأهمى مذكم الكياج الصشرطة مؤغيرا وكروالمع فالنخونسأ ورجال اليذاب يتبقد يراتنأ تبا ويدبا باحة نعرف اذاسى بذكرالايغرالمق يمماع الىستدرا آخروكذا نوحاتغولب النافيه تقدراا ذلوكان كك لكان غير معرت مع كوزها الذكركعةب وليسكك كنت تقول في تصد غيرونصنير الرضي مينسة كا تقول ف سأستية ديس كك لا كم تعوّل في عبين نفر فد بدالسبية الذكرلا بعراً وحرف نحورباب أسم امراً ة ا فراسمى به مذكر ليس لعبده مُدكرا معضاً وعدم اعتبار كوية موشا لاان بالبسسية بالمؤث كان مذكرا بعنى لينيم وبديب سيسية برايغ صار مذكرا فاعتبار له كما از لااعتباد للطر الخلل بين الدمين بل مو و مكف و كذا وجرب حرف البو السائ الذي غلب استفاله مذكرا بعبر تسيية المذكرية بسيس الانجهل المغلوب كالعدم وحبو النالب موالأصل واللفظ مذكرا محضاما غلب ستمايه وثما فانوحية كرانعم ف الاسمى بالحذكر وآبازانعرف ابيغ و مايتسا و يحب متعاله مذكرا ومؤشأ اقتهمي بالذكر وإز فيالعرف والتزك ولتجب من الرمني انكيف قال وسمتشروط لمنغ حرث المينث الاسمى بدئزكوتركما المع بعدما فسالموث المعثوي ﴿ بانقلناهند وتمال ابيغ فان سى بداى بالمونث المفتدرة أوالذى خَبِمِنه بالمعنوى وآما عَيْنٌ لرا والصشرطين بين الثَّلثُ الدُكُوثُ الناوة على الثلثة ولانف الشرطاب الآحزان تعنيه فه لايسل جوا باعن الترك كالانخين نويسل حرا باعن شبهة القصروالعا المحصد الجوائب عن الاول وآييغ فيدا عزاف بان مخد مشأورجال وحائف و طابق من لمونث إسنوكى وليس الاحرك كاعرفتُ والجيعش اخرجها عند**قول الان الحوف الرابع بيني شلاا ذا نحامس امي**نا قايم تقام الماً لا بنغي فولك من وليل والراصي والسدم الو الاخير في الذائر على الشلشة لأن موضع المّا في كلامم فوق الثلثة فقوله الحرف الاخيريم الرابع والحامس و في نهيل اعتبار أبيع لما ومواميغ عامر وبالجلة انقول بالصبل الحرف الوابئ فالماسقام المناحبابية القوم ليبرعك لاطلاق تم القول بالتضييصة بألحرف الز بلقيام بنحالى حروف ميزان التعبيرفان اجولبزاته بموث الاصلى فيميزا لطالتعب فياربيته لايزيونيموا ايقاب اللام اشائي فيجا حرفارا بعاالا برى ان نُوَجِرِشْ الرَّامُيةِ مَا مُعَ عَامِ حَرِفُ النَّامِيْنَ ولا مِكِنَ اصْبَارِ لحوثُ النَّامِ لِذِنْكِ لَآلَ تَصْغِيرُ عِجْمِ وَفَي مِنْ علامينت دائنان المائب المأم بوحرف خاسل لأانم حبلو إحرفارا بعالانه في مقابلة را يع حروف ليثران فان تُصغير مي خيل غييسي فالنان بنزلدالزائدة لانهاسي مقابلة القاداليين دالام فلم يتدوبها ومبلو ماعييه حرفارا بعام كوز تعسفا منها الايرعواالية فأورة لايخ من وغدختها ماولا ملان قولدلان تصغير ومجير فتألبزا احدالوجو والثلاثتة الذكورة في تصغيران ي والغا ١٠٠ كيذف ١٠ مشبالزالمراى ما كان س المووف الزوالمه في كجبش لو في الشَّبَغيُّة في تصفير توسِّن و فرز و ق بحرش و فريزت بجذف الميم ان پود السند ارا مرای وی ن ساورت مروایدن. لاشاس از دائر والدال شبهها با بهوشا و موالهٔ والهٔ ان ایقی حروضاً فیقول غیرش کم الجیم نمنی تصورتین انی مقالهمتاً الشاس از دائر والدال شبهها با بهوشا و موالهٔ والهٔ ان این می حروضاً فیقول غیرش کرد. الناوامأ اليافلان المؤوم فيقيل ونعيع صورة المحروف والوكات ولايرا واعتبارا لووث الاصول ولذلك وخل مكرم فيقيل فعدم اعتاد اليائين لاامنا ليسافى مقابلة الغأوالعين واللام ليس علي اينيني سوانه يليزم منه فساوعل ال اللف الزاير في مسباع كان متدا بهيت صاربه الى فاسما فلاسنى لعدم احتدا واليا المتقلب سنا فى للصغر في التى يكون بدا النوع المصاب في المنوع القراب المناسم النفر عبالقراب النفر النفر النفر عبالقراب النفر النفر عبالقراب النفر النفر عبالقراب النفر النفر النفر عبالقراب النفر الم طلق التربي فأوَّل الله تدس . وكونه ملامهذااله فوح وفعالة كزا ياكون دعدم استقامة مل كونه ما على تلم State of the state

نى قوله كيون الراج الى الشويدية رقاعلى من زهما خلا يجوزهل اليأملى المصدرتية لا وكرفات قلت لم لم يقل المعزية ستشرطها ملانة كباريتاج الحالتا ويل قلنا ليجوزتس اليارعلى الانسبة اليغروتيل ليس بغالا مابدل عن معنا ف اليوكافي فوا الماشيث بالناشر طالعلية قلناالا بدال عن للعنا ف الديسين معواني الامل التنوين ميغ تبدل عن لعضا ف الداؤاكات المضاف امرانسبيا وة كذلك قد قال به بذالعائل ديغ فى قول من تسع **قو ل**هروا فاجلت شر كما تسليل عرف ا والعلم يتينج اللام والاضافة فافاا شفاسعا مإزان لينع ما يعامتها أيغ اعنى لتنوين رعاية للجرة مين اكمنت فبتبع الكساتشوين عي أم أبيه وبغى الاسم ببدؤك قابلات ارتصرفات كلامهم والمابدون افيقبل اللاعم والامنا فترا ولامان فيعتبر التنوين ابيغرت الجرح سائرالتعرفات فيصيركا علة العربتية فو الشكاليارض لخفة السببين أ ذلا عمي مجرد كونة نلا ثيا ساكنا وسط ليثاب كلام العرب ويعيركا نه خارج عن ومنع كلا مراهجم لان اكثر كلام حولي طول ولا مراعون الاوزان جقيقة مخلات كلام هز ناند فع ما مَيْنُ فند كِتِ ا وْالكلام فِي الالغا طالعِ مِيهُ ومِي تَعتَياتُهُ على إلى الْحرب ثاين المفترحي زاحما حربه بين قال تحرك الا وسطا وزيا وقد مع الثناتة واعلم ان الزيارة قد مع الثلثة متر عندائكل وآما التؤك فلاا متبارد عندسيويد واكذائق منو لك عند مم منصرف وجر باكنوح قال ارضى وجوا ولى و ذلك ان تحرك الا وسط في المونث الما ترلق آنقالها وسد ملاسة النانيث والأجمة ملاعاسة لهاحتى سيدسد باشئ إلى المجنى لمجردكونة للاشاسكن وسطها وتحرك نثيا بكلالم العرب والتغشري تجاوزعا ذمب اليلعوايفه باجبل التمجي اذاكان ثلا نياساكن الاوسط مائزا صرفه وتركه مرفدت تزجيح العرف فقة حجازًا يُرَامِ يَرْصِ سكون الاُوْسطا بيغ فكيف لا يوتْرَى تحرك وليد لِ شِبِي لا لدلايسم يخولوط غيرشعرف في شلى من الكلام والقياس الذكوراليغ بمينعدوعلى بذا قدم تواته كوك الا وسط مع ال المناسب تقديم الزيادة ابسما ما بكونه شرطاعم فه لكان الاختلاث ولىذاليغ قدم الهوسف عليمي الهوسيف على الزيادة قول فالفتيار للما وعندغيره لأح كهند كذا في واشى البندية وتخال مبتش الشارمين لها توله وحذعيره لأح كهندلسي معى اينبني كان نوماتهم الصرف عندسيبويه واكترالنحاة واجكم ىزى كحكم مندعندالزمنترى بذا كلامها قول قال ازمنتري في كهفص ه ما نديسيسيان من التلاثي الساكر ليمتنوكنوح ولوط منصرت فيألاخة الفعيعة التي مينيها اتننزل لمقا ومقالسكون اماريبيين وقويم بمرمة على للتياس فلايصرفونة انتهى ويزو نبطام جا يشربان القائن بوازالامري في فورح توم س النويين وموقد مقل قوام واشارا لى تزمين بقوله في المغتر المنعيد التيليل النبل وبقة اروقوم اشعارا بان العائمين بلمبولون فطران قوله دانا مكم فوح على ببيل كمارسيط ماينبني وان الاحرش ملى لواشى ساقط وان المسئلة خلافتة ملى مايشه إلى كلام التارح فانى لبغن لحواشى لايخفي ان منع عرف نوح سهومنً صاحبهغصل فالآول لان غرمنا لنبيه على المع عليه النا ة أسهى فيه ليعفر لهيير ملى ما ينبغي الاان لع الناسبة منع صر لأح الى قدِّم على ما و تع فى كمفصل سعو وان لم يُدمِب المياحد اللان دعوى ان متبع المقرض مام يَسْبع العلامة قاصرو و منر خه إلاتتنا وقول روج والشرطات في املم ال لشرط الاول صار كانه واخل في الشروط ا ذلا بيني بدون عجمة بل عي كإنه ع في سواكان تتحرك لاوسطا وزاقما ملى لتأنيخلا ف الشرط البياني دبه و نهبتي عمة ولكن لا يكون سببا و وجو والشرطين مولا كيون مراوا في نفسه بل بواسط المشروط نوجو والشّرط النّا في كنا بيمن وجود ومع المشروط فالمنع في الحقيقة شغرع

عوبهته طير. فآنه فع ما قيل ذاالكلام يدل عله ان وجو دالشيطات في يتلز ما متناع شتروا براميم و موغير ميح لا علمه ن متفرع على مقت مجدح الشربين لعلية واحد من الذيارة وتحرك لا و**سط قو لدمن انصاف تولون عاأمت**ني فَقِهِ الله الله الله الكلية وكان يرى في الغلانة غرمند وكان في الحقيقة العالميندوج عصاب معدم الما الله الما ال النشابة فلا يماج الى ذكر ونجلات شترفا مذوا كان الحق صندام اليفران كوميند كم الكرم بعرفه كافرم الما الما الله الما الموضيع المتنبع المناسبة الما الله الما والمداللة والتجنيع التنبيد للما فيالشطاثا في بالكلية وكان يرى في الغلا نرغير نعرف وكان في الحقيقة الحكمينيه وجامحفنًا بخلاف مجام فايتليه عنائهم عدم انضرافه **قوله وللعب**نية التي كان اولها الى قولها وسطه اساكن بكذا فى لواتسى لهندية و قال مبن لها ونشيحة معيث يصنع توله بغير أعلى بذاا تنفسيلان مايكون المأ الجبوع وتمكن نبتان وكره تتحقيق المفاماء لان الماريالا وسطالبأالمدة بشهرة تفصيغة نبتهي لجموع والمفاعيل فيكون المياليأمن قبيل لاول قوله وهميالتي لاكبيج جمعالتك يرمرة امزى تغيير خربصينة نتتها لجوع ميد منزله المنسيط والفلا يرد جليان عف مكالات وانقعن بصحارى اليفهند تعاشرة واوالوفين اوالحرُوف بعدالات فيها مكسو الفظاا وتقديرا والصهار مي بيسر *لكسا و* آميّن لم تيجاش من «غول صحاري في التويف لاندلا يلزمهن وخوله الامنع صرفه وموغير هرف المحالة لالف التاتيت ليس ليديدا وبعدهبا برس اوا والمعرف لم نيهب الويم الى كون سب لمنع غير لجمع فيلزم ان يكون أجعيتر سبًا بدون الشرط فو لمولمة أاسى لاجل ان مزه الصيغة لا تجع حمع التكسيرة اخرى واعتبار التناسب في استهية لترجيح الاسم على عيره وبيان انه اولى بذلاك من غيره وليس علمة للاطلنات فلاتهيم ان نيقض لوجود ذلك من غير المسمى فانقض ببيال بناعيي ويسومه غيرواب للتك غير مجوقول <u>میند تنته کچوع ای سیختهی مناید جوع التکسیری بح</u>ن الحبع الی ان منتهی ای مذا اوزن جمعه مرة میشنی امنری جمع کیک قو <u>الاسام متأيس على ستقاليميت لاان انطان بقديم قول مبذلا مصرولا برواا قدميل فالناسب في الرتبة الثانية</u> العطف إلى موصة للعليتة استفادة من قولد لهذا على المتل فبني نبزا وجركون بذه الصينة مينية بنتية لجوع موتقد والميم فيتمس بصور مرين اومرارا فتولية انته تكسيرا تشاري ان الانهائسفر عملى تعدد الجمعية فال بنيرا ومقلبة عن المانية يتلذم نفى آل بطريق البريان وكذا التوجيدات في سيتلزم نفى المأفقة لدبغيرا وميم نعى الحرفين على التوجيدين تم المراد من نَّالًا سَيْتَ اعمرُن ان يكون تصيعةً وحكا كالشبيد بها فلاير داشاغة وفرازنية وجوارية اذالناً مناليست للتانية بل فى الا ول موسل عن يأمنبة لانترم واشتنى وفي الله في للدلالة على ن واحد بإمرب بقى الكلام في ال التأالذي عوس من اليابل يسير إفي الومن املا وفي اخت وشبت لا يعير إفي الوقف بعد ما مسار عوصات الذكاك في الاصل التانيث قوله ولأما بترابي امزاج تخومدا في ما كان جبائم صارمها محته يأاله سبته قوله فا يسفونه من والكلام في مجع مكون مبدنة بمقعة بامتة ملى مالها وشل بذالجمع لايوم بدفنير بأالنب بتنعم أ ذاصار علا وزال عنة مبعيته كحفها جرو مداين فالمتم لبلدهين جازوخ ل يُالسنة مديد عَ لايبترمبية الاصلية ا ذ قدُّ ما ركالمفرو في لحرق يُالسنة وايغ باشزاج الميام

State of the state غرج عناصفة لمبعترة نزاا ذالم كين بالسنبة في مغرده الما فأكانت فيه فلااخلال بالصيغة منكون غير شعرت محركت في عني كرسي منإ ا وكره الشرعية قدس سسره في حواشي للتوسط ومنه نبيران ككم معى مدائني با ندمغو دمعة لمسيد ميعاني ل ولافىالاصل على كافي الشرح والموثني السندية لسير على ما ينبني الاان بقيرا الطبعتيرالاصلية لا لم ميتر بخالا الديين الر وقداجيب بإن لما دبالجمع الجمنح بميحسد وفد فيخرج مدائني لعدم كونه حبيا بجميع حروفه ومومع اندلاحا مبرالمير قرمن عليبه باندا كالنالداد الجنعجبيع حرو فدبصاغ قواربغير بإءلان نخوفوانه نتليين مجمنه تبييع الحروف لحزوج التأعمن فيتلجع رَ أَن بِعِبْ أَنَّى فَاصْرِ صِنْهِ يَطُولُانِ فِي أَرْسُدَهُمِ مِنَهِ اللَّهُ وَالأَكَانِ مِنْ ال**ت**اء مفردا ذلا واسطة بخلات مل أنتى فانتهم اليا معووية وقبع فاوتل انتى وقيدان مقصو والمقرض ان التأليس براض في سيقة الجمة لعروصها وعدم وضع صينة الجمع عليها كالبيأ وكونداتيا مهالا يدهد لا يقو المراده من قولة عمع مع المنا ال النال الم الكلة لانا نعتول قد من بذا الفائل بخلا وجيث قال التأ ني وزن نعاللة أعاتكون لازمة ا ذا كانت للنسو*ب كاشاحة ق*ا ماا ذا كانت للاعجى فلا كجوارية في حميع جورب صحة . ن بع جدارب وفرازنسته لا تجمع غلا يكون التألازمة اياه و **وجه ل**زوصا في عميع المنسوب دون الأعجى ال التأفى جمع المنسدب عومض من بأاللت بترمنيزم نحلات الأعجمي ا ذالتًا فهايسيت بعوض عن شيئ فلا تكون لازمته مذا وأمت فبيران قوا بالماتكون التألاز بتداياه اغاليلج اذا كانت التأفي فراز نتترللدلا قرعلي ان واحده معرب وأما ذا كانت عوضاً عن البأ فللاذاتناح كيون لازمته فآل لدمني وبحيث المونث واما فرازنته وزناء قذ فيجزان بكون عوصاس اليأالمدة وان ليكون لتقزيف الواحدوانياً والباثئ نحوتها جذلاب هاولاتيتان معًا فالتألازمة مع حذف الباقو له فرزين او فرزل The state of the s بكه الغاً وجومعرب **قول تعلم عاس**ق البيهن قد ايغير أ**حقو الرمه جا ما يكون بغيراً وثنا نيما ما يكون به أنتيب الاجال المقتف**ة A STORE AND A STORE OF THE PROPERTY OF THE PRO لتفصير فمكون امااتنفصير ومنيدوعلى لفاصل البندى حيث قال ليست فتعضير لعدم التعدو ولالاستيزاف لسبق كملام آخوالاان بينسرالاشيناف بعريمسبق الاجال كان يغبل لتثروح فيكون لاشيناف **قو له فاياً كان بغر** أواشارة الكيفسيل Control of the state of the sta أتجل وتقدير فالابدسنه في انقطيل من تعدد ما قوله وامتنائه عابي قدرة كيكون موافقا لنا في متبي الاجال الذي وكره Chief of the state وكان لمناسب للسباق ان يقدروا ما ما كان بها نحوفرار نته فنصر**ف قوله بذا جواب وال مقدر نشأمن قول** إلمح وا ذا لمراونه Color of the Color of the Printer of the Color of the Col تركون الاسم مبعا ومعلوم الجبيته ماعتبار لمهني نظرمنه البهب بولم معتة فنشأ منذان حنيا جريس فديوني المعتيز فليف كأب Signification of the state of t غيرشعرف فآندف ماميل شاع بزالبهيان فى الشروح حتى صارعم عامليده المايسن تقديرلسوال يوكان ثاشيا عاسبت تعير لك قول يطيق على انواحد دائكشيرما لائتياج البيا ذهجرد قوله مهم مبن يكيني في أيتفأ المبسته قبو لهينيني ان يكون منصرفا لان And the state of t سنعيسنده بي لمجمعتية ولام بستيرفية كأعرفت فآند فع القيل أتنفأ الجلمعية لانقيقيفة لانفرات اذكتيرن لاسأ المعزوة غيرخصرف و أتغأ الاسسباب لانيفع لان السوال ملى بيان كجرع لاصلى تعزيين خيرالمنعرف فحولهما الكونه حالانفسيع لافئ اشعال جم إلمبتل The second of th على تجويزا بسعن وتيجوزان بكون مالام ضميرغ يينصرف مليحهل غير بعنى لا وعلى التقديرين التقشيرا مألان المراومن كونه علما منيتغى بالجمعية فيشعران تنكيايينا ولان الموجر وضيالعنس عانيتغي بلجمعية العلية واتسنكيانا هوبرفعهاا وللردسي سعيد الاصنش حيثة قال يصرف تخوصنا جرمعاس كونه خلاف الاستعال فاندخ التيل لاتعيم انتجبيل حالاء قراره ماجب A STANLEY OF THE PARTY OF THE P The state of the s A CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF Control of the Marian Ball A CONTROL OF THE STATE OF THE S

الاعلى قول من بجوزا كال عن لمبتدأ ومن منه يرقوله غير شعر ف لعدم تعتشد منع مرفد لكونه شعر لاحن لحجيج بجال العلمية لا نه غير خدر تذلك بعدا تشكيرا يفرطي ان حضاجه بدالتنكير فعرف ملى داى لبعد العبد بالمجمعة وقيي موملى الخلاف كباب الم مرع بالفاصل الحفرى في كمّا بلهم لل يشأد بذا والمجلد حالات بمول عيدا مقدر فليس بموج كالكفي وانحات ب وجيه فوله والتانيث غيرستم روعي ببعن شارحي الدباب ميث قال وبجزان يكون منع صرف حضا بوللعلية والتأثيث لا يُعلَّمُ المُصْبِح لا يَعَمُ الأَعلَى الانتَى **الْمُولِ لِلمُعلَّمُ الْمُسْبِحَ وَالْمَانَ تَنَى ا**لصَّبُعُ الأَعلَى المَّرِّضِ مِلَّ المُعلَّمِ المُعلَّمِ المُعلَّمِ المُعلَّمِ المُعلَّلُ المُعلَّمِ المُعلَمِ المُعلَّمِ المُعلَمِ المُعلَّمِ المُعلَّمِ المُعلَّمِ المُعلَّمِ المُعلَّمِ المُعلَمِي المُعلَمِ المُعلَّمِ المُعلَمِ المُعلَمِ المُعلَمِي المُعلَمِ الهندى وتقآل الرضي وبيعن شارحى اللباب والعنبيع لالطلق الاعلى الأنثى الاان صشا مرحم كجنس شا اللضيع بغيره وبسرطالجنن وبضيع كانتم المترض برل على ذلك الحاشة يتالمتقرقه منه قدس سده الكبقر تبصى توله لانه عالجيش بضيع وموضى مرامعني قوله عالانصيع أنرمكم شالر كمينس أنبيع وغيره لالحبس مريضي فتلران منع النانيث بني ملى اماسيس عكوالاضبع لا على كون بصبع علما في اللغة مداً العالم للأن لم تمان قد تقلاعن لعراح ان جنب بشيل الذكروا لانتي وعبارة الترقدس بسرو ﴿ يَسِيلِهِ إِلَيْهِ الْمِسْنِ وَلَانِ مَلِنَاعِي مَا ذَكُرِ نَا لِي مِنْ الْمُدَورَةِ فَوْ لِيهِ وَجُوالاً كَثَرِ مَال الرمني الاكثرون على المذغير منعرف وقال ابوجسن من العرب من ميرت ساديل لكوند مغروا وسنب بعنهم الى سيبويه المعتول بالفراف فراغوالى قول عرب كما عرب الأجرو بوغلظه لا البيشبيسيدية إيام بالأجرام التويب فقط لا لكولة منعرفا في المشلد الايرى الي توليد الاانه اشبىن كلامهم الا يفرف فو لفقيل قال سيبري ومدا بعلى ناسم عجى عزوءب كاءب الأمر لكند بهندس 41 كامهمالامضاف تطعانحوتنا ويامخل عي مايشابه فوج بعضه قوله بانه ملى قوارغ يرشفرف مدازنتهن فريسب والابب نبيسوى بعبة واترانية المعنوى وجالا يوتران بغرالعلية وسأول مير تعليم وتعبنيم بإن الحل على المواف يسبب مأشر نجر دان من المنظم في دران من المنطق و من المنطق و الأرس من المنطق من المنطق و منطق و منطق و منطق المنطق و مدمه انظير منه مسبب لكن الكلام في البحمة الجنسية وكيوزان يعتبرا في نبالوزن خاصة لا في غير ولا الرا دسنور ني على المع مِثَالُورُن فِي لِدِرْتَيْنَ والعَالْ المبروقول لِين بَحِيم تَعَيّقاً بِل فرصاً خلاتيك عليه إن اطلاق فقط الجمع على الواحد المحمي فى الاجناس فلايقه برجل رجال بل جأ ذكك في الاعلام كمارئن في مدنية معنية ا وامناح اطلاق الجمع على ابواحد في المبيخ يقيق وون انغرمني في ال فلا أشكال بانقفل به فا غرض الميل مين بعيم نفي عبس الاشكال من امذي كالصف معدا بيج بالمزيد ازن مفرحه او میسیدا دیل تغینی ان مکیون منصرفا و آجیب بمنه بان المراو حدم الموازنته بالمغودا امربی ومواجمی بایتها درو تبقد پر بجمع فنيه صرف اولم لعيرث لاختصاص بنزالورْن الجمع **قو له** فدم سيعبنسموم جوالرُجاج وسيبويه في روايّه على ما في اللهاب وشرحه فتولدلان الأملال تممن تجوبرالكلية مقدم على منع العرف اذبا يتقلق بالجومر كالحركات والسكنات والاعسلال والا دغام وغير فاكت شبت من الواضع مال الوضع متل الاستفال فالصرورة كيون مقد ماعي ما يومل الكلمة لبدالوض بل بعدالاستعمال من لصرف والمنع الاان الوامنيع كانه تقدو بمندالومنيع ان المياني للآخر تيقل عليهما العندة والكسرة متشلا فمذفها وبنى الاعلاص عنبارالاصل لاسلاولى بدا فالأيتج السير*ن خلا* حذؤا لكلةت في محكم لها مرا فاللاكشر مكم إلكل فماتمت Start Che

ماقيل فيدانه لااعلال في حوار ينظرا الى نفسه بل بعدالتركيب نهو تباحزهن ما يعرصنه في التركيب والن العرف اليونه مل حوال الكلة بعيرتا ما فتيا خوعن الاصلال بناصى ما ذكره من ان الاصلال مقدم على ما يعرض الكلمة معيدتا مها وكذا ما قبل تتبعا لذلالقائل ان ارا وان كل احلال مقدم عليه فوغير سلم لا ك ببن الاحلالات نبتية على منع الصرف لا ندا نماتيد بينهمة والكسيرة فئ الآحز بعد دخول العوامل وعوولمن أحوال الانحاب وان ارا دان إعلالا ماعقدم فه وسلم لكن لا ينفع ذلك وَوَمِ بِعِنْهِم : مِوَسِيبِويهِ رمن تبعدلان قول الشارح الى امذ بعد لاعلال بشيم تبعد بم الاعلال على ملتع العرف ومو تعوّل بأنآل أرضي قال سيبويه والخليل الالتنوين عوض من ليأ نفس عضهم فرالعول أين شنع الصرف مقدم علاالملك ونسلرسيرانى ومبوالحق توارسيبوبيان الاحلإل مقدم حلى منع الصرف اللالذقال تبويف التنوين عن اليأبيد خدف تنوين العرف احرازا عن رجوع اليألز وال العاكمنين في غرالمنصرب المستنقل لفطا بكو نينقوصا ومعنى بالغرعية ووركبات على ا في ال*ِمِني وغيره فتح ليومن عن اليأ الحذو فترا ومن حركتها في حويتني المتوسط اصله جواري بالتنذين فلا حذفت العنسته* التق سأكنان فحذت اليأوعيل مزاالتنوين الذمى كان في الاصل المنعرف عرضا عن حركة اليأا ويق بعد مذف الياً مذف شؤين العرف اييغ تمعوض عن اليأا وحركتها تمؤين آخو في البرضي قال المبرد الشغرين عوصْ عن حركة اليا ومنع الصرف عدم ملىالاملال داصله حوارى بالتنوين تم حوارى يذفها تم حوارى بحذف الحركة ثم حواريتو يون التسوين من الحركة لخف التقل يحذف الياللساكنين انتبى وكوكم بعيوص لبقي اليا اعدم موجب لحذف فيتغل لفظا بكونه باليأم كونه مبعا وسعني بالفرحية فاقيل عليدم بوصنعيف لانه لوصح التعريض من حركة البألكان التعريض من حركة الالف في نخوموسي وميسي ا وبي لامثالا يغلرمنيا بحال واللازم ننتف فالمله ومشابرليين لشيش أولديه منيشتي ما ذكرهن بإمث التربين ملج إبنما اسان مجبيان لابقد إلهااص بيض نيوض التنويزعن ألحركة على انه لاحركة للالف فكيف تعويين عن موركة حلى الهالا اخف منها بالتنوين كا قال الرمني كم بيومل التنوين من حركة اللام ولامن الالف في احد مي وشبقي كما في حوا رلامنًا بالأث اخض منها بالتسفون وجوار بالتسقوين أحف منه باليأغآ في الحرمثني والسشرح بيتسعر بان تعويص لتنذين من لوكة مباز عندالقاتم تبقديم الاحلال على منعالصرف وقدع وفت إنه جازه ثرالمبردالعاً كل تبقد يم منع الصرف على الاحلال إبيغ فا ن تثبت وذككٍ ع تُبت رواية تقديم الاعلال من المبرد فصراتها كل تبويعين التنوين عن الحركة في المبروس فوله تتبديم المنع على ما في لنجح م A Constant of the state of the The state of the s مية قال قوله و وسي بعضهم الي الم بعد الاعلال بغيم ان من حبله غير سفر ف بحبل الاجلال مقدما ملى لمنو العرف Carpent of the state of the sta التنوين حوصا من الياً ا والوكة لكن من قال ان التنوين عوض عن الحركة جوالمبرد والمعهوم من كلام الرضي ان سنج الع مقدم مهى الاعلال عنده ليس على ما ينبغي وان لم شيب وا حدمن الامرين فا في حواشي المتوسط والشرح شكل فعوله و في اننة بهغلام ب قال الرضي بهي لغة ملهلة خيتينة اختار بالكسائي وابن يزيد وميسى بن محروقتو له مؤوتفات ايهااتشي بمبلهأمعر بإعبى البوالمعندم من ميوت الكلام والمراد انخان مطلقا فالملازمة ممنوحة مل تقديرالتقذيروا ن خفل تأ فاللازمة سعبة لكَّن لا يزم مذكون اسبنيت كجوا زُكون اسع تة تقذيراً كا قال بسيدالسند قدس سره في حواشًى المتوسط ل كان جزالا غربن تابط شراشنولا بالاحواب المحكي للدلاته ملى القعنة اتتنع لمورالاء إب منيه نفطا فعياراء البرتعة يريا Bell Control of the C And the second of the second o And Charles and by the best of the second of The state of the s Constitution of the state of th A Lake Copy Copy of the lake o See The Secretary of the second To the last of the

ON THE WAY STATE OF THE PARTY O Control of the state of the sta A Company of the state of the s de vice de la partir de la faction de la constitución de la constituci No. of Physical Action 12, Partition of the Property of the Partition of the Partiti Town of Marian Strain Control of the strain A STANDARD OF THE STANDARD OF نحكون العربات اتبقدير يترحقيقة لامن البينيات لكم إلحكاية تقيضي اعتبارالمتعدد في اجزأا لكابة ظامرا فلا يلاحظهم وم The state of the s كونهاا ساوا حدا فلانجكيم عليها بمنع الصرف تنم انمركو قال لانها محكية لدلالتناعلى تصنه غربيته لكان اولى لانطباطه علياتين ووموالاخترا نبط تقديرالاءاب ماعرفتذا نفاالاان الشارح قدس سروبني على امناعنالهم بي سبنية لكن ألرضي مرح بخلق بأقلاعنه حيث قال الجلة لا يوحه ن تبل العلمة لا بالاعواب ولا بالنبأ لا شاعرَ جوارض الفكر لا الكلام وا ما بعد مهتسميّة رمني Calling and the state of the st تحكية اللفظ فلايطاق مليها شامعرته في نقا ومبنية وملى بزاليغ وجدال حرازن ولدكا أعلى لمصرح العلم اشابنيان A Secretary of the second seco عندالمع سرة والما ذاكالامع من عنده كالموندب البعض ويزهمه مع التقتلية فلا ورو دالسوال فو أركا زاكتني في كلة إشك لان كون بنا المركب الذي عنم رالثاني منه حرفا مذكو إضابع غيرتييق لامتمال ان كون لمراومن قرار فالضف الثاني هوفا A STATE OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE بالبوالمتباد مبند وبواتشغير بالعفل فيخرج متدماصار معا وكذا شأ المركب اليزي كان الثا بي منهمو تأخر مذكورها بعد تعينا لات بنالايت والون لأكور التماليد فيجمآ لأن يكون مبنيا بعدالتكييب بيغا ويكون قوله والاعر ب الثالي محفيصا بالبهن والأكجو معر باغر شعرف بعده ومكون قوله والاعلى عموم**د قال الالف والنون المعدو** وا<u>ن اشارة الى ان اللامرالا شارة اليال</u>و سابقًا في تعاوان سباب وموالالعنه والنون الرائد تان اشعارا بال *شيط لا يخصصنه يحيث يوج* ماليه ومنا ذيقوا العلية لأأيرج ماكان علاولم كين لنون فيهزا مُدَّة تخصسان من كجيس كلاف سايرالا سباب فأن لتشروط ميها عمدة خلاامتيا فيها أتي مك الانتاءة فأن ثيل الشرط الاول وان لم مكين محصصة كلس إثنا فيخصصة إوصلانة ومغلى مختصان فبنعلا بضيلم مندرنا وتهانلاا متياجي قاليغ اليها قلبا لهتج إليها قروفعا لتوهم الإطلاق ن شرط الاول قبل يوصول لي الثاني فول ا مأكونا لمذية تتب بذا فغول الكوفيين قال بن شام في مفينه قرا لا تحاقا أمّنة توسئوان من لصرف للصانة والزيارة وتحوهمًا للعلية [والزياء وزعاء نسته والصواب خلا حذوانما مذا قول الكوفييين فاءا البصر**دين فنهيهم إن المانع الزياد و المشبهة** لا لفح المأثيث ولهذا قال ابيطابي يننى ان معيده وانع الصرف تنانية لانسّعة والمانية ترطبة العلمية في االسمر فرزية سكران في الصفة لان الشركامية الاباحد ساوينيزم الكوفيين إن منيعوا صرف عفرت صافات اجابوابا للعبتراغامورنيا وثنان بإحيامة سالنا بمؤرث لة الانتقا فلايدون هرناه العلامينا بتنابة الغياد أبيت فيرجون الى ماهمتره البصرون مراكلامد فولده المسأنه تعالاه في النانية The State of the S بذا يدب البصرتين والفرعمتية على ملواان اللاعث والبنون فرمان فى الماتثيرانا عي الآين و مبره الفرعمية اعتبروا لبعستية من ولالة كلام المغنى عليه ولاين الرصني قال والالف والغون فرع العني الباَسْيْ كانجين بعدا وورْح عايرْ مرعل المثني والأول وتبارة اي مذسب البصرتير والثياني اتسارة الي مذسب الكوفية. وقوله كاليمي لعداشا رة الي ما وكره أي مبشالا اعت والنوك وموان لالف دالنون أنما يوثران مشابهتها لف الباشية الحدودة من حبّه اتتناح وخول أاتبانية ميهامناولغوا بنه المبترسية والالعف والنوك من الباتيرونشا بهتها بوج وآخرنا بغروفوا متانحوتشا وي الصدرين زنا ونسكري سكران كحرس حرأوكون لزنة بنزيخوسكون فتعسين بالمذكو كماان الزائدين فيمخوح المحتسان بالمونث وكون المونث في خوسكرات فيتم The state of the s اخرى منانفة الذكركاات لذكرني نوعم أكذاك لان بذه الاوج الثلثة تسوجودة في فعلان معلى غير حاصلة في عمران وعمان College Control of the Control of th وعطفان وتخوا وتشابه تهابيخ بومبين آخرين لايينيين وون الامتناع من المَّا وبمازيا و ة الالف والنوان معًّا Charles Colonial Colo English Care

Control of the second of the s Total Control of the *ان وقدة مج حراً منا كلولنا لذا لا ول في الموضعير الفنا فا شاجته الوجهان في شمان وعريان مع العراصاً فا قال* على بذا جوالاتشاع من تأاليَّا بيتْ بْزاكلامه وبَهْزاطرات ما قال صاحب الله ليمقرمنا على قول اللباب و بْزاْ ن الانيران يىنى العنالالالى قدوالالعندوالنون المضارحة كالعيد الكيبيين صليين ل ما فرعا الغي المانية من قوله مزا في العندات ظاما في الالعندوالنون فعنيرنط فإن النح بين وكرواا ندوع ملى المزيد عليه كأات المناميُّ فزع على التذكير فببت وعيترس إزه الجترككن وكروالو هباقتقوية مضارعتها لانفي الناسيث لاان فرعانية تيونك على منسبه نملاث ارطي فان فرعية سيوقف مالتنبير اليه بتشنى فآبذتغ ماقيل وح لافرعيته كاصرحوا سيامنم حرحواان عبرالمنعرب لأنتتا لدمل علتي بتعير فيريان بالتعة يحين بذا تُمْران البعريين لعداتها فتم ملى ان تايتْرالالعنه أوالمؤن لا جل المشاكبة امْتلغوا فقال الاكثرون تحمّل المسبب آمُوْ ولاتقةم بنسنامقا مبيبين كالالعث نعقعا المشعبة من المشبه وولك الآمزا العلية كعران وومالصفة كما في سكران ليصنهمابي المناكألا لف غيرتما مترامي سب آعر فالعلبة عنده في توجمان ليست سبيا بل شرط الانف والدون ا دمها يتشغص زيادة أدلآ والوصف عنده في نوسكران لاسبع للاشرط قوله والزجج مولكتول الثا بي لاعرفت ولان اشتراط أتنا مغلانته على تقول الاول غيرظ تيل كان وجدازعان ان الاول تحتق في ذيانته ابيغ حرا مدمفعرف ومنيان المعتر بمعن الزياد " وبعد طوق التأيلي بالاصل انتي أقول و فذيحت ا ذلاسني للالحاق بالامس مبدرتيا وة التأثير كان له سني لو كان ارباد ة ثمقا أ بعدالاصلى وبهوتم قوله لوحظه مها صنعته يدل على إن ملاحظة الذات مسل وملاحظة الوصف بيرل علي المستعلق ومولحي فكيف بعيج المذكورة مكنا فذبيرا وكبلترت مجروالمصاحبة من بالشريف قدس سده في وانشي شرت لمنتاح وبالإكرا اوليه والمقعد والتوليف بلءا يتنازبه الاسم والصفتر فكاعنه بحروا المساحبة بخلاف الذكوراني الوصف فاند تربيف والعزايدنير فائترزا نمرة مقصة يزفيهذا المقام وموان الاسم المقام للصغة تدعيته في عنومه يخصصية الذات فند يستة الوصف ايضاكا آروك بالقولم <u> بوبذالك في تقرنية مقابلة يعصفة قول لاالاسمالشاش للاسم والصفة بذائم بني جوانظ والمتبا ديس الاسم في امثال مزه التي</u> The second secon فلذااها يح الى نعنيه واما المعانى الآحرفليديس في مزاللقام وأشاله فلذا لمريحتي الى نفية قال فيشر والعلية والالعاس المتنا يحمآ إن يكون الفأييني في توارشتُه في حواب اما الحذو فة مثِّل قولالالف وألغون وقَالَ بعِمْ لِتَسَارِمين لها واناإ مسَّاجِ أ تقدراها ولمجيز جواب ذاا مشرعتيان لعاسف اذا بشرطية موجوابه ومابعد الفأ الجزائية لايم اجياحته)الااذا كانت أشرة كأ نى شبى يحدريك بْداكلامه و في يحبّ أماآولا فلان عذب امانا يطودا ذاكان فابعدا لغاً مزا ونضيا وما فبلهامتصوبا بالوجمة النحوقوليقه وربك فكبروثيا يك فطروالرجزفاج فلكابق زيدا فضرت ولازيدا فضترتبصح بالرمني ومائن منيليركك يقة تبقديه بإواماتا نيافلان صرالعامل ملى بجاب ليديحت الكل بل صذالا كثرين وعنالبه حزالعا لل منيه موالشرط ينبرز ابن AND THE GOLD OF THE POINT OF TH يكون قوا فشرط جواب اذاحتد ذلك لبعض فلااستياج الى الوحبليذي ذكره مع الزلبين تهام قال كشيخ ابن لحاجيخ الكبا شرح بنغسل والعامل في اذا كانت شرطانمتك فيهنهم بعيِّول شرطها وسنهم ب بقيِّ ل حوامها وبهم الاكثرون في لمهنل شرح ألوام واماا ذامغناملها ماشتم عليه جوابهام ببغس ويشبهنه مهوقول الأكثرين ومجقعة وناملي ان عاملها شرطها وليست مضافة البيفلايرم الاخرامن بان كمغنا فالبيدال يولي في المغنا ف وقال الرضي والمالعال في إذا فالاكترون على المرزا أه وقال بصهر بولشرط

Conservation of the property of the second o Control of كما في متى داخوا ته تمّ قال روا لاطلاق الفريقين والآولى النفصيّل ونعتول البعنم ل ذامعني الشرو فحكم يحراخوا تدمن بي وخو وان لم تعينه بخوا فأخربت لتنمسر من كبين مُلبِّك وقت خرو البقمس فالعام موالعنو الذي يسفيمحا الجزُّ وون الذي Marie Contract of the fold of the contract of فيعمل الشرطا ذمويخته مر للطوت فعلى فاؤكره يتعيين العامل فيما فافي لفط الكتباب موالشرط او المراد تبغير إذامهني بشيط William of a rest light on the state of the كوندلاوقت المبهركما ان المرا دبعده تمضه ندحنا مكو دللوقت لمعين الاانتكيثرا ليستنونغ البسرة اللعرفي الايفداح شرفيفتس سى لارّت المبدلاكُ تستملها لا لاتحيت و قوعه كقولكه بني **ما** زيد ولا تعوّل متى **ل**كمت تشمس في افرا بالعكس وأنجانت ا فرا قد أعلة كشار في البهم بذا وبالمجلة انكان فداللشرط فالعامل فيالشرط والالمكن فالفأليسة مانعتم العلمرح بالرمني ميث قال دفا كثروغول معنى بشرط في ا ذا وخروم عن صلاعن الوقت المعين عبا أناستعاله وان لم مكين فيدعني بتشرط استقال ا ذرالتيفه منة معنى الجوزك بمجصلتين بعده على طريق الشرط والخرأوان لم بكونا شرطا وخرأ واغارتيب أمجلتان ترتيب لشرط والجزامية أكبتز Je Janes Burger State Linker Just عى نزوم ضمول الجلة الثانية لصمون الجلة الأولى لزوم الخزأ للشرط فلتحصير بذا الغرض على فحا ذا جزا في عكو مذابعه موف الل ابعده فيأبيًا لأ في نتيج وان في قولك ا واستنى فانك مكرم ولام الابتدأ في قول تعداء وا مامت لسوف اموج حيافات قلت ما بعال ني ا ذا بعد تقديرا ما قلناً موالجواب فأن قات ما بعد العالم *الإثير كييف عيل فيا مبل*ما قلنا لا ما مبية في الفاا لا نع على ان العا العاينة ا فاكانت في موضعه و وصدا لجزأوا ما واغيرت عنه فلاينع وآوغيرت هن لعسدر ليلايقع في الابتدأ بذا وتعق ما في لحوشي سط طريق الاكترن دالا خيال الآخرالشاء البيرميااشارة الى ما ذمب اليالبي**ن قوله بامتيا رامناسب** والمرقان نثال الهاميين افوا تيفهميّان نطرال ذانيها ننى فغي قرارائنا ناغزابي وابتها وكان النطرابي كوشهاسبه اميغه جابزا والأقو فوشره فالا وبي فيداعتها ركيا سببالان شرط صارداعيا اليربعد ماكان القام باحثار مي الاحال إلثاني ولراد شرط ولك السم احمال بعير فاليت السياق ولهباق فولي تحقيقاً لازوم نيا دنها وبالأوم بعيالزيادة فوية فتوتزوا تعلية وانخانت ومنعاً أيزا لا يجبل الريان من شنخ الكارّ بيث انها ما رياا صليتين يتنفيا في كونها زائد أن بل بينج اضاصار تاكانتي من اصول الكلة في الدوم وعدم الانعفاك و خزا ظراري القول الاول اوليمنغ وخول اتنا بذا نافواي القول الله في فو له تعران جاء في الاسم مركات الفأفي العنامة لمكنى كسورالفأ مضمع الفأوكون مونثر بالنائ تتبزيكون منعرفا قطعا كعربان مونتنر ويانترفا يتيمورعدم دخول الأفي مونيثر مونعلان ننتح الفألاغيرولا يبيعيان بعة موّار فانتغأ خلانته اشارة الى ذُلَكُ في أمنل قديمة الامام جال الدين إن مالامليع مغلان ومونته فعلانة في قوله اجرضي لفعلانا واكستنتيت حبلانا لوجبانا وسخنا ناوسيفانا وضيانا وصوحانا وحلآنا تبشوانا ومصانا وموتانا وندمانا وتنهمن نفرانا وتقد وجدلفطان نظرة لك الثيغ بدرالدين إن قاسم فعال زيلانساك البهات وزرونين غصاناصلي نفة واليا مأتم فبالجيلان كأمهلة وموحدة الغطيم أبطر فقوا للمتاع غيطا والدحبانا برال مهلزه جم إليوم الظلم وتنغان ببن نعاته وغابعة اليوم الحارونسيفان الرجل اللوال لمسوث كانهن بسيف وتغميان ببنيا ويجمة وطأسلة وا فنا يحتية ابيوم الذى لاغيمه فنيه والتعدوحان بعبيا و ومأمهلتين لبعيراليا بس لفلر والعلان بعين معتداله ثل الكثيرانسك وتوالحقير والقشوان بقات وشين مجمة الرقيق الساقين وتهمان ببيم وصا ومعلة الليم والموثان البديليت العكب والندمان المنادم والنفران واحدالفهاري فحال اوكأما في صفة اشار تبغة بيركان الى أنهن عطعة الشرط والجزأ وليس N. Ca

من علف على همه بي عامله بمجملفين لا زنييه ما جرز وانزاعلى تقديركون كلية في مذكو را مصنفته وا ماا ذا لم كين فركو را على علم بعفالسنة فمرع طعن على مولى عامليهم تجملعنين للنامر قببل ماجوز تتو أيذا أتتنا مغلانته كلا في ان المراوان لا يكون مُوشّ العنقة بالمآالا الميخ الخصوص فضيرا لشافة مرمسهره وضاار يغيوا يسيئه آشناح دخول أاقباشيت عليه يمامي الالصا والنون اوملى الصنعة لايذبهني الوصف سؤكوان تفتح الغاأ وضمها وتيل أتغاضلانية تضير نطام وعدم دخول تأاتها نيت علي نميازم مدم انعسان محريان والضراف حربانية فعنده بإمتناح وخول فاوالمانييث صديرتمنسيالوا عربالاخص يقرنيته توله وفيل وجووه ملي فأ يذل على اللاوانة غاضلانة في مؤنشال في غنس كهة فيالالعث والنوان انتبي وهيبال بعنميز لوروغ للفاوه الطائخا البيآ فغلان ننيتجان فأفتعن بيرائش قدس مسده لسيربصريج في ردوا ذالضميغ صاربة لهيه ستبين الرجوع الى ماتيلمة غيره والحكا الىالالف والنون فاستلزام فاكسه مدم انعاف حريان تم عنى ان تفسيلة قدس سره لا يدفعها فالمراومن لفهر لجرور في هبارً اليذال بعث والمنون وائتنان ألمرا ونعشر كلمة فيهالالف والنون والخان المرادا غذكر فكوسة ظاهرا ليمستفا وان أتنفأ مغلاشة تم معي ان بهشه وران البانيث طارعلى المذكير فالاستلزام تم **حو الله نهتى كان مونشه نعلى ليثيرا كان م تعب**ع ومن فمااست رطا أشفأ مغلانته لكن مخدشدا مذاكان بمقصو ومن غادسترط أنتفأ ضلاقمة ايفرينيتي ان بنيع رحان عند مزاا تقائم مصول ما ومقعق وموانتفأ صلانته الاان يق المقصد وعنده أبتفاء أياسي الديس دمووج ومنابراؤكل ما جأميذ منعي لرتميي مند فعلانته في أكرافيا العرب لاأمتفأ مطلقا ربعيض بنى اسديقيولون في كل فنلاك جأمه ذملى بغلانية أميغ نخونسبانية وسكرانية فيعرفون مكذا في الر كأ فى إنسل ان بنى اسدمًا لمبة بعير فون ويقولون فى مُؤسَّرُ سكوانته ليس على اينب في **قول رقى ا**رْسَعَ مِن اوغير منعرف ظاهره ال محلانا السداد النشا يوانن المقعواة الاختلاف في احدالا مرين لا في المعنوم المرود وتُقيش للمني فيه و فع المسفر ف الوغيم معرف التي وفع بإلا لتروم وتل تغيي ألمنت في نمرين الامرين فان المذمحل النزاع الفراية نقداً متلف فيه دان الفذعهم الشافة فكذلك انتلف فية ّ و وقع في الخاط الفاتران من اختلف في رهمه يغ في وتفييتيشل نه بنصرف وغير شعرف وعلى م^نا يكورن في انغا**خالان خمل** ومى الادلين دلامن رعري فال وون سكوان مال من رعمن مي ن اجل المثلاث في الشرط اختلف في جريجا برأ من سكران و مزهان فالانتلاث في الشرواسب الانتلاث في البعض والاتفاق في البعض لولم كين الشرو فعلها بل ستيرا كلان اتفاقا فيانكل فاترض القيل في الاختلاف في الشرط لا يكون مشأ عدم الاختلاف في سكران لا مُرهلي تقدير الا تفا ايغيثبت عدم انعراف سكران والضاف مذمان فحال وزن الفهل قدشاع ارا و قالصنيعة من لوزن وموالرا ديق يزيره قو وكثيرو قولداديكون في اولدنيا وة لأكيفية بحيث في الحروث والاضافة مرقبيل اصافية العام الى الخاس على أي الحواشي المشدية فانتر غن ما قيل طبيران العام إنيا موالمو زون لاالوزن ا ذالعام لا مدوا ب بعيدت معي انحاص ويعيم حارعانية الوظ النتيتان معنول يسر كك اللاندلاكات المتبأورين الاضافة وزن لدريا وة تتلي بالعنول بالاختصاص والغلبة فيلغوذ وكانتظ فسلوالشا قابس وهلى وجلصيه بوكاليشه طلفيد وصاع بيبليه تكون وزن العفل صنغة للاسم على قياس سائرالاسهاب مزهنوم م في التعني يوزن أنا مد مع ما تين في تعنيه وزن لهغل مكون الاسم على حدّن أه نطولان الوزن بيس معه يحدث في حروب الصغل ولاصرورة ولا واى الي عله ملى نزاله عنى ومَيِّن تجزأ ان مكيون الاصنافة اللاغتساص

Standard The Sand Sand Sand The state of the s Cristic Chiling John John Maith Joy The state of the s Accient to the first of the first The state of the s Selection of the select Constitute of the state of the يبية انيفيدان الشرط احدالامرين امالاختصاص لجقيقي والمكمئ الامس إنعلبته المبتدعلى الدلس ومووج وزياوة كزيارة المغلل Control of the contro و إلا التقيير لايت غنا ومن الاضافة ولا كلوعن سأقشة فحوله على وزن بيدمن اوزا بي أمل والعدكما كيون بالاختداص وإندابته A September of the sept يموق ليجروالوجو دخيرس وجروه في غيره فكون عدالوزن لمهشتك من اوزان مبنس شعرا بزيداختهام له بالعنعل تم فلا يكون بيم Company of the state of the sta نَامِرُ **قَ ل**َ النَّحْقِينِ العَوْلُينَ مِنْ لَكَانَ لِهِ قَارِفَ فَى الاستَمَالِ وَانْعَالِ فَي الْأَمْقِياص في **فَوَالتَّحْدِيقِ وَالاَحْمَاس** The state of the s المفعوص اوخال اليأعلى فبصورتني الحاصة وكالنجل على بذاالمعنى غير سيجوأشا ربقوله بنني ك النتجف يبيرث ولمتنب متعاسط بام والاصل فيبروم والبستيعل بإوخال إليأ على تقصور علية عنى الدانيا صته واشارا بي دفع ما يتوجه عبي ذااليعشر من انه فكييت توحدني الاسم بقوله الامفقولامن علمل وفي نشخته به والعنه إلى الازان على ما موالمتقار ف والشائع وتيجيزان ميرجيع الى العنس The state of the s فيكون وأنقاللنغة الاولى وانحانت على خلاف المتغارث في إلى ولا يوجدني الاسم العزبي يتيرلى ان الاختسام امناني بالقلياس الى لاسأ العربية فلايغروم وبإلا لوزن ني الاسألم حمة قال كشربتنين مع بير ما كان في الواقع علا لغرس ربطه يغوله الايوحد في الاسمرالامنقولام بصبول ربطا مطيعاً وحبله شان له ولذا تيّده بقوله على مثيّة بضل المامني المعلوم والا خاصي التقبيل معلوما ومجبولا ليسلومتنالا للاختصاص وتدمه على صرب وانكان نلاتمالا نيصيقه معلوم وظعلوم شرافة على مجول ولامذالي معلوها وجمبولا بنملات شربا ومعلومهليس والجواص فماميل بويركونه علاتقدمه على ضرب ح كونشأ أيامجروالانيلوعن منأ قشته قوكهرفا ننقل من مزوانصيغةالا ولي نعتل من الفعلية إلى الاسمية وحبل علا قوله وكذلك بذربوحدة وذال مجية من مبزر اسرف فتو لمدلااي سمه مالذا في الرضي ومعيض شد وح اللباب في أنه لله بدر بموحدة و ذال جمة بهم ما قال شاعر يستى ماريل عرفت مكانسا وجدا باوملكوما وبذر والقرافو مذه كاماة بارمكة كذافئ بهماح وقبيران البيت انحان ستشها وجل المهم مأعلان جرابا وغيره بيان لامواما فعقوله و مزوة بار كاتيا منيه والخارج ششا واعلى منه اسم البيرملي ان جرابا وا فواية ميان مقوله مكاسما فقوله اولااسم مألا يناسبتم فيدحزا إيميم تعزب وملكوماك غروب والغربيين عجبة كفلس فقول ومشرتباً شلته فوقية فول ومضوئه كأوضاء جمتين أقواله رجل فخانهنل قال ابوهري وموسعه بعيوس بن مرو بن تيم وقد غاب على القبيلة نيرعمون نهم ا غاسمه البذلك لكثر بخفتم وبواضغ فتو لهملا لموضع بالشام فيلهنل ويأة اندبت المقدس فتوكه على لبنأ اللعذرل وبومن خواص الامغال ليجكي فى الاساً وول سم تعبيلة من الاعلام المنفحة لد من بعبُعل لانداسم لا بى الاسع دالد كلى وان كم المداسم لد ديبته مغواليين معمّل من ومنسل مجهول و مؤولهم و لل فيرب مرع من الدّاً لان و مؤشى فيرسرف فان العرب قدّنفل النسل الى بسعاً الاجناس انها تحييا لعواد ببليالعدمة وتحميها مران العدتم نهاكم عن قيل وقال وتقو لتحرَّمنَة فا وتكوُّ طَاشِن وان سلمنا اندليير بنيتول. تكتآنه نشا ذ في الرمني ان مع مالغل إن دُعل نغر في الدُغل ووُ نُما بيني أن ست فشا وفي الجارالبرد ي دُ تُم للاست ومكل الغترفى الدعل من الاجناس المنقز لترسن الامعال فكو له فويضض العفون المتعرباته يتبزل فيتعرف خدان قور ولم يركيب لهيرة مبا تأنيا فلقيليا ذلودهب اليلجهود لاصح تشيدا بيثرني فرالمقام المجلةستا نغة جواب لايق بذالوزن المشترك غيرالغالب مذابعض ام لا فول اى شن صرفداى فربلها وم الذى ليست نختس الاغالب فول الابس النماة وم وبرلس ميسيري مرد تك ومعفرو ما تماملا ما والثاني بشرطاكر ينسقولاس يعنمل كذا في ارمني كثير

ن الجواشي ووقع في الواستي البندية وسمي مجوض و وحرج سووفا ينعرف وموافديا الخليل ويونس والي غروعيروس افني وزهم ميسي الذلا ينعدن فحولها وبكون وخل في الشرطالا ول كل ما مؤخف سوأ وحد في اوله زيا و قاكزيا و مذا ولا وحزع منهايس بفتع ككالببغ منذوجه غيرمنه برن للوزن وسبب آخرنواحم فالجهو دقال وخالدا ومفيب دعين ان وزن فيمل خالث الأمكا والمع مال يحرالا ذكروه اوكيون في دورنيا و فكرنا وتدموجا باين بذه افرنا وات لاط اورنيا وتهافي اول العنس صارت ا شذا مِتعاصا به نیمنا ت اوزن الی انعمل: ان لم یکن ثالبا منیه نظران قرایهٔ یُمِصّ وقع محرّم وان و دمنی انگو و و ن المجمع و البه یشیر تورفيروا بربلتاا والتماح البينحير لفقس لالفقس وان عل كلام المعومي الغلبة وان المراء بالغلبة عنده الغلبة المنبة على الدلين م وجروزياوة في اولاكزيا وة الفعل لامطلعاً على افي لويتني الهندتة بسير ملى اينسني قال ارصي والذي هل بلعاص فالفته مرشيان احديها انراى فاعل في الانعال اغلب ويوسمية بما تم لانغيرث اتفا قاء بوكان الغلبة ني الانعال عشرة لهنيدب وإ صى غلبته فى الانعال ان باب المفاعلة أكترمن الجعيى والاضى مشدفا عل وخاعل الاسمى إقل قليس كما تمرو عالم ا زارى الخواجه وجمرن مصرف وعندمان إلوزن فوالام اكترسندني المعل قال لا بكل مُعلَ في نسير العجوال العيول يخيرها وسنهايجنى اعفل مفلأكا جرواعور وكلابها اسان وأماامنبل نفعلى فلايجقي منذالا ماضياللانعال من ببين الافعال الثلاثية كا واذسب لامن كلما فاريس نواقق وانعروسجي افعل ماضيامن غيرما مأ فيرفعل ثلاثي قايلا كاسم والجروا قرونقا بإرني الاسأ يمغيم الغعال شاوتى العذني اتفأة نوابدع واعتل وارت الفاس كلام المعدا نرثبت الغلبة بإعتبارالا لوارح أوالا فرا ومبيرا الماآلا ول فلانداثبت ان امنل بوعان من الاسم ومن الفل بوع واحد والنوع الآخر الغير لمبني مع الثَّلا في مقيل بعارمند ما جامن الاستخم بنى عن ثلاثى وآماً الله لا تى خلامة حكم بان كنط التفعيد يريحي من جبيج الا فعال السّلاثية خيرالا نوان والعيوب ومنها يرمي فهلوا مُنكِون امفل إسما اكثرا فرا وامن المل فعلاايغ وير دعاميه ان قوله كل خل ثلاثى بيير من الالوان والبيوب بحثى مندافعل ليبط الأطلاق كيف وجولا ببني من الامغال الما تعتد ولا من قول و ويلن في ولا من فغر غير نصر في ولا من فغل لا يكيمان قابل المقلة دالكثرة تمالوضى روملييميث قال ولقائل ن يقرل على قولا خال بعنو ليمكي من يمين الاضال الثاثية بي جأعل المتط استدين مذسب البعيرمن الناصل التعب فعل ومن كل مايمئي مهذا معال تنصيبير الأسمع يحتى افعال تتعب القنعلي والذي وأيسط يغيل مفتوحي العين وني فلاتفنيل بكسرالعين ني الاحني فقها في المغناج من حكاية النفسي المفنأ رع نحوا وبهب واحد علىادهمو فبعلأا فرلائيمين من مذرباب مفل مفيل الاقليية كاشيب مذاكلا مدفعلى بذلاعفو الشفيش وبعارضها فعول تبجب واضامعهم A CONTROL OF THE PROPERTY OF T And the standard of the standa يعارضا مغل المتكابل مزيده وريا واعفل اصفعته لا يجثى الامن مثل كاستوالعيين في الماصي المفتوح في المضايع واعمل The state of the s مندومن مفتوحى الحيين بالحيثي اخفوا صنعة من خرباب مفل طبوقليل ملق بالعدم لابعارم سشيداً وتوسلم فاحتلامن المتحليمن ا أخريطار ضدوبيقي اعفل ماصنياسا لامن المعارضة منزاه بردعلي الرضي ان قراد ومن كلي مانيخي مندا فعل التفصيرا يحولي ليس على الإطلاق كيف المم التفعيل مبنئي ما مدين بستروا مغل تتمب لامبني سندب ماهدل في الامني واسترك صرح برنف بمث منل تتمب فولسرى في اول وزن العنل آم بذا الترديد تعرو سال لمرج الصبير والمراد عني التقديرالا ول اليغ رزن ال الذى فى الاسم بقولدنيا و قاكز بادية في ال التعديرين واحد قوله مي زيادة وجن تقدير بلعثات البيالمومل عزائشتها See and See Line in the land

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR Section of the Topland States Port of the state POST OF THE PROPERTY OF THE PR Joseph State of the State of th AND STATE OF THE SALE OF THE STATE OF THE STATE OF THE SALE OF THE The first of the f فى المضاف و تولها وحرف زائدتفته يرالمرصوف وحبل المصدر مبنى الفاص صفة له وملى لتقدير بن تشيكل انطرفية افليس wed savine of the same Some of the second seco في اول حرشلا و بوالغرة زبا و ة حرث ولا حرف زائد والجراب ما ذكر ه الفامنل ابسندي من ان مبنيا مموما ومفسوصا من م والاعم بصيغ منطرونا الماخص فالماميل صي الاول صح لفنطة في لان الصنعة نسسب الى موصوفها بغي نعنيدان ما موصنعة ليسر ولاحاجة اليحبل فى بيضة اللام كما قال بالبين أنه فامنل معلنا بإن منقد الزمادة ليسر بمنظروت للاول بل قائم. Ether the state of الي موصوف ابني كالاءاض الي مجالها و في حبل ما فكره الترقد سرم الفغل كالحامن الدشلا فالشبة با قية مجالها اللان بيتر في اجنى على فأكره **مبي**ل لشار مين لها وما قيل الاول مرتبقديري التي بنامي ظاهرالعبارة والثاني بنأعلى لمقعرلات أول لوزن عرنا بصفة الزيادة لانفسر إزنادة الاان يترافأ كات الزماق A Sand South of the sand فی ٔ ولد مکون الحوٹ ایم فی اولدا ذالحرٹ لانیغ کس عند خلیب موصبه وانحان من و مبیدنت مل **قو**له من حروث امین ولا ول^ام العاملى العانى بإلدال بجبوح العدينية على ماصرح بالشري قدس سده في حراشي الرصي ونوسلت فمقيدة على الدخوا موالي ولوسلم فالمراوب شبابهما والمتحدة بالنوع معها فوله أي حال كون وزن الفعل وما كان على وزن الفعل الشارة الي ان فو غيرقابل حال من لمضاف اليه وبهوالصميية اوله **قول والمجيله عالامن ق**وله وزن مغنو شرط لانه يومب التعقيداللفعي بنهتر <mark>ا</mark> وزر يغبل مطلقا برمع الميركك تحانف اقتيرتح قل بجون حالامون ليغبوك قواره زابغهل شرط لانذمن فبتدم ليغوا لعدف فهوفائل منى دلامن قولدزيارة ولان حرازالحال من سم كان ختلف نبيرواميز لا يخص ارتحاب تجرز لآلية ان غيرقا بل فيرقا بل لاك يجون مالامن زيادة لتذكيره وماقيل المعدر يؤكروليونث فهوا ذالم كمين مثراتنا واتسا ومل بإن مع العنس عندالعل لامطلق مناعت بنادين بينامعث فوكه لاخصامها إلا الاعواب عليه كلات الالف واللام فامنا وانونت تختصته بالاسم لكربص يروبس الاسم فديجزج الاسم مرمولها عن ورن الفسل بعذا قيد بهيم حليمين داران عالحقداتنا فيالونث بالانعاب داوله ليتيد بدنة ممان مبل عرسنعرف وميما تسفرانه فوله تيا. الذئ تشغيمن تعرف آوس كتيني تعبيدعد مالعتبول مكبريذ تمياسا ا فالغرث لبين مذكرالاسم رمونتشربات أنملا ف القياس وناو القياس الفرق بالعسينية مرح بدالرصني في تجث الجمع المجيم غ الفطر قال الرصني في ذلك الغالب في الصفات ال يغرق بعم وسؤنثها بالنأ والغالب ني الاساأ كجوامدان يغرق جن مذكر بإ ومؤنثها بوصنع صينة منصد صته كعل منعاكم يروامان وقد عأالعك امية في كليها كاحدو حمراً والافضار والفضلي وسكران وسكرى وكامرا ندامراكة بذا كلامثيليس فيه تعتريح كميون الغرق بالثانيان خلاف القياس برحكم بإن الغرق بالصيغة في الصفات العاخ يرغالب من مذلليه خلاف القياس والعاق قال المعاني الشافية Car Cook Chair St. N. Today NO. S. S. Co.

والمس ملتعدته غالبا ونقل لتكثيرغالبامع ان المعانى التي غير جالعيس خلات القياس لنعرا بغلبته يبتاريمكون غلافها بعليالوا اليتلزم خلان النتياس وآينه أنكر بالغلبة في كلامريس غمطلت الاسأبل في اسأ الجرا مرواسه وبيس منها في ل اللعتباً الذى ائ حيرًما بل للتأباطليارة التألسبب الذي انتفعاى قرسهن الاتستاح وزن لعنس اويا كالناعلي وزن مثل لاملااي لاجل ذلك لسبب ا ذلا تيسن حقيقته لمجرو ذلك السبب الذي شرؤه مرتبول اتبأ با متبار وبل لا مبرن امتيآ وزن الفعل الفافعده العبول مقيد باعتبار فيات إسبب الإعتبار سبب من حيث أوحتى يدوان أتمناع العرف الماميلم مرجّعتى/تشروط دالعلامـثـالاسأ فلا مراكع بعير يحقق بتشر و طرس امنياع الصرف ثم ان المتدانيان قبيراللغي فعدم القبو باعتبار واستابوصف تأب لاسود والخان باعتباراا باحتياره بلباعتيارة فرنتفيا عنددأ تغاءا لمطلق مبذاؤلمني لاك تلذم أشفأ المشيرتي بقرعلي فرااتسقد يرشيكل بجواسو ووقالان فهطلق اعنى بمدم القبول نتف فينتفي المقيد مبذا القيد واكفان قبيدالمنفئ فالقنبواللقنيد بامذ بارنه تهسب نتصنص سووونا بتاليعل ميتأمل المآبا متبار ذات الوصف الذي ترتز ان متينع لأجار خلاتيره ما ميّا شيكو سطه بزالاً عَد برخونما لأن هنول مهذا لا ستبا رسّت لان الاحتيا ينتف لأ تتفاسع الصرف وكذّا ا اولى في متوارِّمه ادى كل فا دى علا لا بحيدا ي الشرائع بيب عير منصرت للعلية ووزن الفنس لا نه لا يقبل آماً با عليا را العلمية أب باعتبارة حزقال ارمني والداس على إنه ليس إحف تغضيل ولنا انعل ضلاً ما مكى البرزيدس توليم اولنا قاللا في والومد وافترخ تنا التأثيث وال على اندليس أضل تفضير ولاا منل غملا بل ومشل فرمل وادملة والولا ة اليفه ملوع قبوله إليّا كاليفرالوزن لا أ ذلك أعلم أخزننو كالوسميت باراج وابها وكلاسا تعشمان من الصرف وكل علم موصنوع ومنعام لتنافعا برا كلاسه وكذااريع ا ذاحهل علائير شعرف للعلية ووزن الفعاحية لايعتبل المأباعتبار العلية بل باحتيار آخر فنوص لعلية لايعتبل أنا أصلافه فللا عن ان كيون البتول خرتيّاسي حتى حيّاج ' لى التقييد بعبّر له تمياسا فطران اربعا بعد بشهمية غيروا روعي لمصرعي قدر يعمر م بقوليتياسا فقوله فان لوق التأللتذكيراي هوت التأني اربية واخالتألامل إن مميز إمذ كرفيتشأ اطحق موتذكرا لمهز فلأيكون ا تياسا في النّا ان يكيون موقد لاجل المانيث ثم امنيهن الثلثة ، بعشرة يكيون مجبو عا**مينو. إن** أنها ا ذا كان المينرمذكرا وتبركك اكان مؤنثاً والتذكيرواليّاميْت فيس بإعتبا رضطالج: ل بامتيا راوا مدفان اوامد مذكرا يوقى بالنّا وائخان أغطا بمع موتم غُوِيَّاتُهُ مَا مات والحَمَّان الواحد مؤشّاً يَبِّكِ والحَمَّان لفظالِحَ هَوْ الخوسين ليال مِذا وما ذكرات فقرس مسره في مجتث اسأ أزات وعشربره سالجم المونث فرقامين الذكه والمونث وتمهيموا لامر بالعكس ككون الذكر اسسبق ومكين ان يقرار غيرقياس ظاهرااى من حيث ظاهراللغنظ وقياس بالمنامن حيث كلعني والتاويل إلجاعة وييو ومليان التاويل بالجاعة غيرلا زم في الجمع بل مجران يا ول الجميع والتراميث في مزه الا مدا د وا مب عملة مذكر المعدو و وقال الرصي في وحة ما نيث السَّلتُ الحيامة عند تذكيرالمعدود والأوب عندى ان يع ان ما فوق الأثنين من العدوموسّوح على اتنا نيت في اصل ومنا مأوا وميال وضعان بيبر بيمن طلق العد ونخوست تنضعف تلتثة واربقة نصف نمانية متن البسيقل مبني المعدوو كانن عافي ثابة روبال فلاية في طلق العد وست منهف ثلث وإنا ومنع على النّائية في الأصل لكان كل جيم ا فايعيروننا بسبب كوزم إلى الرّ

غوق ولأشنين فا واصلارا كذكر في مخدر حال مو تثاب عب وض بذاا لعرض فتا نبيت العرض في نفته او لي ثم انه غلب على لط ومعد دالتعبنيها عن لمعد و دفع أمليها و في هن الوهيف الذي عمومتي الاسوا المنته قة ا وْصها رُبع بي رجال لمنته مقاط بهذاالعددلكندث فلبتالوصف عيبها كالصة عالهاخ يتابعة لموصوفها فلب فاستعال تنتزرعال فلي مستهما الهواث لأثنافه أقبتغ الوصف فى الفاظ العدو وجَوَت مّا بعدًالالفاظ المعدووات كيتْرا كورجال تُلثُة وا والمرتج على للوصوف اتى با كان موصوفا بعدلاما معنا فالبينخوثلثة رجال وآمابن بخوثلثة من الرهال مبارا جرائها موى تعسفات المشتقة في الفرق بين للزكر والمونث بالتأ فبقيت الاحدا واذاكانت صنعته لجمع المذكر سطعة تأنيتنا الموضوعته بيءنديه وذلك من الثلثة الىالعشرة ككورنيا صنعته الجمع والجمير مونث فلواتنبتوا التأمينها مطجبعين كم تتمين ما تصدوه من اجها لمريجرى العدغات المشتعة غاسقطو باسرحيج المؤشال فأعتد فني ففا ندمذكر بالنستة الى تانيية بمع الدكروآنا قلت ذلك لان تانية جمع المونث المعتبر بوالعارص بسبيالجمعية التانيث جمع المذكرلا الذي كان قبلها بديس اله لوكان الاصل عتبالم يجزنى السعة قال بنبوة عما ازال لتأنيث العارم ف التذكيرالاصلى نى رجال وا ما لم إذال المسانية الاصلى اليغ في سنوة كلن بذا الطارى ظاهر شهورني رجال بني في سنوق لان الشَّى لانيغعل من شلد انفعاله عن ضده مقدار سنوة كاند مذكر نفعاً تا نيطة فعتيل رجال ثلثة وسنوة تُلث مضارت آتتا كوانت فى الاصل لتانيث بجروالعدولتانيث للعدو وانتهى كلابسر وتبندا فلرفسا وماميّل من ان للرا وعدم قبول التأبا عتباً اصل الوضع ولذلك اتنت اسو وسع قريهم للمية الاثثى اسووة والا مدا ولابقتبل ألتاً بامتنا را يوضع البهروي بل بعده ورض وت وْزْ البيغ ان ما تَيْل للا وحدم تنبول تا الناشيات وات في ارمبة للذكولسير لينشي وْزْ البيغان ماقيل ان النا في اربعة ليست طايّة على أربع لان اربعة للذكر واربعاللمونث والذكر مقدم في الرتبة ليس على ما ينبغي وظرابيغ ان انصارت نحوار بع كاانه منسوب الىءوص الصفية بجوزان يكيون منسوبا الى فؤات مشرط وزن لعنس دم ومدم متبول الياً فتدبر فو لري س آجل شيراً مَا عدم قبول اتباً لاتيفي أن عدم قبول التهُ متيد للزيارة قومعتبر فبيدوليين متبرا على الاستقلال مالتيفريع عايد تغريع على ايرت ا هوا فالا ميّعه وروجو د أه بدون المقنيد نمّا ند بغ ما **مّن لائجيفي ان امّنناح! بمرْسَفرنَ على مج**وع الشطيين فلا بد**ن** أيسترالاشارة العنومتهن كليتم الحالمجرع مي سعة مدم مبول الزيادة التأفي لوست المروع امتناك لغط منيروس اصلى على تسترا طالزيادة بعدم القبول وموفي الحقيقة خيل وجودالزيادة بشرط علة الانتفاع لفط فيدوصف اصلى لا جهل وجود وانشرط ملته لاشروط حتى بيرو عليهان وهر واسترط لالسيتلزم وجود استروط وئياج الى تحاف ني الجواب هو له أي كل بهم جبل ما موصوفة فاحتاج الى تقدير كل ليكون القا حدة كلية على ما لموانط فى القوا عدو لوحيلها موصولة لااحتاج ا اقتعة بإلاغا وة الهموم والاستغراق قوله بالسببة فيتصة بع الوزن بسوا كان الاسمض العلية غيرغد ب كاحمرا ولا كيزير وثيكر وس العدل في اسعر يوضع الاحلاكم وامام عدل كان تبل العلية غير سفرت تحرشني وثلث ألا لاخش و الوملي واكثروني ويصرفونه الزوال بوصنف بالنعلية وزوال لعدل بطلان عنى امدة وزمب الجرحى دابن باستًا ذا بي سنع مرضاعتها راللعد كالاصليمينية ومرقياس قراسببويه في عوالمنكر معدالعلية ولآنا في جريالعدل والعلية وليرحموها مأاخر وتبع افرامعلية وضع آخر و قراسيبو إوب لان العدل المفطى وبالعلة لم تبغير اللفظ م اكلام الرصي اقول لغلان قرار وقول سيبويا حرّب أ ملغوية لاعتبار سيبر بالعدل في

وجميع ومنسيف لقول الاختش والكوفيين بإن مدلهاا ولغنلى غيرمبين معي المنشفه فلاينا فيمكون العلية وضعا آخو بخلاف عدل فأوا واحواته فابذوا كفان عبارة عن اللغطاولان احتباره مبنى على كصفه فيزول مزواركا اشارا بيد بقوله ورزوال العدل لالامتساليم في غربني وَناتُ لا مْدَرُ كُور في مبنب اخروم مع لا في عبنيا ولا مْذِكرا متسا را لعدل عند مسيع عني ا خروع علا في تنني وَلمت بن وكرمتها العدل منها منذ لجرى دابن باشاذ وقال ومعقياس قول سيويهني اعمرالتكريب العلمية ولان قولده زوال العدل بطيان معنى العدو بيتيعربان منشأ والعدل منيها ومعنى يتضرزال مزوا لهروييل لفنطيا فقط فكييف توعد ببتولدلان العدل المنعلى وعايو يترفرك قول مهامب الهباب وانعدف احاد ومحوكثات وشلت حال كويز علا عنداكثرانها «" درُوال لوصف بالعلمية ورْمال العدل الله سنى العدووقال البزولى انه فيرشعرف لاعتبأ رالعدل الوصفي حامعلت وامائحوا مزوجمع عنا أنشعرف عندالاحفش والكومين تمياسا على احاد واخوا ته وعند سبوعينيز مرفع قبارا بالعدل الاصلى فان حدارا متها ريكم في الاضط فلا معدان لعيدر ذلك مي التاسيا بخلات عدل بخواحا وفانديا متنبإ ره في سياه فظران ا في معف لجواشي من ان يخونني وليلاث ملاغير نعرون عندالبعض المتنيأ المعدل الاصلى والبيدمال الشيغ الرصى فاكملاان العدل امرنعنى وجوبا تثابيه مطع ماينسنى والنما في للمثل شرح الوافى من فوله ذليكة و كره المولف من قوله ولعيرت نواحا و العلية لمذكرليس مذهب الجيهوروا غاؤهب الميليغ في الناح اليرانية التي المنطقة عن المنطقة للعلية سما منا قالم فراى فانه قال بتايير إسعاق ال اذا كالي على نكرة واديمان اداد إرادة ميرالمين بماناس موضوع السين أيتغى التومين فيكفى فألالقراث وتوقعنه ملى الانتفأ حقيقة مم ولوسلم فنوضية للغي حرف النحاة فلايره ما قياليعسي ميذالكما ويل سنة عرانكرة فلايذم انتفاد تعريين متيقة فلايلزم الامفرات فتوليه أبنياه أبالعلم بواحداى بغروس الجاعة اللوذ وببنوان اساسهاقة خ لك العطره و و ومناللا منها روسمي بذلك العلم كاميشراليه قوله فانداريد بالمسمى بزيد وتحل ان يراوانه ياول بلفط واحد ومقيد بقإله س كا عندالمساة به ومني مزاقر رفاشاريد بها متلبارا فال ثم في العبارة اشارة الى ان بذالاً ويل اغا كون بعدالانشراك قندالم اتفاتية فامذاريد بلهمي بزيد فولم الآلف واللام مؤاكان مرث تعريف المبنى الذى المهدالذ بني فولم عن الوصف المشترص A Choles in the control of the contr بتيدبان أسمى كاعمرا وصافاكيترة ظابرني وكرالعوداراهة الوصعنان بهرج رجج وصفاه ون وصعف كالاشتار في لمرفاك كاوا حدس مذه الاسباب الاربع الا ولى الاربعة قول التثناء الى من بستشي منذا تقد رامذي بقي نبيه العدل ووزن الفنل س الاستثناً الإول ومريخ بروضيه شعار بإن اتعارج بالاول كثيروالباقي قليل وبان امزاج الثاني ببدا خراج الما ول كما قال ارضى تنزيق مستنى كمقد الذي تنزي من يغط الدرستذائه الى لاي مع سبباغير بلبني بي تنزط فيلاالعدل فكالمأتين سرخ لك لمقدر مخرقولك اضربت الازيدالا حرفه ي ما مرتبة لعداخير بيدالا عروانتي وتعاآخ سراحته أستثنى في مُواجه وفي لا زيدلا عروا الا فالدا The state of the court of the c And the state of t عموستنى من المتعد والمقدر بعد مزوج رنيد وخال بمزج سندبعد مزوج زيد وعمره واسل فولك الاشارة الى ان المعاني سترتيك حسب ترتيب الال**فا طوفا عدّاً برالا خواج في الاستنتأالا ول قبل الثا** في وفي الثاً في قبل الثالث على مسب عبارة الاول والثا والتأنت لا شاخراج الكل معاومين كاشارة الى تقيير ستنى شهالاستنافالاول فع مليزم تعدد الاستنام فام والعربية لان الاول استثناء من للطان والتاني من المقيد و في تحت لا ندان اسادان تعدد الاستثناد على الوجدالذكور هلقاغه ما بخرفه غرمسا كميق وموجائزا فاكان الاراد ومتعددة وان اراد وندغيرما نزاوا كان الاداة واحدة نهؤم

انذكورىس مشعلى ان ذلك مبائز العذهند تاحدٌ قال الرمني شقت أشيبين إوزة واحدة بلاحظف غير مايز مطلقا عندالاكتفيعي اواة الاستننأ وذالا فن منية الا وهي حرف فلايستنني مهاشيها ن ريجر زمطلقا عند جاعة فو له لا يوميشني من الامراوا زُرهي أستنه سنهسب الدائرميد قدبينجوع واحدما نقط لامابيره وعيروحي ملزم غلا فالواقع والمختص بامد شامتي بليزم ستشأ اشتي ينبسيه وللجيفي والمقال تعبيس في عاية لهن لأساجة منيه كالكن غيران قوله لأعبيهما وان لم بوعبه شله في كلام العرب المربألكن كترتى عبار العلاقتي ككشأت فالرساناك الانديرالاخذ ظا وسنا سيسمره ماكان ذك الابنيارهما والاشبتة في ألاسلام ومابي الابشكة لاغيرصرح بالعلامة النفتازاني والشريف ي فيشرها المنتاح تولياي لمبيق فيرسب سن نيتفى ذات احدمبين و وصف بسببيس الآحز فياسي كترط فيه فعات ماليسيرة واحدس الاسباب التي أنهان منها سبب للمنغ وان بتي ذاته ككنابست سبيا الحقها بالمعنى الاكو إفا آرق ما فيل وقنية نظران المراو بالس قية طل تقاً وعلى سبب واحد مدّادا لمعنى ما از ثه زن ات السبب ليفرسب نامقه أنه في بمذا الوصيف مع أتفاً اعلمه مثل أ فاقبل تفالعوية استلاءاتمفأتا نيزاك ببسواكان شرطانا ولاوالوحق الباثير برون الاتبنيسية الحقرايفة وزن لبنهل بكذاعبارة السيدقدس سده في ح بنني لمتوسط **قو ل**ي وابيغاً قذ وفت إذ نع به ماثيل ال أخوع و من الآخروه خرمن فعنيه العدل مع وزن غهل افرسنع صرفه لا تقيَّصني احتبار الاخراج لوجُّوب بين تميخ إلعدل وبها وزك لهفس والصنعة الاصليته بذا ومأفركره الشليفياج الضيل إرجعل آخرسعد ولاعن لجهرف باللام كان الآخرامينه سعدولا لجلم جبن والأباللام فقارعتم العدل مع الوران والجواب المرغير في إلى مكون المزمعد ولاعن حزم بيني على ان مذف من لا يوجب العدل ككوشاخيرواض في الصيفة ولوهكا ولوقيل الذيوجب العدل على ما وبسيداليا بمض فانجواب تتاما وكدوات لاما اجاب ليعبش النافاصل من إن احزعلي وزن يفعل لا لم كين على اوزان العدل المشهورة فينبغي انجيبر بثنا ذالامعدولا، ذمولا يخء بيثالل قل وخالف ميدوية الأنتمش في الرضي قال الانعش في ألبا الاوسطان خلا فدني نواحدا ما موني تعتصيلا تميا الم نمومل منغ العبرف في له و لأكان قول التله يذال قورة مجام مهلا وبهسندالفائفة ابي الاسناء فأن قلت كون قول الله يزامل ت كوندمون قالقا مدة ذكره المصرة وسبيا وكالتركيس فرال المراصلاد بهنا وانحا نفتدى الأسنا وببدالت وفلا بدان يطع غربتها مراليتن ليطاب لها كائته غمرا مي غفاد لمته إعيار ذلات قلتات بقعب قوارا فتيارا وذلك لاتريب ون يكون منصوبا على اند مفعول لدليكون صبحاعلة وستندله نب سيوبي ففائدا ذانط اجدالتنك الانغداف فعالما صبيان وجالرعه بحاو ذلك في جعلة فعولا ويمخارف جعله حالاا وظرفاا ومصدرا فالزايف كولة سايصيحا دستخ بيب ال مييني ونيالفة اليسبيوية ليومه بشرط أحسيله غنول در بواتنا و فاصله و قاعل عاملة نخلات ما وزيل الفاعل الأختل لانترخ لم يوجد : لك الشافا المالم يتسييري *دانت خبر*وان ابت طالذ كوراى مجهوردا ماصدًالبعض فلمديريت رطره بوالمرش لمنيخ الرسني في ايدادان سني الوصفية ميشه مبالعلمة نكام افاو إناشياس مجرد اغظ على الإوا تطفيخ والمسالة عندا المقرون من عن كونه ندا مغلا صالا ن الورة ين من بغضلية فانه نع ما تيل كيف القول اسنج لتفضيل لمقرون من للاخلاف مع صد ق ما بدوالما وسن موا تمرملي ما يينيات عليهم

وجيل قور للإخلات قيد للنفي على ما قيل لليجرى في ذلك « ذخع التفضيل لذكور بالوفا ق على ما في الرضى وبعض شروح اللس قوله فيدخل فييسكران وامثا لونخونلث وشلث ذعكه بالمنكر يحكم حرعلى ماني موانثلي سيانسند قدس واللهاب والرضي في له وكك فعل معلنها الجروثين وكذلك ثلث مثني كيينة كا ان فعل تنعيْن الجروعن كلة من سفع بالا تَعْا تَكذَلَكُ اللهُ بعالِسُكِينِ مِن بالاتفاق وتي يحب ذ فيه اختلاف بعدالسُّكيتِ المرعى اعرفت فولد لا جل عمَّا العفنة الاصلية قال الصيعة عممة بالوصف الاصلى بعدالتنكيان كالثابت مع زوالد لكونداصليا وزوال مابينيا ووقولية نصاراللفظ يحييت لوارا دمريج اثناب معنى لوصف الاصلى لجاز نظوا أى زوال عانع وليبضف الاعتبارا نديرج معنى لصفة الاصلية حتى يكون معنى رب احمر ستبخض فيهعني الحمرة بل مصفر ب احمر رتبخف مسمى بذاا للفط سوأ كان استوا دابيض الوكم **قو له ترنيه ان بعبتره اليحمع اليصف الاصلى كالثابت عرز واله لكوية اصلها لأان كلاالموضعير م ششركان في صرم لزوم اتجاع** المتعنادين ختيفة وكون الوصف مهليا ذائر وتمعسل لجواب ان احتبا المتعنا وين وان لم يكن من تبيل اجماع المتعناوي لكسنه نزرة فاحتنارها فى منع صرف لفظ واحد كهاتم غيرتنصر فبطران مأقيل الا ولى ان بقيول كالن طنة ان يليزمه لنلا يكون مع د توكه فأماب تننا فرين نسيس على المبغى **قول فال الهم التي غي**ما و مرالمة بالدرس الاطلاق والعوالحبنسي علية يقد علىان مدم النصوص منية ثم كيف و مبومومنوع لاستيشته عنه مرجووة في النشن بهت لمزام ذلك متناع اطلاقه ملى الإفرادي تم تمكين واطلأ قدمى الافرا وكنبسوصها محاز فتح ليومبرت من لفظ واحد قدعوف ان المحذور مرجع التسفيا وين كاتّب سما في منع صرف نفظ واحدلام بع المنضادين في النانيره ي يرد علييان الوصفية والعلية ليسامة ضاوين في مثرفا محكم برستوافقين والأل من اعتباراتسنيا وين فيايتوانقان ونيد**قو لهرفان قات انشنا** داّ وهي انزكرنا من تقديرا لحوشي على الموظ اغظ المتن لاور الهذلا السوال اللانه ذكره زياوة للانصاح برفعالاشتيا دحتي لا يوسم ان احتيارها محال قوله لان الكسبطاق على مركا البنائية آيية اي كايلاق على الوكات ال عوابية فندان الاطلاق على لوكات الاعوابية الخان بطريق المعاز كامرح بوالفامنات المنشي فالصداب ترك التقيييد وانحان بسلز وكجفيتة ننب نجالف الهوالمتسهور من ان بضحرز الفتو والكسفر غبة بالحركات البياايية و ويناهف اليذقو ارتدس مدره اي بعبورة الكسرقال الغاسل لمتنايت في توجيد بيني اداد بالكسرسورة الكريط بق الاستعارة لان الكسرلية تأمن العاب البشأ تمذا وبعدتين ولطات ملئ لوكات الاع ابية مجازا فانطان بعيول بالكستول عدم اختصاصها بالبشأ . «الحلامه لامية نحالفتة بلشه يولايضر لا ان وَلَك بني على موالمختا رعنده وجوما ذكره في اول البنيات من أن المراوان الحركات والسكنات البنائية لايع بجنها البعربين الابنزه الانقاب لاان مزه الانقاب لايعيرمها الاعنها لأنم كشرايطلعتو نهاعلى الوط الاءا بتيابين لذوكان كك لمااختا راتبا ويل دابيغ ماذكره لايوافق لمشهورو موظولا ما فركره كمتش أرمني اوالمعندم عا ذكره عدم انتقهام الضروالفتع والكسرإلبنأ مطلقا والرضي ميح باختسامهما بغيرالاعوابية مال الاطلاق ووتوحها ملي الخركات الاحرابية اليغ بالتقييد أحيث قال ا ذاا فلق العنم والفتح والكسيف بالتابيم رَيَّ فني لاتقع الاملى حركات غيراء ابتية باليّة كانت كفنه تدميث او لا كفنة فأفغل ومع التقييد تقيع على الحركات الاءا بيّا العركيّة ل المع بالعنمة رفعاً والكوفيون يطلقون القاب احدالنومين في الآخر سللقا ويوحيل موافعًا لأؤكره المحسّ بيه ينجا لفا لا ذكره و فكيف بني عليدلا يقر ما وكره الرمني

في اول المبنيات في الف ما ذكر وتبين توله وا يوا عدر بغ ويضب وجرو بوما نقلته أنفاصيتُ قال بينم وافتح والكسويقاب سطاق الحركات سوأكانت حركات لبن كقولك ميث مبنى على جنما وحركات الموب كقولك في زيدا ينتوك بالعنع في مال إليف اده بذاه لا ذاك كقراك في ميم رمل المتحرك باصفر بتني للنا نقول ليسر كك ا فاقد متيد العند في قرله في زيراً نستوك - في صال المه ضغ في ولم تيرك الانفياء التقديد بدل جن وكلك في ذكره بعد نبراالكلا مهن قوله والتميير بأين القاب مركات الأعواب أو كوكا ملى العكس ولا يغرتون مبنيا بذا نعظه وبالجلة التاويل لا يوافق ما ذكره في المبنيات ولا تولدلان الكستره وبهونجا بعث اذكره في المبنيأت انصل موافقا فاذكر لجمتق الرمني وإلا غا ذكره في الميضعين موافق لكندلا بوافتي لبشهو رولاما ذكر المحقق لاتقالاً في ينى يى بىشەررلآنا نفول ما ذكره فى للېندات ر داروتغليغه فكيف بينى ملىيە فات تانكروت موافق لا ذكره فى البيدات الجول موافقا لا ذكر المجتق اللامذ ترك لتقييدا عما واعلى باسياتي وأشت لان الكسركا بطات على الحركات البنيا تيزفقط وتكتأ مرحو عا ذكرته خلات الغالقيد والسل مني لان كسفر لينصرت لا يكون الافي حالة الجروان فات لفيلا و توقيل الناه في كالم يقريخ وال الجرقد كميون بانفتح كك لم يقل ميك لان الكسطائي على الحركات الاعرابية دالكستر غيرالسفه بن يكون بالفتح فلا الميتعف الحرار خيلمنعرف بالكرس ببب اللام والاصافة باحدى العبارتين لاجرم عي بينيا لمهيع دوَّحَ يُطريعُول ايغ فالحرة الاال المناسبَ بآ ان بيول لان الكسيطيات مي لحرك ت الاء بتباييغ وما ذكر وبعض الفيضلاً في ترحبيات دكسرن العاب ابتا مكيف يمك غيرالمنصرت بدوميدان لمركن توله ايعة آبيا عندفتا مل قو له إعنى بيان لما فنسبته الدخول إليه أتفايب قو لمراللام اوالاما الموتزان لفظا وعنى وسائركوا ملي سربيهزه المتنابة فتأزمغ ماقيا ضافة فطابان لاسنا والبالعياس خلاص الماسم تا المال المعارث بببه قولة منهم في بهالي نتغير نصرت مطلقاً بكذا في نهاسترح الوافي ويشرح اللباق قال لرمني ما دخلالا ما والأصافة عا فديجلتان ف على الملماريج حِن غيره بومنصرف سوقالواال كست قطت عالقتنون وقالوان لكراتينور بيقطام فأؤلا المتؤوّا بإلا تقول بابذ لالمركين جي الله م والإصافة تموّين حتى يحذف بن تصرف لم يبيقط الكسرنملي قرّ شافته فال المهنى الاطلاق في نطوا في الأول والثالث سوابلتيت العالثان اولا د جو لا يجار من شكال فو لدوسقالين اى بقى سقوط من اللفظالة على انتخير نصرت ولم بعد كما حا والكسلود يم موجب العود و تنيا نتأرة الى رو ما قبل ان عذت التو فخالحلى باللام والمضأف لاجلها لالمنع العرف وذكك لان سنع العرف مقدم عليها بريل اسم عبلوالامشافة في خوحواج بدليسم على الاستقال ونبا حرورة يكون مقدماعلى اليرضا بعد الاستعال وجواللام والاصافة فحو لمرات العلية مزول باللام إذا بيت تحقيقا بخلاف الام الداخل ملى العلم الذي جونى الاسل عدرا وصفة فالذلبير للتعراف تحقيقا بل أوسما تخليل

تأل ارضى انا دخلت اللام وان لم كين تحما مااليه للمح الوصفية الاصليّة نكا بكساخر حبّاع العلمية واطلقتها مليليز بافا والصادرا برية مجرى العدفات فاتمض ماميل ضيان الامتناح العلية اذاكان في الاصل معدرا اوصفة كانغضل وكمِس فَوْلِه ونه العول انسب الانسبية افدالقي صالمه تَحْ على الاطلاق والما ذا متيد ما تنديبالشاح تدس سد وله انتيقف بخوم بندا ذا مرث فلاا ذيق وخول اللام والاضافة يومب ضعف الشابهة تألفعل فيزول امتبالهببين اواحدها فلاكون في الاسم ع اللام والاصافة سببان معتبران كما ني مبندا ذ ااعتبرها دمة سكون آلظ لامار كيبين قولة مع المرفوح لاالمرفوحة متهليدوبيان وجاعولها مى المرفزع الدال عليه المرفوعات ثم آن بذا العول لأيى بوبذوص غالشني خرا ذعاصا بإن المرفوع في مراالمقام تقيين ان يكون صفعة لأسم تقرنية كون الكلام في الاسأ ولوهيا فيقعا بالاسم اصطلاحا كابردا نط قلنا بدلتخضيص اجرى مجرى أبصيغات فيقع صفته للاسم لأموصوفا فانترخ ماقيل انذنطرا لي للمنته عام وانى الاصطلاح اسم لاصفة قنو اله لان موصوف الاسم إلى قوله ويجمع مْراالجُمْ صفة المذكر الذي لابيقل فلا يفرك بعض اصدق مليالاسم منوثنا تخزهمزة وطلحة فالاتخرام مليدمان ببض الاسأمونث وبان بببنها بيقل سأقط غايته السقوط وكذاا بحاب منه بأن لمراد بالمذكراتيا بل المونث لجقيع إي بإزائه ذكرس لجيوان والاسأليست بانائهما الذكر سن فيوان مُتربر قوله الدال عليه الم وعات ولا تدبيع على الموز قو الرى المروزع لا باصريح في بإن المرجع واما لا تلكي كل بيان المرجع وتعتديرالبته أفضيذتنا ل لاللا فزاوا فوالتوبين يكون أنجبنس والفصل والخاصته وصدااوت عيرا وشئ من لك لايفيدسترح المغرومن صيت مولى لابدني ذلك من ذكرالمشقدات ايغ فوله والرا وباشتال الاستم عليها فاكان المشادر من الأستمال شبتمال الكل على الاجزأر ثبتمال الغلوث ملى للغورف وقدا طلت على شبتمال للتبوع في التلفظ على الما يبرخيه قال تعييبالإو دغعالاستنتبأ ووالمآو بأشال الاسمردار وبكون الاسم وصوفا بالفتة والواو والالف وجروشي متهامعه وجودانصنعترج الموصوف ويؤيده تؤله لفطاا وتعذيرا لاالوصف بدلول الرفع لمدلول الاسم لانمليس منى شتال الاسم على علم الفاحلية مدلانه لا يكون ح بقوله فغطا و تقديراكثير فإيدة فالمذخ امتين مبي مدم التوفقة مين الدال والدلول فال الانتساف بدلول لاين لدلول الاستملى الذلاحامة الي عتبايدلول الاسم فإن الاستم صعف بدلول البيض كالمدلول أفاالي مذاليد نى الرفع فيكون بن بتين بس الدال على الصنة صفة لاس تبيس ا ذكره من فق لدان يكون موصوفا به آدى كيون الاسم بذكور م العلامة وكالصفقيح الموصوف اى كمآ كيون العائد ببعدالمه صوف كك كيون علامة العاعبة بعبدالاسم بالمضا الفطاء وأعتديرا ا مى مكون نى الاصل كذئك وان لمركين الصغى او حلاا ى مكون بعيده حكايا عقبار كونه بعدما فرض في لحله فنزل الواقع بعداوتغ فئنل الاسم المبنى منرتها بواتع بعد بقصيم القويهم كل فامل ونوع مع ان العاص في ضربت لارخ و نفطا و لا تقديرا و كذا مرام نى مِنْ نى جِونَا فَيْ لِيهِ وَمِنْ الرَفِيَ فَهِي اللَّهُ فَي مَل ا ي أن مِنْ غِيل لور تع نى ذلك إمل سب م عرب لعَد مبره الربع غيس ظهو دابرت ببيده لمبترته انظبورني المبني اعلا قداهما وتوفعني أن لملى خلاصة الشرطية وزبدته وموحد رضالمعرب رفعاللبني للابستة الوقوع الجيم . فول وكيف بمين الرف اي كيب ان لا كيوال مرين على وجرب حروب الاسطُ البنية الواقعة. فا ما يمند بان بقراء رفوح ما مِنْ مِلْ عَدِالْهَا عَلَيْهِ مَذِهِ الرَّعَة بِيرَال تَهَا لله كِيرِان مِنا فَيْ جالَى مِولاً مرفوطاً مرفطا لوشيك المندة إن بالبالما وإلى September 1

Server Se To see year out Linux the The State of للامخ ضيعي بإعلار فع المحلي والحال إن لمعه ح يعول بكو عاعداا وفع المحلي مطلجعت عن احوال لضاعل المبنى تبلك المثنا بتمن لاستبعا ولبوازان يكون مبذا وأعلم إن كون سهم ان وسم الاالسّبريّد وخركان مروفعا محاله بمحقّاً حزيرا ذكرة فامَّلْ صرحوا بالرخ المحاسخ إأتياء نترتم فو الوحاتيل وقرب العنماليعا رض التغارف وغيرتكن باستيارها لتالمثأ والتتوليف وأفيدا ن المرجع ان لوحظ بسنواك المرفوع لان الغرض مراجل الافاءة وبي فيها المرقول ولان عامله لكوند لفظها ومنعلا وسوالاضل في إيم أقوى مرعال المبتدأ والخرو خران وخرلاالتبهتيره سهمهاد لالمتضبت يرتبيس فدكرا فمبتدأ على تتثيان فيكل قدى من عال إمتدأ شلا فيرخل في الحكمه را ابتدأ حبره آن است الى سائل لمروعات بهانينت اصاليته النسبة الى سائرا برونيات بيغ ولا يخ عن فدسّسة **قوله** له تباق على الهوالاصل في لمسنداليه و مواتبعة يميما و لم يومنه موجب التاحيز مخلاف الفاعل فاندلا ينطرفيه الى الاسل المذكور الما يو وجربا بومب الثاخيرو فاتبت اصالية مبذالا عقبار بالنسبة الى الفاصل الذى مومس المروف عامت ثبيت اصالية بالسنية الى لمستدبان بترالي تهم ما ولاام ان تقعان ظاهراك فاعمد ما د لا تم **قول ای آم نسر ب**ه لان الکلام نی لاسیا و لان ال**غا** لان انغلوبُ جا مدلايلا في العنوام في تركيب ملا قا قاسم الفاعل والمعنَّو الإيصافة في فذكرالفائ صن وائنان التأني كآصرح بالرمني حيث قال ولم يقل ومهنا مونية فل فيالفاف والي والمجرور الرقفع بهامغمير لكون المرافظ في أحقيقة عنده العنعل إواسم الفاعل المعتدرخلا فالمن قال لنالطوف والجاروالج ورفذكر وخيرس يسلي بإفالا ولأكز بة بايلاتي العفل في تركيب في المواتقى المندية علف على سذاً ومال تبتير قدوقيل جلمالا تبقد يرقد فال عن الاستقامة انتى اقرل الخلومن الاستغامة تم **قوله لانه عا اسندانياتفل صرح به الرمني حيث** قال مندالي ذاك العنميروالمجرع سندالي التبدأ وكل خرراض المبتدأ بجوزان بقي مومسندالي المبتدأ وان بقيم مؤمر

بغيضم المبتدأ فيذامع مرنوعد سندابي المبتدأ وكل جزغيران لتى كالجوا مرفه وحدد مسندا بي المبتدأ غوانت زيد بؤا كلامد وَسف الوبتني الهندتة فآن مثي العنعل فيدسندا ليضيرو ونتيل برسسنداليه ايغه والاسنا وفيد شكور كاحرفت في المشاح وغيرم Secretary of the second of the وماميل إن قوله وقدم عليه لد فع الوجم و و ن الاحتراز فعلى تقديرت ليم صدم الاسنا و الى زيرانتهي والحق ان سنا ومجرو العفل الى زيدنى ربية قالم اتحان عاء شايخاة كالهوا نطامن كلام ارضى فالقيد للامتراز وانخان عالم بيتبر والغاة كامح بالعلامة اتنفتازاني في شرح المنتاح من ال بسنا وتجروالفعل لم المبتدأ عالا يقول بألناة ولا يطابلي اصولهم وقال فىالمطول لانمان المبتدأ لكويذ مبتدأب يتدعى غيراسنا والخربطوران تصانيفدا نامرم الغرلاغيروما يقرفي نخوزية فأمان ومفعوم سنداى المبتدأ منباعتها ومذمسنذل الصنه البذي موعها مةعند واليؤكثيرا ميقالفعل ميضُميرواتصل بانس فالقليلد لدفع الوهيم والبيرفرمب المصارح في اماليه وقوله لا كالاسنا والي ضمية في ليس مي ماينيني لإن المتياً و من سنداليلفمل موالاسنا وُطِلا واسطَة لاالاعمِ حتى مكون وقدم عليه لاحرار بذا وقيل الاحتياج الى ما ذكره ا ذاحبل قوله وقدم علية تميه إكله الامرين والماافواجل قديرت سبألعنعل فللاشكال لان المصدرا فالوقع خراع يجههم فهومسند البيرا اليضميره لأنه لايعاينتو بترنعول على أوكره الشن فدس سده قدر لاحد الامرين وكانه تي لماسند البياحد بها وقدم احد ما البيروعلى بزاايم للانسكال اقواع جل قوله و قدم قيارت بالقفل خلاف انط و قوله قيد ناصدالامر بن ان أرا و به أه متيه لا حد والإفان ارا دنبغي الأنسكال نشخ الانسكال في كلااعه و رئين فهوهم وأن ارا د في صورة نشايفهل فقط فه يسلم لكن بقياً الأشكال في صورة الفعل قوله والمراو تقديمه عليه وجربا اى لقديم لهغل وشنبه على مااسنداليه تقديا واجبا أقولمه نحوكريم من كمريك فانه يعيد قن علييان العنقة اسندت الى من كمر يك على أن الاسنا وال ضمير الشي مهار الله في الحقيقة وقدت نينتى النكيون فاعلا خلا تدالقدم إلا حرب خرج **كو له وجرب لقديم نومد**اى نوع الفعل وشبه يملى السيذاليدلا نوع أأن الهالفاحل متحة بإزم انذا معرف في ألمعرف ولا نوع المستكرمتي مروا مذكبير تقتديم فزح المستدوا جباوعه مركون تعديم فوح الفعل على استداليد واجبابل جائز الجيث بحبزتا بيرواية بمكيف ولوكان كك لكان زيد في زيدتا مرفا طلاكان الخرقي كرميم Secretary States of the States سن مكير مك خبرنى العدر تين واللازم نُبطَ فا لله وم مشله و آية ألق للخراج الثنال المذكو رفلو لم كين لتقديم وامبا المكان يُغيطا William Control of the Control of th Control of the second of the s بل بغوا وجُرِد كون قامرني نيز قام سندالي زيرهلي ابينياله قدس سره لايقدح ني ابوجوبُ قآرْ في الميّل الجواب سألط The state of the s لاندنتيكل بقائم زيدلان لنوع قام ليضوم قامراكيب تقديمه على سيرسندالسير ازان بقر زيدقام فاينسندالي زيدملي ما بينانة قدس سروقولهاى بسناءا واتعماص طريقة قنام الغف فاسرزل يح في إن الجار والجرور تعلق بواتعا والمرصفة مست اسندفاقس توله وبهبنا دادا تعاشارة الحاان توله ملي حيثاتيا مهشعلق إسسندا وصفة لمعدره بسرعي ماينيغي وتسامحيم ال كون مالابعدهال وَرَومَامِنهُ مِنْ إِنْ عَمْلِ لا يكون **ملى طريقة القيام إلى الاسنا ويكون كذلك المر**قق **الفيم بشالان المرا** و بعرتقيالقيام ان كون عي صنية المعلوم اوعلى ما في حكمها وموصفة للفعل وشبه ذكيف لا يكون بفعل البيد فدا وأحلم انه ا وأحبل توارعلى حبته قياسه بيهمول بسند ولم بجيل قوارد قدم عليه جالا بل علفا على بسند لماييم الفصل بين معامل ولمبعمول لغالم بجوج زنك وأكان احال تويا وي*حاك ف<mark>غ له وزيد تأخرا كو وقال ارصى مثله ب*زيد تائم ابوه له ويتشبه بغسل الفاس بيس نصافيا مقسد</mark>

property by the لامخال كوب قائم خرمقدما معي بوه وبوقال بواه لكان نصا وروه الغاضل كمهشي بابذلوكان مبترا يوجب تقدير طي مائم كانى نهيرقائم نهتى الوَّلَ أوجرب المقديم فلهُ لايلتب لغاص الصنعة والالتباس متنع فابره في المثال لانميل ان مكون مبترا كازهما رصى مأن قلت ما مغرق بين مز أالمثال وميل قائم ندمية جرز في اثباً في الوجبان وون الا ول قلت الغربي ما وكره الغاضل المندى من الذا فا كان احدالوهبين بعي ظلات الاصل والآخريلي الاصل متصددا يمالت الاصل متسبر متنة الالساس ا والسامع بميم الإمال سبق خاط واله ينحية المقصود وان سبقو بأصاله او نمانغة لامل كاناجا ترين على احمال سيت لايتعين أحدبها بالاصا تدخير ببيق نسبن لسامع البيه فراكلا مروقياتمن فبداحد ونوجيين على الاصل مهوكرن ابوه فاعلا للصغة والآخر وبهوكويذ بتدأع يقلاث الانسال شريعب تقديم الخرع المتبرأو موخلاف الامس وقيدان جل تصفة في الفاعل بينه خلاف الامس فأل الرضى فيجث سم تفاعل طلبها للفاحل والعنول والعل فيها حل خلاف ضغها وتحال تفاضل اسندى في ومشيد في بحث خواص الاسم وأقتغذأ العنغات للغاص فرعى لايبتد بذميكون ما بوز منيالوجان لامن تبيل لالتباس الآآن مية الابتدانية وخب امرين كليها على ملا الأسل مديها ما فكرو الآخر كوين الجرعباته وبرخلا ف الاصل والفاحلية ورجب خلاف من واحير وأمضتى على خلاف المامسين واحدكا لاصب بالنبته الى المشتار عد خلاف الاصليين ومنيه ان كون الجراجية ملات الاصل مملى اذكره الرسف تى كبت الجوزاليم شكل على مذاباً قائم زيرا وكون زيد مبتلاً مشقل حد ملات اصل دامد وكون الصفة مبتراً مستوعي خلاف الاصلير الم كوافي مند مبدأ والآخركون الاسم فالعد بصفته فلا يكون من قبيل جواز الامرين صوائد والم قرار كما في زيد فائم فالذكور في النسطالتي أيناسم الفاعل ذسين في زيرة ألم شي ما يومب تقديم المبتدأ على الم فضلاعن الكومين العلي فاعلم سوس الناسني والصداب كانى زيتمام بلاو بانقنام لوق كبين ورةالالتياس وجواز الوميين فلران اذكره الغنام للجشي في يحت المتراس أرجا زاتوين ميرالا نيماكان كل من لوحين منا لفالعل ليس مل ماينبني وبالجلة ان من بان كل اصفة خلاف العسل كون : ية الحرابو من تنبيل حواز رهبين لامن تبيل الاكتباس كامقال الشامن كمهنتي فلعل قول الرمني مبنى عليدكهن ميرو حليدا ؤكرو تي كبت أشهوا بالجهن قولة كذائيسية اخروعنا ومشتبة المنعدب بغيروسب لتقذيم كما في تخرمزب موسى عيسى اذ نوقلت منيعيسي خرب موسى نبين أن للقدم مبتول ح ان كلاِ الوجبين خلاف الاصل ذالا بشاؤية لوجع والخرجلة وموخلات الاصل والمفعولية يوجب تقتريم المفعول على العالمي وموامنة علا الاصل نيان ذلك لاان الرمني لا مرى كون الجرامجار خلاف الصل ميكون احدالوجبين بهلا والآمز على خلاف الاصل صكوري قبيها لالنباس لامن تبيير حواز اوجبين ونيدا مذير وعلية تحونمه الامرين في امرأ ونفسدها ن احدالامرين على الاصل والآخر على خلأ الأسل وببنظ بتقوط اغراض بعبز ألفضلاع ما ذكره الفاحس الهذي من قاعدة جوازا لوصين بإ ذكره ارمني من حكد لوجوب الخيرا فى نوضر موسى مىيسى وان لم ميل به يكون من قبيل الالتباس على الإكر والغامن لاسندى الاان الرضى لا يرى ذلك ولذا بولك فأمأ ونفسدت تفريحه باب كون الوا وللعطف مرالاصل وان النقل ضيرالرمني حيث جوزالامرين في زير قائم ابده صامب لمنهني ميت قان يجزر في المروّع مخوا في المدرّ منه الما رزيدالا بتدالية والفاعلية و بهاريج لان أن مل عدم النقديم ذا لناخ وشله الامم البالى للوصف تحوزيد قائم ابوه وا قائم زيد لا ذكرتا ولان الاب ا ذا قدر فاعلاكان فبرز دمغ وا وموالاسل في الخرز إكلام ية ين فترير فول إي المبنى الثارة الى الاصل يبعن لا ولى الاان في التبييز، باشارة الى ان وقو مربع الفعل نزلة الاس والقامة **قوله ان بي بنهول سندانيه دصف بعنس باسسناليه اشارة الى ان الام نيه اشارة الى بغن المذكور في قوله بسنداليه فهل** وموبهان للواتيح او وقع لا يترجم في صنه بني واكر سني رنيها عال الا واسعى قرل لكو في ومواندكيف بيتران زيدانيسر على الأل ت انزل منه وميل شارة الى العنه ليس مع متيقة في المراومنه المسند شيل شباعن ومويديد في ليزي كون بعده مرغرين يَّقَدُم اشَّارَةَ الحان الولي اخْصِ من البعد **قُولَ يَشِيُّ آخ**رَ من معمولاته اشار ومرال النجزج الفامل عن الاصالة اناجو و قرع شيئ^{ين} سمرلاتُ الفعل مكان**ة في ل**يشرة احتياج لغعل اليرا ذالعنو لا يتعويضوله بوت الفاص كجلات ساءً التعلقات لا شالسيست بندُّ الشَّابَة فَقُو لَهِ مِنْ أَمَانَ وَمَا كَا كُورِهِ كَا لِمُرْمِعِي الْمُتَارِّلُهُا وَالسَّاكَ اللَّامِ الدّي تَبْتِ من لعرب فيها وَالتَّصل بالفو صغيرا لفا حالُّ انطان كالنمالات الفاس كالخراستدة الامتياج لالاتصال ولالضر الاحتياج والالاسكنواني شركب اميغ واللازم متثف غالمازوم شاته فالل واتن ضرب خلامه زيلاى اتن تركيب بقبل منه ضريل غنول بابغاس المتقدم محتذ كجبه ويلزوم الامغار قبل الذكر نغطا رتبتهمند بمملافاى يخالف قول المجهو زمنع ذكك التكيب اوبلزوم الامغار قبل لذكر خلافا لاختشر والبرجني تائدين فجأآ ومن الازوم قياسا وسبتعالا الآقياسا فلان لهفعول وسندة اقتصا يلعفو كالفاعل ولمركين تبتدش الفاعل فلاتول كايت بدائقة مرعى مامنيف اليدالفامل فلايزم الامنمارتس لذكر واماكستعالا فلاتثبت من الفصياً جواز انتسال ضمير خنول بالغاس تتقدم وعلى مأغاكما وبقوله واجيب جندبان مؤالفترورة الشعر والماوعدم حوازه فيسقة انكلام أن القسال فهيرا بشون بالفاعل المقدم مغرورة الشعود ماولمجهو ربعدم جواره ومدم الجوا زنى سعة الكلام فالبيث الذي تسبكا أبسيرم والثراع ويوسم فهانمان بضريني الحالعدى وكم لا يجوزان يرج الى لمصدر الدلول عليه بالعنس فنطران الترتيب المناسب بين الجواجين موما ذكره الله سي لا العك على انوجراليفير وان خلاصاليين بياملي والمعنول عند عاشل الفاعل في الوقوع بدا اعنو بلافض لشدة انتفا إدان كالفير مل ما قال ببعض المنافس و ومنا فالسي متعلقات مع إنالاصار قبل الذكروان بنمير و ارحدم وارد السيرج والالضاري سأ القول مكيون توارخلا فاستعلقا بلزوم الاضارعي اتوجم آلبعض إلقبوله وأشنع اوبقوله منيارم الاصارت الذكروليس منيكشير حيث للغائ الالكور في الكتب شا بدلها والذكور فيها نها جوازات الضياليفغول بانفاع للقدم نشرة ومتنه أالفع للمفعول إنها وتبعيالدلياقه وكزنا وقدةوكره بسنوالا فاصل ايغفتا ل ونصعت وانغلابي ما قال ولآشطرابي من قال أخا دحال تعرف بالحق ل التخ الميط فالكرضي وقدج الاختش تبداب جنى نحوض فلاسرزيداى تغمال فميالعنعول ببالفاص مع تغذم الغاص لتندة امتغذأ انفس المنعول بكاقتصنا ندلفاص وسيششد بغوله عزى رجني مدى بن حاتم والآول يخويزوا ومب اليدكك إحلى فلترويس للبصرة يستعدث تولهم في بإباتنا نع باتالوا وكذايتون حسل مليت ورمه زيرالان مرثية المفعول الاول قبل الثاني وان تاخ عندلكه نه فاعلاتني ويقل تحوهليت صاحبالدرام خلة ضرب فلامدنيا مراكلا سنتاس نجده شايرالنالا حلدنا في له لتقدم وكرو صرماً في قوله فسداليك قولية فينتن الاشكةكن حطع العنديريي بإمتبا الخسوس بل بامتدا العرم وكونه فاعلا قوليرى الامزاد الساح المغالد السكآ الدال موتيبيين الغامل فئ اكل الكثيري حيني لدوالله غالب تناسف إسنى المراد الدال مل شيع آخر كالميشد تهتيج موار والقرائن اللغظيته فلمليزم ان يكون اللفظاب تعلق المجازى قرنية ملية فأمين القرنية ما يدل من تعيين المراد بالفظار على تعين لحذوف إلما دِ لَ مِنْ لَهِنْ نَعْنَيْهِ كِنْ لا مَا الله فعل الصِّيقَ مِنْ عَيْمَة في المعنى الأربي المُنْ عِنْ كيون تُوثيل قرنية المكنى وإن اراونية

فهوت كونه خلاف انط ولا بينيلا عنسط يتنازم مدم استقامة قوله العايد لص السنة في لدا ولا يعهدا ن بطلق آه بناظ لكراباتا يكون الاحراب قرينته بعله لايقول بكرنه قرنيته كمى الخاصلة والمضع ليته والاضافة التي موموضوع لهابل قال بكونه قزنية معى التميزة ليهن ضوع له بل لازم حما مض له ماحوا 🗕 والله م في قول ارضي في إله لمقام لا خدا فدا أشفت العلامة الموضوعة للتمذيبيا الحوالة لي صلدالوض بل للغرمن وكذا لتأموضوع لمانيك الفاص وقريته ملى تتميز بين الفاعل المفعول وبهذيم في ااشتهر بين الفضلا سن ان المّا موضوعة لمّا نيث الفاصل فكييف يكون قرينة عليه وآتية ما ذكرواتةً قدس سره في حركان واحواتها من قوار كلا البتدأ والجزمان الاعواب فيعالانصلح للقرنية مشعربان الاءاب في خركان وسمها ميسلولان كميرن قرنية وبيولا يلام ماؤكره قولها ومسكناً لا ين الكلام في بيان عارض بوجب تقديم الفاعل بعد ما صلح للتا عيزولم تسكن ليس كك قو لمرشرط الن لمو المفغول متناخرا عن الففول إحاجة البيدلان للفقوس كون لاولى أن يل لفغل ومن انه قديعيل وَ لك بعارض إلى الوجوب الانق موقع الغامل غيرومه لميقلقات بطابق الأوروية اواصلالاا خلاقيقدم كالعفر خالشال المذبر خال عراب و الشيط ورسطه توسطها بينها لايجاج اليه على خرم الاكثرين والديت بطام اغطالهم و ذلك لانهم لم يجوز والقدوم فعول الوق بعدلاعي الفا لا بدون الالانقلاب للمقم ولا معركاتك افا محلت في ما حرب زيدال عموا ما ضرب الاعمروا زيدفان اردت ان عمروا وزميرة شنيا والمراد ما صرب حداات الاعمروان وإمثل لومني للقصوت الص تشنأ سنيكين بأرواة واحدة ملاعطف غيرجا فني يطلقاه نهلالاكترين يضا اوا والاستنتأ والاصل فيه الا وسي حدث فلا يستثني بهاشيان وان جوزه جاعة وآن اردت ان ريدامة م معنى وليُستثني وان المراو ما ضرب منيه الاعروا فالمعنى لا منعكس اللان اكتراسيا وسنعوا ل بعي ما قبل الا منها بينية ستنفى مبدأ الان كيميون معراوات نِّمَتَةِ عَنْ مُرْتِقِتْنَى سُنَحُوما مِهَا لِيُلاانُهِ العلوق العالمستة عِي إمانُ الأريا نظريف مِنْ عمرِلا بغيراتها مل في مستنفى نحوراً تبك الأهريت الاالموت مناحكا فالخان نبس العرج يوافق ندم ب الأكثرن كاليتنعر واطلاق بغظه فالتقيليد كما في الموشى البندية ميث قال او وق مفولا بعدالان مقط بمُلاث مااذا وتع بعداله ومنه إكلا ما نوما مرب الانمروانديد فانه جالنرسو أنسير بستناع ووتقديم الا<u>م وا</u> على لفاعل بقرينته او تعبير بستنا امرين وتبعدالله قديمس بروليس على النبغي وانحان يوافق البسب اليليعن فالقينيد مررس فكرفي ك الغامش البندي على تؤله اووتن مبدالااى مجرد الفأعل وتميل لاحا متراني تتقييد كالموز عبارة المعوج مشعر بعدم العلم يدسب المعرج الآية مأذكرت من عدم العلم منهب المعرج باطل كيت وقد قال تبين الفضال موساس بالقذ ناس الفاص الهندي أن المعرج مكرمني تقديم لمغنول ملي الفاصل في تخوما ضرب زيدالا جرو اسطلعة اسوأ فلأم مع الابان بيّر ما حزب الاعروا زيرا وبدو بذمرح بذلك في الديار يت قال بنا عاجب مكم الوحوب في لصورتين مُثقيد كلاسه بقراء نفط لا خراج الأعروار يوسي كما ينبغي واكلاسه لا أغو لَّهٰ اَدْكُرُهُ عِمْ صِيمَ عِيمَا الْمُعْلِينِ مِنْ عَمِيمِيتْ قال وا ذا ردت تعد انفا على النفول النفي والاستنبأ فالأولى أعتديم انفاص فرن عكسالا ولى تقديم المفول وانذوا مب عا غالان الباح أليس نخلاف تشاى بخلاف النّاح في مارب زيرا الاعروالان كل وقع بعدالامن لفاص والمفعول فانحضر في يسوأ قدم ن ال عن الآخرا ولا و ذيك لا نك افرار رت في مغرب الأجروا رميران بيذ مقدم هنى وان المراو ماضرب زيبالا عمروا لمنهيك لنصف والم ا ذاار دت! ن زيرا وعمرداستشنيان هاوالمراد ما صرب اصرااطرالاعمروا زياخة للضان بصفروبتيع وع صار ن محقعة مزيد و كان المعرج لا يجرز ذنك لان مستنا تشيئين! واه واعدة بلا عالمف

مطلقا عندالاكثرين والما ذاقدم الواقع ببدالاعلى الآخر بدوان الانينك وللتعليل لذي ذكر والمعرامقارا لتقديم في الصرة الا ولى وحكم بوج بدفي الله و إن النائية و بن الحاجب عكر بالوجب في الصورين قال بن مالك عجد من من تقديم المحدوطاتا حو المعربالاعلى الحصربا غاليجرى المعه على سعن احد مذا كلأه مثرا مل تجده شامها لذا لالمة بن في المغلق زهن الالتباسر كون تغديم لمفعول على الفغل في خوموسى فدب عيد بي تقبيل لالتباس مم عندمت بيري كون الخرائج لمترخلا ف الاصر كهيف وجون قبيل جواز الوجبين لكون كل من الوجبين مع خلاف اللصل فكيف تقيمنى التحرز عن الالتباس الخور تتناع ولك التقدير وجزءً تم عندمن لم مرد فولك خلاف اللصل ولذا حكوارض بوج ب البّا جزمي ماء فت فآمذ ف ما يَنْ لَعَا مُل إن يعيّل لتجرّ اللّاكميّ المخار تقتض آشاع تقديم لفعرا هي العنس في ينيسوس مرب ميسي التياسية التي تمني بالمقعود قدصرت والقائل ايفرلو الوحبين فيلاوا كان كل من كوجهين خلاف الاصل نتذبر قو له لا ندمن قبيل قصرانعنفة قبل تمامه ا والمفعر . رفيا مزيب الاعروا زيدموالضرب العسا درص زيدلا علقا العنب ويناضرب الارزير واموالض الواقع من يدول المطلق فولدما للاعريض بالقيام إشارة الى الحكة الباءشة "ي ترك لط بنزي السوال والجواب و بهي ان الترد واغام و إلاات لا في القيام أعقة بير الخبرلانياسبلانه يقيداتنقذى تبارالاسنا ووموانا تياج البيافاكان التردوني الحكم وقولدوا مافذرالفعوا شارة الحثاث تتكك فكئة وانتقايل في العذف ولي طلقه فكيت والانضالي مأؤكر فألذ فع ما مين في مذك الخرضفا الماسبة بين السوال والجواب وفي حذف الفعو لقليل الحذف والبالى لايعارض الأول فضلاحن لن مرجح مليه ألكاثرى انتمه يزعمون رعاية المناسبتها على رعاية السلامة عن أن كيندف في باب الاضار على شريطة التضييرا وتقال بسيالسند قدس سروان السوال عبلة التيميميّة ومغلقية حقيقتها إن ذلك ان قولك من عام اصالاقام زيد امعود ام خالداني غيرذلك الاربية عام ام مروام خالد و ذلك لان الاستغمام بالفعل وي لكونه تنفيا فيقع فيه الاستيفهام ولماريدالا فتنهار وضع كلة من دالة اجالامن لك الدوالفيه للم مناك ومتنجهنة لمعنى الاستغهام ولهذا التضمر جب تقديلها على المعل خصارت المجلة مستية في الصورة الروض تقدم مايد على لذات وفى الحصيفة بي فيلية خشَّة بايرا والجواب بالة معاية مع م ال وال فاعطا بقة ماصلة مقيقة : لم تذكر ولك التنبيرالا أوان منه ما نع كافي قوار نفر قل من يحيكيم من ظلات البرواليوس الشيجيكية ان نصد الاختصاص و لوجب تقديم السفاليدوا ما قواد تعالى قال من يمى المنطام و ہى رميم قايميساالذي و قول تقرمن غلق السوت والا يض ليقولن غلقتن العزيز العليم فقدور داملي الاصل و ذلاتا منها نزاكلامه واغترمن للبعض عليه نقان و فنيرت لا تغرفي بالبلانشأسن لي سول عنه العزة ماليبيا فلو كان التقديرا قا زيدتكان الشك في العنع وليسر كك بل في الغاص فوجب ن بته. إن يدقام ام همرو فالسوال بسميّة لفظا ومعني انتهي اتول ومنيه الماغليزم الشام النعل انحاشته المهزة منيه لطلب لتصور ولييركك لانه لطائب لتعديق صي اقرره قدس سده في يجت الانشأ من ك مقول الطرق في قام زيد معروا وازيد قام مرمرو الطلب الصاروني على نظو في السيقة لطلب الصديق والسالا تصول المستفر اليدبوجية وتيعذ كجراب لم مرزعني تصور مهاشئي ماستقرمني ماكان فالتضديق الحاصل قبل السوال والبثوت فاحديها مطلقا والمطاق بإوالشوت لاحدجامعينا الاانه فاكان التغاير ببرالتقديتين إعتبارتعين المياب والبيد في احديها وحدم تعينه في الآخر وكاين صل النصدين حاصلاتو سعوا محكوا بان التعديق ماصبلا والمطاوب موتصو المستذالية ولمسند فقراما ذكره قدس سروبقي التجات

STATE OF THE PROPERTY OF THE P To land the state of the state The Man of Jan. The wine of a Lot of u.d. r. gen The Michigan Strate of the Str ووكك لان الاستعمام بالعنول ولى لكونه شغيرافيقع غييالاميام لايجابوعن خدشته لانهان اراوانه بالعنوا ولي وان لمركز بيهال ب بنويم كيف و برئيسة لذم كون وخوار على الكسيم في فول تقو وما لك بيمينك غيار ولى واللا زم بعد فا للزوم شله وان اداد بالتعدول لطلب التعديق ومولاب تنزم بالني على انفا و توسعُ العَدِّم لآنا نعول البناُ عليب تيلزم ان يكون من مقلم ون صبل من قيام ا قام زيدام عمرو ولا يع نعيا فإلك المستدحي مكون طاقام زيدومكون كندالية ميكون نظيرقولهما ونبس في الاتأام عسل لاحضوصية بالنقىدىق صِلاً وَبِينَ وَصِهْ ذَلِكَ بِهَاكَ وَقَدْ ذَكْرَةَ انْ مَنْ مِن قَامٍ وَقَامِ زِيدَامِ عِمِ وَلاَ مِ منالاالقول اعِدمِ - النقيديقِ صِلاً وَبِينَ وَصِهْ ذَلِكَ بِهَاكَ وَقَدْ ذَكْرَةَ انْ مَنْ مِن قَامٍ وَقَامِ زِيدَامِ عِمْ وَلاَ من لطنب التصور أوالقول بكون كلمة ام المتعملة طلب التعور حقيقة فولد يخو قوال شاء إوطرار بن شل عابا و تع ه *في الرضي بسيت لئار*ث برنيشنل و في لم نهل قبل الم صفرار برنينشال تقرّ لديسك قال الدمني تفيال مُبتها عي بكيت × ي . بحذف حرف الجركترة الاستعمال وليس نقياس **قول ب**تقرية السوال للمقد المراد ل عليه بيفيظ الفعل طبية طمغيرل لا ؛ ليتبس ان عس اج مى الساح ويسال عنه كانه كا قال يعبك سأل سائل من ميكية قول يتعلق ببناج وان لم يعيّر من شي لان الجارو الجود كينا بأم الغنل كذا وَكره الرمني قول التي في كل موضع صفرت العنو ثم مشرر في الابها مرانيا تني من الحذف فا خرود كرامف لرميق المعشوف بلصار حشوالكيفي الكيثراس مومنع حذف الفع لايصدق عليد فرالقا فأن الكلي مع الأس هزنيا تراز فأف الفعافية وجرا قياسا كالمواقع لمبيئة فياول للنصديات التي حذف فيهاالغوا للناصب للمفعول لطلق نخوا زيدالا سيراوز يبرأ اذلم بينالوغوالمحذوف ميها بالوذكرالمفسدكم بي للمنشغ سلزل صارحشوال لمربغ بيارصلابل فيها قرنية وإقامة شيكي متعام امهدون عالو وكوشل لمحذوف معلم بعيش في خواي لا والتكرار في المثالير المذكورين إذ لا منهة في قوله اماريدالايسيسي يلروزيار ولوانه صبرواس جزلمات القانون فى قولناً ولوتْبت انهم مبه واالاان بعيّر وجرب ما بن العنس قيياسا نولمان يؤع مذرف ويلفنل وأقيم شي مقامه ويؤ الغعاتم ضرمالو ذكرالمحذوف تصبأ المفسرجشوا كالآية المذكورة وامثنا ليخولوا تتم تلكون خزائن رحمة رأي والمقص Control of the Contro سوداه نى مقامە كالمفسفىلىزىم فى الكلامېسىتەرگ **تۇلە**تىم فىسراى ذكرىعبۇلىزىئى مىسىجال ايرىنى ويىنسالىغىلالىلىغادارا ماخ كامرا وحرف يودم معنى الضرامث أن المرضوعة للتنوت وتعجقت فنى انزث دانه عي ثبت رتحقتَ والنرم ان يكون خربإ مناواريكم State Carlo State مشعرا بميني العند المقدر وجرباني صورة فاكسالفعول حني القعوا للاصني فبيكه نان سعا كالعنوا العريح المفسرز فالك ببدلوها صة في لع نتقد يرالآية وان ستحارك امدم الم شهر كين استحارك العدوك الصريخ ارك احدمن المشركين **قول**ية مذا ي وما بروينهي ال كو واجبالوج والقرينة وتبيام تشكي مقامده بذا بوالمراد بوجوب كذف لاقيام بايودى ووى الحذوف والالمحب الخدف في مازيدا كالر قول درم قيام الدري وواه في مقاسدا والقائم مقام العنو والفاعل بدينم وجولاينيده العليم البينسبة المائد والسارسية Strang Salland S DE STANDER OF THE S Gia.

يجب ان يودي موداه وفيدان كون القالم مقام العنسو والفاعل شروطا باذكر تمكيف ولوكان كك لاقال الغاة بوج ائذف نئ نخومانه يدالاصيرا وانماز يرسيرا وزيرسيار لعدم افاوة قائمة تلام الفعل علافا ووافرالقائم في الاولين الاوا فألك اميج به في بنل وغيره وفي المالت التكارص في الابيداح بان التكار زأ يحب منا بالمعل باتفاق في قررند ليرسيا وتولك الطريق الطابق واللازم بطائقولهم لوجوبه في مذه المواضع لقيام القرينة وسدالا واغا والتكرار سالفعل فالملزوم مثله وابيغة قال الرضي في كبت حروت الشرط في أمار بيوفقائم وحسو البينيس فتيام جزوا كخواموضع الش شفوحزواجب الناوف كشى آخر دمعلوم ان جزالج أفعاليم مقا مرات بالامينيد ماافا د والشرط ومبذا خران ما ذكر عنى در ايسه مرقيا مرمايو دى مو داه ونقص دلك ايش كولانزير لكان كذا فانه وجب مة وَكُولُ مِنْ فَعَدُ إِن صَرْفُ الفَعْلِ لِلْكُولِ وَإِجِياً بِدُونِ فَا يُووِي مِودَاهِ بِمُلَاثِ الْجُزِفَا يُجِبِ بِالرِّزَامُ الغِيرِمُونَ قوله ليكون ليواب مطابقاللسوال والمطابقة مطلوبة فلاتيرك ملاما مغ نجلات لاذامنغ منهما يحكا في حواب من قال كاعرفت فانرنع ماقير منداند بنبغان بكون كواسعن السوال السابق وموقولهن قال علتهسسة ليمسط التطابق دحس المتره وولا يرجب كون ابجاب جباته سيتدلجوا زالاتيان بالمغلية موكدا فأميسة ابيغ فيجوا بالمتروره سالتاك يدو مذايمه الاسمية دون الفعلية ليسر على ماينه في لا ذان إرا دان التأكيد لا تمسل برون الاسستية كما موا نطافه وم وان ارا وال نصابع علية يسر بموكه كالاسمية بنمولسير بالمفيد وانما يفيدلو لم يخرالا تيان بالفعلية موكدا و ويتم فقوله قل العاملان في لهنوا لإعروف من كالمخ بين تقيييالعالمين بمونعام بقبيل لعغولا وشبه ونقل بإلحاصب عنه فيشرح لمنصو خلاف لك نقال وتعالوا فيلس عسى زيدان يخرج انه على أعال الثا في نعده صحاله ل زيدان مجزج و ذاك ليتكذم حذف عمولي مع للقرنية وقالوالواعل الاولي تقيال Colored to the second of the s وعسى زيداخارج وليربواضع اذلاية الحسى زيدخارج وبدواية ايستلام مذف منصوب عسى قات وغيه نظران جرمو تقيرن A PORT OF THE WAY TO SEE THE WAY THE بان كثيرٍ فكيف يحب عنداعال الاول ربق خارج واي محذور في هذف منصوب عسى بذا كلامرو قال الغ**ان** البندي في الارشا The state of the s وآنفقه اعلى لابيم مرالحوثين المنازعين المركمين فاعمل الااحد حابا شاءا لآحروعلى ان بيل ايمار والنفطي لصفا وعيره والمهنوى مماه وكغى في فاك يترج الجاربان مقعاص واللفظى بانظورها كالراع حقيق بالعوالراع وكسبك بذا مذا كلامه ولايخ عن مناقشة لل منى آتنا زع عند بهم النيل في لتنازع فيه وموفى كانكاوا حدس لتنازمين على سيل البدل والمجرورة كوية متصلا بالجار لا يعيران يعل نهيكغي على قباس مآخالوا ني الضرائتصل بالبغط وللآن الابتدأ موكو بها مجروين للاسسغا و ومُولا يوجد مع الغفلخ فكيت ميشانها . كولهُ ولمَ المَابِهِ إِنْ الحَرِيثَى المنديِّد عنول مَنا رُعَ من باب تجازبِ النُّوب الرَّل وَأَرْمن باب د فع اليّويم ان اتفاعلُ لازم كم يتشغ ليمنعول نقال كويذلازما ليسرعهم الاطلاق بلءاؤاكان منقولامن فاحل للمتعدى الى واحد كتفنار بالنقول من مناتب التنعدى الى واحدفاندلارً ما لما ذاكان ينتقر لأمين فأعل ليتعدى إلى تتنين فاشتيعه محالى واحدكم وسبالمنقول سن جا ذب المتعم ال آنين حبيثاية مها ذبته النّوب ولفظ الكتاب من مذالعَبيل فيتعدى الى واحدُ في ليروَجَهَ اي الضوالا وانسية عامي كلواحدُن السّفذم والمتبسط وإطلبه بإسعار من ن سمّا مذكوران مِّن وكرانثاني فتسين سمرالاتم من ذكره منبعد وكره والبيقي عبال للسّنارع قوله Care to the state of the state -تح لايقسه رَسْازعها في لا مناد تقدل وكذا في الجرورالمتصويح يمني بالسدلا نه يم كون شعبلا بالجاز لابصيلح الناجي منيه عن ماسيس البد

ُحَى تَصِورالَّهُ أَنْ وَكُذَا نَيْ إِن رَيْدا قَالُمُ الْوَاوْجِ وَلِمَعْنُوسَ وَاللَّفْظُ كِيفِ وَمُوتِجَرِيةِ الاسترَّمِ إِلْوالل اللَّفظيَّةِ للاستِبَا لابصياع المعنوى غيدن وتوحد في ذك البنع وجوبعدالفط مع اسم قالود إقهنا أع ميناعي ما عزمت في له واما التغيير أخص الوم بهرتان ببلامغلين لكن لامطلقا برلت واكونه واقعا بعدالا كايدل عديدُ لشّال والدليل وصرح مذلك صاحبِ اللهاب الصحية . قال دا كان الاستم لموج البيع غمر اسفصل سواكان مرفزعا؛ ومنصوبا واقعا بعدالا فالحذف ليس الا فَانْد مغ ما **مَيْل** برامنقوم بناله عدانت كنان قامًا وقاعدا تنارعا في أت وعكن تطع الننائع بالاضار على مدمب الكوفية، والبعرية بالكلفة عل ك قوله مكر تطف التناخ بالاضارعي منهب الكوفية مم كيف ومم يوجون كون تضيية بالانتم لا يجورون انفعه ال تعنير في العنقة ووافقتم المصرح بل حكى في المديد الاجاع عني ذلك في حال ولا تجوي عليك ان قائمات أشار فاعله منها بتدائي الكلام حي يكون خاله نهوصفة وأتمة بوبرف الأستفهام رافعة بعيرانط فيتفعن برصرالمبتدأا قول قدء فت الذلا أتقاص على مريالكوفية وكذاع كالد البصة فيايع في نهم حوز والانفصال في الصفعة طاماً عث منع آن كلكها بوجوب الماعة. إلى في إلا لتركيب زباعث حفظ العاجدة و . مان عموط عشل إلا تدكيب في كلام العرب والا فلانقض بالمنسندع لان ماءة القطع عب ان يكون موجودة وارتبع المنتق المستقط بنحياصارب وكرم افان الأنفصال منه ما ترجوان فيا الاعتمال منه ما وحوف في صت بالدبنی وغلیه قوایاتها با خدبانت وطابق قطعه لیفهٔ جالیزسی نیه بها خاخه پاییا دانصهٔ النفصْل فیقهٔ ماطنارب مود نکه م انا وسی کل مربعه نمتین میکندام عبسه الثانی رافعا لطا هرا و مانجری تجراه من صرایا نمفصل دعه مرتصو قیطیالتشارع با بهوط يعندهم في اعتمالية خصر لا يرمطلقا بل بعدالا كما حرفتُ وما • وانقضُ لهير ككُسْمِي ان قوارد طابق فلغير الما عرفت تقول لكُنْ لَكِينًا بِمُعَلِّلُ عَالِمُ اللغي كان مِوالاول وامغرت فيضم يُرها بقائلتنا نرع فالخان مرون الاضار بكذا ما ضربّ عنا كرستى المانا فيعد يلطرب شفسيامن لتشازع بعدما كال تنبتا روالخان الاصفار بي اللغى بالافلسة ما ضرب اللانا ومااكرم الاانا ولا يمن بضال تغمير الفصور بالافلاكيون من باليالتشازع الذي التزمه ليصربون لان للغني في بالبالتنانيج اماان مكيون خاليامن العل فالتنازع في المباعن الفركصنرب واكرمني زيد وكذ هرب واكرب مندعن الكساني وكيون فيدالب المات التنازع أي نفر في كوضل واكر النيرير فبقاكو دملغي وكون الآخ بؤكم عل والغيل فالانا الذي بعدما ضرب نيابته هن لاانا الذي بعدما أكرم فالمرسن الصفريات يتحمر لكرتيز في قويض باواكرمت الندين في لايظ كون بكيني وكون ماكرم علاا ذكل منهام إلفاعات لا توعلى السواء بذا كلام الرضي ويطران و ذكرت المنسل من قولا قوالمتنظيبنا ونابيوالاتيان بالقوليتصو لالترت صييتن مشالح بني والأنفص فلاعشا دمع الاتيان وفواقيل اخز الاانا ومااكرم الاانا غثيونسا ووان تول الشاعوقد يرسره ومواصا رالفاحل في الاول بم عبيان لطريق القطع عشرتم فيا أتشعني اللهني للفاعلية لامطلقا والانغري بقطع عنديم ليسن منحصرافي الاضار كايشيرابيه قوله ماييون بل صذف كمفعول العياطرتن لقطع عنهم وان الاصغار في بسير بعضالا ستنتار بل مبغى الاتصال فقوله لا ينرث لا يعيم اصفار و نسير على ما ينبغي فول ومراه المعن التنازع مايكون بتنيالي وجودتنازع لايكون هربق قعلعاصا والفاعل وبوماطابيق قطعه مذصلهفول فالمرفع الميل فأيجت ال منديزج سے شرمت واكرمت ريواس برالبحث لا ان امغا رالفاعل التفع غرصف و كارة اراد إحفا رالفاعل و فذف لفنول

مريانه في انطالوا تع بعدالا الآن بية الاضار تحيث يكون ما لما من لمن نع لا يعدو رفي ما ضرب وأكرم الاانا ويتعدوي الطاهيث كيكن إن بقياماً فام الأمهو وما تقد الكارية فما فترقاا لاانه لم بسيتمو مشكد في كلامميزل لمستعوع قام وما تعدالا لذيمس بالرمني وخيبا نه لو كان كك أنتبت في كلام الوب حذيث الفاص بلاسترشئي مسده وأح لامني للا كأرملي تجوز الكسائي مذف الغاط وقدقال السيداسندقدس سدونى شرح المفتاح وتجويزالكساني مذف الغامل مرد ووترك واكرم الاألالم بوجدني كلام العرب العربا فلم ميتدبه وان عمار الجهور على مذعف الفاعل وقال العلامة التفتاراني في شرح المعتاح وأمآ بآجرزه الكسائلين حذف الفائل في باب التنارع والجمهور في سّل ما ضرب واكرم الانا فلم يوجد في كلام العرب ومولينم وجدان ما قام و ما تعد الازيد في كلام العرب وبالجلة الثبت ولك في كلاً مهيم أيية قذمذف الفاعل فصنح أمع بهم والبرواليفرهيث حذف بهم وموفاعل عندسيه بويد وبخواصر بن حيث لهاف وببوالوا واكرموا القوم والجرائث بان الامثلة المذكورة من باب آمة. يرالفاص لامن باب مذفه نساسه فى باب التنازع محذوف كيا منسياليه بينى لانه لا تنبت ما قام و ما قدالازيد في كلام العرب تنبت حذف نسيالا بنهن بإبالتذاغ على الأكون المذوف في بإبالتذائع منسيام كبيت ومندا متضأ ولذا دقعت المنا عال في عمول بعد ما زجر دحذ ف إعمول لا يرفع الاقتضاكُ وآهيز بزالجميب تلصيح بأن لتنازع في القلب والاجدالكيب فلآنياغ اذكا بسيتونئ ممولهن ضمرا ومحذوث او مذكور والعجب بن مذافهميب انتصل كخوما صرب واكرم اللانامين بأب تقديرالفاحل ومواحترات منه تبقدرالفاص بي باب التهازع لآن بذالتركيب مبذاللآن بية هذأ بنأعلى أن بذالتركيب ليسرمن بإب التذانع فوله والمالتنا زعالوا تع في الغير المنفصل عمالاحاجة أليد والصواب ان يق الاعلى مذم ب الكساني فالتقطع بالحذث وعلى مذبك الفراد فانه بعلال معاهك ويقطع بالحذف على الهودة به ومذبهبه عث داعال الثَّا ني واتتعنا ؛ الاول الرضع و بالفرورة وعدم تفهورا نقطع بالبوط نيَّة هندا على الا ول واقتعنها الثّاني الرفع فو له فيعلان معاالا ولي ترك الفاُ بذا بغا سرولينع بالتشرك مطلقات ان المنقول بذا غاليشك ا ذا عوالبنا بي وأتمني الاول الرفع واماا ذا آعل الاول وأقضى الثّاني الرفع فا نطالي ُ ف العدم تصد لِلقطع بالموطري القطع **فو لعر**وا ما على مذبب غيرتوا الى آمزه عالاحاجة البيرواتنقرير كهسن ماذكره السايرسند قدس سره فى حاشية المتوسط وآما الضليلنفص الواقع غوقوائك ما صرب واكرم إلاانا فضية مناج فعلى مذسب الكسائي يقطع بالحذث وعلى مذسب الغواية ماءن وعا وآمامهي تثيب نْهِ إِمَا خَلَامَكُن تُعَلِمُوا وْلَا يَلْطِيهُ وَاللَّهُ وَمِنْهِ وَمِنْهِ وَلِي اللَّهِ وَمِنْهِ وَلِي اللّ شأرع نى لام واحدكا بدل عديها فرا دخل سرقة مكيره ايعاد قبل المقسم في كل تسعيقية بالموحدة ويُحدُ مذ قال البّعدا زح من بيتْ ا نقته واسد كيون في الفاعليَّه وقدر و مِذا لقائل عني الأول بالنياية م حذوج المثال لذكور من مجت الآنان علا البيس ما في طابرُوا عدل في مين و ل فالتوجيد بحبُّ لان كلام الشاح فتدس مبنى عي ان وله و في الفاعلية والمسوَّة شامل بخوضرب دابان زياعم واولزا قال وفلك بكون على وحبين وتمال فقولة تسلفير في فسيص و السورة والتوبهيان المذكو إن سنيات على عدم شموله فلابجوز نوجية كمدم الشبهاا ماانها سبنيان على وَلَك فلاان عني أعلم مسل Partie of the Pa The state of the s

آ دا كمون مكذا فقد كمدن ثنا زع الفعلين في ظاهروا حديعه ما في الفاحلية ولمقعوليَّه وقديكونٌ مَا زعها في ظاهروا حديعة كأ نْ الفاعليّة والمفعوليّة وَقَدْ يكون النّمانع من ميتّا منه واحد في الفاعليّة أه وظا نهيجرت المثّال لة يمو وتوله وفي الفاسيّة والمفعولية فقوادمختلفين للتصتريح باعرضناا ليشفهيع المقابلة جن بذالقسع ولقشمين الاولين لالاذكره الشرقدس سرو وبالجلةان عبتروع العنهيث قوله فقديكون التنازع مطلقا يكون قوله في العاعلية والمفعولية شاطالعه ورثمن احد ماليه نختلفين غنييين المقفيل ذكره ح لشى آخر وبجأ ذكرنا فهران مااور ده النَّا بي عبى الاول وار دعيي اللَّه في العَجْ الْحَجْ لارا دة وصلها شفره ة بالارا دة فالها واخلة على للقصة رُقُّ ال مُسلِّقين في الاحتمار ج والفرد الكامل ولبطلق منصرت لي الكامل في له و ذلك لا يتصوراً ، وذلك بديبي فالمنع عليه كابرة عمله فإ بأتبين منغ ولكستندا بالمربجوزا فتغذأ انفعل الإول فاحلية احدجا ومفعيرلية الآخر والفعا الثأني بانعكسرمن ولك فها بمالك فأ مُتَافِعَان **قُولِه : ذَلِكَ مَن** ثَمَا الْعُسْدِ الثَّانِينِ يَتِعْدُو مِن وجِهِ *وكيثِرة* بان يكون الفعلان من حبسر الفعوالاول من الثا الاول وان يكونا من حبس التاني منه وان يكون الاول من حبسراً لاول والتابي من التاني سنوان يكون الاول سن أنَّا ني سنه والنا بي من الا ول لكن الاشلة الاربعة فم نزلة شال واحدا ذا الاض في الكل عندم على الناصب **قول وغير ذلك** بان الميكس الارمبة الاشلة تيقدم الماصب على الرافع وبذه الارتبة اليغ انبزائشتال وإحدف ذا لعشر في الحقيقة على سيرهم تَقَرَّبُ مِن لِعَرِبُ مِنْ إِنَّا فِي مِنْ مِعِمِلِ وَالقربِ مِنْ الصَّامِ مِن الأول مِطلاللَّا في مغ إلمنه وأفلا برد نخوان لم أن أكرك ولم مكن الثألُّ حدو اصلا مخلات نخروا معدات تيتني لآتيك فأل الرضى ولااستدلال فديلاً وفيدين على إن عمال الاول في بأب الستارع ل دائنان ابيدين المَّا في المان بيدالب متعقري بالصدراليَّهي موحَّد واصله والوِّيب منعب ف ت كونه في الاسل قوى من المسيم و قدر كوان اسلما التصدر كالاستفها مرتبا تربه في لمروا و دات الشرط في مرتبدلان تصم التولي في أ والصدف الما فأكان المديما معلا والأموت إلف اوموخوااتول ونديمث لأزلوكان كك مكان اعالى لاول ولى لقوية في ش والانا علواانا وانتم بنيا ة بميير بغاة جزانات ان سيبغ نّال النالثَّا في كَا تَى تَوْرَضَ عامنهٔ نا دانت با صندك مامن دالرائ مُسّلف وتمايويها في *رُزاج وبيُم ماميّل لم عل الاول في قرروب*ا وقبار مبالغريب بازيس من اب التذانع بالحمرا م لا تقديم دالماً ميروروم المبيب بالطالاول قرى با دخير طرد فقو لذالكا من الاضارم بالذكرا وللاول تعدّم مع اثنا ني و ذلك مان التشازمين لا بدمن أرتباطها حتى لا يحرزها م تعدر بدوالأابط الغالب والواقع فىالاستعال كمون ما بعاملت كما فى قاما و تعدا خواك اوعل ادلها فى أينها نخروا ثـ كات يقول ميسأ او كوات أينها جوابا اللاول اجوابتيات والخوتعالواب مغفة ككورسول المدونحوآ توني افرغ علية خلاا وجوابتيا المسوال وليتينتونك

في الكانا تصرّح به صاحب مضى فأنه عن المتياغ في التيم اذا كان ربية الفعل الأول تقديم على النّا في وفر كلسا غير سلو**لو ل**يجواز الأعطا تبرايذكرني بسرة بشطالتف يينبشوا تثبيئ مده مفسرة كاك فقع سذجروا تتفسط خيركا في فررها ربيا والتفسيض كونه فاحلاا وخيوا او دلاا ومنيزذك كاعمائمن منيذمان زيدنى ضربى واكرشى زيرونى ضربى واكرست زيداا عبيرمضارح كونه فاعلاا ومفعولا كمذؤككا وكلف ذكومندقول لعرواتن مزب خلاسرديدا فالمجزلان خلاسافاحل وميل لغاص لناي ينبل فتوتقدم على زيدنعظا واصلا نميك والامتميين لذكر ولا بمينر ذكر ضمير فسنرما بعده الافح العنم إلى أن معزم الشاك بجرّره سهاتم منساريكي ون ارتع في نهض : بدين الغرض مقعد وافعا كن غيراً وَفَى بعكم إلذى يجبى لمفسر فيا بعد مشعد بأمل لتميرلان ولأسالنصوب لامجلى بالا رخ الاسة منحا لميشبر كملاث زيرا في سئلتنا فان يمنيدليكون عنولالاكون ظشفوها فاكلاحد ومِقتِعني آشاع الأصيرك التكوفيا كخرفيتيكا في مربة واكرشي زيدا وقد مصر ذلك على سيل منع المنوني لبرضعين فيابيد ق عدروا مدم إلى ضعير بحزر فيه الامثأ فرالذكر سقكان عمدة اوضلا يمنع مبلازيد وربه رعبا وكقودته فتناس سيعموا تاحيت قال الزئمتر كالعمير في نسيس بعمر سيجسسنوات تغيير كمقونهم مهرمعها وتغير مراجع الحالساء والسأخي شنطي بنسرم جروتيل سؤة والوحيالعرني موالاول والافلاد كالأ يسدق وامدم ولكونسير يصح ضربته واكرسني زيرلا بيسدق مليضربني واكرشي زيرالاان ليتم حذف لمنول جائيز بمغف الكايلخ ن من ذكره ارتكاب مرتمنع مجلات مذف الغاص فانه متنع على ازعموا وغتيرً لاضا رالمتنز للمضرورة، وغيان والاكيتار فرالوا يتهلعني إلجوازا ختيا وامتشغ للضرورة لاميته يلزم اختيارالاضارتين الذكرفي بالبحسبت لاتناع عذف احذ خدول لأنافتيل النباشناع الدمنص ماعرفت ولوسلم تلنالاكان فيرمطروني جي المنامين م بيند ببذا وعوال كحصرالد كورتناجس عا فكرمه الشنة اما خه الاختشرع سندسيبويه وقال وبريكسيان موجهاً زياجاع أعليمنا بالك خاكلامه وتثبت منه وكرضيقيل لأوكر في إلوضعير الجاكون لابية ليبالم ومن كون لمضير كويد تيزا بل كويد أمغر التفسيريد في المثال لذكور من التعنيز العقول فيس الامركك إلى تعنيه يزع كويذ بدلا و اليناقال الثالث ان يكون مخراعة فقف ميرم نوان بي الاحيانا الدما قول كالمومذ بب البعية بن الاولى كالمونخ ارالبعه ربين كامّا ينماستيكا بمزمتا رالكونيين اونوته لامغرت الغاعل في الاول لايته تبعلى المذسب بل عد بمتنار فقو له وللزوم التكرار بالذكرا ي ذكر الاسم الذي وفع بعلى معلية ببيية بعدالا ول و موس حيث موقع يج مندائل صنعة كان اوعدة بخلاف المنطلب بطالتف في مراكع تركيا جايز بلاتيح فاختياره سالمع الغييح فحآته ق ماقيل في كون ذلك شغ من الاضارًا ل مرض للاتكرار الحقيقة لان كلا وقع طات الاسنا و قعال ملى وفق الله مبارسي الملاحة نظرا الى لمتن و كلام الشاح قد سرم حيث فد العنوب ذاتنا في والا والمجرمة اج الىالتقتيديان مذا بنيا لمهية وخوالمذكر والمدن نحاجريج نبتيل مندؤا الابنديري وفتى انفال ابنيمة حزدا شكرالا منيركاقيل فالمفيرة في المكروالمعددالذي اريد مبدئ لصنة بجوزفيا متبارالاصل وامتبارا بمالة النقلبة الساعدت بالرضي في مباحث ألجئ فلود بمزاله صدريعة لفغلين بجب رعاية الحالة المنتقلة اليعارفة النالتباس ذلا يام بي تقديرالا فرا دال فغلين صدراس كواحدا والأي ودامجا متدخلاط بتذابى النقيب لاخوا مبدايعة نفرل بعين إنيث بزاا لعدرهى ماصرك بالرضى ايعذنى ذكالمبحث بنجل مل للغلب تؤلدونيا بان كون موافقا لوح لا زميارة مندولا تيمالات لال موجو زالى نفته بن تضميرًا له ين بقراراء والحائت واحدهم

حيث فر دالصه الراج الى الاولاد الذكورة في قولهم ميصيكم المدفى اولاد كم للد كرمتر خط الأنتسيين فان كن نسأ فوق أثنيتين فلين ثثثا ماتزك وانحانبت واحدة اذكرن الآية الكرمة من قبيل ماتزك منيالمطابعة لعدم الالتباس تمكيف ومعيزمع المونث والمذكر فوإلعا منت ونسان الثاني نطلا بي انط والاول لتأويل لجمع بالجاهة فكاآن الجاحة مفردمونت ككسضمير فعلت مرح بالرضي فضركات الرج الحالا ولا وببدالها ويل بالجاحة لاقبلها حتى يكون من قبيل ترك المطاقبة نفر تول لنحاة انضع يافرا واربين المرجع والخيرفرماية الخاولى يشعر بعدم الوجرب اللآن ليتم القائل بالوجرب لايقول بدواتها ويل بالمذكور في كلارج العنم يُلِفغ والى المثنى وبات مُلغما فى رجُوع ضيل لذكرالى المونث وغير ذلك اى ما عليالعلاً يشعر بالوج ب اللآن يق القائل مبدم الوجب لا يقول به والقايجة إن يكو المخافقة لوجر والمهكأ رمض ومهو وجوب مكلا بقدالخير والترجيج له لامنم قالوا رعايته الجزاء بي فبوازا كخوالفة المعارض لايدل مل حجوا زمره يمالهي مرمتما قوله لا يجوز حذف الفاص قدم ما له وعليه فو المرقيل. وي عند شرك الراضين قال ارضى فقل لمعرت " بالفران عال إنّا في المرا الاول الفاعلية وقال مذبوحب أعمال لاول فيشل منا وانتقل تصييح من لغزا في شريز الان الثاني ان للب بيزا لغا عليه حباران بعراق فى اتسنا زع فيكون الاسم الوا مدخا مداللفعايين لكن بتماح المدثنة بن السّابين على اثروا حديدل على مسا ده و بيم بحزون عوا الإنفو كالمِيراً التقييقية وجازان تاتى بغأمل لا ولصمير بعداتشانرح نحوضريني واكرسني زيدجو واين لحلب الشانى المضرلتية مطملب الاول الفاطلية تبيج بنره الاتيان بالمغريعبالتناخ بخرضربني واكرمت زيدا مومزا كلامدو كين عم للعبارة على تصييح من غير تحلف بان يتروجازاي الاعال الذكو الترتب على أمثا رالفاص في الأول خلا فالغوائي والمجرز عنده الاعال للذكو حييت لا يقول بالاضار في الاول بن يقير با بتشريك الانعين في انتشازع اوالاتيان بالعفر يوجده في ليروزكرا عن لوذكرا لذكو يعبالضعلين لعيند بعبدالا ول وعن الاضار شوالكر نى الفينداة وموتلنْ نى النُعِنه ا يمطاعا على ما عرفت كُوكال <u>ان تتنزيمية اسى ان جا : حذ ونرخو صربت</u> واكرسني زيدولا تقول ضربته واكرمني زيدوتال لالكئ ينيوفك ملي قعلة ولدلا شال يحوز حذف مدمضوى بالنبسب قال لعلامة التفتارا في في ويشي الكثاف قد شبتر فيجا بن كناعاة امتناع الاقتعدار نى بابعلت ملى مليفعولين وقدور والذف على قلة نفيز للروبا لاقتصارالترك بيشالا ينوى ولقيرً وتتل مجوا زمزمب الخضش المنع مرمب بيبويه بذاكلامه فول خالف المرج قال الرضي جازى اغذا بصريري اذا لم يتبسر الخالفة مبنيا مآل الدتم فانخات وامدة وقبله فان كن نسأ والعنبيلا ولا وفالاضار قدياتي ملي منى المتوثيم زمسبني وسبتهاايا ماالابيا ير منطلقاً دانگان السوظ الدمغودا مراحاً قالله في الديد فراكنا مرا لكلا مرعليد في لم اللا والاصلت المفعول فيران للفعليين أخاه من براا للا حفد والاول نتيفني مفعولا مفرواليكون ممولا على الاول والما في تقييقني عفولاً في محولاً على الاول وتا ويل الاول كلوا هداسيات في نقطة الشازع ع لا يكون ليجروعول إدا تع موريها معمد لا لا مربها والاعمارا والانبارا واليزيت مي لا خروكة إلى [وراقع به بهاه مولالعنوليِّق مَني بما تَني على اقبل إلى إن إن أن وُرواييه للذا علواتَّع في الآسَّ : آرا بي لا الايصرات عدم طلب قليل المال على طلب لا تن مشرط مارُوه و الجزالارم نميز مراسته لا مراشتي نقيضه و موجلا وتيزم تنسيل التهذأ عدم ليب قليل اللان في الحاسة بأشفا نقيضه ومروايية بطاقول لان الرجيس لا ملا لا تصلى أشفا اجراف الأرج بسبب أشفاا فسيكه وجثنل بباني ومندبني بكزهرو وموضل بالزموني للآن بينانجوا زه للصفرورة استى أتجول تبتويزني فاكهاللبا بريسة لمزم الجوارد



polyterister of the state of th AND AND STREET, COME AND STREET, AND STREE Periodic States of the States The state of the s التاليم المناوية Service of the Servic Mending of the property of the وفي يحت لاندان اواد بالاطلاق سمول المحرو والمريد فيهم كاموالت أحرمن كلام الفاصل الامبرى في وسي شرع الاصول من ن على اص ومضارع منين المقعول بكذا قال المعرب في تشري سملاميعالا واد ولاما فسأؤكرا تعرواراه والصفته بفعل وبفيع لكان اراءة والصفة بجانه فل A STORY OF THE PARTY OF بالامن الضمالية والرباعي المجرد والمزيد فيدفو لهرت Single Committee حالتروا مدة لابعيركا في قولياً عمبني ضرب ريرممروا ما مجه افر المراجع ا لى ولك اللفظ بعيشه لم يحر والكامه واست تيدونوكان نفظمه ذاالي شني 3 3 4 A A Sirel Star A STATE OF THE PARTY OF THE PAR به من این این این این الاست. به بهٔ ای شنی وا ماکون الا يبندانيه الثأنى بالاسنا دالنام فلووتع موقع الغاص لكاريم ئا دانغلول نية تا يا فارم ان يكون بنني الوا يا دامراليد فلوجا زموي أنت بي أبتى و فئيّة عة ما يه فأن قلسة إلى جوز قتيام النّا في مقام الفاعل في الترَّ لايلزم المحذوز لذكور قلنالالان قادير لالة تخزالا فتضارعي أحدث والمبلنب كماا فاكان نكرة واول المفعولين مزقة في وشي المتوسط بذا والمناحرون فالوابحوا زنيا ا س ا ذلا شک ان الساع

بولمفعول الاول اذمتني علت زيداعه وافاصلصيت زيدالعلم عمروا فاصلافاتنا في داتبالت مفولا علت على اثبت للمفسول الثاني من إسلمت يثبت لنّالت مفاميل **بهت قول ب**لان النعب مني شعر إبعليتلاتم به ون نجعها والاشعار في نعب موكم ليف ومينا أسترمها رتام الشبطن طاهرة مشهورة في العلية نميث ليتنعني من طال اللام ويوسلم فحصول لشرطين ولياسط اللام المقدرة المغيدة للعلية في الرمني قال للعروا فاشرط لجرا زمذت اللام الشرطان الذكو وأن لان مل المنظر المايج في عامقة للشرطين بفعارت مع الشرطيين فاسرة مشهورة في العلية والغرمن أن مكون مثاك ما يدل مي اللام المعتدرة ومفيدة للعلته مصول كشدملين دبير عليهما **قو لهرمان تنعب ا**لاشغا ما فولا مشعرسوى لنصب وقاع *ف*ت مشعراً خرايفه **قو لنر**خلان ما ذا كل سع اللاستخروزب لتياديب فالنعبا فيزمرح بدانفاصل الهندى في موهشيد في كتا بلهم باللاشا دصرح به في العباب اعير وقال ا كالجحرؤليس خرريات الفعالم فيقيقنا والغاما كالجرتوبلا والتعابيا كخونبتالك فبالعة جزالك مرافرب نغابلاغوص ككونه مبشأ فنفران المسئلة انتهلافية فارتمع فيصغر بوثغي الفترالغاة ملى تنع أقامة لمفعول ومعدليس على مايم في وكذا مآقال مرامب عاير لتعقيق وقد اجا ذا قامة الهندق وبعدا فرار اللام مقام الغاعل بالآنفاق مقاضرب للساويب بعيد التحقيق **قول بيا تقد فحفص** بااجا زميسة بن اقاء تهضيرها الاعتداله ومقام الفاصل لهير من الاستاله ما يلا مضيص العندير جه الي لعد الحفوص العنقة قال المحي وقدا جارت يبدين ما رامعد المرهمة وميقر المن منظر القعود قد قعيدا والحزوج قد حزيج بأعلى قريتد النوق اي تع قعو دالمدوق وشرمه ولايدنه إلى لملق للركديش وثرب حرب لامذلا برين فائه ة بنيء وتأكل انقام مقام الغامل وقالم تي روفائه وتوسيبيث بوازه نی بعنر المسدرلانی صریح کمتیم و توبعه مدایش لاما المتقدمة ليرنشي فو لهسوانی جواز و توجه امومه الغامل عندالاکترین تأل إيني مرج ببعث مالحا بروالمبرو والمنه غدل باكن بواسطة وبعضها نطرفين والمصدرلا مهامفاعيل لما واسطة وبمعتمر A service of the contract of t إطلق له القالة العلعل عليه واللاول ان تقرُّ كلا كان داخل في عناية المسكادا المامه بذكره وضيط لعنعل بدنه واولى النباية فإ كلامه Designation of the state of the قول لان عنية منى العناعلية فيكون اول مفاعيل علت اول بالنيابة بالقياس إلى الباني لان عنيا بين منى العناعلية وقدص Comment of the first of the state of the sta بمعاصبالوا في حيث قال ولايبذا في ثاني باباهلت والي تاني بالطيت ان التبسر الا فالا ول سنما ا ولي قال الرمني لمست Source Service Market Company of the Control of the الاقيام اول مغاميل علت لانه في كحقيقة فأص علم ومعنى علم زيد عمروا منطاقاً علم زيرمروا منطلقا فولم والبترا ووفا فرم ضريصنك والتأكيد والتنبيعلى ان الوار وبعده خرلانت للصالك ندالبيذانيا نايينيده أذا لمركين في لكام ما يمنيدهما وليأ والعكس واخاكان فهولمجروالتأكبير والعضهوق تقرفي استداليدا فا وحصره في استندو لم يحبي محصالات البياصلاء العلامة الأختا إنى في للطول ومتزح المفتاح والسيار سندق سرسيره في تشرح المفتاح حيث قال وما يتوجم الضميرة تابينية حدارسة إبيه فالمهندفليه يتنبت بالغيا فاوة تاكهية مانه المصابعة فامتل تي مبتر اليضو العدال مع حصالك غانياتى مذلك كا صرح بهشاس التليف يسب على ما ينبغي **قولهاى الذى له يوجه منه ما ال منطق البلايث إلى** التاليم يرهباره^ا A Secretary of the second of t عدم الوجدان فلاتيتنني سبة الوجرد وان اللام قدامطل من الجمية فيضد عموم الساب لاسلب العرم فو لدو كاندا والنيل ال A STANDARD OF THE STANDARD OF ارادة ما ذكره لا يخ هن ترد ولان البّاشيران بمّي ملى العمديم كيزت من تقريفُ للبنّدانحوما في الدارس العن العن من الاستغراقية تغيية تأكيا إعنى كاصرح بالدينى وإن ارديالها تيرلاعلى ومبالها كديون مرثيا وقاان الكسد إذلا بالتيزيسا في لعني الماله اكدير Mary Control of Contro The state of the s

we for the second of the second Charle White The was to want A Control of the cont A Usion Pur A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O Tr. All الدمني فيك فل مخوان زيدا مّام في تعريف المبتدأ ص استم لم يقد والبرياد شاصرت بالرضي ايم و له ما يكون موثرا في لمبني كاكان مونزا في الفنطاكا موانطامن العالن وبأمجلة المرا وبالعال ما يكون ماسعالتها يثرين فلانشكا جمع التوليف باغا زيرقا لمضادم والمجين ولانجوان رنيا فأفروعم وسرف عطعنه ملى الاسم لهين مجعله متبرأ في الحال إلى نه كان في الاصل مبتدأ وكذا لار مل طريب في الدار برقع الصنعة أب فى كال ل بامتها رامذكان في الاسل مبتراً فو له كقر تنى عنبم القات وختم الرأ في ابنسبة الى قريش بعنراتها عن منته لا زمته لا كمونان من بدالهاب لوعرب كومها مبتديمُن والصنقة خرلها وتحومتي وابن وأمَّان وكهف مدحل وَيُرْنِي عى اللازم والمتعدى للزوم ظوفيتها ويخوكم ان دعل على لارم شرط ان يكون مميزه فله فأليكون ظرفا وان وخل على متعدس طاان (Zonio Bros. لامكون شناعة فولم والاضش من لبعيين فول ري ذلك اى الابتدأ بالصنعة من ميزني وستفهام فوله وعليه اى ن ۱۲ مراسیان می نزالهندی فی دو مشیده فی دلا بعض العرب بيل افغا التفعنيوسة انظ والعنه إلىنتقصا بلامتر طاصرح ببصاحب لمهنل وفي الرمني على يويسن عرزيكم م للاحتيارتك الشرو نانحومرت برجل نضل منزاكوه وبرجل حرمنه عمد فآمذ فع مافيل فيذ نظرك مضاركون فالمراجع التفضير ظاهرا فيحسناة الكئ فيقيين كون نحن ستبأ وكون تتكم مفسلمهذوف تقتديره فيزمنكم غن عندالناً س فغا خدف فجريب بوالمنكم زيا فأكرا ُ خلار نصح إن بعبًا غرنمن ولا **يغرج عن قاعدة جوازاً لا مرين احدم مطابقية لأمُر**ولا ن منى بالمطابقة أن بقيم عل الصنة عملي لذكو علامق للمؤ دبهذاالمعني فللأيئتقض برقامدة جوازالامرين كأقيل ولوسلم فخرو حدلا يفرلآ ابعرما ولأشك في صحة عمل خير على تحن فتوه ليس من تبيل جوازالامرين لان مابعد بانتنى امعموع وهند ذلكت بحب كون ما بعد بإفاعلا ضوَّله لاندس حوازالام أبن في خرائن **قو له بين سه الت**غضية الذي بو ما مره فى العامل العربي مخرز را كان عمروضاً يف ومبن مموله ماميسي و موغيرها يروسجور ذلك واعنى بالامبني ةمالا كيون من علة معرلات ذلك العال بنا ما ذكر والرمني فني س فى اخريخ ومذالناس يتكولا ومرابعضا فينتقض بتكامدة جوازالامري فكنا لانيتعض براذا لمروجوازا الأمريناك ا ذاله إلغ ستثنا و قول خلاف مالوكان فأملا فالذح يكون من ممولات خير فلا يكون وبنبيا ولا دخل في حوا زالفه لكونة كالجزا ومجروكو ينهمم للمخرجين كوناجنبيا بل موموهم تجلآ فالمقضيث يوسم نبدم حجاز الفصل مولة عنالناس و وأب تزكه فقولها وبأنجري تجاه مآلاهامة اليرمي طريخ المعارح لأنذلك بحوزان ففعال ضمير لفاعل عن إصنعة اصلافكا طَلِ لَمُنْصُولُوا تَعْ بِعِد إِنهُ مِبْدَاً وَجِبَالاَ فَاصَ فَانْتَ فِي قُولِهُ الْأَمَامِ لسين عائمن فنيغز وجه مطلوب لاوخوله فان قات بايزم الفضل مين العابل والمعمول بالمبنى على تقديركون انت بسترا فلتنا العا قوى نيموز واليوبيوران يقدر بعدانت عال عن آلهتي ومل قولها ومايجرى عجراه فيدنظر مجرازان مكون الأعب ضراع أنت وأنجوا · Cin JII. C.

إندار يحوز ذاك والالزم الفعسل ببنير ومين عموله وموص الستى بالبني مدو ودلانه يطل قاعدة جواز الموجيع بانستى اتول وضيحت لأ الى لودا خېرمنى نت بىلەت دېرېد نىوم كىيف دالگاية سى تېيل جوازالا مرسى كالورن به روان در او دېڅرم تا مجواز دالاسمال فهولا لينع اتباويل والاد فمال وبالجلة نظره منسطه رونيه فات قلت تعلط را دانه مبتدأ عندالمعد رح على الأكرت مكناسع كون كلالميسيلا عندياي عن خا قدامعد مزالكلام متعدلا ولوميل قائم أتم مقام لآية المذكورة ولآند فع الانخراص ثم اوروعي التوبعي الميصدق على القائم في المَامُ إله ه زيدح الناليس متبدأ والجيب تبعيب الصنفة بإن لا يكون غير إصابيًا للا بتعالية ولا يب وخدر م وقد رغيته لغلا هرا ذانظا مأبيان بومدامتنا ويصفة مبتدأ وموكفق الفرورة بامتها جبل نطالواتن مبد بإطاعلاسا وبهي الماتيحقق افأ لمركين بعيد بإاسم سووه فلآيره ماقيل الاستونية لايدل على ذلك وقورالايراد في نتبض لوستى مكذاا وردعل التعرفية اقائم ابوه عليه وآجآب البعقة عمذ بالذن نتيقض التقريف سرلان الخرجو المجموع لاغيرانسي أقول ومينه بحت لان كون الجرالجموح لا دخل له في و فع الأنتقاض بل لاساس لد فيه بسلاكيف وبعيد ق على ذلك اتسقد يرهلي ا قائم الثه صفة واتعة ليدجون الاشفها مرا فتدنغا لترجب ان كيون مبتدأ مع اندليس كك إللجوح من لصفة والفاا بتول إوروان قائم خبرز يدنم لوقر الايرا دملى توله في توبي الجرامه فا يلصفة الذكورة الدكيف يكون اقائم في الأغرابوه مع المكيس منعا زاللصنفة الذكورة لكان لجراب بان الخرجوالمجرج لاانصنقة دحدما والمجرع منعا ليعمنفة وحما تمانك البعبرى والكوفي نيا قائم مرما مدانت عناجال الناني والاول فلانتقص ببصرالمته أنسن قال وتواشكال ومران احد مي أمير SECTION OF THE POST OF THE PARTY OF THE PART نْ شَن صَارب و كارم عمرو بعلوبق التنائع إنه تأسفيستر على طريقية الكوفئ البصرى فلانعيدت التعريف علية الجوابيا في المنطق الم العمورة الى أومب البيالكسا في من مذف العامل بني إفقة للظالمقد منصدق التوليث عليينقع فوم باجامريأن منه فأل فان طابقت العنقة الزاقة بدجرف النفحا والعث الاستغمام بشيرلى الأمرجع الغمير والصفة الذكوة production of the printing of بدون التقييد عبر إرا نقد الطابر لقرنية ترتب الجزاد جواز الامرين لا تيرت عليها ما ل كومنوأرا فعة **نط قوله فا**مها ح خراسي الل Land to the state of the state مراهد عة تنيذا الالخ غذت استثنى قال ماريانها و ولك بعدالا وغيراب وقين لبيس مع قبضت سنه وتسير الالك Activities and production of the state of th غيروا جآ زبعضهر ذلك بعدلم يكين ونبيس ذلك شهوع أتني فليتكمكن ا فااستنوا للصدر واريد معنى الصنعة يجز رفيدالامران اذلا ملزم انمطا ثقة بل مليزم عدم المطابقة امتبي اقول قولة ل مليزم عدم المطابقة مم كيف وقال الرضي في منية Carlie Janes, Propries Conference of the propries of the propr إالجمع اماالوها مناالذي كان فى الاصل مصدرًا تخرصُوم وعو يُعجز ان يعبترالاصل فلايثني ولانجمع ولا يونم Constitution of the second sec المنتقلة ليهافيتني ويحير فية رجلان عدلان ورجال مدول **خال** مازالا مران لاستوائها في ممانقة الاصل فلايب ق الدين A STATE OF THE PARTY OF THE PAR الى احد جا يخلاف قام زيد حيث لا يجوز فيه الالفا حلية لحذو بإحن مخالفة الاصل وبهستنا فإم حله يعي الابتدأ تاخير لهبتراعن الحر غلايسيق الذمن البيدل ك ما مبوالاصل فيلتك ويذا موالغرق بين هميع صو بالانساس وجوا زالوميين فإما ذكر والغا رقبي لأغيرورة في نقديم الحبرين في مائم حتى تركب الالتباس لإعلها و في أقائم زير بحب نقد ميراني تتفسيذا لاستغيام وتعلق الأنفها به والتستل على الا شغيا م كيب تقديد لا تعول فالعنرورة ما يقه في شل آقام " يرحمت لا ضرورة لوازز يا قام التي اقول في يحبث لا إن الادان الصرورة بحوزة للانساس ف صوص المثال الذكور فهوليس تمام لالابت بان في كل الجوز منه الوجهان من غير مرا AND THE PORT OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF The state of the s War of Charles and Charles Property of the state of the st State of the State of

Control of the contro A STATE OF THE PARTY OF THE PAR Property of the second State of the Spice A SOUTH OF THE PARTY OF THE PAR The state of the s Service Military of the Control of t The state of the s Light of the last Topo Challed by Charles Lipp Lind by the State of the S Silver of the property of the The state of the control of the state of the وان اراد الذلا يركب الافياتمتن فيدالضرورة فبويم كيف وقد جزالوجان في شل في الدارزيد وجأ الذي في الدارات Care to the state of the state وزيرعندك اخوه مع مدم العنرورة في تقديم الخرخلا بدمن مبان الفارق جنيرو بين ريد قائم اوليس تقديم الخرفينا غزية فكيب يجرزا يوجهان نى اصربها و ون الآخر فوطب لمصيرك اقركره الفاضل لهندى اللاندير دملي الفانس ان كون زيير تتكم فيالشال الذكوشيتس عي خلاب الاصل وموققة يم الخروكويذ فاملا وخار على الام الفرف ايضاخلات الماصل الاالمدسيكل تت تبحويز الامرين في المرأ ولغه ال في الوا والعلف تم قال القال لثيكل Posterior de la companya de la compa ove to be a first or and the land of the land تأعدة جوازالامرين بقيولرتهما راغب انتاعن للبتي فايدمطابق للمفرد وتعيين لكويذ مبيدأ والاازم الفصل ببريارا بامبني يبواليتدأ وباتنا تمرميل فاربيع كومذ فاعلاوون كوندمترأ لفأرخ بييس وبعولنا طايط تبمس فانها تطابق المؤذمين لكونه بتدأا والوكان خبرالواحب اطامقه لشمسه بن اكلامه ومتي يحبث لان الآية المذكورة لب بون الضريبت أميى مامر وتوسلم فالعنصل جائز تقوة العامل وتوسلم فالعامل في عن آلهتي مقدر بعدانت ويوسلم منان يةملى نقد مإلم بتدأا طالقه انشمه وببولاينا في تقدّ مرابعًا مل إيغ اوالأفليع في الم التأنغم نوكان في التركيب ما نع من التأنيم الاشكال في لهرا ي ما يوقع - الاسنا وتيل عبر 1.4 يؤله والمستمرخا لمرا وبسبب القريب ومؤالخرن ندلدلا لتدحلي لهز ليس كك وتسل لمان لفظا قائم في فريد قائم سبب قريب لا يقياع الاسسنا وبالبنسبة الى زيرلات الاولى تقديم للبتدأع انتى وموكاترى لييرمى ماينبنى فتاس قولدونك أن تعلى المراو بالمبذبه الى للبتدأ وأنت جيريان بزالترجه كهير لاندييب كون لفظة بعوامحضا فوله ويجبل البأبعني الى بذا بوالتوجيدالوجيدالا ان كون البالبعني الى لم يذكره كيشر لنجاز العهارة ان لاينته بالمسندلليليذكورني توبيه للبرأوح نظر نعوله بوفائرة والالاحاجة الدباستي قوله في غيرالبدارة حيث غيال ليالبا فوله اى لايتىتە نى ادى الەي دېانىدالى للغىظ ئىلاف مالولمۇيغىيە ئى ئەشتىدنى بادى الاي دېالىغا بى لايغىغ وان لم ئىن شتبا ۋخىرالالىلىغى ﴾. إ فاندخ واقتل ولا يخي عليك ن الانتباس فليند من بالبندع أي عنى لى بالبأ وانما يندخ بان تولاليدني توبيثا لبتأ فاعال كمستدني قعير فا يرالي الداد فع الاشتباه يغلرناتيان الباسقام الي فاندة فىە فالنَّاتتەلىس بذاك **قولەر**ز تاي د**مى**رىم ل ان النگتە فى تىنە والااى وان لم يقل تبلك النكتة لاحاجة البراي الياليا لا مذهلات اقط فلا يصار البد المائكيّة إلى نظت الي فرا إسف يرالتها دم عن لومتني في وصعدم الاحتياج الحالب من ال المنتير من الماشية المنقولة والموافق بسوق الكلام فنطران الميل في بع



The state of the s Service of the servic See The see of the second of t خال في لبتدا كوابخراج لهاعث البعيرين فال تمع جي في الابيداح شرح المفسل للخومين في عبير العال خامب فيرس أبيه يون لتا حرِّد ن بي ما ذكره و موكونها مجروين الماسنيا و وزَّمب لمتقدمون بنم ان كون للبتدأ مجروا عن العواش الاس لأخ ارومو والبيدأمسية وامنعان بغيزو وسب الكومنيات المان البتدأ عال نما انيروا كجرعاس في الديتدأامنتي وقال الومني الما العا Sept of the last o إثمالية أغاا البعريون موالابتذأ وضروه تجروالاسم عن الواح لاسشاء وكيون عنى الابتدأ فى المبتدأ الثا في تجريدالاسوم للمحا Programme to the state of the s يُّاسَا وهالي شَيْمَ مَا لَيْسَاحِرُون كالرِّينَشري والجِزولي غلالا بَدا مِراساطل في الخرابينه لطلبه لهاعل السوا ونقل الأمراسي عمر كبيبة Completed by the South of the S أن العال في الخربوالا بتدُّا ويمكي فإهن إي على وقال لكسا في والغوُّا جابيّراض ن دَّقَالُ بعضه للبيّدالا ول يرتفع بإسسا والخراليه The state of the s لما قال خلعه نيا رَّغاتُ الفاعل رَبِّمَا لَكُونُونِ لِعِيدُ الأول . يَفع بالضرائع العاليمن كخرالط شنرا لم العنساني وأنت جيران فاكلام البضى يراصي والمتقدمين من لبصرين قالواان الابتدأ عامل في للبتدأ ولم تير مكنوا لعاس الخيزل اغالف المانسة حذون منهم وصريح كلام الايضاح وال على نهم تعضواله واليفونسية لى الكوفية في الايضاح امنع فائلون بأنها ترافعا م في آليني قال الك_ونيون المبدؤالا ول يرتضع بالعنر أوالوان بيع طائفة شمرة سب الى الاول وطائفة الى التّانى **قو لرفعًا لُسمّ** إن بتلاً عال في المبتدأ والمبتدأ عال في الخرفة عرفت الناكعا في بهسيديد والوُملي وشيق كالزخشري والجزولي وموليس في يشنى الماء فت ستصريح الرمني بان الزئمنسري والجزولي قالا بان الابتدأ عالى في المبتدأ والجز**ر و الماء و الما** اقتوليدني داره زيدني ان يا خلاف في تبيين الابتأ في فو في داره زيدننا بيعو والعند إلى زيد سوخرلفظا ورتبته فرا كلافياً لل وان جز في المرفوع بعدالفات غيرالمعتدكونه فاعلا ومتبدأالا اندايجوز نيندكونه فاعلالمات اضارتهل الذكر نفطا وترمته في فضح نى دا وتديا مزيد لم مجر لا الكوفيون كبته تما ملى الغاطلية فعا قديمنا والامل الابتدا فلان العنمير لم بعير ملى المبتدأ بالصلح بدللة بأستنى التقديم اغام والمبدأ واماز كالبعديون على ان كمون المرفوع مبدأ كا **خاصلاتقولهم في أكفا ندونيج الم** وتواراسها بالماللني ونماية واذاكان بسهم في نية القديم كان الهوس ما مركك بذاكلا مدوقي حربت يقيل المورح الجواز في مز السيماتيه ملى لوجوا لذكورهن البصدين وأماصا مبالتنسيرا فتقلهن الاختش تقال ويحوز في داروز يداحا عا وكذا في داروقيام زير : في دار باعب بهذا بنا الأخش كطابده ان **بقية الب**صدين مينون وليس كك فالمنقول عنه إلاحارة كالاختش^{و في} الم والبعديون بجوزونها وان اومم المامان بالك في بسبير المقساس الانفيش بإجازتها انتهى فنطران تنفسيص اللجازة بالأر صى ما وتن في الناشيتية. إمير جعي ما ينه في قتل له واتن مساجها في الدار قال الرمني ومن جيه زعفرب غلامه زيدلينه في ال مجو طلب لوتية الإركطاب لعفد لإزمه ل ٢ استدراكلا مرلكن الجوز مكم بايتنا عد على ما يدل عليه كلامر فبني حيث زها أجارة الأففش والوانفنغ الوصيدا سالعوال من الكونيين أولجهور وجبول في ذلك انتقرقة بم المعنول خووا فأ الزجيرية ومتنع بالاجاع نوساجها في الدارلاتفيال لفيرلغيرالفاعل وتحوضر منافته يرانج والمنفول فاكلا مدقول شق ولد مأخصص فيالبترا باستد نفطانحود نح قوله السين شوان بدر بهم اى سوان مىذا دمنى توكم الخرته فان سنا دائكة و دالصفة تمنشأ من المينر فعنى توكم

Control of the Contro Total March 1 يْرِس الرمال منربتهٔ فليس به والصنعة واخلاني ما ميته مراول كم وخول الناطق في ما ميته مدلول الانسيان عي يقوا خلاكي في بتغيبيو كالنابل إلابرم بمنسع كمنسيع الجبرع وكذانح رمبل وأنى لاندفي مني دعل صغيرفا بصغة لسيست واخلترني ما متداكرا The control of the co Color of the Color ملذلا بشذا خرى بانفحامذكمكا ف النالحق فامذ واخل في ما بيته الامشيان فالامشيان ا فا وقع جنداً لا يدعيهمن صفحيل ندتنمسيص بالقباس اي الجريع نحوانسا ن مندى جأ وانآ جاز نوحيوان المق بليب بالشعائج لان المنا لمق ليس وأ سية اليوان ميكون عضعها ليبهض فإده اذالمبدأ موليوان فالتحصيص مطلوب فيدو بالجلدان صغة البدسان بالوعماا وفرويا فيلمغني وليه بعهدوآ مآ فاحبل للعهد فالصفة محصاله للفائدة بلاريته فتوله وحيث وصف بالمومريض النوى و لاخفأ في كويدمهم إلا يتراكيف و قدم الابتدأ النكرة في رمل عالم جاني ورمل ما مول مألكو ن بيسب بالشطرنج لعدم تمضيع السدا منه وموالانسان بتى وعدم كفاية المفسيع الذ ن اولهضيص فيه بالقياس الحاليوان وتفسيع البطلوب في الانسان بالقياس الجلجبوع لا زالمبتدأ ولهضيع بإني المبتذأوم وغيرعفسوص والتخصيص بالنستةالي المجموع أن بقيرانسان مبندي حأ ولامتعال في صحته وبالجماء المتأ Office of the state of the stat بالصفة لتضييعه النوعي وني صورة الإجال ليس ككسة فكيف تقاس بمحته ملي صحة Minister Color Land State Color of the State Color الغزدى بالعسنفة عج انتخفسيع النوحى بعاكا في للشال للزكوف في كويهم كاسنا فشقة لاندلوكا بمعمج اللزم محة الابتدأ بوحيوان نالمق وباعم سندحن حسمانا سياليس على إمينبئ خمقال المعيم المان يغرق بين تبسيس الرامغ المايشة Solven Land Control of the Control o Mad Merical Control of the Control o A STATE OF THE CONTROL OF THE PARTY OF THE P The state of the s شرك الفعل والمغيوسيدانيا تبذلاغهوم A SO THE LOUIS AND THE PROPERTY OF THE PARTY AND SELECTION OF THE SECRETARY OF THE SE ئيدان مُوْسِدِ لِكُن مُواالمعنوم ليس مِسْتُداُ في صورة الاجال بل موسِّداً في صورة التعميل والخاجَّة عهوم الانشا أن المتي بمنوم جوان ناطق وان إرا ومفهوم الانشيان فتبريخضيص الراض Service of the servic Stantist of John Chairman Stantist Alders Character St. Contraction of the Contraction A CONTROL OF STATE OF And Land Sale Maria Con War and the state of the state

SU AND COME OF THE PARTY OF THE FOR ME STATE A SHARING THE STATE OF THE STAT State of Later And John State of Sales and State of Sales and Sale Separate Sep Constitution of the Hard Constitution of the C Goden Control of the Land of the Control of the Con واشتراك لديم كميف ولم يحزع مند فروص كماستى بقرات ابتلمغرم في المسهويان ولدولهم الاآميشيالي ف عد الغرق وعاميمة Selection of the select عالابتدأ لعدم تحرائحكم مى الملكرة المنتشروح فلامع AND SOLET OF THE PROPERTY OF T الى تقديرعدم المصف لالستكرم عدم حدالا متداوج والعرج رجل كا فرفى النار في حراكمن فلذاك ب قواه فيكون تطرك رول كافرني النار فتدبر فقول مرفان تيكم مبذا الكلام معيد لان الملتصلة مفيم Service of the servic ب جوابه فراع تعله مكون إمديها في الدار ويقوله مكلواه منهما يلان الصفة يجب ان تتيعد المعلم الخاطب عالم باتصاف الموصوف لمينر بهام آن وكربا والمايجي باليعرف المي فى العاروال صَعْداً ملْصِح بِرِوال حَسَّما م عندالحاطب ثُمَّ اللَّهُ مِن العَوْلَ تَجْسُ فى نحوامبل فى للدارد بل رمبل فى الدار وإرمبل فعالدار وامرأة ولا لمن أشقا يرمين وجو ليخصيص حتى يتيرض عله السارجل فى الدارفدينبني إن تين الابتدأب ما خصيح ووقعية الصمص فى كوكس غطيرانتف الساعة م بالساعة بس موجولان جواز كوكب نقص عندالقاللين بآمنسيرتم وعندغيرهم غيرمنيد ولامة ا فيرتنبول فعم بوقررالا بيؤوعلى اقرره البيني حييث قال ولوكان الجيزلقت كيرفي للثال ألذكور حرفة ع ارض في لدارو بي مبل في الماروارس في إندارا واحراً ة اعدم الملاً أم الدارات عن لستدألكا ن موجبالكن يكين المنا تشذنى قولهم و مدم شركي فريا في لبعض يأقىالاستفهام لان النكرة في سباحة في تاويل الحرفة والمع يمين النكرة الامارس الرمنعجوزان ككورت ثني واحد وحرة متعددة ونندانه لوقال بهلانا درنيارمل فيالعا بامامأة لانانقول انوحه طومة ان الاستنفر) مرامستوغ للانتظ موالعزة المعاء له مامرد لذار وعليه مساحية بني بايزليس كا قال جمعه الجمل ان يكون مراد وان الاستعنام للسوخ بلدًا ويل المعرفة مواهزة المعاولة بام وغير باليمّاج الى البار في الما ينجير ستوع معللا September 1 وبالجلةان قال لعرج فينعيص لوحيهن اوجوه في الاشلة الذكورة مكن توجيه كلامه في شرح المنطونة والافا لا مرحلية تسكط وقدوتن المبته إنكرة مع مطلن الاستغمام في القرآن والحديث وكلام العنسي فكيف كين المتسويغ بالغرة المعاولة بام فالبؤح لاقوع المبتدأ نكرة مطلق الاستغمام بانتائت المبتدأ النكرة اسم استغمام نحوما تك بينيك ماتيان فرسها وتتجالسا مثا وقيمة يدوخةا ي حرف كان فو والدِّين الدول فان غيرالدو وجد المسوليني الماليا وبل بالموند كا وفت المهموم كا وا كان Paris distriction of the second Section of the sectio Kyling He see



Control of the second of the s Married Marrie William Control of the Control of th Town of the second A STANSON OF THE STAN PARTY OF PARTY OF THE PARTY OF Sold of July or of July or SUPPLEASE OF THE PARTY OF THE P A Charles of the state of the s Trained to the Astrontons The state of the s NAME OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PAR The state of the s عى الخرامشتن يفيد حصرالخرمد بيرمأكان السنداليد معرفاه وشكرا منداتينج مبدالقا برويوسا وفكوته في الاص موخوالا بينيد وتينيم صيقة فالوحان متمضيصه بالوصف المقدركا لمني ولوائيض بالفاعل قبا وكره وموحمكو يحكوما عليه ن العامل منذ ذكرالعفو وثيل وكروشخه A Secretary of the secr property of the state of the st مانن فالرجح مي المتوسط وإمسه القائل بولانا حدالغفو January Company Y. Baily را وغياميني فول لا زا دا قام شع الدارعدان مايذكر •^ الامتيعو في غربا اولايذ تيعين كونه خ ائذانطرث لامطلقا وولك! لهولانا حصبام الدين جاالعمع المضائل مولانا وجدائدين ءو بلااعما وواما في الدارم فلاالتياس منه لا ن الما خراجوا زان مكون قائم مبدأ أبدأ أذكره السيدقدس بسره فيحواشي لحام الإيدل على في العام وأن ارا وانه لاالسبا ب فيدنوم بن الوحو وقهوم كمف وحمل ان لأ رافعالرجل معيان يكون فاعلا املي قزل للاحفيش والكونيين فامنو كاتأ بواماع عال انظرت بلناعيا ووقال لعلامة التفتاراني فيالمطول لابصح نحوقائم مبلان الانشاس فانة تغيين كويذخرانههي وفي يحث لانرعلى تقذير كون رمل بالإمندلايه سرقيسم إلمنذ ألاالا ول وموط ولاالتّا في لا زليسر صفته واقتد لبديحرث الاستعهام والنع ولا را فعته وبخرولا بذلا مزللصفة من ضميرهيل فسيا فالمركين لها نياا شنى قائم رمبل ثم لا بدس تعدر إلجزاية ولاخفا في ركاكة على ان عدم كون الغاص في العام كم يَرْ ن مّائم و لم لا يجزان يكون فاعلالقائم على زبب الافضش ويجذف وف الاستفهام a con

State of the state واكال زلايازم فيدلا مذف الموصوف ولامذف الخروني ببغن حامشيه قوله فالمتصين خرا فسيتحث بوانيان يكون بتداميج كائن في الدارش مَّا مُراه مالا فا ن الغامث بييح ان كيون مالا فالتبس لا كال وقية كجبُّ لان الكلام في الغرب الذي مذت ستعلقه وناب عندهآ بيغ التباسيدا بحالتم كميت ولابج زمبله حالانى نخونى الداررميل ونسيرمنيه فاعس ولاسفعول مكون انظرف كما صذوجله مالاسن رجل على ارْسبتداُم البختيث عنائجه ومِتن الفيالان يلزم تعديم الحال من العائل لسنوى ومومّت على لذات قدر فزالمبتدأمش لذكور ملزم الاستذاك والافلادليل مليه وتى الرضى أذلوقلت ني رمِل قائم فائم رمبل احتر كون رم إخرا عن قائمًا وبرلا عند قيل ومنه أنه لا يصدق عليه شيئ من سم للمته أفكيف بعيج ان يقع مبل خراعنه الاان يقران يحمل بكيُّه بتدأ بحذف حرث الاستغمام ومهومتيل من حيث انهم وان آتننع بعارض آقرال وفيدي وتح للنول لفرون سعين للخرق بخلاث قائم رجل فانه لاتيمين أهاجرا وان نقول العائن فائم فى الدارفى كون مبتدَّا انتى وتغييدا بيغ مجت بنز واصم ات القالليين بان مدارالا حنيا رص النكرة على الفائدة شرطوانى الخيالذى نارف اوجارا ومجرو رالاختدام فكوميش في الدارر ص كم يخزلان أتق لايخ عن ان يكون فنيه رمس ما في دارنا فلا فائدة في الأخبار بذلك صرع به صاصبه غنى والقائلون ليمنيس ال المرجز رومهم **ىلازگرەيىتەنۇن بان لغارمايا ىغائدة** لاعالىتى تىسىمەن ئىتىچىكىيەر ئىيە جامىل مىي باقررە دىشە قىدىس سىسىرە تخوفى الداررمل دان جوزۇ لتحصيع يزومليهم ذلافائدة فىالاخبار بذلك والصعالتجفيع فليس كآضسيع يمعىلاللغائدة فحوله فهونى قوة الحق كفامذ فتيل رهل موملوت بعبيم ستقراره في الداركائي في الدارو بذا المعنى بيب ملا خطَّه يصحّ الحكروات لم كين مقصورا اوله المولة With the state of بنسبة إلى يتكله لان المصدر شسوب الى فأمل مغله وم و في الرفع عنى ذلك لعني فقولها فاصله سلمت سلما أاى حتيب يحتية قوله Manual Street Control of the Control ومدل الى الرفع لقعه بالدوام فان قلت الغرف مقدر بالعغل على الأثرنيكون سلامٌ مليك جملة همية حربا مغلية والاستيما Market and a service in the service of the service بغربإ مغليته لين التحدد كالفعلية مكتبا الدال صحاله واحرجوا بعد واسك الرضع كما انثنا والبياليشاج قدس سيره لانفسالا سيته اونعتول لظرف ةسقدر بإسحالفا صل يغرض الدلالة معى الدوامة فالآلعلامة النفتا زاني في للطول نجميذ مد في الدائيميّل لبنبوت A Company of the state of the s والتيذيحسب تغديرهاصل ومسل دمند يعلمان كون الفرفتية المتعدا والعنداية ليبرعه الاطلاق والعول بان الاسمية التى Secretary of the second of the مدونة لاغرفكيف تيسوران ليعلدي بسنا وقام ت ضميره الى زيد دوام العتام لرفت ليرالاول ومنع المناني مكابرة محفته ا و**نعرِّ ل غاءة الاميت**المذكورة عليّه. مقيدة بلا ذالم كين معد وتدَّى الفعلية <mark>فيّ ل إنى سلام من ب</mark>ي اشار به الى المليس مؤته بقدًّ Marie Marie Land Control of Production of the State of th الاصافة بن نكرة غصصة كما كان كك منداننصب ولوقال فكانه قال سلامهني كم عِيَّ الى التنسير فو لهر براآي القول لعجا حذالتنكه المستأحق للبحزالا خياعن لننكرة المفتد ولمشهور بينالنحاة فال الرمني اعلم الاغهو النحاة على أيجب The state of the s معرفة اوكيَّدَن منيه أتحضيع ط قوله وقال منتخصَّة بي منعمة ال ارمني وقال بن لد باك وماامس فاقال فراص عن أي نكرة وذلك لان الغرض من الكلام فأوة المحالمة فأ فاحصلت مبازا لحكم سوأ تخصص الحكوم مليه تبي اولا فعد الاضارحن للبتذأ وعن الفاحل سأومحان معزفتين ونكرتين فنعسين لوحبا وغير تتحصفه يرلبنني واحدوم ومدم ملمالمي مرملية فلوطوفونك في المعرفة كما مرتبيا مريد تعدَّ لغوا ولولم يكن رمبل ماس الرجال قانيا في الدار طاز ولك ال To a little way to the second of the second

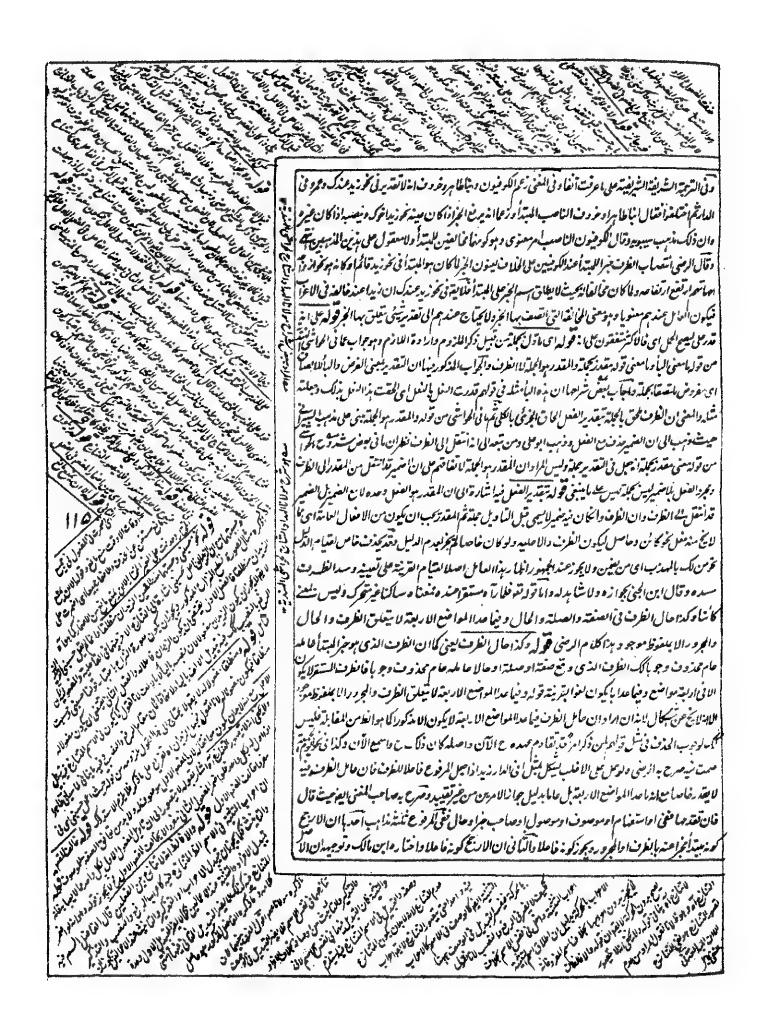
A State of the Sta Chen in think the Mines Washington State of the State o Company of the state of the sta تنتول بين قائم في الدار وكذاتقول كوكب: نقفس لساحة انتهى مهنزا فمران بين قولين بنا فامّ مامتذا فالمجبرَون كوالمجبّرُ كذة عمنة مهلا ولذا ثالوا بوحرب بخصيصدوا بن لدمان بحوز ذلك اوقصل إلغا لمدة بغوز مئذ ونوتيج وتسجدت وبقرة لتحك اذو توع وأكس من فراو مراكب غيرمتنا ونني الاخبار عنافائمة منون غريط بات وغوخيت فا ذااسدا ورمل بالباب ولا يوجب العاوة التالك Party of the state The off of the land of the lan الحال من أن بغا حنك عندخروعك اسّاد وحلَّ دلوكان غرضهومن ما لتجنَّع بيعن تبعدًا ومواطن الغائدة وضيطها تسهيلاعا لملتك A Secretary of the secr بوزواش لامتنا والمذكورة والدزم مبافاللزوم شلدفا قيل لاتناني بين كلام امنا ودبين الحكر وببض كمتمتين الاال النااة الما Agencia po de la Principa de la Companya de la Comp ى لآنني قوقة بالنيرين المقيدس الحكم على الشكرة بسي على السَّكرة وغيره ضبطه أأشلة فلا يُخلف عن الغائدة ليك رضك A STANLEY OF THE PROPERTY OF T الكمع بالنكرة ليس معي ما ينبغي تنم ما قال صاحب لمبنى لم بعيد التنقد مون في ضابطة و لك الأعلى عصول الغائرة ورب المتاهزون الذكيب كلواحد ميتدى الي موالمن الفائدة فتتبعوا نمن مقل محل ومن مكثرمور ومالا يقيحا ومعدو لامورمتداخكة كلار يتميعد ومواطن الفائدة وحلل إلجواز بحبسوا إلفائدة وانخان ألمبتدأ نكرة محفة يكامهن قرايخو تثجرة الى قولها وجل وصرم الجوازعثم عسواماً نقال فلوقيل في واره يبل مي لا نالوقت لا يخ عن أن يكون منير بل ما في دارما فلا ما أرة في الاخرار روملي ناوفلا سناغاة بين لعولين بل لا قول لا واحد قوله في توجها تهااي توميهات لتجفيصات اي تياج في توجهات اكترات فعيضا الي تماتياً اذلائحيّاج ني توصلة منسيس في ولعب يرمُوس إلى التكلف وان نومّش في تصحير للامتدا في [اليوزة التكلفات اشارة الي التكلفات الذكورة في توجيبات التوجيد ما صرخ منك فلا يعمر فالتحضيص عن الصعلع والا توجيرش برؤانا بفلان في تحسيصه واليفسس ، إنفال تعسف لان الفاطل تحبيعير تبقدم إلى و، فكم بناموخروكونه في الكس موخرا لا يجدى نقطا داً، توجيد في الدار رص فالتخلف فاويينها تليس عاذ لك واليذرية الذرجوا زني داره رحل والتوجيه للأموك في للالت بيدي يتخلف ومأكو لم يبني في حالالم في على اكان علمية في حالاليف تحسول لفائدة تعدم عمرانحا ملب تجبسول الافتضام لابساعة لكوكب فوليرد لأبجوزان بقال جن قام تعوانما صبحب والقيام ما ثى العالم و له وبذا القول و به الحالصواب نلوعن السكلفات الذكورة ولجي الاضارمن السَّارة الحضة ا فاحص نى كلامهر خوتيم وسورت وبقرة يخلبت وحزمت فا ذااسداو رمل على الباب رغو فرتي في المنة و فريق في السعية لامنير دعلي الفاج باتفعييعر إن القول باتفعيص لام تحصير الفائمة فلاسني لا تذرمها فاحصلت الفائدة بدونه فتي له يكونه نساس الاسمرفية اندان ارا دان كويذ قسامن الاسترميلا يختصه بالميغ ومقيقة فهوتم كمييف والخبرني نحوالمعل حبيق ليسير بمفروصيقة وان اراج غصابالمغردا عمن كن مكون حقيقة أوكما فهوسلومكن عدم كوك الجلة داخلة ونيريمكيف وقد تال لشرتس الكلام وحيث كانك الكلمة ان عمر من ان مكونا كلة أحقيقه الأحكا بنل في المتوليف شل زيرا بوه قائم الوقام ايوه ها ن الاجناً مِماع أمنا مركبات في مكم الكرة المؤوة إهني قائم الاب**خال** من ما تُدَسِّر لا وليس متعلقاً باسمها والالمولان على ما مغرضيب الديندا ويون وابن مالك لي تركه تزين للغول اجرأ ديحرى المصناف وعلى مزا بحوران مكون من عا الصرح في فني كاللام في نم الرجل زير قال المراح في بحث الغال للدح والذم اللام في الفاط للعدالذ بني وبي لوا مدعية شعير بتم قال ولم يختج بإذا فجارة الواقعة خرالى ضيرالمبترا لعتيام لام تعزيف العديقاً مدو بأوالوم وموكون اللام للعدالذمهنى نمتا الشيخابن الحاجب قدس سدوحيت قال فاعلهاا ماالمعرث باللاحردا ماسضا فسألى المعرف به والممضم ميليكم Colora Diagram Colora C Charles Jacobson 1 S. C. Carried Bally The Page 10 THE CO. Sirkey W Solve .

مِن حبرً اسْم تصد والإمرام المدوح اولاتم صنره ، وتوجه الامهام فياضيا لالف واللام انتصاره الى مهود في اذبي غيرهين في الوج وكقولك وخل لسوق وان لم مكين مبنيك وبين نخاطبك سوق معهو و في الوج وتم وجه قيا مهام ا مقام العنميل ماذكره الشاقدس سرم اذكره أتشيخ إن الحاجب ني سنرت لهف منهم لما تصدوا الى ملمود في الذمن كان حم الجنس البذي كشمول في لمعنه و كابعيجان بقوم اسم الحبس مقا، ندرج تحته ومايقدرين احاوه في لمعني قال أوضى وليس الامتزار بكون الله ملتطوب الدسني المطابق لكل فرهيكم ا ذن كالغم الراج مبنى فلا يحورز يد ضرب رمل معان رمل بطابق كل فرد وان لم مكن منيلا م ميشا ربها الى ما ني الذمن ووبب ابوعلى داتيا عدالي كون اللام لاستغراق الجهش وكون الات غراق له ولعيره فمنزلة العائد روتيليد إرضى بتغراقية معجامنا فتذكل البيركاني قوارتغوان المانسان لغي صنبرولا ميسح ان لع انفركل الرجل زيدور وعليه العالم بناليآ نقال أدخطأ يحض لانك افراقك تنم الرجل لمروحيها البطال بالعقطوع بدفي تعسد ليتكلم ولذلك وحبب الن مكون للفسترطأ و وجب ا واقتصد التنتية ان تنيى و مو كان ملى ما زم والوجب ان يطابق بجبيج البنسرة إن لا تأيني وإن لا يجيع لآن اسأا لا جنياس لاثنيني ولايجمة اوانقىدربهاالحبنس فان زحمواا الكيفسوس بالمدت مرفوع على لابتلأتي الصل وتتمافر بكر مبره خرافلا ببن ضميربيو وعلىياد مابعيوم مقامه ومعالم بقدر بنواا نفاص سيرعبس لم بقيح لعدم الضريرو الحيترم مقامه فآلجواب ن أثر إشبهة لاميارس الامورالقنطبية وآليفها وكرنموه اغاموا عدالا حالين فآن أعذرا حدمالتين الأغروما ذكرنا متعين وآليغ أيتموط ماميحة شرحلانيدو زيرتميل ان مكون ستباركا رحمتم وخرونهم ولآتيسل ان يترانسنيرعا لدملي زيرالا بيجب ان لايكون عا الى تتقدم والآور دعله يتم رمبين لزيدان وتفرر حالاالزيرول واميغ فايز بغيوت الإسمام الذى مومقع في غرض الباب غان عبوان الامسل كان كك فلانقل الصعنى ألافتاً جعل تعبير شعائم بينه فلا يبعد ان بعة فيا عن غيد كك لآيالة تنارن Proposition of the party of the proposition of the party Control of the second of the s يمون الامسل ككتم غيروا وانما الكلام في مدلوله مال سنع الهدافة الواتيحيّة في هاب شيبه تهمران الامل مان الرمل لتأ A CONTROL OF THE PROPERTY OF T Constitute of the state of the A See of the see of th يجزان يقوان الضبير في نقم رحلا زيدعاً لدالي زيوالمتقدم رتبة لهٰلائخ الجلة العاقبة خرالمبتدأ عن بصفريز القوم مقامه قوله لا Signature of the state of the s يصع والاور دعلية تولنا فذافغ وبزالها بلوام فنجوزان يكون من خواصه اتنزام كون منير ومستتراعن خرامها وسواكا ن أغرم اولتنى وكمجبوع لمشابهة الاسمالجا مرفى عدم القرف حتى ذمب بعنهم طي الماسم وأباا لابها منجيع ومر النرام A CONTROL OF THE PROPERTY OF T التاكديشله في معماله بل رجلاا و ارفع ليه والمصوص بالفامل في شُر مع رملا السلطان وآماً با ولوكان على وازعموا أمهان للرا وملولينس اد ما لاحتيقة فالابهام سوح وكاني ال ونعماله جال فالمراد بعبشال تثنية ومنس لجمع فلااتشكال لانتنى أولاا وجمعتم عوف ملام الجنس فوفي الحل معيانية

State of the State A CONTRACTOR SALES OF THE PARTY To have the same of the same Side of the control of the first of the control of سبافقه بناسب المقام وعلى بذأ فالضرييغ نفر معلازيد عائدالي فتبنس اليذانسي فاتسا كرضيه لى البتداً ما في نعم لوجل زيدمن جموم المبشرة Sayur Andrew Control of the State of the Sta شولدنى المعنى والحاسس من روابعا المجلة عأبي خير مندعمه ومشواليتدأ نخوز يدنع الرميل وتوله وبالعصبر مننا فلا مبركذا قالوا ويلهم ان مخروا زيدمات الناس وعمروكل إلىناس موتون وخالدلام جل قي الدار وأما أمثال فقير الرابط ا ما و قاله يرأيعنا وبناعلي توك Carlot and the same to be a surface of the same of the الجحبسن فيحة تلك لسنلة وعلى لعقول بإن ال في فاعل نعم ومُسر للمهد لالعبنس واما البيت فالرابطة نبيدا ما وة الميته أبلغظ وليس العوم فيدم والفالما واخاله وليعنها لمااخلا مبلوس شئ انتلى والمراوس كوان ال للعدر موالعدا لحارجي تقدم الذكر تقديرا لان المبتدأ أشقه مرتبة والابهام محيس بتباخيز لصهوس غالباعلى مآقال العلامته النفتازانى فيالمطول ان للغريير فيفرير كون المحضيص مبتدأ راج الى للبتلأوا لا بهام كعيل من التزام ماخيرا في غنوص واما ما قال العلامة في شرح التسهير واما في ان بكير للعه ذمان اربدالعدلا فارجي بان بكيه ب الرجل الشارة الى زيد بقرنيته الذكر لاحقاكما نى الذكر سابقيا فلا خفا فى اندبسيد خارج ن تانون العدم غوت لما عليه وضع الباس المابهام والتف فيلما ينطروجه وتأل الرضى النما بعد ذلك الاصل وم وكونها فعلين مسقلين بفاعلها كلاماصاراح فأعلها تبقد يرالمؤ وكصغة متق متزعلي مومونها كماني تؤله والأمن الدائرات الطروج وقطفته غصا وسنى نفرالرجل زيدر نيررس مبتيرلات تغرربالدليل الصفهوص مرتفع بالابترا لاخرم آاذلوكان خرمقد رلم مدخل نوأسخ المستأ ملية تقدماً عن فعل لدت والذم وموخرا عنه خوكت تنم الرجل وتغرّل أبدان وجدتما وا والمركز يُستِوأ ما تبله خرو فلوكان الغربا متاكر علية وحب ان مكون فيها عائبرا ميتم العل للامتها والتالث الذكورة على الوجه الذي نسقانا عنه فقر فلم يتي اون لعد طلان ليات اللان مكيدن الجملة في تقديرالمغروعلى الوصالمة كورحتى لا كيتياع الى الضيرة انت خبيريات الناع تقدعيات اللام يعهد الخارجي ايغ تو عرنت المالا غبار عليه فلتحقيق الضروزة الباعثة اليحبل لعبلة في تقدير للفرد وآنيغ لييرصف تقريف لعبسر النافيب عن العنهيم والأفر بميت يكون عنى غماله جل نفركل رميل ويدخل منيه زيدول يذمب كزير طائق عنيه وعلى عنيره ووجه بينا بتدع والصمر يوان ليس المقعم المنالة فرايعودالي المبته أيعصوالربط فاذا ذكرنا موصبر للبتدأصادق عليكان فمزلة الضريبة مصول الربط وكرزا الفظال ا سئ هني انم وشبقل من المؤهنة جيت تينا وله وغيره ويدخل مو ونيه مؤب بن الصفه ليكونه ذكر للمخرعند من عمير ولبزلة ان يقول ان مجل صالحأغا نالانفنية إجره واجرعيره تملكنجغي لنا واحكم نيابة الحبس عن جنميرنا حادة لفظ المجزعية بطريق الأولى شراري الموستالل ملوت شئى بذآما ذكره العلامته التفتأ رأني في شرح الملتاح وانت جنيربان بذاالوجه لايدل مني بيابة التعريف بامعي نيابترمبنس يطلق على لمبتدأ وغيره ومولاليبتارم التولع في الحاته الطابق على لمبتدأ وغيره مذبني ال بيؤب عن تعفير شخور زير صراب مل لأنتسم كبنسومنوع للاستدس حيثهى والفرد المنت بولطاق على زيد وغيره ولوسلم فيتشازم حوازيد مزب الرجل ملى ان المام للي شركانية كون اللام للمداني رجى الين يستازم جواز زيد ضرب الرجل على إن اللام للعداني أجي لانا نعول لامقال ف جواره لانهن قبيل عادة المبتدأ بمعناه بواسط العه الخارطي وآيع الدليل لمذكوروان ول على كون الحضيص مبتدأ لكرج شدع وليل مدل على كويز خبرمته أعدوف وموان الجزمنوم عدا ذكات بحب تقيديم المبتدأ ملى الغرفولوكان مبتد كوجب تيتدميه واللارم بطفاللزوم شلدلاية التقديم واجب اذاكان لغم وسندال ضمير للبتدأل مطلقا وكسير كك يدل ملى ولك قول الرمني في قول المدرج اذا كان الخبيفلالا ي مغول سندا الي من المبتر أخورية قام فانه بوقدم استبابا فاص لا تانعة ل الانتباس بالم

City Condition of the second منظرض قال وميزميث قال ني ذك كلفام فال قبل غيوز كان الضريار نانواز بدان قاما دار ندون قامونك الثنية بالبيل من مغيرة لم بيزمغياً تمنّ فيه ليذنط إن تقسيم للفظ الكافية لعير صفير السبني والجحضوم خرسته ألامبته أوان جرزالالتساس بالبدل في نفراله جل ثير وحكم بنهته ألاخبره مرقلنالاسني تتحريزه منيه وحدم تجويزه في الزيدان قاما بدون فارت مع ان الغرتم ني لامرين سفا لأبيات قالكون كليماخلاف الاصل فسيكون من متبيل ح واراً لامرين لامن صورالانتهاس لان الابدال سيتلزم مو ولينم يترال للذكرعا لماتب يشكزم تقليم الخرومواميغ فلاث الاسل بخلاف لغرارجل زيرا والابدال لايبتل مفلات الاصل والالبتراثية لمرمنيك مسورانا لتتباس وفييان الابوال ايغ ليتزيم خلاف الاصل وبجركون المبدل سنرفي مكم لتنعيته مرح برالغامش ا وبالجيدًا لغرف الذي ذكر الغاصل الهندي بين مدورج الزالاء بين والانشياس الحان عشراء شالرمني ا ما دا لافالوجوب نی کلیسها خالفتول دوجرب اتبقدیم نی الزیدیات تا ما در دن فی نیم اروپل زیر کیم محض علی ان تعنی مأفكره لينيخابن لحاجب ننشرح المفصاحبيث فالأون فخصوص خبريته أمدوت اول من ومبين لفظا وسني المالله نظافة الهبتدأ ذاكان خرومعلا فالوجان لانتيقدم عليدو فيمبل ذلك فكبرخروع عن مزه القاعدة وبيوبسيدوالأ خرامة وزرفجزا بمة فلابدس جنميرولامنريها وباتوبهو دمن ن الرجل للبنس فقدتقدم شيا وه و يوجو (كان و قوع أيس موم ومن ميت المعنى بوان الابعام يناسب التفدير واحبل خرستد أكاكان التغسيمية عققاه موالعنوم سندوا فاجس ستام لمركن فقعا فنادان الوحد موالشاني لآن فماا اكلام صريح في وجرب التقديم في لثنال الدكوريع إن الفعول يأم السيدأجل سنوالى الطاربوكان مقصووه من قوله أوكان الخبر غلاله مأذكره الرضى لاقال بوجوب فالمقع منسان بكون الفعط سندالى مميرالمبتدأ ستترا وبارزاوان مكيون سندالها نطاكيون للبتدأ تعنسيرا ذمند ذلك ليتنبر إلمبتدأ بالبدل من الغامل في سناخل يخوزية قام ابوه كاخيرفالمعنى الالمسندنى الجذالوا قعة خزا ذاكان فغلاثا بتالهملى نخوما ذكرنا وحب تعديد فغلان كأ Constitution of the state of th فيالح بشى الهندية اوكان الخرضلة لدلاجلة باعتبار الصورة فلآير ومح يقيوان الزيران لان الخزع يسورة لاض محالات مخوريير The state of the s قام فان الخرمنية نس لاجلتصورة ليس طى اينينى بقى ان تول المصرح كو للمضوص فبرستدا بمذوف او لي ليس مي لينبني ويتج تقوله ومض المظروض إصفر في لمنني والسَّالتُ من روابط الجلة على منبرهـذا ما درَّ المبتدأ بلغظ واكثر وقوع ذلك في مقالمتهم والتغير تخوالخا قذهاامحا فتدوا موابليين ماامعي باليمين وقال لاارى المرت بشبالوت شئى والزاج احا رتسلينا ابوعبدالسافا كأن ابدعبدالد كنية لهاجار واموالحسن وقال المرمني وضع الطاموضع المفرائلان في مومزاً تغير ما رقياً لمركن فسندسيسو يدمجززني الشعرلبشرط ان يكون بإغيظال *زل لم يخزع*نده وقال الافعنش رح يجيزوان لمرمكن ملفظ فى الشعركان او فى عيره فول وكون الخرنس اللهنداكم بعيده كثيرين الخاوّ من الرابعة وعده منصاحب ابنى حيث ن موابط الجلة ما مي خرصه كون الجليد يفسل لمبتدأ في المفنى ومن مداً اخبار صفيه الشان والقعته نخوص موالسدا مد ونحوفا واجع نتنا خصته بصارا لذين كغروا وما ذكره الرصني من ان الجلة الواء مدّخ إلانج من ان تكون مي للبتدأ سني اولا فائخ نت أرجع الى الضميرًا في ضميرالشان تحوم وزيدة المروكاني قولك معولى زيد قائم لارتباطها به بلامنديرا منام ويل مى ان كون الخيوسيل المبتدأ لاتيماج الحالفنديرولا يدل مى مدم أستياحه الى العائد مبنى الالبطا ونفى الحاص لا يدل على نفى العام فاترخ باقبيل

Secretary of the secret Secretary of the secret ات كون الخرنسيالات أليير بعبائديه ل علي كلام ارضي في مزالهام تتموا ذكره العلامة نتنز في في شرح المنتاح يول مي عدم إحديم الحالعا كدميت قال صم س كلام الفتاح وجه قول الني ولابدني ألجالة الواقعة خرالبت أس ما مرالي المبتدأ لمغوظة كماسيف زيرقام ا ومقدر كانى البرالكرمبتنين وموان التقوى لا تكون م ون سنة والعفل كم منير لمبتدأ ولهببي لا بدمنيدس لسنت بالمسترومين رابطة وموعني العائد وبذااناتيم لوكان لمسدالجة في غير في الشان سبيلا وللقدى وتكم أيدان الجلة الواقعة خراص فعيرالشان ئة من مِرالحكم لكلي بدلار في الجزين عالمدلامة البيستامني عنق بالخزعة كافئ بمبي اوتنيت لدكافي العنوي لل مي نعنس الم A STATE OF THE PARTY OF THE PAR عندولامعنى ربط النفي شفيسه فراكلامه في المعنى النافي الاشارة نحد والذبن كذبوا بأياتنا واستنكيرٌ عهما اولنك اصحاب المنار والد بالحات التطيف نفساالا وسعها ولأكماح بالبانية البيدتي البعثر الفواكل أولنكسكان حندسنولا ويتس كمان فاعبله تبكون فلبترأم وصلا اوموصوفا والاشارة اشارة البعيد فتشع زيدقام بدا لما تعين وزيد قام ذلك لمان والج عليد في الآيرات الشائنة والسرا براجلت بالوا و داجار وسشام وحده كوزيدقات مندواكرها وكوزيرقام وتعدت منذ بناً على النالوا ولع بين فالجستان كالجلة وإنماالوا الجمع في لمفردات لا في الجل بدلي حِهاز بذا ان قافم وقا مددون بذاك ميّهم وبقيعد والنّساس سنسه طانيتنل على ضمير مركول على حِراته بالخبرنم زيد بقيرم مروان قامر والنّسال لا لا يُنتِرِ عن لصميروم وقول الكونيين و لا نفتهن البصريين ومنه قولهم واماس خاص مثام ربه ونهي انتفس عن الهوى عال الجنة بي الما وي الاصل ما واه وقال الما نفون التقدير بي الما وي يدوقال ايغ قد يومدالصريخ باللفظ ولأنحيس الربط وذلك في تلت مسائل تعديهاان يكون معلوفا بينه إلوا ومخوز يدقام عرفهوا وتم مو والثانتيران بعاد العامل بخو رنيرقام تمرو وقام مو والثالثة إن مكون بدلا غوسس إبيارية اعمبني مو خو مرك شتمال من أنضيل تبدالعاليرى ابيارية وموفيكة كاندهن فبلدّا حزى وقياس قول من **جل انعال في البدل نفس العال في البدل سندان بي**ح المستُلة **قول وأواكان منه إقبال شاف** موضع وموان يكون بضر يحور امن والجلة الحبرية ابتدائية والمبتدأ فيناجزنش للبتدأالا ول لان مزممة تشعرالصر يرخذن الحار والمجرورمنا فانخان الدسرأ والناني نكرة فابار والجور صفة فوالبرم خوان مدرم وكذا الخان معرفا باللام مخواله الكرم لان التعزيف غير مقصود كافئ قوله ولعدا مرحلي للكيم سيّم بني ويجزان ملّون حالامن لصني الذمي في الجزوالعاس فيه الجرامي الكركو بستين كاننا سندوسها مًا ني هنيز ذكك ني الجرور كخو قوالوتع ولمن صبر وغفران ذلك لمن عزتم الاسوراي ان ذلك منذو في المنصر بشداكو ندمنعه بابالفعل لفقطا غوفتوب نبيئته وتوباج إوبالصنعة تحلاا غازيدا ناصارب والمخيص معكونه ساعا بالشعرخلافا للكونيين والمروغ لائيذف نكه زعدة فولم فالأكثرس إلغاقآ وسجال بصرون الوحدات بيول فالاكثرم يصبيبين لان فلا مرماذكر يشعربان البعرتين كلاهم فأنايون تبقد بالعفل مع الذليس كك كيف و قد قال الشراعية فدس سده في نزم تبالنشريفة كو فياكن ببغن بعبربان موذندكه غدر باسمفاعل ست وعمهو ربصربان بديندكه قددسهت ببغل وتغال ابني قال البعريون الظ منصوب ملى الذمفغول ونيركما انكاك أنفاقا في نحوملست المامك والجار والمجوود شدوب على اندمغعول بدكا انْدَكَات آنفا مّا أن مومرت بزيدالاان العاس قدمقدر واكترابهم على ان المئ ومن على وقبب إن السارج والوانفتح الى انداسم أعل فانطاك منه واكتراح أى البعرية وان أبن كسدل والماضح منهم إذ وكر نباالكلام بعدما قال انتصاب الفلون عندالكوليين ابعا المتقم واليغمرع في المنوعي مِثالعددان إن السارع من البعديين كالموذمب الاقل وم الك دفيان بكذا في الواشي الهندة



Water Print of the State of the A STATE OF THE STA Alleria de la constitución de la AND STATE OF THE PARTY OF THE P A CAND A CHANGE TO THE PARTY OF A CONTROL OF THE PARTY OF THE P Warner of the first of the state of the stat of the second of the second ٩٠٥ تونيو المرافظ الم The State of White of the state PHANORY PROPERTY LES SUIT Party of the Land of the Party Planting of the second of the The state of the s Constitute of the property of The state of the s The state of the s صرم النقديم والها خيرواليّات اربيك مه ناطاما نقله ابن مشام عن الاكثرين وحيث اعرب فاعلا فهل عالمه العند و ف The state of the s اوانطرت اوالمجرورنسيابتها مريستنفره قربهاش لصغل لاحيا دبها خيدخلات بتنى اللآن بية الرضي لاتعقرل تبقدريونسا مرفى المثا العذكورال تبقدرا لحأس وفيداندح للبهن ببإن قرنيته وقائم مقامدا فالوجرب لاتكون مبرون ذلك وان ارا وغيره فسنلابد من البيان حتى تيكم علية فال البعض أنا يقدرون في الظرف أنستة وَّمغلا عا ما اوالم لوعدة رنية المضوص اما أو وجدت فلأ من تقديره لا واستر في مقام تحوز بدملي الغرس وستمي تقرال تعلقه بالاستقرار وتيل لان ألعال العام ا واحدف التقر صغيره مي تنفران سقرارانضه بينية مثل لشاول من الاول لا شاطير م تقديرالعابل من الاستنقرار بمبيد منه وي تحفيل مبذلال الظون سمى ستقرا مندمهم اليفرقال ليضي نبب السيافي البال لضريبذت مع التعلق وفرمه الى منامقل كليه الامت لا موكدكفتر لأحان مواجعا هندك الدبه إجمع وبعيلف مليهم ونثالا ياسخلة من واستاء انسلام وينصب عندالحال كقوله تونهني الجنة حالعين فيها مزاحن ويترة الدلائل تيم اولم مجيزات ككيرني وف دلم يخ العطف علييه وضب الحال عندوالكل يمكيف وقدتنال سيوبه وتيخه الحليل فدرت بزيرواما في الوز انفسها اليحوزر فع الفسعا تبقدير جامع ا انفسها في الغني الصيبويسة اللفيل من تحومرت بزيد وآناني اخروانفسهاكيين منعق بالتاكيد وآجاب باندين تبقد يرجاعنا ب تتقدير عينه فانفستها ما فقهام في ذك عباشه بذا كل موجه الحااع للحذون كلوا يل قادرين إي كالجيب ا قادرين وجاليط على مخروف كمتوارمنم وعنوامة وايالن قال إقام زيروايغ أمح في لبيت الاول سيريضاني ومة تأكيل مفرليسته في الفرف كيف ومجران مكون تال لغواءي ممولا على مُدْسِرة البيغِض وكذا ورعمة العدفي البيت البّاني ليسر إصاليه ولم الجزال يُون عطو فاعلى السلام والجرز The state of the s مِإِمدانا يلا في الفعاسفَ تركيده فع مطلب الفاصل شل طلب فكا زايس فرا الاقياس الديمل أن صاحب المغني قال قال إدا لفني في Control of the state of the sta مليك ورمترا لدالسلامان أكما ولى عليهم بالعطف مع خميرالغارث لاعلى تقذيم المعطوف علي لعطوف عليدو قداع من تخليص سن ضرورة اخرى وبي العلف مع عدم الفصل وجواجة ان عدم الفصل بسهل لورو ده نى انتثر كررست برجل سوأ والعدم حق مكل انتياس بني قول تخلاف ماا ذا قدر ميراسم الفاصل الن سم الغامل سرجيت اوالنفى فانتمله لكن لا انتظالية ل من بيث الذلبغي الفعل منقيض كيتل زيدا في الدارا بوه اوما في الدارا بوه فعان مهم الغيام المعمد فيدوائنا ن جارًا لل من حسيت موولغلالي ذاته من من الله بني المعنى المعنى المولية المارد من علق قال الرمني في ال بخرابيها للهوا ال الخير والعفوالحدد وفت الغرف اذليس للعقة الاخبار حن زيدشنكا مالوج ولاية معلوم ولا بالغرف وحد ا ذلاسعني لقولك ربيد في الداران بغريقية ربيه يُستَّي آمنر فالخرسام ما أنتهي ا فالمسلوب في الحضية بيوجر ورزيه وح ا وغيرة كك عاً منه عاميِّل منه يحبُّ إن العرف للبدار من خارف والمعاروت في زيد في الدارم وزيد فعاما مبَّالي المرَّاخ في ليكا كمُّ منا قال الرمني اغاكان الاستغمام وغيره مايغير منى الكلام مرتبة العدرالان الساح مبنى الكلام الذي لم بعيد ر منوم إن جِيُ بعده مايغ رد لهيد والساسع ا وأسمع بذلك المغراموراج الى المبلد بالتيزاوسفر السيخي بعد ومن الكلام فيسك Control of the Contro Tolder Town O COLOR OF THE PARTY OF THE PAR Sugar Contraction of the Contrac No. of the second Market Street The second Sec. Sec. A The Contract of

The County of th The state of the s نذلك فنهنه **قو له ذا ن منا المبالبول مزاك** الوجان بقول فان معناه التخص الوك فان الاختلاف مين الجمهّ وميسويه ا فاموا فها فسنرن نبكرة مخصصة واماا وا فسرب فته فلا قال الرضى كون من متبدأ مبنى على مذمب سيسويه و ولك لا مذ مخرصندم بعرفة عن نكرة متضنة إستفها لما ونكرة جي الفائفعنيل مقدم حلى خره والجلة فينفته لا قبلها نحومرت رجل افضل سذا بوه وتيم سيبديمليان ش مزين خزان مقدمان مزاكلامة طاهره ليتأمران تجريزسيبوبيالامنيار مبزندمن نكرة منحصر الموضعين كلام صريح في عدم الانحصار ثبيث قال فإن لم كمين له ماليوغ الابترا به فهو خراتها قائخوتُو تُوبك و ذبُّ ها ماك وائخان لهسوع فكك ضنالج بروانا سبوني عيلالستأنئ كمالك ميرمنك زيدوصينا اسدو وحبدان الاصل عدم التقديم والتاخير فبراكلانة للايرى صريح في ان النكرة المتقدِّر على الموخة وانخان له مسوغ الابتدأ فهومة أعنده والمعز فترخوم سواكار تبغينة للاستفهاكم اولا دِسواً كان ما النفضير إولا تُم قال بينسدلا بتراثية النكرة في قرارة افا رجب بك بدان اول بيت ومنع للناس لازي ببكة وقولوان وتيامنكسنيد وقوله يحسك يدواله ألايدخل فيالخرفي الايجاب انتهى لآلقة كيف يكون صبك تكوضه كوميضآ الى المعرفة لا نانقول قال الرضي والوا في حساب وتشرحك كفيك ونهيك أغالم بتيون لكوم فابعني الفعل لا ي عني جسك إيد كفنك زيدوكذا خواته نهنى قو لرحفظ الصعار تدمفع ل العقوله فاشيجب تم فان قلت ليس فاحل العابل والمبغول له داحه الكيف بجوز تقدير اللام فلنا كمهن حكم موجب التقديم ضغا للصدارة فوله وبذاي كون من مع كونه لكرة مبتأرقوله ذرمبيا بعذائني ةالرجيان يقيول وزم يالجمهو رفال يتساومين في لتوليف في لهني نحوامه ببالانفيل ل وف لموما ونه عندالاكتربر لم عنمر Control of the Contro Je za sa porta de la coma de la c تحلوط وتعيينه لمهاف بمسبه لمضاف البيلا كتسب لتوبية منبعنكون ببثابيعلى اعلى يبيوني أخذاروابن الاصلى فما فلاسسا واة ببنيا The state of the s Market and the second of the s A STATE OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE بالخزاءك الاابقيبن على أببيل واوتون لمهنات عندهانقص مربع بين أمنيات اليينكون تعربيت المعنات مساوياني الرتبيتير بلارتبه بعدرتية المضاف البيد فوله ولا قزنيته ملي كون إحدها متدأا ذعبي تقدير وجو والقرنية مبي ذلك لايجب تقديم الميتلأ معدم اللبس تحوينونا بنوا بنائنا فان العرفية العقلية والة حلى أن المبتدأ بنوا بنائنا فخاندا شارة الى مآقال بدارض مرأين To With the second of the seco Company of the state of the sta قوله و كانام مونتين او متساومين لهيرعلى الماطلات **قول**ير معالانشتيا ه في النغي بزا موالمشهر رو**تي**ل يحو **رُقَد ر**كل منهما بر The state of the s وخرامطلقا والتحقيق إن المبتأ ماكاناء ف اوكان موالمعدم عن الني طب كان معول والعالم معول ميداها عموان Control of the contro علها وحبال سبة فالمقدم المبتدأ قال العلاسة السعة زاني والصابط في التقديم اندا ذاكان للسَّي صفعة ان من وعرف السناسع المصاف بالمعدبيا دون الافرى حتى بجيزان يكونا وسفين فيشيش فتعدمين ني الحارج ما يهما كان كييف يعرف Company of the state of the sta السائة انقاف الذات بدوم وكالطالب عسب عكران محكم عليه الآخرى بالأمرى المنقدم اللفظ الدال عدر وتجدد بتبركوابها كان مجيثة تمبل إنصاف الذات وموكا لطالب ان تكليم بنبوته كذات وميفيهمنها ويجب دأن توخرالانغذالدال عليه وتجعلة ثمرا فاؤاء فت السيامع زيدا بعيبندوا معد والآيوت القعبا فديا نداخه وارءت ان تع فذذ لك قلت زيراخ ك وا واعرضت اخاله ولامير ذعالا تسيين واروت ان تعييد عنده قلت المؤك زبيرولاليهج زيباخوك وكذلا فاعرف زيوا وعلما نه كالن من ونسا ALINE TO BE AND STORY OF THE PROPERTY OF THE P لدانطلاق ولم بعرف انضا فازيربإ ندالمنطلق المعيثة واروت ان تعرفه ذلك قلت زيدللنطلق وان أروت ان تعرفه إ The state of the s ر میریناصی از میرینامی از میریناد میریناد میریناد میریناد میریناد کار میریناد کار میریناد میریناد میریناد میریناد کار میری میریناد میریناد میریناد میریناد میریناد میریناد میریناد کار میریناد کار میریناد میریناد میریناد میریناد میرین ذلك لمنطلق ذيا ببأعلى الإيطاع التعيين ويقول من لمنطلق فلت المنطلق زيد ولايقيح زيالمنطلق ومهذا يطران ذكر The state of the s proposed with the state of the Constitution of the state of th Party is the Country of the Line of the Country of July 18 Control of Second

Tore of the property of the And the order of the state of t Tribulation of the state of the Jan de La Carta de Windship To the state of the st Think you to with the Town of the Control o Media S.F. صاحبالكشاف في وقدة واولكك بم المغلون الدا والمفك النامشا تاسن قبل ملدك تاب تم استخرت من موصيل زيدا لعالم عم نظر بذا كلامه وجال خلوان قولها والمفك صريح في ال الخاطب بعيلم إن اسانا ماب ولم يوف الدريدا وعمرو فيسال عن فسينا بقوكة ن مونقتعني عك القاصدة الدكورة ان كاب بقوله الساغب زيد بل تعقني السوال ايغ ذلك لأن بن مو SERVICE TO THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF T اذاكان بسى زيدال بب ام عروكان كوت في الباسد والني طب العالب والجبول ضوصية على الموتقف ام المتعلة المعاء لتروكون زيرشلا في عبارة السوال مبتدأها يذان بالجبول ولمسئول لصوصية لاقيتضي كومذ في الجراب اليم مبتذات وسنا وتعقي كون المائب مبتدأ ويوسم فوجوب رعاية تلك القاعدة الذكورة للسلة عندالهما تعيضي مع عبارة ويسوال على مدب غنى لفاعدة ا ولاحزورة في ملي كم مب سيويد سع انديار مهندنما لفة يقتضى القاعدة فطران إ سوال منتنأ والضرالرا حجالي الماثب ومني موجبراته كالبوالمة سره وحوآمه ان من لياله والءن مين محكم عليه باتمائب كامذ قيول زيدا لكأئب ام عمروا لي خير فلك لكنذا متعرفي العدارةُ فوضَّ كليّه من يع يات التي طاب التي كيوعل احدبها بعيدنا بالنائب فالسائل بذلك السوال بطلب مكايكون النائب منه محكويا بدوالحصيصية كزيرشنا محكوما عليه فلأبطابعة الاان يقرن بالمائب السي على اينبى قول نغران ببراك فسيرتبرأ ومن خرامقة علية تضهيذالاستنفام لكال للطلاب حطابكون المائب فيدمكوماعلية الحضوصة يحكوما ببأ فلابطا بعدالاال بيراتسائب زيركان على إلى الما المن المالم والمراجعي ذلك الوجه غرل عن معصور الذي موايرا ونيطر عوله والأسهم المقلون على تقديرا مهدلان الأورد وفيدوق محكوما برقلتنا بواسيطة بالمالم الذي بتين المره لاتنكب نحافقه لقاسدة الماقي والمداسيم على أ 114 محمل ان يكون القصاء وديرا والنظير للالمثال **قوله اي مترزين مَديخو زير قام والربدان قا ما وزيرة مام الوطاسريان المطاع** منسل في بسيع الامتلة مغل للمتدأ فالمم به لامغيرونيب تقديم المبتدأ في مبيع مزه المستركة تقشفي منه والقاعة للتحضيص المنسل كوث الهبداكامن الرضي او بكورنه مفرد اصورة كأمنعل الفاضل السندي لييس من المبنى لا يجرع المال التان الماجيدة نحوز يدقام ابوطاس اندمن فراوالمقاعدة الآآن بعيتها زالمثال لذكوع بندا لأخش ولمريخ مندسيبويه ولعل اني أكساب عي تذ يسوميزوعلى اتناني نموالزيدان نقيومان فامذوان لم يلتبسرا لبتهداً ميه الفاعل لكندليتسر بالبدل عن الفاعل والابتساس بجذور تمنع مطلقالاان بقردلالشاس في زيد قا مره رسيكي الذهن الى ما موغير مقسو دلخانو وعن محالقة الاصل وانسرال البصل وموكؤ مبتدأ على خلاف الاصل محلاف الزميرات قاما فأن الالتباس فديغير معرّب بي الذهن العام الاصل وموكون ونزميران مبتذأولا يبتى الى المغير مقصوولة ستاله مى خلاف اللصل وموعو والضرقيل الذكرو ونيدان اللصل العيز شيرٌ بط خناف إلامس فيكون سنتهيل حوازالامه برالإن يقرغيرالمقع لتيتل عصوملاني الاصلعين امترماً ما ذكر والثاني كون المبدل سنرفي حكم التنحية ونمث خلاف الاصل النسبة كانياص ليسق الدمن اليه دونه فن قال بوجرب التقديم في ش الزيدان قاما فالالتياس منه ل لم عَل به فالمتينع عنده موالعنركا لا تنفها مرقال الصي لا يقع من جارْمتغنيات الصدرخ إعزو الأكارة الاستفها منجوس زياو مضا فااليها نوغلام س زيزېخی ومقصوده والدنس اعلم ان سن مقتقنیات العد ترسي تشمرا بعيلج لکو کوف النی والاستفرام وانمنی واله بی والعرض بل لخرا بعد حرف النی والاستفرام وتسم بعیلی لیکاسما الش ر المساخونلام س زير بهى ومقصوده والدنش اعلم ال 64 ٠,٠ Ut.

Contraction of the second heining of the bulling The state of the s Belling Today China Continue A. Salah Salah indiana, in Signal Constitution of the Secretary of the secret رما يقع خبرالكن تلبيلا مغرد افعلم بن سنتنسيات الصدر اليق خبرا سفرد اللاستأنا لاستفهام وكسي مقصوده أكل The desired of the second of t البوجب لنفسد رالخيش فحصاني الاستغباح ملانا كبير بمستنقيرها الذخلات فالمغهم من فلاسراغظ قرادش إين زير دستي أنقتا لن Company of the Control of Control بين الحال دغيرذ لك من الفلوون بشفينة للاستهام ألمفدرة بالجلة عند الأمع قان قلت إذا كانت نبره الطووف مقدرة Constitution of the state of th بالجلة تتط الامع نعكدارتها في مبلها كافيته كانى زيراين أبوه فلايمب تقديها على اوتعت سي خراعية ولكنا أما دجب ذلك The state of the s لانها في صور المغروات بذا ما فركره السيدله فد مترس م في شرع المفتاح تبيو الباب الآلث في الام خطران الأكره خد قد سرسه ه واباعن قول العلامة التفتازاني قد سرسه روان لمعني بإلى عن البّا ديل بالمعلول في مز والاشكّه لبروا مامشل ين زيد ويتى اتفتال فليس مما كن بصيدوه لاك الاستعنامرة واخل في الحقيقة على لبز والجزالمقدرانا على الخروصده فألمعنى ارنيصل في الداراد في السدق قلاتيصو تقدّر بالعبّرل والمرتقية الانشأ مراللبتذأ وليست زيد جصل في الداراو في ألسوق ليس تنجام إذ ولغدا في كروالعلامة لا بدنغي ذك نن دليل قوله في لواشي و لولا بنيا لا وهب تقييم الكلة المفنة للاستعام مالي لبتدأ عنى زيداكا في قرلك زيدوين موتلنا الملازمة منوعة كبيف ويجدزان مكون الوجوم نی صورالمفردات کا ذکره قدس سسره نقیا مسه می زیداین بوقیاس تن الفار ت فول تباخیره ای ای و بواین قو لمرصرا رة ما له بي شي شبت لمصدرالكلام **قو له تقدره** اي بالدعد رالكلام اي لوقوع العصدرا كلام في وببذالنه فع ماقيل الطلان الضير في القيدره في مليته يرج الي اين ابوه وع لامني لتصدره في عليته والالزم بقسار الشي على نغسدا ذانط بل اصريح ما ذكرنا و فتوكه نبقديمه ا ذاصح تقديم ا خرعلى المبتدأ لا ذاته قو له من حيث المستبدأ اذلقه ليم ا متدألاذاته فولهمينغ معالقد بيداذالخرني ملياتمة شلها زباجي عالمار دالمجرو على اليسرح بالترتدس مده والجمريح مرتب الاجزأ واوا قدم غزاسنه كالتمرة على اقبلد لزم تقدم النام على نفسه كال ما تيحمق فيدالتبعية يحبب تقايم الخرسوا كان بتبعيته الجزولا كالمخوص ألتمرة مثناها وتبيعية المضاحث البيغمغدا سأخوخنا مرجل بتنلدو فزين كل رحل صنفذاً وتتبعيته الهول ملعائل بأملئ والمضا فعال فالعناف اليدول يردعى الادة الدأن فقط عن الدعيدة بتوكل لافران المراجزية Secretary of the secret مِن الجزئيّة الذكوةُ ولا على الثّالتُ لا يه وانحان من بابْ تعنق المعمول بإلعاس اللايديس من التبعية الذكورةُ امنَ " قال الوارية تعنق الممول بالعامل مشيكل بالآية فقد سهى نعم المانع من اراد تذهر ورج على الترق مشلها زبدا وكذآ امير بانتعاق شن تعلق الجزر بالكل دون تعلق العامل بالمعمد ل لان لهتعلق الجرتعلق العامل بالممه ل ضميه في المبتعاني مشال كال عبدوسوكل مءامذلا كجب تقديم الجزلسيرمني ماينبغي فحو الملكير وتحرصي المدعبد ومتوكل فارعبيده والخان وفيهم يريرجه الاستعلق الجزلكن ليس ذلك ليتعلق تابعا تببعية يتبنع معهاات غديم ولناقدم وعباله بتدأيا قيافي فمركزه بزاوقع اعترض عليه بازكيف بعيج ذلك مع لزوم الفعس بين العال ومومتوكل والمعمول وموملي المدبالامبني وموعبه واذالمة س لهندى في قوله تعام وبالآمزة بم مرقفون بعد ذكرالاشكال بوقوع الفصل من العامل والمعمول بالآج س بالامبنى اغلابيمزا ذالم يكن الامبنى ستقراني مركزه بدليل النم جرزوا في كانت زيدا الحمي تافيزان يكون مزان بر مرخره و زیگا مرکز در این می این می در این می می در این م في كانت للقعند والحي سبّداً وتأمذ خراه و تدرامفعول ما مذوله بجوز واان مكون الحمي مم كانت ما مذخره و رئياً ESTIFICATION OF THE PROPERTY O A STATE OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE Property of the party of the pa Sign of the state of the state

Mary Mary State of the State of South State of the Sile July in A TOO TO THE PARTY OF THE PARTY Action of the second of the se Transfer of the state of the st مفعول تاضزت وجو دامنسا بالاعبني في اوجهين لآن الاعبني في الوجالا واستقر في مركزه مع حدم استقراره وكونه في ذلك A STANLE OF THE PROPERTY OF TH الموضع كالعدم لات لابجوريا مبنى ستقرني مركزه متع مكنه في ذلك الموضع فصنل مكن اولي وبإن المبتدائن والتقور وبالآخرة جمراركم The state of the s ايغ غيرستقر في مركزه لاصب جوابالحصرمنه ولاينيدالمصالانية التقديم والساجركانه كان في الاصل ككيدا تم قدم بعينيدالمحصرالانية ستقرا في مركزه ابتى اقول وفيكت اما ولا فلات المراد بعبرم الاشقرار في المركزان بكون للاجبني مركز مبوباحق بالقياس اليالة The state of the s And the state of t فيد بالعفل وبالاستقراران لا يكون لدمركز سداه فا ذاكا ن الاجنبي في مركزه وقدم علييهم ول لم يكن المزاحمة من حانبه بل كان سن جانبكيمول حيث جا وزموضعه وتقدم علية فكان الاجبلي سيلفنسل مراجم نيجيزا مالوجا وزالاجدبني مركزه ومرقع في خلالهم عَلِمُ إحدًا عَابِي من مِها مَدِهِ وَمِن حِسيتُ انه و تَعَ فَي غيرِ مركزه فضل مُراسِم خَلاَ يُحِدَرُ فالْعرْق بين الصورتين ومنْ بي وآماً بالميافلان قولر المطبية كلصرالانية التقديم والتنابي تمكيف وتقديم المسندالية كى الجرائفعل لينية حصرا لجزائفعا عليه ببدأ كان ضمراا ومنظراتها اومنعنيا نحواب بيبطالررق والدكسيتنز بهمرواشأل ذلك وتوسلم فقدء فت ان الماد اعدم الاشتقاران للاخيسي موقعام وبياحق لأ مْرَاكِ مِنْ مُنْ كُي آخِرُولِينِ لِلهِ يَتِدَانُهِ اللَّهِ لِللَّهِ يَعْدِيكُو مِنْ فَاللَّصِلِ مِنْ السَّاسِ في مورالحي سوى ما و قع منيه إن عبار سنَّرا عام ولينتر حرال مبينا اتناع تعذيم المانة مرجبيث انتمائ مل للتبوع الهيا تقديم الماكيدي العامل والموك جبيعا فانه عالم يقل بدامدها اند لوشل بذلك لايكون ففصل ح بالاجبنبي وآلياصل لنزان مثل بلغسغ فهوا جبني مشقق في مركزه والا فيزليس ماجبني فصلاع بالويكو مشقراحتى كيون منفييل عدم الجوازهلي ما موهقصو والمقرض لنمرئين إن اية لالنساران جوازالا ول واتنهاع الهّاني مبني حلي الأذكركم لايجوزان يكون جوائالأول للانذليس ياحبنه بالإنداكان الخرجوالمجموع صائرا لفاصل جزؤامن كجرفالعفعل إنانبوا · نُنْجَرِبِنِ عَالَ مِوجَهِ ٱحْرِسهُ ومِينِ معمولهُ مُعران حَسرالا جبني بِالأيكِون مِن مولات وْ**لَكِ ا**لعال كاصرت برارضي تُع**مُلل**ر الكل تيم كانه فيمل بان زيدا في الوصالا ول فاصل بين كانته وخبره وليس مرجم ولا يدمع الديس سقرًا في مركز وفينيني اب يَّةِ إِنْ الْفِينَ مِنْ عَمِلُ لِهِ الواسطَةِ وَمُوعِمِ لَ عَمِولُهُ لِأَنَا لَقَدْ اللّهِ الصاحبِ العباب والفالي لايجوز كانت زيرًا فهي ما فيزعالي كلم الهي المسائلات كان زيزًاج وموضعوات اخذو قع فصاما بين كانت دائهما من باسمه ل كانت بالداسطة اميثوك في الاول بعينه وما يويرا فكزيا قرار صاحب العباب والمعالى المرهبل بسم كانت فه إلاقصة بيمارية وأسلمة لازليس فيدافصل يامبني بين العام ومعمل فامسسلا بين كانت وحربا في اله مدالا ول ح انتشأ حررتُية ونها وأبيف تصيم تعنيها للفصل في الرجالا ولي على الاطلاق و بإلجائدان عمتر ئدِدا فاصلالهي قول لفضل الوحالا: ل بعدم بفس باسنى غيرم تقرني مركزه وكذا نفيهما على اللطلات ويون لم يستريعي قولها فى الوحداليَّ في كيون دُيد فاصلا ويعالب الثاني بالوجيعتى لظر و ان الاول جايزا و ون الثَّا في بأالكان لقرّا بن ريدا في الوحدالل وأكان اجنبيا لاتشاس للفكان الاارذلب كأسه النسبتدال الخزخلافدني الدحداث في فارزك كان امتسا ومسبتدا بي ك المعنين الم الأممى فاغترقا وتعيزني بوجالتناني يذيها بفصابهن كان ومرنوعه عمول خروغيرا فطوث ومولا يحرزمرح بدالرمني في مجت الاطعا^ل الناتعتة حيث قال ولا بيضوع زالبعه ين بين كان واحزاته وبين للرفزع بهامن عولات الجزالا بانغرث ادالجار والمجرورة لكدانا لنعل الدتف عاطاضعيفا فلاصف سينه وبيرج مرر بالامبنيات الاإنظرت والخان العامل قويا جازالف لم بيند وي

سوار بشرطان مكون فضلة بغيالظ ف ايغ تحويم واكان زيرصار بالإكلامه وموتشعر بندم جوا زالفصل مهي كان وخره الفيت قيدج ازائفعس ببين العامل ولهمول كمون العامل قريا وصرح بإن الا فعال الناتفة يموامل ضعيفة وبعدم جواز العنصل بين أبي والغامل ميزميث قنيدجوا العنصل مبن للعامل القنوى ومعولة بإن مكون أجمول ضايدتكن جوازا عال الاول عندالبصرين وإبكا غيرنتا رسريح في حوا الصفعل مير يمنهل والدنا مل مطلقاا ذلا صرورة لهم في باب التنا زع لجيئيرالي ذلك حتى يتتصرعلى موره بالتيج ان يَوْ الحِوارْمِ الفصلة حِسن ومع العدرة تبييم اوالجوارْعلى الاطلاق مذهب بعض والجوارْ مالنَّف عبيل مذهب آخر بالتم قال المقرض أنظاهناه ملياه عربه ومتوكل فأضير من لغصل بالعبني وانتمنع وائنان بممول فزفا كاسبجي في سئلة الكوان لابجوز وارفعا حسن على إنه خواكهمل لهلا ملزم العنعول بالإجبني يوين بسن ومعموله ومومنه بالكحل ومواجبني مع ال كمنعمو ل ظرف ا و جوازه ولكن مجذف الخراى متوكل على اصرمبه ومجعل المذكو رنفسه للبحذوث مؤالفتاه اقول وفيؤكث الينوا مآاولا فلانا لانم بميل بالاجبني كيف وقد قال العلامة الثياني الطمق النفتازاني في شيح النفتاح في القالون الثاني من لهما في في السأب اتّ نيه ندان قبة لك في قراره كم عمَّة لك ياجريرو خالة « فدما وقد ملبت على عشارى «مبتدأُ وملبت جره وكم ظرف ومصدّ لقوله صلبت ومش مذالا يعدمن إضعس بين العامل ولمعمول بالامبني كاقفتول عمرواا ويوم الجمقة اوضربا شد يكلو بيُرضرِب اوزير صارب وصرح بدايع السيد السند قدس سروني وكاسالباب عاما آنيا فكاندلا يدرم س عدم جواز العضل بالاحبنر بن العامل صنعيت ومموله كاسم التفضيل ولوبالغات مدم جوا زالفعسل طلقاً ولوبالطرف ليق وقد قال الشيخ المرضي في 171 سئاة أكل لورفع جسن على انتخراككم للزم الفعسل مين العال بضعيف وعموا يامبني ولا يجوز ذلك بلي قد بمورّ ذلك في العامل القوى نؤنيها كان عرو صناربا بذاكل مدفظ إن وعوى الانفعدال والائضار في الماتناع اوالجواز على التقديرليس لبيغ فالانوان يقاما فيالآية مبنى ملى مرسب الجوازلنا وكياج الى التخاص الذى ذكره الغامنس المسندى مع البليس بتمام والتغذيرات تَّال يلتعترض قوله كانن في مان المبتدأ إشارة إلى ان لفظ المتن مصروف عن انطاؤ انطاك المبتدأ ظرف للضمير طا الماسيك و له المادّل بالمفرد لكون الصّوحة مصدرة الجملة الاسميّد كما ال لجلة المنعليّد فيأوّل الاسميّة لمبعه. ريّة جرومضا فألى الآم أغان الجزشة غااد معبني لمصدرا وبكيون مطلق معنيان تخويلغني ان زيدا قائم اى بكنني قتيام زيدا وبلغني ان زيدا خوك المكنبني اخ قرزيداك اوبلغن ان ياى بغنى كونرزيدا قال خوف ليس ان المفتومة وفيدان فوف النس مج لاموب ولا إقال المعارج في شريط التفسير وغيا النفس عند وف لب المفسر العندة قال مشل عندى الكية قالم تعين عندتقتهم الخركون ال المعتوجة ع اسمها وخرالا وأل بالعزد مبتدأ والمقدم خرواذلا يجوزكون إعترم تتعلقا يخران اوخراب وجرابس فتوفي كان اومكسورة لان الاولى موصولة وما في جيز الموصول لاتيقدم عكيد وللشائية صدر الكلام فالتيقة م عليد ما في جزود بإلا والم بقع ان معراقعيز كونها مفتوضيعه وكلولا واماقال وقد ستعدد الخبرقال المرضى قداذا وخلت ملى الماضي أوالصاع فلابرميها مرمجني تبتيق ثماق ينصناف في بعض المواضع الى بذاالمعنى في المامني التقريب من الحال مع الترقع و قد يكون مع تحقيق التقريب فقط ويدخل يفراكمي المصناع فيتعذان التحيين في الاغلب التقليل و وكرية عالم حقيق جروامن منى تعليل ويتوال تكثير في موضع الترح فاكلام وم بالتأرج قدس سده ابيغ في بهث قد فقد ليختيق مع التقليل فأقبل لفظ قلاتحييق ليس على ما ينبغي أثيل في رده ومن قال

لتقليها للتحقيق رووالله فامير لمفي بحقيقي اوالمازي من محيرها رضهن الصيقة ايفاليس على لاميني فتدمر فو لدس عيرا فداوم عنداشارة الى ان تعدد الخربميسية تعدد الميتدا امرطا برخيرتمناج الى البيبان اذا لبيتدا الميذاليدلا بيعيور مدون الخرزل بوليين يتعدونى المقيقة فالتعدد ان يكون لمبتدأ وامرخران ا واكثر فقولك بماعالم دما بل لبيس من تعد والخرقو لهرفا خبروا حدا ذاللاب ني مجيج الاجزأ موالكيفية التوسطة لاكلوا مدمن طبيين فالخيران تبضيه ما ن سفاضمه لواحداتها ويال مُركزاً الحلاوة والحمومنة عن ما قال الترقيد سرم في الحاسبيّة وموا ثبات لها في الحقة قوله و في مزّه الصويرة اي في الصورة التي فهالانجياج الىامتياره اولاتم صل لموع خراكة ال قوله واليتير وث فانضيري توله بل مواجي الالف واللام في قوله المتعدد رة ^ العطوف فأندخ التي تغيم من طالعبارة الالتواج عالم وعاقل في قولماً زيد عالم وماقل وكسير الأمركب غالا دلى ان ايتوال لتأ قدس ب مبال لمعلوث من توايع الخر**قو ل**روم وسببتية الاول **لتنا**نى يونسه بكون الاول ملزو ما والتا ت بنى بحث كالمان ما تا ما المناع الى قول الملحمة فأل المرضى لا يلزم مع الفادان مكون الاول سببالشاني اللام ان كون ما بعدالفاء لارماً كمفغمون ما مبلها كاني حميع إمشرط وألجوا وأغي قوله بقرق النالموت الدي تغرون الأية الملاقاة فالازمة للغرار وليس الغرارسببا اللاقاة وكذانى قواريتم ومائكم من نعمة منَ السركون النعمة مندتعولا زمته محصوليه هنأ فلايغزنك مؤلف ان بت طبب البزاء بدا كلامد وموميح في أن القائل سبتيالة طابعف الناع فاميل وبسالية بعورالها ويسمى ماينين قو القلايرة اى اذا مّال الكونمية لا يروالًا يُة الكرمتيرلان صول النعبة المحالم بين سببالكومناس ليدتيالي للنهب لفكه ماينا سنرتغ فحال منيعيج وخول افغادني الجرويصع عدم وخوا منيه نظراا بي مجروتفنس كلبته أسني بهشرطاسة المشنوا يرتو ليضع إنا هونى متزاكنلافيه ليحجر دنسمندكمغى ششرط ولهيش يقبعد الدلالة مليدولابعدم تعدث وحندقص الدخول مطلقا كماانذيب مدم الدخواع ندمدم القصدا ذلقيدالجواز بالأكرواتيا نرنى تقابلتها ماالتي تغصيرالمجل بدل ملى ذلك كالايمنى دفيةحث اماه ولاخلان الغامس للندى مرح بان جوازا لامرين اغا بوقعد دبسببيته لا غيرميت قال فيع وخول إلغاء في خرك ابدم القصدو ما بقي عي مجرد التصر و قوله والا فلامتريح في ذلك وأمَّا ما يا فلا ن الرمني مرح بان وفول الفاو في غرالمبترا والذكور بأنرلا واجب جيث تال آحكم ان الغنا وتدخل مى خرا لمبتدأ الواقع بعدا ، وجربا وتدخل مجازًا فى متبراً مذكوريم وم وشيئياً ن آحدتم Conce

الأسمراء وصول امابينسل ونطون واتثاني النكرة العاملة الموصوفة بإلفندا والنطرت أنتني فمآتيا ت الجوابه في مقابلة الوجرب ويرصمي تأ لاوجرك فيهاصلا ونعآل ايفركان تل المراس بيزمه الغاولكوية كالجزاونس جيثنا الهيس خرادات وحقيقة جازتجريره منها سيحتنيني رَصَرَع به الفائنل السندي ايغرجين قال الغاء في خبراله تبدأ الذي ببداما وفي خبرسن د، عرف الشرط الما آلا ول فيطان الاسرف الشبط والمالك فى غلان تينسنه ويجرى غيدا حكام استدط والجزارس لزوم الغاء في موامنع اللزوم وجرار وُوماتنيا عدني مظانها وحبل الآ متشبارها وجزم المعذارح وغيرذ لكسبخلا فالتضن كيف الشرط فاندلا يمزم في خروالغا ديذا كلامه تهم ذب البعض كال وخي الفاء فى خرالمبتدأ للزكور واحب مرس برنى لهنل والديشغ زلما برعبارة الوافى وأويل لغامش السندى ول للعرب نعيج لقوا لأسكم دا ما الوهرب ملى الما طلاتن ملى ما مينهم من عمبارة الشرفليد بعسواب وكذا الجواز فيا ذكره لاءنت ولان الدخول في المث به بها خابيم شد تصربيبية فكيف برخل فالشبهرون القعد فوله والما والقد لايق اواكان ا وااسا فالاسم مُكوريبرا ا واما ذاكان مرفاكما كان عليه ببغن فليس كك لأنانقرل كوندبيد إامم من ان مكون لفطا اوتقديرا وعلى ذلك لتقديروان لم كمين لفيطا لكنه موجر وإ تعقد يراكماقيل في قولة عود المائخات من لمقرمين الالتقديرا ما المتونى ائمان من للقرمين والتقد برفيانحن فيد واما الجرالذي فلنزلغ نى متبدأ وملى ذلك بمعنى في اللفظاعليان الرمني جزر وقوع العفل بعد بإحيث قال قديقية كلته إشرط من الشرط من جماته أبزاء جزاد الماتقام التشرط كعة لدمتم فالمانخان سنالمقربين فزوح وريحان فقو لدفروح جراب الاستغنى بص حجاب إث والدليل على ليس حبا^ل ان عدم حبا زاما ان متبنی اکریک بالجزم د وجرب اما ان شبنی فاکریک **قبر ایری**ب و نول انما رجواب اماکت غنی به عن حوا جافيا وانما وحب العناد في جواب إما ولم مخ الجِزْم والخان فعلامصنارها فلم مجزاما زيدتع ملانه فاوحب مذف مترطنا فقهم مرين منية الأمل في الجزاء الذي يؤمع بسنها من المستوط **قول الالاسم لقدر كالت**راما تقدويا لاموالمرا ومن كلية اوة وموليقتي والانفسا الحقيقى لكترة استعالها منيوالا فلاحامة اليه فتو لم الموصول بفغل لفطاأ وتقديرا نحرانها نية والزائن أوصلة الالف واللام كفل White the state of نىصورة ايئم فالأنرمئى والاخلب الاعم فخالموصول الن كيون عاما وسيلة ستقبلة قدييون خاصا وصلاً ما منتيد وتدكيون خاصا رصابيل تقيلة قوله أى الذي مبلت مسلة عبة ضلية ا وظر فيه اطلت الجلذ الطرفية على الفرف الذي و قع صلة وضيه منبيري مأجوالمشهور وانخان لايخ عن مسامحة إ والجلة لا يدفيها سن الاسنا والاصلى وبيوعبارة عربسبته وانقة بين طرفي ا بملة منكية اوسسية فالمصدر والفرث والفاحل ولمغنول مالمهيتر على في وستنغها مرسي المرفوح لا يكون جنة والمراداوية print of the printing of the p The state of the s باولايدل مليبة واواغا شتطان مكيون صلته فغلا وغلوغا ولابالعنوا تتم آنجلة الظرفتية لسيرمأ ولته بالعطلية على لاطلاق بل كلوط Constitution of the Consti في لهن الجلة انطرفته مامدرينات اومار ومجرور نحوا مندك زيرا في الدار عروفان الاصح في ش بزاتعلقه بالعفل في يكون الجليته سنتبيل للغليته بذاكلامه وفئ كمفصل وردمثنال الشرطية والظرفتية بكران تعطيبشكرك وغالد في الداروه عاوم إن فوأ بى المثال الذكوريس ما ولا بالعنولات تبرع الاصح فتكرات ماميّل وفي قولها وظرفته ما ولتهم تغليدة بالاتفأت Service of Contract of Contrac تساع كان انطرفية اي الجلة انظرفيته اولة بالجلة الفعلية بالآنفات مطلقالاني بإاكموض فقط واتخاالاول بالجلة الفعليَّدة بالاتَّفاق دون سائراً كمال موالطرف لبير على ما ينبغي فنا ويقيَّا ن تقييدًا ويل الطرفيَّة بالجارّ الفعاليّة الاف في المان الم مرنستراموا مر المرام ا بعلآمغات بإا فاوتعت صلة فعرصول يتشعر بالاختلات فيأحداه وبس كك اؤانطرنتية الواتعة منغة للنكرة الذكورة نيا بعدايغ الج Anna landa de Journal of Land Land Work of Charge and الورية المرادة المراد

باصغل بالاتفات في اغنى لاخلاف في لتين بمنعل في ما لي تعسم والصياتة لا يُعتسم دالعسلة لا يكونان الأجلتين قال إين يعيش وانما المجينتي مصلةان ميتران نخوجاً كذى في الدار تتبقد بميستقر على المرخم كمأدوث على حدقراً وليصنعه تما ماعلى لذى مسسن بالديغ لقلة وأكه والأز مؤانتني وكذايجب في الصنته في مخرم في الدا رفله در هم لان الفاء بجوز في رمل يكتفي فله درهم ويتنع في مخور مل مسالح فلهم يهم ندا كلامه فئ الرمني المتعلق في الدارزيد وكل رجل في الدار فله در جم مضل **لاخير تخال اوانكرة الموصوفة بومت** مام و موالذى لانحيص بغزه واحدمن افزادتاك النكرة ليمصل العموم المعتبرضيا كأفي اسأالتشرط تخرجل ياتيني فله درهم ورجل عينده حرم صنعید و جل سیعی نی نجاته فلت کویب و وجه العموم فیمهان تعلیق الحکم بالوصف اشتق م ييم الحكوم ماته فو له ي مديها لا كان مطابقه العالدالي لمعطوف والمعطوف عليه وتنيية وكالكقع ةالافراد كايدل عليه قودكل رمل ياتيني اونى الدارفع بيستنية الغيم يرشأرة الي توجيدا ببازعلى عذف للطن وتى عكه الاسم المعنيات اليهمااي الاسم الذي اضيف الى ملك النكرية المومونة في حكم مَلكُ النكرة في جوا زوعول الغاوفي الخيزي سم كان ملى ما موانظام بعبارة الشرقد من سليره في مترح اللباب قال بن مالك اونكرة عامته موصوفة با مديهاا ومضاف الي ذهاكم كل أنتى فولدوشوكا رمز ياتيني قال شارح الداب في تشيله للنكرة الموصوفة بجل رمز بشهابل لان البتدأكل وبوغيرموصوف واغالموصوف الننكرة المضاف اليهاكل فالاولى ان يغول كما قال ابن مالك الونكرة عامته موصوفة بإحد جاا ومعناف الي النكرة كل تخوي المنده حرم تسعيد ورجل يعيى في في تفلن خيب بذا كلامه توله فالاولى الشارة الى ان ا ذكره ميرايية الان ال 110 عبارة عن لمصنات البيرة موصوف عني الآن الاولى بجابي المتعمد التقعييز لئلابيتو مواختصاص بذا محكم بحل تمان بذا الحكم الخان جاريا في كل معذا ف الى النكرة المذكورة فتفسيصر كل سير على منيني اللان مكون ذكروهلي ومبتهتيل والافالمتعم قو ليركن غلام رمل ياتينى إو في الدار فله وريم ان حاز غلام رجل إتينى خله در بملم مرم المعناف بسبب موس جة إكل بين لدكتيرُ فغة والاخالتُقعية مُنذكو ريسين مجيد لقال الرمني وقد بيرض على خبر كل وأنفا في مصنا فالي غيرمو صوف نمو كل جافلًه والمراه المتنا بمتدئجلات الشرط في كلاميام وكذاا نخان مصافا الم موصد ف بغيرانشدة الدكورة بخوكل مبل عالم فلد درم وعند سيبوليا لاينط الفادعلي خبرغيرما ذكرمن المبتدأت والاختش تخيرنا ونتها فيجييع حيزالمبتداه في المني كون الغاه زائرة في الكلام لاشبته سيبويه واجازالاخنش زياوتها في الخرمطلقا وعكيا خوك مؤحد وقسيرالفرا والاعلم وجاهتا لجواز يكون الخرامراا ومنهيأ ﴿ فَالْامْلِعَةُ لِهِ عِنْ لَاحْوَلِانَ فَأَنْكُمُ مُتَاتِهُمْ هُ وَقُولِهِ ؟! نت فانظرلا تي ذاك نصيره وحل مليدالزجاج بذا فليذرقوه وأني 🔄 غوز پرفلاتصر به وقال ابن بربان تيزا دالغا وعندا سي بناجمه والقوَّار ع دا دابلکت فعند دُلک فاجر عی رانتی و کاول کانفون فولة ولان فانكم على الالتقدير بده و فان وقولة فانت فانظر على الالتقدير انظر فانظرتم مذف انظرالا ول وحده فبررضميره فقيل فانت فانطوالبيت الثالث صرورة والمالآية فالجزئميرومان بنهام عتبرض او فرامتنصوب لمحذوف تغسيره فليذو قويقل واياى فايهون ومى بنرفج يمرّنبقه برم وحميم بنها كلاسة قال ولعل دايت من الحرد في البنبة لامطلقا ما نعان بالاتّغاق ولاو**ر** تقوله خان قبل باب كان آء غالو جدهدم وكرفة الدن الحروث المشبة لية وجالسوال على الفغاللين كماضل الفامنز الهندى فو والشرط والجؤاء مرقبيل الاخبارا كان الغقأ والرجاعندال العربنة مبن طرقي الجزاء والشرط متيدله كما حقفه العلامة التفتاراني



تخارعيه الديخا يتشاؤله اشا وثقال نعما وجل نتغال شق ذكاس تغذير لخصوص وانادا والتعلق فمضوص بالكل مقعت لازمال يحصل الفائدة الالمجبوع قدمت اواعزت بزوكلانها قول و فديحت لان قوله كانة قال غم ارمل أوظ بل مزع في الخضوص في صورة الباخ رخرى وف لا كتم الرجل كلام كام فالسائل بقوليين موطالسيا تعييد فاوا فال عبدام والتقدير فيدم عمدالمه فناالقبل شارة سنال جمازالو جيين نع المصوص المدخر شوعتر قاطعة انحاة ملى بهمؤاليدوا أقوارا فاقال مبدائد فنرفيروار وعلى الناقا ومقعاه وفاسدان الحضوم المقاملين كالموفزني جوازا وعيين لليس فيهالا دعدوا مدوم وكوندمبندأ ونعجاله صاحبره فلذا قال ماشا نرسائلاعن حاله بصفته ويخم محكم معليه فالسوال الاول كان بعدالكل معن تعيين اغاص والشاني تبلّ تماسنين حال للسدا ويحكه فالسوال المناني لاينا في المحموا من قول سيبويه واغا كان كذلك لوكان لقصد ومن السوالين واقتدام أَكُ قُولِه وحجزات عِصفوراً وفيدالفرنجة لا مُكايره على برعصفيه ما ذكره مروعليه مُكيفة يجب منه زن المبتدأ ملاسه شيئ. ان كليها ركنا ن من الكلام ل لسبّداً مهلُ مى الركنية فالقول بوجرب مذف المبتدأ بلا سيشى مسده و د ن الجزيم مخفر كيف و فلهم شغل جرواجب الحذ^{ن بش}ئ "فرستارف عارف عام ولذا قال ا**رمَن** آمارْية قائم وحسل بينهن قبيام جزوا بخرار موضع المشرط المهلمات عندهم شغل خرواجب الحذ ف بشئ خر**قوله ا** خراقط النفت قال لرضي شرط حرا زانقطع ان لا يكون النفت للساكيد والتعلم الساسع مع القعاص لمنعوت بذلك للفت وا واحصل بنا الامران جاز القطع والخان فتها ول كعود تقروا وأبرة حالة الحطب و تولك الهربدالمد إلخان النعت سرفتروب فيدان لأيكون المنفدت مهما لاشارة والخان نكرة فشرط القطدان مكون تابنيا ليسركم بتحضيص شالاءف في للغت لمقطوع اخا كان نكرة ان يكون بالوار ويجرزني المعرفة الشائقطع العاو والوا واعترا بغمتناه وزمته فو لذه العقدالدن اوالذم نخوالح يسرالميدومرت بزيدالفاسق فو لهاوغيرولك كالترتم نحرمرت أسموا والتشنيع تحومرت بزيدالغاصب عنى قال إيضى و نوام تعينم لسنت شيئامن إماني الذكورة المركز تطعه الالعد بل ولكن قوال خرجة وإذار سبح العارضيه زائدة لا زمة عندالفارسي واللازني وجاعة كذا في لمني فايرا داله مني بأن ما قاله الازني ليس شبعي اذلا يجوز حذها غيروارولانان اراوان كل زائدة بجوز مذها صوم كمية وقد مكيون الزايد لارفا كأسرع بارص حيث ذال اللام تى الذى وتتعبرنا تذرائه قالازمته وان اما والبعض فوسلولكن الفارفيا كخن فيدليس ككسا وبي لانه تأفيدا يفر وعاطفة عندربإن و ابى لفتطيعي حلاعلى لمعنى اسى خرببت نفاحبات كذا قال الرضى وموقريب وغييرايفه ولاسببية للحفته كفا دالجواب عندابي إسحاق انتمي وعايوبيها ذكرناه في حرتني لمغني على قو لدولا مجيس سقامها اليسه وعوى زيا وتهاليس يبني الزيادة وجواز السقوط تلازم فقد يكون الحوث الزائدلارنا قوله فات لقته يروخران تربيخ ارخربت آني قواه غيرسا ومسده فيضيران تقديرا غزا وتقديرا لتركيك على الوجالذُكُور ومبدان كمون ا ذاخلت ثمان خيرمضا ف الى المجدّ التي بعد بالبرممولا للخيخيرسا وسهده موال كبير البجيحيرة مَيّريره لاعلى الوجه المذكر رمبوان يحجيل والطرف مكاك بجرالحمذوف اومضا فاللي الجمة ابعد لإخالعا أل في أسنى المفاحا وهير يرحر لكريشكل البغنم يركم ورنى قوله كالفرعليان أراجعالى التقت ديرا فابكو ركا بوالمتنا ورمن العبارة فليس فاكسمتسومها علنه نى اللها مبه بل كمنصوص عليه فيه بوان التقدير يميم ومو بالنسنية الحصيل في احراصيت وقع فى اللهاب وتترم بكذا وغينهم ان ا ذااسفا مِا مَّ في توليم خربت فا ذالسيع خرو ما بعد ما مبتداً وليست ا ذا بصَّا فتركا يقرَّ خرجة ا وفيا الجان أيجا واعا

To die Find of the state of the وذلامفا عاقرزمانية كأقبل كالانتقريض ذلك الزمان صنواله يعمل حذف المعنا فالان ظرف الزمان لايق غرام الميثية واسمح ان الجرميذه بنه اي مرحبة فا ذا السبع واتحف لان والاستيقل بالخبرية لا منامو ضومته لمنسوبه الى نسبته فتفتقرا لي مجابه تتبين بهامسنا وال واكان راجعان مجودا تسقد ريدان الثقة يرالبني على الذسب بصيم فهدوا كان سند وصاحليه فيد اللانه ليزم ح صرف العمارة وللتكا عان بيان تعريح مجردا لتعذيرنى مقام بيان التعذير لينها على الذمب أهجي ليس لسديد فحو لهزفا فوف زمان بمندا زجاج وكيمي على قدر وج إنك تذامد با المكيري الشرح والذي ان كيون في توام خرجت فا فااسيع خراها بعد با تبقد برمضا ف اى فغي ذفك الزيان حنوارسيع لاعرفت والثالث ان مكون عنهافالي الجلة الاسسية وعالمهم كذوت على ما قال للعررج المي نفاجا وتالوت وجدوب بيابياب المارنة اخراج لافراعن لفافتيا فرموا وْنْ عَلُول بدلفاحات كذا في الرمني وْاجاب الفائن والهذي إن فأسطى منزل منزاته الأزم في المعني وأختار مذهب الرنباج الزنخشري وزعمران عالمهامغل فلدرشتن من نفطالفا جات قال في تواتفهم اذا دعاكم الآية النقة بريم اذا وعاكم خاعاً تم الوزيق في ذلك الوقات والايون بذا بغيره ودما أصبها مندجم الخراطذكور في موخ فا ذا مديعاً اسرًا والمقدر في فا وا: لاسارا مي حاضروان قدرت اندا الخرمغا له انستَقَرَّا وظون مكا ن عمدُ للبرو وحوث عمدُ الأخش ومزمحه تواميغ جبت فا داان زيدا بإلياب بكسران لان ان لايعير ما بعد إخيافة بلها وتعوّل خرجبت فا دااز يُرَجالسُ وحالسًا خارجُ عن الخرية والزائص به والنصب على محالية والخراف الآتيل إنها سكان والاحذو ممذوف معرجو زان تقدر الحراس كميتنية سع قولنا دنهازيان واقدرت حدث مصنأ خيانهتي بتراشع النكرة والاسع المعرنية فلايجوز عندالبصريين والكوهبون مجوزون مخوخوب نا دا زيدالقائم غيم القائم في الخي الصيبويه وخل على البواكد فعرتمي بن خاله على لجمع بين سيبويد والكسالي فبعل لذلك يوماً خلاحسرسيد بيسأ لااكسا نأغن الثال للذكو فقال سيبويه فاذا مدأهي وللجوز النصب وسألدعن اشال ذاكس مخدخوب فاذ إعبدا مدالقائم اوالقائم فتقال كل ذلك بارمني فقال له الكسائي العرب يرض كل ذلك وتنفسيه فقال يحيى فقا إضلفته أوثا رئيسا بلد كمانمن محكم ببنيكا فقآل لالكسائي مبزه العرب بياب فدمع منهما بالبلدين بجيغه ون ديسأ لون فقال يحيي وعبغز نهنت فاحضروا فرافقوالكسان فاستكان سيبديه وامرايجي ببشرة آلالف وربهم نخرج الى فارسي فاقام بهاحتى مات ولم بعيالي البعرة أبيقال أنالعرب ارشواملي ذلك وامنع طهوا نسزته الكسا أيحنذاله تشعيد ولقيال امنهمأنا قالواالقول تول الكسائي ولم يفلقوا بإ والبسيسوية فاليمي مراهمان ينطقوا بزلك فإن سنتهم فالطوح مهم انهتى وضيا مركيف القول بإن العرب استواآ ومع القول بانتال العرب فكنت المل أن العقرب الشدك تقدم النيكور فافاء ولى وقالواله فافا موايا بإعلى ماصرح به في المفني وايغ اً يُ بجوازال جبين وساكل وسبعن ولك وكان ثابيّا في كلام حزكيف مّيصو مينهم أنار ذلك نعم وافعة العرب للكسا في ملي بقله الرصى لا يخ عربشني بيت قال قال الكسائى فا ذاموايا با والمجوز اللايا با وقال سيوبيل بلجوزالا فا ذامو ببي و يا مجلد الخناك السوال شم مرأنس أنجاز بهم برؤاج تهنذال شوة واكفان عن كجوازهاي وجداكفة ومهشيوع في كلام العرب العرأ فرافقته ولكسا في لاجحن شئى فالربع ولفضيح الكتيراواق في تعال الفصي والنه بتعليل فاست عن القياس كاجزم لمن والفسب بم والجربعل والمنام يكنفت سيبويال ذاك دنفي أجوازقال صاحبالمغني قذؤكرني توجيلانعب امؤ واحدإان ا فواغوث بنيمتني وجدت ووكميت بالمغمول وبوسع ذكك وإحة خبرج ن الاحمعذه وخافطاً لان المعانى لأشعب بالمغاصيال فيح وا ما يعل غالنغروف

والاحوال ولانهاميتناج على زحمدالى فاعل دمفعول آمزوكان حتما ان غيسب مايليها والثماني الضمير للفسب استيرني مكان منمير الرض وجولايناتي فيااجازوه من قولك فاذاريالعالي بالفسفينيني الصيومين اذنفت تقطوع اومال على زيادة اظام وكسيس ما يقاس دمن جزنغولف العال وزحم ان ا ذا يعاص وجدت والها رضت صبرا مدنباً معى ان انفرف ميل وان لم ميترفعدًا منطأ لان ومع يفسب الاميرفيل يجنى الى لبغظ العوفة مليل والتالث انمعنول به والاصل فافا موليسا ويراوا فايونتبها أخدف فعلم فالم الفتري إلى انسفول طلق والاصل فاذابو يتسع بسعتاتم مذف لفن ثم مذف العنات الخاس انه نفو بعن الحال والفنرني لم المخدوف والاسل فا وابونات شلما تم حذف المضاف فالعفيل العند وانتشب في اللفظ من الحال من سيوالنياب فالشارح اللياب فال تفلب استبارالكوميس انا برحاءه وافاكوعدت عامره عوليها نذقال فوجدته بوايا وتنيزه لان رنيس والعا ويجوز مذفها وكال سالكلام ولا يجوز حذف موفى مذه المسئلة قال الرشي وتمكن ان بقرال غصل لم موجد في كلام العرب الاا ذا كان خرالت إسوفا باللام او اخلالتفضيره في الايتان به صحير بانظر فقوله إى في تركيب النرم فانُوالموسوت في الملة مدرُوث الحالة مرزون المالة والقرائع التجريج نفسرع نصشتن اي لاتجرى ميرو آل مذف الجار والمجرور معا وحذف الجار ومده فانتقب الضروات بالغنو تم مذف مسوبا قوال الآول م يبيع بدوانياً في من إلى أنسن وفي أما لحام ل التشري قال الكسائي لا بحد (ان مكون الموزوف الاالها واي ان لجار وزف اولاثم مذف الضيرد قال آخرالا كيون الحدّوف الا فيهوته قال اكراننويين نهبيبويه والاختش يجوزالا مران والاتنسي تهندى الاول انتهى ومزآ نحالف لمانقل عزره بزاكلام المغني فحال وقدالترم في موضع الجروا بولاني لمغنى زعم ابن العلاوة مِراب لولاا بدام وخرا لمبتدأ ويرم اندلارا بطة مينها انتى قول فلا يجب من فن الي ذكره ال لم معلى مُؤلولا قو يك مدينوا عدر بالاسلام لاست الكعب مل قوا عدائريم ويجوزالا مران ان علم بناً ما ذكرني المنفئ ترتبغ عبيه المديكور في أنشأح ومب البيداكر ما ني وابن تبجري والشلومين وابن ما لك في تأ وتقال اكتزيم مجيب كون أنجركونا مطلقا محذوفا فافزلار بيالكون لمقيد لمريخ إن تعول لولارنير قائم ولاان تحذونه لرحقل مصدره موالمتبأ فتعول لولاتيام زيدلآتينك وتدخلان على المبتدأ فتعول لولاات زيالقائم ديبيان وصلتنا مبتدأ محذوف الخروج باا وسبتدأ لاخرله او فاعلالتبت محذو فا قال وا مالولا تو مك معد يتواعمه فلعله تمار وي بالمعنى انتهى وقال اليغ وزعم ابن تنجري ان مني كو ملولاضن الدمليكرو براغيتعين لجارتناق الطرف بالفعس ومن بماحة من طلق وجوب حدّف الخرالغرلى في قوله في صفته سيف يذيب الرمنب أمندكو فيمنب فلوله الغراسيك لسالا وليين محيدلا تقال تعذير سيكم مدائ شتعال حي ان الاصل ان ليسكه تم حذفت ان دارتفع العنول وتقدير ميكه جهة مقرضة وقيل يحمل إنهال س الجزالحذوب وبزام وودنقيل الاختش إنهم لايذكر بعد بالا تدخر في المنى بذا كل مد تو العولا السَّعر بالعلى ، يذري ال عند الجير ركاع فت أنفا قو لمربزا عي العول بوجوب الحذف اذاكان الخرعاما وعدم وجوبها ذاكان خاصا منبب البصريية اي ذبب ببضهم ذالجمهور للايقولون بوقوع الخرخاص البعدلولا صى ماعرفت قول روقال الكسامى الاسم بعد بإخاص لفعل مقدرة ال الرضى وجوقريب من وجدو فلك لان انط سندا امنا لوالتي تعنيدا تتناع الاول لامتناع الثاني وخلت صى لاو كانت لازمة للعفل لكونها حرف شرط فيدقى مع وخواما ملى لاملى وكك الاقنفناء ديمنا إع لاابين باق على ما كان كاميقي مع غيرلامن حروف النفي وتما الابعرلون لولاكلة نبغسها ولسيست والداخلة عي لالان لِمِشل لوا ذا المغروج بإفلا برس الاتيان بغسروليير بعدلولا تغيير ايغ لفظ لالايرض مى الاخى في خراد مأ

وبواب انتسمالا كمردا فى الاخلب في لدخو به الحالفا مل الملغد ل أمكيها يتم الغناف وغيره وَالْذَكُور فى الواشى البندتية أمثل وشرح الدباب والمصنى كونرضنا فاالى الغاصل والمعنول الحليما فالنلم ليشتزط في امضا بعذكو زمضا فا فالرجدا فكره الشقدس عالى المسترط كايرل عليه الشتر فيابين العلارس أن صافد العدر في موضر في ديرا في الدار تعتيد المصرورا ذكره البغي في وجدا فإوة خزلادنيوا المعدان سسم المبنس اذاستعل والمقيم فرنيت تحضيعن بعبض انتي عليرموتئ فطلاسنوات المبنس أخذاس بهستقراء كلامرجمة ماذكره تم الوصي دغيره مش للصنات اليها جو تضاربها ماثين و موربطا مروغيرستقيم ادسنيا وكوندم تشركين في صدر العرب لاكولنه كل صاربا ومعروبا للآخرواييغ بولازم لا يستقول من صارب المتندي الى واحد هي ليروبعده حال موردا ومجاز معلية خلية خالا فالفرايخو معى بزيركان فها ال والتقدير يعيى بريد فأصل إفا كان كان ذا ال دلا يمني البيس كراراتك ن فلم الحيل كان ذا بال خرالعلمي فكتا كايح زوك يمل ما ذكرا برسي لا في مبيرني كان ان عاود في على رنهان يكون العلم و الال و ان عا والى زيدتي المبتدأ بوا عائدًا والت بميتركب مهاالوا وعزيخ إلكسا فكأقولصلع إقرب اكيون العيرمن رئد وبهيما جذما لحال فغيلة وقدوقست موقعا لعدة يغم ملائدا فالية والكسا أي يوزتيريه إعن اوا ولوتوهما موقع خرالمته أقو له مضا فاالي ذلك المسدرانا إستواذلك اللبتدا في اختاجة ان كمون صدراحتيفت وحكا وآسوالتعفير الصنات الى العسدرين للصدران البس ايضات اليفيكون معدرا حكاوتا ويافظ انصب ولداد كان المتعنيون عالما لوركان صدراصورة امتبا ويدغير سناسب فولد واضطب كيون الاستراكيا مآل الن ربم ذرخ الحال السأ دمسد لمجزعن مغل للضاف اي مالعصدرته الموصولة بحان او كمون بمنذالاخنش والمبرود منوسيب بيروالا وكما جواره لا كالجعاسة ذاك الكوتُ اصطب يمازا في زحبله قائيًا اين ولايمورش ذلك بعدمت المصدرال في العرورة فلا تقول مزى زيداً فايم افلا مجازى ول الكلام ولاشك النالم ار الرئس المجاز و تجوزان ليندرى انعل المذكور زمان معناه الي الكو بخلا كؤاكثرشرنى السويق وخزى ديدافيكون التقديراضلب أوقات ايكون الاسترقائج فيكون قدمعيات الوقت اخطرت فاثيا كاليته ندار مسأئم وليدقا يترويزع بذالتدرانهم اخلب اكون الاميريوم الجمقة برض يوم الجعقة بذاكلام فحول إذاكان فأيكأ فامنصوب على الغرفتية وأجن هنري زيداهاصون وقت قنياب وكذا خطب الوان الاميرهاصل في وقت قيامه و يجوزكونه مرفزع المحل ويعزمني اندخروللبتد ويعداف للعناف العالم المعدر تيتيقد بيرنيان مضاف الي المصدرية واتقد مراحظب وقات كون الامير دقت قبياسه و ذلك لكتّرة وتوع الصدرية موقع الطرن نجابات المعيد العبريح فان و تو مهموقتة وليل وتحذ لعفيه يمجوز فمون اذام موفوع المحاسف معدرض يح ايفا تبقدير زيان مصناف البيروالتقدير وقتت ضزبي زيرا وقت قيامه والماقد لازمان لأ العدرالانخ بمنسالانات مذا اذكرني شرح اللباب وتفال لعرج في الابيذاج زهم بعض النويين ان ما في اضطب ما يكون اللي أتا تكابجوزان مكون ظرفته فبكون وخطب زيانا مفرورة ان عنبل لايضا فالابلى المولعين لرويكون الخيا وزيغنس ا ذالمقدرين To produce the second s Transfer of the state of the st فيرسمات لانهاي المجنها فطران ماقيل لايجوز تغديرنان مغيات الى مالمعدرية في الثال لذكور وتخوه ملى تقدير نف And the state of t وانايحوزملى تقدير رفعهملى الجزئيلس لسبد يدنعم يردعلى الفائل بالتقديران الصنا بطهمشر وطائكون المبتدأ معدراا واس The state of the s ببنى المعسدر كافعل المضاف الى المعدروا فعل التغشير عط فالك التقديظ فالمصدر وصبو الاضوال عناف الى المعدر إحمر The state of the s من المعشا مشاليد بلا واسطًا وبواسطً لل يحدى في ولك نغما ويسلم شيكل بعبري زمرة كا ينا فا قدرزهان ضرى الماان يع المراث

ون المبتدائك ولوجسب انط في لهيم مذت اذان الشرط العال في الحال بكذا في الرضي لا يخي ان ا ذا ظرفية مفسد منسمة عنولها شطله الانفاالي كال يرجه ال سنى شرط فوكه فيكون الحالّ فأناسقا والحرّ وجروالقرينة الدارّ ع تعيين المزالدي موسا وموالاما عطاميه بكوندمتيدا بالقياملا زلايكن تقييده بقيدالا بعيصدوني الحذف لوجود شرو فو له وفيد كافتات كثيرة من حذف اذاح الجلة المعنا ث اليها ولمشيب في غير بذا لمكان ومن مدول عن ظله عنى كان الناضة الي مني النّامة و ذلك لا معمني توليم حاصل أذاكان قائما فانسنى الن تصته ومن قيام الحال مقام الغوف ولانطيرا بالكام الرمني وردًّا لا ول بان حذف اذا ت الجلة المصناف إليه الكرَّس النكي في غرر المقام مع خاوالعفيدة الماان بقامراده النعذف اواس الجدّ المصناف اليهابعد نيابة عن خرالمبتدأ لمرتب وأيفوالمحذوث مثل فأوالفعيب ومواا زالشر لمتيت شرط والزي محم مليدا عبد مرتبوت مذخها ووالغوني فينه والثّاني بان العدولُ غاكيون تكفاا فاكا ن لمجرهم إنا كاحالا وليس كُلُب لِى لا نُكِلمنصوب الدِّتي عَيْ لعبدالمصر والضبوط بالضوابط المذكورة لايكون الانكرة لمسيمع نع كثرته الاكذا فاوكان خرالكان لجاز تعريفية مرع بالرضي آلآن يقام إوه ال الاصتياج الي الاستدلال على كون كان المتوانا تعسبه تكلف إلنسبة الى التوجيه الذى ليس منيه فالكيصرح برايغ ثم أن البصرين وان قالوا بتنيام الحال مقام انغزت تكن للقعرقيامها مقام العامل فيها وفي الغرث ومودكان ثم قال دالذي اوتعليم في بزاا تزامهما تحا والعا فيالمال وصاحبها بلادليل لهم علىيه ولا ضرورة الحافتهم البيدوالتق اندنجو واختلات العاملين على ما وبب البيالمالكي فنعتول تعتريره ضزبي وزاحامس فانما والعاس في ألحال حاصل وفي مساجها خزى فقول عذفها كابُّن اوحاصل العامل في الحال للوند ملاشا الماجمين الامغال كاحذننا نى نوزىدعند كه لشامبتدا كال للثوث والحذث فى كليها واجبُ لقليام الحال وانفر ضمقام العامل انتني فقو لهر اؤااروت الحالع لغفول ايح منفعوا للصدروكذا قزاحن الفاصل معنا وعن فاعل لمصدروالا فالحال في الصورتيين ب المنول قوله أفاكان من الغامل إي اذا كان مّائيا ما لاحن الغامل الاا ذا كان الحال من الغاص والالومب إذا كانت وله اولى ا ذليس منيشئى من لتكلفات المذكورة لكن يروا نه لا يفرنى مُوالتعديرة زيتد والدّملي تيين بلا بربحبل فانما مربتعلمات المبتدأ منيكون العامل منيرج المبتدأ منيكون قيواله وقبيرالشئى نبزلة جزيرونا بونبز لةجزا لمبتدأ فالبسدمسد للجزئ كماعث كمل رعبسيقتر لنان البعلون عي المبتدأ ليه ين زته جزئه فيمرزان ليوم متعام الخروتعيب يالبتدأ لان كلبتدأ على تقديرتهم مامل اكحال والحال مثيد للعال فالميش جمند بم مقيد ما لحال لمصعص والمعنى خرني زيداً المفقَّن كال القيام حاصل ومولانيا في لحسول الف بحال القنو دفيفوت على مذاالتقد المعنى الذي الفق الكوفية والبعرية عليدس الن معنى ضرى رثيراً قائما ماصرب شيداالا قافيما بخلاث تقد والبصرين فالجبس ملى تقدرهم باق ملى عمومه اذالحال عى ذلك التقديرة يالخ مِنكون لمنى كل ضرب منوقع على زيد حاصل في حال النتيام ومهوموا فق للمعنى تهمنى عليه فو المقتع تمومه اى الذى تصديموم يمنز البصريّة والكوفيّة فقو بليلالاستعال اى بدليل ستعال العرب اشال بزاالمبتدأ في العموم وذلك لان بهم المجنس العرف اذااستعل ولم ل تخصيبعض ايقع عليه فوفي الطالاسغاق الحبش د نعالاترجيح بلامرج **قول تصدر مضاحث الحصاحب الحا**ل في تقديرالاخنش دبي من تقدير باتي البصريين لا مذقد را تنين و تَدر واخمسته ولاك التقدير من اللفظ اولى مع كونيه قد ما. منالتنفق عليه إذ فهعني ما منه إياه الا بنزال غرب المقيدلكن قال الرمني يرد عليه مذف المصدري بقاء معمول عود

عندتهم تتنع الأم وتبتديران المرصوقة من العنعل والمرصول لا يخذف مص بعبض العسلة والقاء البعض اللان بيتما فأقامت قريته ويترج Control of the Contro مليه فلأباس بكذفه كمآ قال سيبديرنى إب المفعول معران تقديرا لك وزيدا الك وطابستك زيدا خاكلا راوم السركل الاوالشيط عَرِيمُ لِلاَوْل بِثِمُ القرنية مِل وَلك المقدرمِ المبتدأ لاسْم قال الينبني ان كيون الحدُوث من لفظ المذكوص العكن وصري الكلا القرار <u>وهې بلېننم ېوابن درستو په واې يايشا و قال اړمني کېزاا د نېب ايغ بيولا نه لامعرني قولک امرب زيرا څانا کو له اوالمعني ا</u> امزب زيراالا قالمًا أى شلالان القائل به قال تبتديره اولا و توله ومطف علييَّسَى ابعا والتي ميني مع في تشرح اللباب شرك ان كميون لمعلوث بضا في تعدالصاحبّه و ذلك حيث يكون دالاعلى الآقران يُحرُكل عمل وبنياده وامّا شرطماان يكون لمعطوب منتطح تقسدالمعهاجة لانه لولم كمين كك لايمي مذف الجركفول ايرالمومنين مى رمنى السيحت وانتح والساحة في قرن فا ن لمعطوف ولا إلى عى الآفزان ثم بيان العنا بقدعو ما ذكره الشرق مس مرولاشيتل لم صليفه تقون من ان تقدير كل جار بقود ن جود منسيقة على الصنعية معطومنهما العنريلمشكن فى الخرضكون لمعطوف من تمتز الخرضية عمقا صروبها جدالوجبا فالتحلث يلزم فيدحذف الموكدو جو غيرعه وقلناغ المهود مذف الموكد فقط المأذوح عذف التأكيد فاانم انغيرهم وكذا فكيعن فضلادا نسترحل ان حذف الموكد مع بقا دالسّاكيدها بزاية عندسيويد الخيل ميت مال في مرت بزيده ما أني احذ فهنسما انتبقديرمسام إي افنسها وال لميميم الضش وتبعدالغارسي صرح برفي كمغني ملى ماع فت فآلا وكي ميان العذا بقرة وكره العلامة الثاني فالمقتق البغتازا بي تدسر كمره صابطتى بترأبيده مرض مصدريوا والمعية تصدالى الاما تعبارينا فوله اى ربل معرون س مينشداشارة الى ان لليدأ خراوللعطوف خراصلى دقاى كل ربل مقرون مع مسيفته ومينت بقروانة بفيقو لنهم صيفته تقد ليتفلق الخرادان معطوف والوآ مبنى مع وافا قدركك ليكون لهمطوف بدالخرنية م مقام الزيلامنا مّشة نجلاف الوقدر كل رجل دصيفة يمقروناً ف فان خاليم مايخ عن منا تشتراما اولا فلانه مبتداً فكيف عيّر م مقام الجزواجيب بانه سد مسدلغرس مين الجزالاول وان لالبيد مسده مين شي انعضره ولايشترط لوجوب الحذف سدالشئ سده من كلومه ولاتًا ثياطا ن غرائشني محديد كمعطوف فلايتوب لهطوف شايدا فالنائي يكون بعدالي وليرانش آخر بعده قال لرمني ولرجازان يقول المجعلوث سا وحسدالي الحدوث بعده لم يعيم الاحتراض على تقديرالكوميين في مزى زيدا قائمًا حاصل بإية لبير جهاك ايسد مسدالخيرة لهولوجاز بامتنيا رأن النائب لا يلزم ان مكو به هنه فزار لم بعيع مّدوفت الجواب عنه في كبث منزلي زيرا قالما هزا ويروعل لقنديرالشر مدس مروا أ ومذبلاسة شئ سده فآل الرمني وبجوزان يقيزان لمعطوف يجرى ليعطوف مليدفي وجرسيامذ انلىرىتنبى قائى كلام الترقدس سرمى الوجا لوجية فل قول وعطف مليشى وكذا **لا قو**ل واقيم لم علوف ا في الفا خاشت**ار ك**. فك الية ابعة قوله يكون متسابة قال المن من عير لا عشد فان تعيين القسروال على تعيين الزالمذوف قول الم العرك و بقاء كشي فحاضى وجزم كشير من النويزن في توعم للضلن والين أنسرا نفلن كذا بأن لحقة ومذا لخروج والبح مستروكونه المستواكم لد يعيذنيا يمبه فيحذف الخربوم تعييزعنده لالكرقال والتقديرا اتسى أيرنا يسراوا بين العرضم لحائمتي فحو ليمل المنهس بالبعريين وحذا لكومينن ومرتف باكا ن وتنفا قولك زيدا خرك ولاعل لون قال الرمني وزمب البعريدن ولي لا ستدى قار ما در المرابع المراب The second of th اتعناء بالغ يُرم والسواء فالاولى النهيل فيها ولاسيات شأبت قريّه بالعنوالسقدى فالآلعم فحالا فيغاع وليوالبعرون ان

شئي اتعاضيه بالتغناء واحداكفان ما لماكعلت الستدى ومجة الكرفهين ان زيداكان عللاني افزك لاقتفنا كزاياه و ذلك الاثمثغنا باق دنيا فاسدلان الامتنسا، في اخك بات بينك في زيد فوكان المتنسا وقبل في إمام حاله بيجب ان المنفسب زير بان يقم انسب ندل على البير باق نهى فو الله فاشاست العفل استدى عنى طلبدا الجزئين شارونفطاس جي كوشا ما ثالثة ووضاه ضاعدا بكذا في الرضى وبوصريح في ان وجرعملها مواشا بتدبالع فعل المتعدى فعظاؤه عنى واقتقبها مدالغويين ومراشا ومطيع بالفنل ديس سباستانا مقابلا تعولا نها لماشاست وقرلان المتعنيا شاأه مى ما مرّانفا يشعربا لاستقلال فتال فخرل اىشل لىنىوالىتىدى خىزل قولك ان دندا خىك ئىزلىمىرى دىدا نوكى قو لەبعىدد خول احدىدە الودىن بىتارة الى الى خروا مدير كسنت اياكان فككرا دمن خران واخاشا خروا مدين ان وانواتنا قو لعراديراث اثرا مواث اثر قو لدلغ كما او منى مرجبث اللفظ مآزيج بالمهندم وفرعا لغيظا وتقتديراا ومحله والمسيذال يشغبو باكذلك ومرجبيث كمهني ماريجبيل مرلول الم أبتبالا بذالهما يسيال تمييق وانساكيدفا والغامس ليعن الوا والواصلة فيفيدان يجدث فينواثرا فى اللفظ وانزا في للعني مليا يمل فى التوبيث الذي لبدان الكفوفة باولاالذي ببعدال كخفت الملغاة لانزوان ومبرنيه ترمىنى لكنام يومبا ترلفنلي فحو لول ا فا دخل ملى مبتديقوم ابره ا ذا لروي با ن برالمجتدا بيّرم وحده وكذا الشبت لنديمل بيل لشاكيدم غرم الجلدّ لا منهم يقوم م قواة بيزم منهال بتقديرها شيزم منقو لهستدرك قوار ببدوخل بذه الحروف اذ قداحرزة بقوا السندالي بسماء بره الحزق عَلَى حَرْدِ بِلِمُذَفِهِ مِنْ مَيْدِ العَرَازِيالِكُن العَدِمِن العَرْفِيات كَشَف الماسِيات واللحرازتا بع فلا بأس بان يقع عينا مَيوازيادة . وان لم يكن للا مرّاز وكم بيزم سنرخروج قائم في ان زيراً قائم ابوه ا فالجزاسم الغاص مع فاعله على ما وفت في معرّ الكتاب لاأم الغامل ومده كازعم البغض وحكم لميزوم مزوج فحوله ولاالى التيجاب بان للراو بالسندالاسم السندليث سذليس بصروري ومتيتحبث لاتكرون أنكلام نى مرفوعات الاسمرائ ن موجبا للتعذيز كماآن لتعذيره صرور فى خرالمتيدا كأقال بالترقدس سروكك و توجوب وحب التقدرني الوضعين والانلس لطبرورى في شي سها وبالجيز القول برجرب التقدير في اعدالموضعين والحكم مإن الجلة ليست واخلة منيه وعدم القول في الآخر بإن الجملة واخله ضيرع ستواسا في با التقدير وعدمة تحكو كم وخياج اليما ويل الجذبالاسم متيوبان البالوير سبب عن الارادة فا ذا انتفت الارادة أنتفي ألكا وَفِيهِ بِنَا ذِي النَّفَارِ كُسِبِ عَامَ لا يَدْلَ عِلَى التَّفَاءِ هلتَّ اللَّهِ السَّبَابِ عَلَى انْ مَا ذكر والله قدْس كِسره في مجت الكلام يدل على كوّ النّاويل صنروريا كما عرفت فقول منتى يرواند يجوزان ليَّوميل دان ية زيدا مرْبه ولا يجرزان ليّم ان زيدا مزبه إقول وفي يجت ا : قد و تع الامرمزان في قوله تعوان الذين مكيفرون بآيات السروتية له كنيسيين بغير*ت وتقي*لون الذين يأمرون بالقسط من الناس فبت مم بدناب اليممرح بالرمني مندقوله وليست ولعل انعان ومرح بدني بمشالح وف إن ليت ولعل ما نعان وكان وإن الفتوحة لا مينط على عبّداً في جرومني الطلب سواء كان ذلك الخرمفروا اوعجلة وامان ولكن فلا مكن كو اخبارها مغروا شغسنا لمسنى الطلب وآمالهملة الطلبتية كالاموادشي والدماء والجنة العسدرة بحرف الاستغنام والعرض لتهنى ونموذ لك فلدارى سنعاس وقوصا خرالها كافي خرالية أوائمان قلسيل نخوان زيدالا تصربه وانكم للمرم إنجم وان زيدا بل ضربة واضرب زيدا ولكن عمروا لاتضربه فإكلام وعل كلام العائي ملى الفتومة فيرتصور مثال فو لدولا بجوزان ليتم الناوين زيدا

وا ن من إيك ببطلان صدارة اين ومن ان لم يقير ما على ان ونبطلان صدارة ال ان قد ماعليه ان فلت كل اليفير منح الكلما ويوثرفي مفعوذ فترتبذالصدد كحرث النغى وحرف التنبيه والاستغهام وتبشب يلتجنسيس والعرمض وغيرؤلك والث الكسورة إيكر معنى الجة نقط وا0كيدتم وإلثّابت لاتغيالمعنى قلّاً مع ذلك كان حرث ابتدُّ فلذلك وجب تعدد باكالام مرح بالرشير و لرلان بدوالحودث فروع فان قالت بذالديس ما دفيه الحجازية مع العلمانيس فرمانعل ليس قلنا لا أيعني ما ومعني ليبرشنغ وا مدمكان ترتيب معولها كرتيب عمولي كسير تعبيقا للفعظ بالمعنى نخلاف ان فاندليبر بمبني لعنس لستعدى على الد بل منا ويشبه منا بامن وجدوكذا نعظها نغط مذاكل مالرخي في لعرفي جواز التقديم اواكلان السم معرفة فكما يحر تعديم خراته اذاكا بصالمبتنا أسوفت كالغرظرة نوزية فالمميث بجرز فالحم ذيه كذلك في خران ا ذاكا ك ظرفا فقو لدوني ومربها ذاكان الاس تكره كخايجب تقديم خرالمبتدأ عنته ككيرالمبته ألتفعيس ككرتهجب صنته ككيالاسطينجصص فالآبعلا شاتفتانا في في لمطول تلا من شيخ عبدالقاهر فتدس سره العزميزُ ومن صنائعي ان تهية النكرة لا ربيسيلي مته أكعة لها ن شوادً ونشوه ومُبئب المأز ل في الأمون فالمعنهم إن في مِذا لتركيب نكرة و منره طرت وجومن لذة العيش في المعراع الما في ماويان المتقديم عند لوجب ونيداميغ وللجني فأن بذاير وعلى لقائلين تنجنسيس وون القائلين بالغائدة كانهم صنبطوامواط والفاكدة وسمه عشرة والبيت وإمدمنها وبهوالعطف بشرط كون لمعطوت اوالمعطوث ملية مابيسوع الابتداد فحال لاالكائنية وتبدر لتعلق معرفارماته لخزالة المعنى اذجزاله المعنى تتنتفى الصغتية والصغتية تتتنفى تقدير الموث وانخان المشهو رتقد رانا ا و إسهامنكر إثم الغلامة له يقصد وشيد الحدوث فاللام حرف تغربيث لاموصول فلوسلم فحذف الموصول مع بعض العسقر جائز عندلين صرح بالسياب ندقدس سره الغيزني اواشرح الغتناح ملى ما مرقع لهاى تنفي صغنه اي آمزه ا ذنعي المبنس والدين برون الماضطة الصفته غيرمتول فلافى نحوقولك يوم واولاوبالذات لنع أوج يحن الرمل والخان سيلزم نعي الرم لغيب واميزالغالب موتنى صفية المجنس فآندخ اقبل لوعل قولع فني كجبن على معتى نفي صفته كجنس عمتيم التسبية فيابولني الوجو ووالم على في الحبش لم تيم في المونغي صفة الحبنس فلا بدفي يستنيية من طاه فلة حال بعض الافراد وسي في حمل العبارة على انظولا ما صّابى العرف عنه قو له فالميرد توبينرب في لارمل بيغرب الوه اذا ترالفظ و موالرف لم يورث لا في بيغرب فقط بل في بجرع الفعل الغاعل وكد الترامعنوى الدلانيفي عن الرجل العنرب بل صرب الأب وكوية صنار باتم ارتفاح الخيزال في الثا المذكوط واللخفش والاكثرين وآماسيبويه فقال ارتفاع خبرباع زاوا ومهامخولا مبل قائم جاكات مرفوحا بقبل دخاما البها ولاخلات بين البعريين في رتفاحه بها افاكان سعها حاطاميج به في المنى والالكوفيون فيقولون ارتفاع بالابالابتدالها وكناخران كماحوفت فالمرادس جيع الغاة في قوا الرمني وارتفاع مغرلا بساان لم يمن اسمه لسبنيا عندجميير الغاة وائخان اسميننيا نولارم لطريف قال يبديرارتفا حربكونه خرالمبدأ ولارم مرفاع المل بالابتدام والبصرون أعمم ال جزالا يتقدم على اسمها وبوكان ظرفاا وبمروراصرح به في بني قال لاخلام رمل ظريف قال الرضي دانط في لاالبترية الاستفراق ع أيفاً البترأ المنكر بعبد بالان النكرة في سياق غير الموجب العموم على انط سواو كانت مع الا وليس اوغير إماس حروف النفي اوالنى اوالاستغيام وممل أن يكول لغيالاستغراق مع القرنية خولام في الداربل معلان وآما وانتصب اسمها

اوانفتح فنولغت فالاستغراق كماان ماهاء ني رجل ظرني الاستغراق ويجوز العدول ببة للقرنية كخوماماو في رخل مل رحلان د ما ماء نی سن رمبل نفس بی ان شنوات ثلا بجو زما ماء بی سن رمبل بل رجلات بذا کلاسه وکلام لمغنی الفاصري بی ان معمول لاولترتة نفرمغ الاستغرات سواوكان مبنياا ومضا فلاومضا رحالهميث قال يكوث لاحا ملة عوإن وفاكك وااريدمها نغى بنرمى سيول تنصيع وتسمى وتبرية وكمآل العلاشالثانى لمحت للقتاذ انحان النكرة في سبيا ق النفي والنهى والاستخدا فلهرة فئالاستغراق وتميل عدم الاستغراق احيالا مرجرها الاعند قرنية بخوما هاونى رمبل بل رحبلان فانتتحيق مع عدم الأنمات والنكرة فيالايجاب ظامرة في عدم الاستغراق وقدكستيمل ضيرى ذاكثيرا في المبتدأ نوقرة فيرمن جرارة وقليلا في خيره كوعلية نفس ما قدمت واخّرت والما وأكانت النفية مع من ظاهرة مخد ما مباوني من رَجل ا ومقدرة مخولار عبل في العار وفيونس في الماستون متى لا بجوزمامن رمبل اولارميل في العدار ل رحلان بنرا كلامة مهوصة يح في الشفسيع صي الاستغراق اغامهوا ذا كانت النكر أختة مع من مقدرة اوظامرة لاخيرنلابكون سم لاالتبرية الفيات اوالمضارع لديضا في الاستفراق على متعنى كلامدالا ان يتنزم تغديرس فيعا والاصافة ماننترس البنادا وكيون بهئلة اختلافته كارتع في حرشي لمنى يطرس كلام بعضهم التينجييع مل بهوم مفدوص بالد بناء الاسم قول لاحمال مذف الجرفال المعرر السي أسيل الما ولا رتفاع خرلا بخوال مبل ظريف بمس لارزى الطصفة السمها والمتال منيني ان يكون ظاهر أنيات ليركيت تبع اذاكان فيداحمال ماش لدواتمال عنيسره عى السوار واتبع سنداذا كال غيرمانش له المروش اليم كك لان خرائيذ ف كثير وفتريثي في لا مبل في بصنعة المريزا ما ذكره الرمني قولمه الإيوزارتفاع منتدهي فرسب البيلعورح وابل بربان برالواجب عند بانصب فالمثال الذكوراكيم غيراشل لدعن المعارج وان اعلى مندس وزر فصفة المنعدب بلاء قوامي ماموانط بيان وجامع مرتجوية المعررة وفع منعة المنعوب يعني لا يجوز رفع العنفة عندالع بنارعلى امزط ومبوا ندموب تزماج المعرب تابي لفغله لامحله ملى النالاميز لمعنى كمجته فلم بيترا المنط ملاحي كمحل مجلات ان فاندلا يغير عني الجلة فالاسترابات معه فلذا جاز حل توابع اسسد مع كونه لو إعلى كمول وتبنيه على من الشال عى مرمهب التريزايية ولهتى لا مجوزارتفاع منعة جازاسينيا على الموا تطفاك الفاعد الجوزين إيدا الفعب باعطى ماذكر والتي إلى فغيرولا شاما بنا وعي ال لابذه مشبقه بال فكايجور في توابع اسم ال واكفان مع بالمل ملي لمحل فكذا في توابع اسم لأمعوبا كان ومبنسا وبناءعي منعف علها فالابتداء كالباقي معها فلايضر بناالاحقال فيحسسن لثال زاغا يضربوكان فلام اوليس كك وباؤكرنا فاران ما ذكرالع في شرح لفصل وإنيامينيت مديب الحجازيين ذاكان لهفي مضا فااوطو فانيكون منصوبا ولامحل لداؤلسين بمبنى ونقيع بعده مرفوع فغزاك الدليل الوضح على ال لهاخراً مرفوعًا ولو كا صفة نكان شعبه بإعلى مي الذاب ليس على أينبغي قول واغاتى بدلسا مليزم الكذب وض لقول الرضى لا فائدة في ايرا والغرف بعدا غروا ماتور وشالاميغ فاسبب بذالفات بي كون فامينه صنعة لغلام رمبل والغاب خبرلامنية ال قال ونيوتيم لايثنتونه الااذا كان طرفا قال الاندلسي لاا درى من اين تقله والحق ان نبي تيم كيذ فوية وحوًا إذا كان حوايا او عامت قرنية غوالسوا والتعليه وا والمهتم غلا بحوز صدفه راسكا ولا ولير مليه بل منوشيم أون كأبل لحيار في أيجاب الاتيان بعنلي فرالعول بحب أثباً ع مدم القرنية عند بني تيم وغيرهم ومن وجود بإكة الحذف عمذا بل لجا زوي بعند بني تيم وغير بم الكلام الرضى في المغنى

وقول جاحة ان تبقيم بالنيتون خرلاانتبرته وانما ولك عمنه وجود الدليل والانحولاا حداخيرمن المدوقولك مبتديامن غير قرفيته كأل يفعل كذا فاتبات الخرفنيا عاع ولكسا وتحبيب إن الخراذ كان مجهولا دحب ان كمين نفس الخرعند مندتيم في إب لا فيقتلا ميام اى موج و ولايته لارمل ديرا و قائيم انتى وقال سيد لهند قدس سره والاصح النم يوجون مذف الخرو لا يوون المغير حماج ىلىيىمىلا **قۇلىرنىت**دلون اى بىزىمىم **قۇلىمىنى تولىمالا بىل دىل** ئالىنى الابل داللال أن ارىد برات الايم لانىتى يروان الىمىما المحبئ من شريده الصيغة وان صب الاسم معدم لمات تم لان انتفى لازم وان اريدان لأما ببر معذف أنفى سنا با التقديرين كيلون اى مزتيم وهنيه ان العرب لا معالم العسطارة حي يقران الرفوع لعدالاسم عندم مفعة لاخرقتو كمه المشببتنير ببس مودخل لاغيرت وزية مغل أبكسترم الزم تمضيف ولم نقدره نقل بالفتح لان لاتخيف ولافعل بالمضم لانهم بوجوبى المئيليس الاسبيد و دسي تستش مبنوالام ميكون على بزه الكنته كبيروز تحرا بن السابرج انه حرث بننزلة ما و تا بعدالفارسي وابن شنقروجامة بناكلامهنى قوله يحل ليس للمنهم من اضافة الاسمالي ماولاا ذلبنني من لروع سم عمل منيرالرفع ما ولالشبشك بهير ومعلوم الربّشبيليس الالعمل والغبوم والمثال **قول الإيم الأا**لكوني أنى خلافا لا برجبى والبيشجرى وعلى قولها فأول النابنة مع وملت سواد القلب لاانا باغيا رسوا إولافي جها شراضيا قوله شاذ مليل حتى ادى اندليه في حرد قال وانعلان لالليموهم لديس لاشا ذاولاقياسا ولم يوجد في شئى من كلاصم خرلامنعد بأكخرا وتسير في لمنني ذكر جرما قليل شقيّ ان الزجاج لم نيلغ به فا وى انهاا غالقل في الاسم فاصدوان خر إمرفوع وليردُه قوله فو كرنيتوفلاش مي الارص باقيا فوك ولاوذرماتفي لعرواقيا فحو لهلان يسنفي كمأل مندامجهوروقا كسيبويه وتبدا بالسداج للنفي طلقا قال الاندلسي ليس بي القولين منافاة لا ندان لم يقيد برنان كي على الحال واذا متيد برمان من الازمنة منبي ما قتيد به قو له فيقت مراك بب نقعها ن الشَّاسِة تعِيِّع على عور رئيسوع و بوالنكرة وانخان ذلك في الشَّه وْقَطْ فَعْ لِهِ وَلا يَجِوزَان يكون كُنْ فَالْبُسْلَ مَوْآ عابقه للهجوزان مكون لانمالسيت لنفي لجبنس فاجاب بإن الامغا الايجوز بدون التكرار فال صاحبيني وفي نظر لجراز تركبر فى شُواْتَى واجازالم ووا بن كيسان الاين وشع عسدم كريراً فى الموفة والنكرة المفعولة وغير للفعرلة نحولاً وفي الأ ولا ينيام إلى ولارمل فى الدارمرح برالرمنى تقيل وقيل شنى الرضي شينا الله النيام بل وسن كل الروزع بعدلا إنتى أتو وفيهحبث لان ماؤكره للعيلم جماباعا ذكره الرمني فلايجوز كمل عليهميث قال لمشيبت في كلامه عمل لاعمل ليس ل لم يروالاكو الاسم بعد إمر مزما والخرميذون نحولا براح ولاستصرح فطؤا انهاعا لمذعل ليس والحق انها لأالترتيه ملغاة لمرتك بذاكلامه فى للنعده ابتاد وكرة انطابة لا يعل لاعمل لسير لأشاؤا ولا قياسا ولم برع به في شئى من كلامهم خركاسنعدو بالحرما وليه دى فى فولابراح ملاستعرع لالتبرية ولينذترك التكرارانتي فتا س في له اعم ان المراه بناوان مرفكره فى صدرالمرفوما اللا مناها وليتكرر وتبغرضيكون لمبتعلم على ذكرنى النصومات والمجرورات فخو ليرافه كاكالحال والتميز والمستنني وغير ذلك فال الرص يستسع انحا ة المنفعوبات الحصلين مهلك في النفسب وموالعنولات الخسس مجمولا عليدوم يخريكسن الحالء المميز

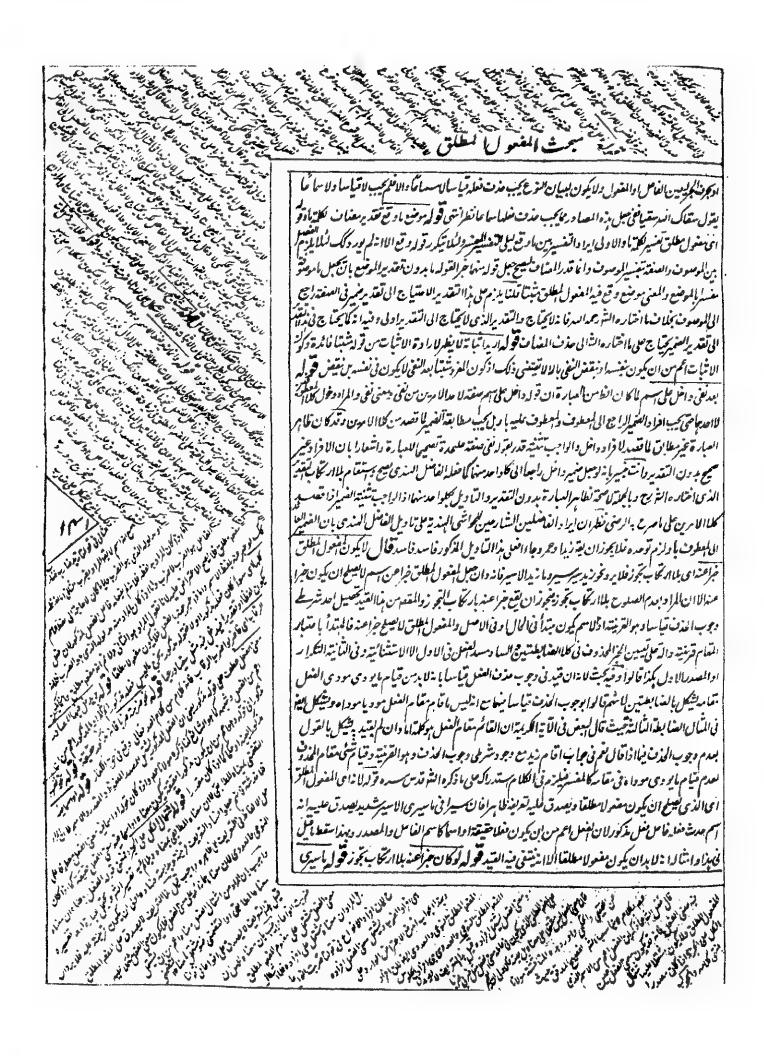
وفيرذلك والذي صلوه غيالمفعولات يكن إن يرخل بعينهما في حيزالمفاعيل فيقاللحال مومنعول مع قبيد مفعوية ا ذالمحي في حار نيدراكها فغل مع قليدالكوب وية المستنثني بهو لمضعير ل بشرط الحامة فغي المفعول عدوالمعنول ليصلا في للنعب لكونها فتتريخ وجبالستثنى وامال خرمين مع انهاا يغمنعولان لكن مع قبيدكالا ولين فظر والخان الاصالة في النعسب بسبب كون ملى سن مزوريات سنى لعِنو قالحال كك وون لعِنول معدوالمغول له آ ذَرب هنو بكامترولا مصاحب ولامغوالا ومووا قع كم حالة من للوقع والموقع مليه والحق آن بية النصب علامتدالف لمالا من الاصل منيه خل منها المفاصيل فجهت والحال والتيهز لمستثنى والاسدائر لمنعوبات فعيتبهت بالغفيلات كاسمان وسهم لاالتبرية وخراامجاذية وخركان واخواته التعمل وككين ان كاب بان لخال وانخان من لوارز مالعنوجي لا يو حدالعنول بدو ندالا أن تعلقها بالعنول مكتبا دا نها مجية الفاص اوالعنول بدلا بالذات فالعنل من حيث مولا كيماج اليدوا نالين فيديا عتبا رحمد في الفاصل والعفول بدفكان من الفروع كان المنول والمفول بنان تعلقها بالفعل بالدات ذالاول مذالفن والثاني مساحبا جوارتي الفنو فكالضب آلا بها بالذات فيكانامن مهل النصوبات انتى اقول احتياج العنوين مريث مولى اعنول معدائلان باحتياد المدمعا عبامر من غيراصة إرشى آخره وتم والخان باحتدارا نيكول ببب المعداحة في الاصل فاحلاا ومعولا لشيكو بالتميزلانه في الاصبل فامل ومغنول لال ليميزهن النستة الى الغامل فاص وعن نهسته الى المنوام عنو أني الآن ما يتوكون التربيك إصبار محض مكل ون مغول معه كك فاية يا عتبا رالواقع اذلم عني عليديتي ان لم مغول ا ذا كان والرابين الغامل اوله مغولُ لا يليق عد معلى اللطلاق من كغضلة الاصلية في الملغنة التي يكون في محاراي لم يسترتيا مباعقام شكي آخرخل يروط والتوليف فنج مردت باحدقو له والكسرة والالف والياد الملاتى اعترتها مكل سناسقا مأنفتي فلك يردعنى العاد يخوم رت بسلات وسليرج مخوما وني الزغران فو كرسى بهائ مي لمفعول لمطلق بالمعنو المطلق اي الماساه النماة بذلك الاسم كاانهم وجد واا نهيم في اللغة الله صيفة لمعنول عليه من غيرتقيد يباليا و في أوسع اوالله م وبالجارً لا كان اطلاق المعنول حليد في اللغة مطلعًا سا والني يون بدر المناسبة معلقا قو ليلغام إلارتع ترك الباء في الاربع لأن للغاميوج مع معفولة بناا ذا كان صفة واما ذا كان اسا فالمثمل فو لغ مناله بم الناعير الاربع لابعيرا طلات صنع لمغنول عليها في اللغة مدون التقييد بل مع التقييد يمطلق على زيد في هر زراصيعة المنول بالصنية المغول طلقا ولاشك الطمعول الذي اطلق فياللغة على الماحيل الاربع بعدالتقييد بالقيولير بمنى لهفعول الذي اطلق على لهفعول المطلت مطلقا فهذا في تتحتيق ليس مضبل لمطلق وللقيدون للقيد مكون معراطلق مع قتيد زايه وة ليس كك لا بي طلق بعني الامرالية ي اوحده الغاص و موالحدثُ والمقيد لمعنى الامرالية ي تتعلق بالفغل تعلق لته الوعلى الزمانية القلق لعلمة اوتعلق المصاحبة وبالجيلة ان بذا تقليه كيسب انطادا انجسه للحيقة فليس تبقيبه صبلا وعلى فإلالتجم الكفعول بعدالتقييدا ذااطلت في اللغة على لفاعيل الاربع لزم اطلاق لم طلت ايفرمليها في النعة لان ذلك من مزوريات اطلاق المقيد فلابعيرما ذكروج التسمية لصعو الكطلق مفعولا مطلقا وون المغاهيل الاربح فحال ما فعله فأمل فغل فذكور التبا درمن فعل الغاص ايا وان مكون موثرا فيدموجداله افلهطلت منصرف الى الكامل وهل الانفاظ مطلقاعي المتساور واجب فكيت في التربيات الابترنية فتول التأقدس سره والمراد منسل العاصل إياه متياسه بآه ليس على ماينبني لانه

مرف النغاص لمتبا وربلاقرينة وكون معن وفرا والمحدو ولايصدق عديا كعرلوابقى على المتبا ورلكيسي قرمية والاولى ، ن يقيدان بذه الامثلة في محمرالا بيما و والتاشيروان فينهل سندالي الغاص و قائم به كا في صورة الايما و فقوله والمرا دميس ابقاعل إه ميامه به وكونة وصفا قد فلا يروضُرِب ريِّر صريالان ربيدا وان لمركين فاعلا حتيقة كلنه فاعل حكا والعيرب وان لم كين قائمًا بدلك. ومن له يعلى ان عدم العثيام مم قال العلامة التفتارا في في التكويح في محبث الالفاظ العامة في بحثارتي ان الضرب منغقة اصافية ام التعلق بالقامل وبهذا لاعتبار مووصف له وتعلق بالمعنول برو بهذاالاعتبار هناله ولااتتناع في قيام الاحيّا فياتِ بالصافين فاميّل روعليه نومزب زيد عرباع صيفالجمول فالغير ليس قافما بزيرسوا وعبل الفاعل عم مرجعة عنى الحكما والدسط النبني قولروا فارتد لفط الأسم قال المصرح الماقات تهسم مجلات سائرالحدد وليخرج نحوص كمب الثاني في فولك صرب ضربت فايشمى فغله السكوالا في موفا عل الغنوا الذكر درُدّ بإندلاماج إلى ذكراداسم لأخواج ضبت النا في لان كلمة السير مبارة م منطلق الشيخ بالشيخ الذي مؤمَّ وافكس بعفوك كذكورد لاشكسان صزبت الثاني ليسن منعول لفاحل لغنل الذكورة المعبنول الحدث الذي بومدلو لتضييغ فضريت الثافى يس براخل غالنغريف لاللعنول لمطلق تنئ معله فاعل خل مذكورو بولسب فينول قان قلت في يخرج عن التوليف فبأ فيضربت صربابا بذلبيه منعولا لفاحل فهم للذكور إنج نعول عبوله الذي موالحدث فلت محيل منولا باجراء صفته المدلول المطابقي وبويكوية منعولاعلى للدال بهم مجرد ن صفات الداول المطابقي عن لذال ولا بحر ون صفات الدلول تهنمني ها الإ ولذالم كيعل صرمبت مفعولا لغاعل العفل الخذكور باجراء صفة المداو لتقشى ديهوا لحدث على فان قذاج ي صفعة المداد التفنيخ على الدانى في قول المعر في تقريب الفاص ملى حبّ قريا مديدن من حقيا مديرهم الي لعبس والقبيا م نسبر صفة العنورين منت لحدث الذي مومد لوالمنعنسني مآت مومحمول على حذف اعدا ف اي على بند شيام مد لول لهنس بالفاعل وسع مذا لا تمال لا كمون ولسلاعلى تجويزا جرا يصنعترا لدلول تفسن في للذال فان قلت فاتعنول عالعندول لجلس الذي للنوع والعديم فيلست مدانت میسنندفان قدا بری نسیصفته المفولیتانتی بی معت مدنولین شدنی و چوالید شالا زیدل می الحدث والنوع ا والعدومتی الدال تنكست فاكان المغندالله ولي في منعنعول لمطلق بيوالحدث لاندالذي تقسدا ند تعليه فامل منس مزكوروان فينهوششل عليه جوا بجزوا فآخركا خاليس بالول لداولا جول المصدر الذي للنوح والعدد المير المصدر الموصوف فالحباسة في تولك عبلستطيعة بمزلة فيأست مبستة صنة والمجاستة في قرلك مبسست حبسته بزلة مباست حبسته بوصوفة بانه واحدة مبل ليزمالآخركان ولول العنفة لاعربول المصدر وآئمت بنبيران لجرا سيمثلث وتسسف وآلية ثاليهم كفيل نغلالتضد نفغل لاغوى فميكو ن مريسسية الدال بإسهرا لمدنول تسنمني فهومن باسب اجراء منقه مركوال تبغيمني عصالدال الاهن تافيت سيتليب سنهن باسباه وإواد لعنته ومط الباعت على أمكاب التكلف وعدم القول بإجرابصفة الدلوال فينسى على لدال عدم دج وشله في مواروستعال العرب لانجيئ اندمل تعتديرزيا وة اللهم كاليخرج مزيت الماني تينهج اليغرمنار ب النان في قولك زيدضارب ضارب مانه وأ اساالاان منى التعرب ح ال لهنمول لمطلق اسم مدت فعله فاعل فعل مذكور وضا رب الثّانى ليركب سمّاً لحدث بل اسما المرا التج اللاون منا الحدث وعلى تقدير عدم زيادة الاسم والعول بالضاعول لطلق ما نعله فاعل منس مذكو لم بينل في التعرب

The state of the s A STATE OF THE PARTY OF THE PAR Control of the second of the s ضارب الثاني لآن المراومن كلته مامدت وببولسين محدث ولسير مدلوله المطابقي اليفر حدثا وأنت خبير إن قول المصريح ليمزج منرستان فأنا غايعيما والم فيسركلة المالحدث فاما ذا منسرا بحدث فلا **قر** له لأن ما عبدالفاعل بولمهني والمرادس <u>لمعين</u> بوالحاس بالمصدرالذي موا تزمترتب على فحدث والثا فيرالمالها فيرنفسا ذامنعول لطلق بوالا تروالمعة يطلق على المنعامة بالشرب قدس سرمني حاشى المتوسط والمرضى فالانزالمترتب مغله فاحل نمل وركباعتيار ذاك بعنعل اي كوك الفول لمطلق أغزالذلك إمغل وحمى بذابيذ مغ مايعة ائتأن للراو بكون إمنول بطلق مفعول لفاعل العنس ليدمفعوله باعتبار كون الحديث ولفعل مفعوله لاتحا ولفنو لم يفعول للطلق يردعليه النفول نسبته ببين الفاص دانفعول فكبيت بكون احدنشببين وان الاوا يتعنوله مامتنا دالابقاع ووقوعه يحكون توكنا عزبت حزبالجنرلة اوتوت الضرب يردعليه النيليزم ال مكون المعنول المطلق منعونا بهلامنعولا سطلقالانه وكوس جيئة امذوقع علية لطفل بلاس بيئيث انهازية يتب على لعنعل والأاوقعت الإلايقاع نكيون بإنفاع وكمذابي خيرالهنا تذوبذا والخان لدوتع بالقطاع بشسلس فالامورالاصبابية ويكون العاع الايعاع ميسن الناتيا عكن الاوالسيول وفع منو ويروعي كوالمفيعول لمطات موالا تزالمة تباعلى كحدث انديزم سان لا يكون كون العنعل بممي الاستيقو مديية تتا الاكل صف الجرز صحيالا الجامن تتل عن الحدث واليّا ثيرلاعي الأزالمة تبك المذي ولمبنول المطليق تنآل بهدارة القفتا زاني في السكويح في مبت المقدمة الاولى لغط الفغل وكثير سبينها كمهما ورقد بطابق سي فعسه القياع الفاحلكية الدروم ولمهني لمصدري لوسي مانير كاملات الحركة وابجاوها في ذات لوقع والمرث وكاتيا عدالقيام والقعرو في ذاته وقد يطبق على الوصف الحاصل للغامل مذلك الانقاع وموله في الحاصل من للصدرة الاول حقيقة على المصدروم والخروم في م المعوانتقدوا ثديارم ان لايكون قول الشرح فياسياتي والمفعول لطلق بالعينم من عالمرة الفعوالف على في المهندل لمطلق ت و فلا صيبي وانه يا زم ان الا يقوعم المعنو المطلق الا العلى المصدر العبني الحدث والله شيرة لم عني الحاسل بالمصدر الا ان الق للاطات المصدري الحاصل بالمصدر ولسائة وصدم الوق بين الانزوالموثرتسوم في بذر الموض ايغ قرارا وإسا في معيم ءنة انة المفاعلى قوله تغدرا فكيون الاسع الذى حنيه عنى لغنون تسداسن الذكراعكم للغنو وقواح عند على توله نذكو راحتيقته أيغيل المذكة ليتيوالغعل للمفظ والمقدر والاسم وموغلات الطومية تزك لعطف سنالغ بيب الحالب بلاصرورة فتو لي كوالف وآخيطي زيرفا نه وائخان عامنعا فاحل فعل الاال فغمل بس مذكورا لالفظا ولاتقديراليقصد في العبرة الشما مفله فاعل خور مِرْكُورِوا تَدْمِن اللَّهُ مِنْ مِلْ يَعْلَمُ مِن وْكُلِلْعْعِلْ مِعِ المُعْمَولِ للطَّلِّقِ ن تقيدر في العبارة المراخ حلمة فاعل مغل مذكوروا نزمترت عليه فالصرب في لعذب واقع على زيرلسي مقصو دام جيث اندا ثرنترتب على فعل وانجان في ألواقع لك برمن حيث اندمكوم عليدبالوقوع على زيرو في صزب العنرب مقعود من حيث اندا ترمترت على العفل الذكور فاتحا ولفيز نىالة كيسبن لايوحب كويذم مبرولاللفعد كبيف والاحتياران متنفأ نزلن وإن اريربا لاتتحاوني التركيبين لاتحا وبالذات فالأ فهظاهن وفظرات ماقيل التقلت لعنو مذكور كما في صرب قله فالمراد الذكوريعه في التركيب الذي وونيدوج يراجي بني الصنرب الذي ضربية اللهم آلمان ميا و بالذكر معدكو ندهمولا لدوخ يردالضرب واقع على زيدلان عامله في التركيب الذ موونية على في منربة العنر الجالقول بالمفاشرة بين الصرين تأخف "رقيق فلسفى لا ياتفت عالا يلتفت الديكوني ولتغا

Constitution of the Consti الاحتيارى معتبرطذالني وكافئ كرمت كوابشي وآيفريلزمان يكوّن زيدنى زيرق مفاطلالانهما اسنداليلعفس للعودت مقدما حليينى قام زيربيين ما فذكره فحو لهمبني ذلك الاسم اشارة الى ان مغيير مبنا و راج الى الاسم وتجوز رج عدالى بحلة وكاني الرمني لعيش من اينبغي فحو له إن مني العنون شتل عليه أشمال العن عما لزو بزاالطلام صريح في ان المعنول الطلب مم للهيث والمايتزا فالصغوشتق على لحدث لاعلى للماصل بالمصدرت ال المفعول لطلق لسين سأللحدث بل سعاللي مسل بالمصرك مرح بالشريف قدس سره الاان يقا بذالكلام بني عي مدم العزق بين الحدث والانزالم تب حليه فالتعمل لأكان تتفهمنا للونز فكاية تنغر بلا ترويبنا مسال لوابها قبل أن أنبت لين قلامل مني نبايًا و ذلك لان بيّا أسلاوع والزلانيات الذي تبيغمر بنبته فكالتهغمن لدفاق فبل لبيرالجاسته والحاسته كلوا مدمنها مفعول طلق معالبغهل لأشيل على البذع بركونتا وآتبيب بالخصعو والاولى من لمصدر موالى شالان تعدق المدنيا مرلغا ما للغعل المذكور وذكرم جسيث الجعنوات توصي فلاكلن العندام شتملاص للقعدالا ولى فكانتشتل عدالعندم كله فات قائت تولك الواحا واجباسا في قولك مربية الوما واجناس المفوا مطلق مع العنها ليرض توامل مفور مقلت بودات الدجن فلصدر فيمن مزبت افوا مافريت مذبا تنوما وضرب المينا ضرب مزياخ لغا وكذا ضربت تثيدا مسنى صنوب شيئاس والمغرب اى حزبت مزيا با وكذا مزبة الغااى الفاس العزب ومزياما وكذا حزبتي سوطاا ي حزبته حزبتي سوط وآمانمومنريترا نواحاسن لعزب بنبين كويتلبعني للصدربين ومخوصر بتدائتي منرب وخرتبة الشدر ضرب وقدرت خرمقدم فبنين كونده مدرا بالاصافة لان أباوا نعل بعين ما بعينا ف البيد فان قلت قولدا واسا فييمني الغعل عائهشيس يمالغاص واسم للعنعدل والعنشكه شبته والعدر وفي صورة المعددلدين عنى لمضات تتلامليه الصينقكنا المعدد عين العوبا ول إن مع العشو ليندون عنى لعفورشتال من معند المعدرشية ولا كل ملى الجزو قو ل لكندليس ما شيتم عليب معني ما يتعدين ما ميتعدين الم عني من من من من من الله واندان من من من المعل صلايدا من ذلك قرل المنا مره في مجت المعفول لدر مان العفرب والتا ويب واحدا ولا مغايرة مبنيها الا مالاعتبار في له وكاسخرج بهشل كرا لرأهتي حواب عمنا عرامن الشيخ الرمني حيث قال وسطله بذائبي بنحرأ بست كرامتي واصبت ممئي وابغ منت كغصني ملي المينسط مغبول بباقعال بلتأكيدا ي لتأكيدا لعنع قال الشيخ الدمني ومونى تحقيقة تأكيداناك المصدر المضمون لكنه سموه تأكيدا للمغل توسعافقولك عنرب بمبني امدتنت صررا فلآ ذكرت بعده مزيا مهارمبني قولك مدنت عنربامز بإغطرامة "أ المفهون وصده لالاخبار والزمان الذين تعيمه فهالعفيل فخوله ان كم يكين في معنومه زيا وة عبى اليغيم مربع فعل من افرع أوحدو دهلي مثرا فالمصدرالمعوث بام الخنبر بكون للتأكيد لعدم إفادتة المنوع والعدد ولا بجوزا وغاله في النوع لعدم دللة عن زيا وة بى الموح لان النوع بوالمعدر الموصوف قال الشيع ارضى وليني بالمنوح المعدد الموصوف سواء كالت الوصف معلوما من الومنع نخور حج القهة ي ومن الصنفة مع شوته الوصوت فوماستاجلوسا صناا ومع مذفة بخوع إصالحااي عملاصالحا ونحوصز بتدحذب الاميراى صغربامش صنريها ومن كونداسا صريحاً متيذاكو يلعني الصدراً مآبلفنط من مزيرتير سن القِسْرب اوالا منافة تحيفر بتهذائ مرب اومن كونة ثنى ابجه عالبيان اخلات الانواع مومزية مغربين المختلفين صركع يدمه فأبلام العديخوض ببتا بعذب عندالاشارة الي مزب صوداى العذب الشديدا والصعب اوغير ذلك

To the state of th AND THE PARTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY O Politic Property Control هجو إيملى عدوه قال المسيح ارسي ونعني بالعدد مايدل عنى عد دالمرات معينا كان العدواولا وسوادكان العد ومعلومات الوس تخيفرت منر تبداوس الصنفة مخو صرباكمثيرا ومن العد والصتريح المنير المصدر تخوظمات منربات وخير المنير يديموضرت الغا اومن الآلة اومنوعة موضع المصدر تخوصر بيته سوطا والاصل صربتة صرتب بسوط فحذت المصدرالمرا وبالعدو والتيم الآلة Contraction of the state of the مقاره دالة على عدد بإفراد با وضرب سوطين واسواطالعبيغ تثنية الآلة وم بهامقام تثنية المعدر وممد في له وسيبويقم تدائ لصدرانيا يُرنعقا مغايمب الأرة اوالياب قال الشيخ الرمني وذلك المصدرا وغيرصدر على مزبين الماان بلاقيال فى الانتقاق نوتورتم وتتبال يتبنتيلا والعدانة كوس الارض نبايا والمان يلامنيه غيرنحو تقدت ملوسا ومتسبب يبيوية كلينا بدر سنصوب بفعله للقدرائ مثبل البيدومتل أنزك تبشيلا فاليتكم من الارحن فنبتم نبأ بالومذ مب المازني والمبيروالسبيرخ المند سفه يب العفوا لطوم واولى لان الاصل عدم التقدير بلا صرورة أنتي وبهذا ثلوان ما قيل و فيهان التقدير لأيجري فىشْل قولدتلەن بىغروپىنىشىدا ئاي صفراقلىلانىيىن ماينىنى قولدائ سامىيا دىسموعا قولدواكىيەن قىطىما لانف ادالا ذن الالشفة اواليه قول فاخلم وحد في كلامهم إذبيا تي بين الاشلة الذكورة بقروماماي ساعيام وفاعلى الساع لا قامل ليز بهافيكو المهنى اغاقيل في بده الاشلة بالوجوب معدم وجر وستهال الافعال العاطة في مدة المصاور في كلامع والشي آخرس تامدة فالومد مومور وحدات ستمال الماضال لاغيرتني بنرالت بالبيدني قوله وبداسني وجوب الحذف ساحا موالقول يان وجرب كؤرف اغام ولعدم الوجدان لالشئ آخرس قاعدة ويدل على بزالمعني قزلها يصدفا تياسبالييدا مضابط كلي باعتسار المغاثم فأنه فغها متيل لايخني اندلوكان منى وجوب الحذف سعامًا بذالكان القياس اليغ وأجب الحذب معا عالانه لم يوقبوكل م العربستون الانعال العاملة في له بات فركس أى ذكرعوا مل بده المصاور في اليس من كلام العفع آوب من كلام المولدين وكلام أي كلام العربية لان ظلام المولد من وضير تمبيث لامة قد ويجهبة عال العنس العامل في الحد في قول ميرالموسنين بلي الن ابيطالب رصي العدتعال عذونه ومرابضح العرب العرباء والمعنمة فال الرمني وفي تمج البلاخة تخدوعا عظير حسانه وينيربها بدونوامي فعنلدوا تتنازهما كيون كيمة تمضاه واشكروا واو**تقي لهربان وجرب الحذف أن**ام وفيا استعمل باللام وفيد كمبّ فان انحذو^ن والحان واجباع ند ذَكَ إلا امنح جراله وشكوالدوع بالداله نرقياسي لاساعي قال الرضي الذي ادى ان دره العسا در واشائدا ان لم يات مبرط . يتنها وبعيين ماتعلقت ببهن فاعل ومغعولناها بجرف جراو بإمثا فة المصدرالييفليست مايجب مذرف نعله بل مج وزُمُوسكا انسيه تنسأ ورعاك ابسديمها وحدعك السدحدوما وشكرت شبكرا وحمدت حدا وامامين فاعليا ومفعوله بالاصافة بمخوكمة الباسه ومذب الرقاب اوبين فاعلة ومفعوله مجرث مرمخو برسالك ومبدحالك فيجب مذن اهنس في حميع بذا تساسا والمراد لليمي ان يكيرن بناك شابعاكلي يخذ ف الغنوحيية صعل ذلك العنابط فالغنابط ة ما ذكرناس ذكرالغاعل اوالمفعول المعمة مضا فاالبدا وبجرف الحولالبيان النوع اخرازعن قوله تعروا مكريهم وسعى لهاسيهما واما تولهم جروت جروه وحد شجة وتصدت تصده وغوت نحوه فليس انتعماب الاسهادني فاكم ملى المصدر بل موسفول معلى بالمعدر بيني تعدت ويتنظ ينبغى ان قيصد بإسن لطلبه ويجوزان مكون جردت جروه الذى لييق به وحدت حروالذى ينبني فيكون معنا فالهيال م بذابا ذكره الرمنى وصرح بيصاحب العباب العيز واعلم إن كل معدد ذكرفا علدا ومغول بعدوابا بامغا فذالمصدن البيراو Eugin St. Co. The state of the s A COLUMN



The same of the state of the st Growth of the state A Secretary of the Secr الاسيرشديدا ذالد شايس خ خراللحدث نجلات النسال السيرافان الحدث لايصلح خراعن سم عين بالارتحاب تجوزوآنا وصف السيرتولم شديلانو الجزيب ان لينيد مالا يهنيده المبتدأ ملولم لوصف لم بصح وتوصيخ إعل سيرواصم ان المقصووس كون لغي وظل على سه لا يكون فبغول المطلق جراعه نه تخصيه القرنية رلآن ذلك الاسم لطلب كخبر بكون بامنه إرالهام قرنية على تعييبة لآتيا ولك أعطرون في داخلاصي و داخل المتدأا والاسم بعدالد واخل يكون طالب الغرابية مدخول النفي على بسيرا قرار علافا A Charles of the Control of the Cont وعوالنفي على من الكون من وواخل المبتدأ فاندح لا يكون من بداالقبيل قو له لكان مرفوعًا على الخرية لامنصواعي الم مطلق لانتفا والقرنية الدالة مي تعيين للمحذوف تح فبانتفار قيد واحدمن قيو د وجرب الحذف قديزول الوجوب وميقي مغولامطلقا عالنزامذف حامله تخوبا زيرسراو قد كوج المصدعن كونه مغولامطلقا كافي سيرى الاسيرت ويدل على ذلك ما قال الرمني في الضابطة الرابعة الما فالمركب ليصد لِلتَّتْ بيدجاً موسوفا مخوفا وَالدموت صَهَ بت سن فعالَ A PROPERTY OF THE PROPERTY OF 3 to the day of the first of th يمب رمغيص لحدالوبمبين أمآهي اندبرل من الأول او وصف بدلا تأكيد لفظي لآن الثانى من وصفه صار كاسحروا حدمفيه. مالم بينالا ول و بولم مكين معدالصفقه لكان تاكيدا لاغيرو قال الرصني لامنّع عندي ان بكون الثاني اعني صعرت لعسر فاكيلا وتأذكرنا يندفع مآتيل تتبعليان الكلام في لهفعوا للطكق الذي يجيب حذف فعله على تُقدّر تحقق العتبو والمذكورة ولايجب على تقدير عدمها فكيعذ بكون مرفوعا إلخرتي وآما مافيل أن قلت مولين مصغول مطلقا لا خروج فكذا المفعول لمطلق فلدكون مرفوعًا نفنية كت لا زان ادال كمفعول لمطلق قدمكون مربوعا ومنع ذلك يكون مفعه لامطاعا فهوتم كيف والمصد الدفوع فى للثال للنكو جغر مبتدأً لاخيرواتينا لمفعول مصدر سنصوب يكون بعدضل مذكور حسيقته اوحكا وات ارا وأن لهفعول لمطلق قديكون مرفوعا بامتيا رانه خرمته أاونا نب اوغيرذاك لفعل وكان في الاصر معمولامطلقا فهوغرمفيه وغيروا قع للاعزا المذكور والدافع ما ذكرناه فكو لماى في موضع الجرعن سمقال الرمني لفيظ المتن لاتفنية تقليبيد بأره العنابطة بهذا القنيبيد وموظ الاال كبين ميروق إحباالي مفعول طلت وقع ببرسه لا يكون جراعند قوله واغاجم بين لصابطتين لايخي إن بذا في انكته ذكرت بعدالوقوع فلايلزم ان يكون مطره ة بميث بجز الجميح كلا وجد منيالا شتراك فاند فع ماقيل فيذا بقيقني ان مجمزه مرد تامدتي ما وتع مضمون حِلّد لاتْسَراكُعا في الوقوع مضمون حِلَّه في ليرْفاكمَنّا بعدُوا يَا فِدَازُوا مَا دحب حذف العامل في بذه الفا لان لنصب قرنية والجلة المتقدمة لكال مناسبتها قالم مقام العامل وتهن بذا فهران النحاة قاريثية مطواكون النائب منا المحدود بعدالمخدوب بل مالدمنا سبتدميتوم متعام المحدوث سواد تقذم عليا وتاخروا نأقالوا فيضزي رنيال قامجا ابيمعي تقديرالكوفيتديلة مطز الجزلباستشئىمسىد ولآلان فالخيالة قدرمد لايصيع ان يقوم لقامة بل لا بمرتبة قزاللة رأوخ وله فلانيقوم ما مومنزلة الجؤوم والمبيرأ مقام الوزغول الرمني دقال البعديون للخرمجذوت اي أس صل وضيعة مقرونان وضيا شكالي وليس في نقة برج لفظ بيطيشة فكيف مذك وجربا وأناتن نناذاكمسالان لخيشي ننمدك إلمعطوت ولهيه بعدللمطوف لفط ليبدم سدالخرو لوجازات تعول الأ لمعطوف سا ومسدالج المئذوف بعده لم بعيج الاعتراض أي مقر إلكوفيين في قولك ضربي زيادًا فأم أصل باياس مناك مايسيسد كغربس على ماينبغي فندبر فحو ليرك كتشب بامرآ حرببوالمعنول مطلق في الحقيقة وانخان يجب انطالمغول لمطلق موالمشبرية فالمفعول طلق في أخفيقة مشبرلامشيه برو مؤالت طرانا موقعيل العدمشرطي وجوب لحذف وموالقرينة الدالة على



من بذاالبهان وموعن واثبت فو المحمل العبدق وموطا بقائكم للواقع والكذب يقابله والحق طابقة الواق للمكرواله لل The state of the s **مِقَابِدِ قُولِهِ إِنَّهُ الْكِيرِالِ بِعَرِولِيدُ مِعَ بِكُذَا قَالِ إِهِ اللَّهُ لِمَا حَرَّمُ م**ليالِ إِنَّهُ فَالْ أَمْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ A State of the Mark of the State of the Stat September of the state of the s لنفسفينبني ان يكيون البيرموكداً كالنفسر أشارالهٌ مّذ س سروالي وغدلبتوله ومي مُرانِيبني ان يكيون المراديا لناكبيدكنغير لياريا ن م لغنساليتيكر وشيروس ذلك تاكيدليز فحن القابل اغاكيون مرعيا ليسم لعشدالاول تاكيداليرليز وقال شي على صفة التنتية اشارة ولى ال معمد ريكون على صينة التنتية ولا يكون على معناه بل عنا أه التكثير والتكرير حتى لولم كمن متنيعة التنية اولم كين معنا والتكرير والتكثير لاتجب مذف لهنعل لكن عبارة حيرواف بالان ان المستعلة مدفع والوصل كمون جزاره لازم الوحود في جميع الازمنة في تصديلتككم و كيون تقيض كتسرط اولى بكونه ملزو باللزاو فيفيدان كويذ للتُنتية ملزوالكوية من راض وجوب الحذف قباساا وليمن كويزللتكر مراسع ايزليس كك فالصواب ان بقياء كالكون كالجهنية تتقاتبنية ولمركين على بعني الشثينة فانسنآ بطة لوجرب الحذف قباساكون للعدد رملي صيغة المثني وإدابها انتكثرهنا فة الىالفاعل ولمفعول لالبيبان النوع ثلو لم كين معنا فالم كيب الى بت سواء كان للرا والتكثير كوفارج البصركرتين الرمني المنبي مخوصر بت مزمين اي تتلفين و لوم كين على مينة الشنية لمركب الحذب والخان مضافا على التتعنيه على - "ة المعرمة وتما لا يشيخ الرمني بب لحذف قتياسه ال يتين فأل الصدر سواء كالطعيد رمغ وااوتنني بالاضافة تخوكما بالبرومبغة السرى سنته اسروم عدالسوضا نيك ووداليك لا لبيان النوع فاندا ذا كان لبيان النوع لانحب الحذف نخوقولونع كوجا كله بهما ومين مفعوله بالاصافة بمخوص ورقالي سمان ولبيك وسعديك اوبيّن فاعا يحرف وبخولو سالك وبني مغولة بحرف جرنوعة الكسابي جرمالك وجدعالك بذاكلام وموشه بالسبب وجوب الحذف بيان فامل لصدرا ومفعوله بالامنا فة اوحرف الجراكوية ثني مضافا ولذا قال والمراو بالمتياس ان تكون مهذاك صابع كلى بحذث العشاحية مصل ذلك المشابط والعنابطة وكرالفاعل والمفغول بعالمعدر مضاف الياوكجوث الجرثم قال وانا وحب الحذف لاتجغهل لاحذمت امالقص الدوام بخدث ما موموضوع للحدوث والقد دنومرا لك والانقدم ما يدل مليدكا في قوله لم كماب الدعليكم ولكون الكلام كالتحسد الغراخ سنخ لبيك وسعديك بتي المعدرسيط مغايين صار ينزلة المفسد في محوان ام عبلك في له يحلف لان الشال عايور ولا يغناج القواجد بعدتما مها ولا يكيين تما المجلم شمأتخلف ممن وقوله في صدرالكتاب وإغالم بعيرح بهذين العبيرين أكنفا وبالإشاقيم للشال من يتمدالعاب وفالوجه عدم اختيار مذالتوجيد مناك بالتبنيد على ركاك كانتهمليه حاولا يغرفارق الاان يقرالبيان الكام محييل تبلتا مثلة وثلثة احز تجعل متَّ بمّة القَاعَدة بخلاك الذُكورة فا ناأتان أوبقوالمذكور فياسبق لبيل مثلةً للقاعدة بعد منبط المثلبة يتعين ماميه القاعدة فلأتحاث فيصلها ستجتزالقاعدة بخلاف الذكورة فانهشال لاتفاعدة بعدتما مهافيعله متتمترالقاعدة كجلث يجت وقواس متآلتون الاولى منهمة العاعدة فوله واتيم المصدر مقامة على بذائبيني ان ليرباقا سالمصدر تعام الفعوالن ف فانحوار بدالاسياولاحات الماعتبا رقيام الامقام الععل وكذا في فوضيه دوالوثاق فالمهنا بعدواه فداد ميني أن مأرك أ مقام الفعوا لمصدرالا المجلة المتقدمة من اللبعض لا يمنى باقاسة المقدم من المحذوب مقامه لل قبال سبي الثائدون القائم بع المدروت الاان لية القائم مقا مالتكرار و مولا توجه بنيا ذكر **قو لدُخذ**ت الزوايد و منيان الردا كي الثنا أي تيسام محذف ا

الهزة والانف لابحذف الروا محدالان بقر عدالنول إيغان الزوا مرالتي مسيل الردالي التلاتي بجذه التغليب كالشرالية واقعك لبتيك من خيرتع من لحذف النوان وال قبل حدم التوض لتشهرة حذف النون صندالاصافة بيتارير بكعه ما فوق الواحد لَانِيَّةُ مِدِمن اصطلاحات اربابُ لمفعول لآيا نعتول ومن اطلاقات الاوبا وايعر قال الرمني وممايشتبدان يكون قياسًا كل مسدر يحطف على مبته بالواء وألمرا وتأكير المعطوف عليه يتبكته تعقول احتديت ولاء عتداء القراب وابتديت لابتهاء القطأ اى ولااحتديت احتلادالغراب السرح سن ذلك وا عاوجب مذف المنعل في خاالمصدر لدلا اللعطوف عليه مليمتل المقتدوا غناءه ممذقال المفنول بالضميني برجع الحاللف واللام اى الذى لفيل بغل يعامل بالعفو ويوقع علييلة منات به مغلافال مدنتم وما وري مأيينل بي ولا بكرْخال للعواناستي سلانه وقع الفعل براوتعلق بعيني المينهل بلينسها وفتع واوقوع سطاءت الايماع والايقاع اناه بوكببب يؤالمغول لان وج ولمحل سبب لوج والحال والوقوم مفد بايتفلق وصلة التعلق السابنسي بذااء غنول مبذالاسم لمان لفنما للذى وقع كفنه إلاية قوع الذي موآ مستدانياوقو لاكتفاء ساسق واجرا ربصنة الدبول طابق على الدال مان ونت اذا وقع بيكون الوقوع من صفات مدنول كتضمني لاالمطابق فكبعث بيع قاكت بائتسار التبغليب اوباهت بأران للاكتر محكم تعلقه والمحلق تغل لفاعل ي تفلق فعل فعله إلفاعل وصندر سنرعلى باسوالط مربسها ت لاتفاق احفر لانتقض بالفاعل دبعد قبتيه يلتعلق باذكرنا كالابر والفاعل لايرة تبنستراكه زيدوعمرو لانهب نا واشتركه كالعامد لامرين كلامهنأ لانتقيفى تعددالفاعل فالاسنا دا فابتم لمجرع الامرين وملى بلإلاماج الى تغييد المتنت بتملق غيزلف عليته فض كيون بذااتعنيدواجبا كاديم البتص لادلتل النعل لغاط ليس وقرعا عليدل وقوما نبغشدخم الوقزع قريته ملج الكج ة التعلق بحيث لابعقل إلا بخزج الحال والتمني فانها وان تعلق بعاا لدغو لكن بسير بحيث لا بيتل الاسها تمالم ستثني والي خرج بدة العتبدلكم ليس عنباره صروريا لاجل خراجه لخزوج بيتوله بإدا سطة الحرف فالمستشنى وال يتلق أينهل كلذبواسسة الحوت وجوالا فاقتل والمادتكى بداولاغوج الحال دالتميز ولمهتشني ليسطى لينبغى لان الغارني فجزج ليشي الى ان حزوج كلوا حدسبب من الرادة مع الرست المستقليريك مع انديث كل بالمعنول الثاني والثالث الاان يقرأ الولية بالنسية ابي بزه الثلثة حكيون اثباني والثالث اوكين بالعنسبة اليها وما تين خرج الحال لان تعنق لعنمل بيواسطر لجرفي كمعنى بمغنى صنربت نيعا قائما صرببته في مال القنام وحزج المستشفى والتميزلانه لميتيلت لفعل بهعابل غالفيرعلز بمابين بدوفئ لمستثنى كاخرج متدليس شكى المآولا فلارتبغني تقلق لهغل بالواسطة اخلافيكعدو التعلق بدوخ العفل ابجال لييرمن بزالقبيل قرآ ذكره العائل في عنى الحال مباين لحاصل لمهنى لاائدلا بدسته وآماً كمانيا فلا ن كوش أينى والنميرمن وشعلقا تنالعفعن مالاستبهة فيدفلامعني كنفئ تعلقة عنهاميي الماطلاق وال يعلق لبغل بالمنتصب حند سنلابيا في تعلقه بالتميزوالمستنني فلامني لعوله بل في التمينين جابين بها ووات الموبان التميروكم ستثني تعلق فليس ذلك على الاطلاق بل في صورة لم يوحر فيها العفل تخريجندي رطل زيّا والعوم اختاك الأزراوايا فى مخرطاب زيدنفسا ومحدما بني القدم إلا زيدا فلاشك في تعلقها بالقنل فند حلى اندا فاجل لحال من قبيل لتعلق تبطقه Grand of the control and training the property STOCKE STATE OF THE STATE OF TH A STATE OF THE PROPERTY OF THE

And the state of t A Land of the state of the stat The state of the s Proprietario de la desirio Mark to a server and the server and No. of the Particular of the P Secretary of the West of the Secretary o The state of the s The state of the s حرب المسابني المجعوالتميزالية ككسال دمعني لماب زيانسها لحاب زيام جهيثة بفسر للزاها اللماة وتاته التهزيجة احزافهن The state of the s بِهِ مَا مَا لَا لَهُ مَا لِهُ مَا تَشَى الفعل بُواسطَ الحرصة فالشكال غيرُوم بري تركب ما ارْمَك **وَ ا** مُعْمَر بول في خرب زيراآن العذب دا قع عني زيدِ ولا ليولون في مررت بزيدان لكرور واقع عليه بل شلب به وليل عني تفسالو كوت بالتعلق بلا واسقه الجوف حآصلها ن لبقلق بلا واسطة الحروب مية ونيها ن مفل داقع و في التعلق بالواسطة لا ليتم ان تفغيل واقع فرلم فوق فسالوقوع بالاول لان الوقوع معتبرني المعنول بثم ابناسي المرارخ فسيص الوقوع واللاوقوع بالمثالين المذكورين والا لم كن دليا وموزط المرا والعمية التعلق بلاواسط يقرفيا لغنا والقوليس شكيم والتعلق بالواسط يقرفيون عفي فاقع والمثالان مذكوران مليه ببيالتمثيل ولأتحفيان الثاني شقوض لقولنا ذبهت بزيد فاناية العفهل واقعس التقلق بالواسطة Single Control of the وان العقول بعدم الوقوع في مررت بزيدث العول بان مرت بع رقعدسته بالباومراوف لجاوزة يشكل على النامول بالمراوزية The state of the s ا غانسيج ان لو كان البا، في مرت به غيرا وسهراللا زم متعديات ان البا وفي هرت بزيدلسين غيرا كاصرح بالرمني وغيره من الا وليتراليه تول الشامة سرسيده بل عتبس به ولآيبعدان برا وبلا واسطة الحروث غيالمعنبرة وموصيح المحروث الجارة سوى الباوني وْهِبت برنيدوا شاله عابكون البارضية ميزا تنيه خل الباءن مرت مبنيه في الحروث غير المغيرة بقرنية قوله ولا بيتولون في مرزت برنيد ان لمروروا قع عليدلامنهم انا يقدلون لان الباوخير غيرعي مزالا يروانستفريز بهت مزيدلان البارمغير للفعل فالباروا كان مرجت انظواسطة لكه بجسب للمقيظة ليسروا سطدك ونبزاتا وسبت زيدا بذاانحا نصطلاح الغاة معان لعنول بالمطلق لاعلن الاعلى عنن بغيرواسطة العروث الغيرالمغيرة كأليتشرط قراباله يغمى ومشالمه وقوع العنعل شبيلقه بالاليقل الايفعل تعسيد مينبني ان يكون الجوعدات في مرت برنيد و قربت من عمر و وبعدت من بكر وسرت من البصرة الى الكونة مفعولا بها ولما تشك الملية انها مفعول بهالكر. بواسطة حروث جزوطلق لفط المغمول ولايقع على مزه الانشياء في اصطلاعهم وكلامنا في المطلق انتي حيث لم يذكرا بوث المغيرة وكرالها و فيالربيت في وانخان الاصطلاح على خال خاليطل العالمة بن طا واسطة الحرف مطلقا سوادكان عيرًا وغير غيرفقوله فأممز غيولو<u>ن الياق</u>ي ِ دِلايِقُولُون نَى مِرت بزيدان الروروا قع على زيد بالسّلب ببرياس الميني **قو له غ**زج بالمي بقواره قع علييفل الغامل **قو له خالداً ا** فى د وحد سها البعهو واقع مليكالاميتري واحد منها البعنس واقع عليه كأسالايقر في المعنول لمطلق ايغ الناتفنس واقع صليه فلا حاجر في اخراج والتدبيف الحاصب وتيدمنا يرة المعنول لبغنا الفاص ولهيس لمذالعتية تقدم عي قيدالوقوع حتى مقا الصهنا والاخراج Control of the Contro الىالمقدماه بي ل كل بما يعيم ن وصل ما يعوله وقع على قول والمعنو الطلق مي وحزج المفول لمطلق بالعيم والمفنول لمطلق يخرج بالغلمر قبرلهن مغايرتاني مغايرة المفول برقتو ليغان لكفعول لمطبق مين نعله نان علت كيف تيما نلعول للطلق مقيمل سي: اليمنود العنول لمطلق موالحدث وعنوه الفغل لحدث والزمان ولينب بتلل فاعلم عين بملت فااتحذ شوم المفعول المطلق معالد شالذلي موالمفهوم الامعل للفغل اذالزمان والنستدمن قبيوده وحبل كان الحدث بوللفهوم فخبل مفهوم المصكدر كانه تتحدث The state of the s عفه وم العفل حدّنا ما فات بلت مفه مم المعنو واللطلق موالحاصل بالمصدر وعنه وم العفل مؤلخدت فل اتحا تحسب لل حديا را مقالت حبل ما من واحتبار العائب عير الوثر قال شرية في منه المان في الامل صفولا بالا المبدئيا بيهنا ب الفاعل وبسينا والعنعل ليدميها بخيالعنول باعتبارا ولذاكان لداسم وسيسع عليمدة تخو المهيتباسنا ووالي فاملد فمان قلت Control of the contro Control of the Contro Children of the Children of th State of the state State Continue of the state of Coast Coast The state of the s

Man and Man an يتلابش إعبني مزب زيرمروا فالحروامغول تفدروق كالعنرب طيدح المهمة إمشا ووالى فاعله بالمعسدر المالغامل فلت المصدر واكان كبسبا نطعفنا فالىانغاحل لكيكسب بحشيقة سندالييغا متيا رالاسنا وامم من ان مكو بمنب الغلاوكم سيلحقيقة ملى أمنافته المصد إلى الفاحل ف تقديرالا نفصال مندس بقول الها لفظيته قائد فع أميق يروش الجبنني منربه زياجمزوا فاندامية بإنسنا والصنب ابي زيريل اصيف اليدخلا يكون مروا مضولا بدوم ويكاتم المرا وال للغفول بتصدنى لؤكيب وقوع الغنعا عليبأد وكرئن مذه الميتنية فزيدني زيرهنه مبتاليس مذكورا فيالتركيب مرحيث المأوقع عليفيل لفاح بل مرجهت نه مبتدأ فلانعيندت التغريف علية ائخان وقوع العفعل عصضمه إلراجع البيدو قوعاً عليانعا فاتمر فع ماقيل بروش زير منزنة لاأنء قوع الفعل على خديرند وتوع على يتقيقة كأان سنا وه اليهنمية زيد في زيد منرب سنا والهير في الحقيقة معان قتيآ على زيد خرب قياسى يا الفارق قو كم العال فيدلا عاجة الية قو القوة الفعوف العا وكذوا مم الفاص واسم المعنول والما المعد نيتنغ تغديم مموله حليه لا زحندالعل ط وال با ن مع العفوص ان موصول حرفى وما في حيره لا تينتدم لا نكتفته بم خرد كن النفي للترتب الاجرا وعليه نزاا فاكأن بمول كمصدرغيرالظرت والما فاكان فلرفا وشبه بقالافل ندما يرتقد بميدلان للصدرا نايا ول بالعنمل بيعج مروع العنعل والغرث بكيفيدرائرة العغل فلاحاجة في عوالمصدر فيهالى النّا وبل بأن مع مغلل شيراليه مأ ذكر صاحب أغنى في ادأس الباب المثالث وابعقبهم بتع مو للمدرز الطرف المتقدم وموليس شبئ لان المعدرة اليس مقد والجرف معدد مجابة كترا وكرونبغن الفضعا وتم الموصول الحونى ويوب بااول مع ما يلييه من كجل ليصد رفخرج كخصيه دمدعلى قول من ياوله بالمصدر يفنعل الذى امنىيغة اليدانفون كخربو منيف الصادقين وعين ضربته لان ذلك ياول بالمعدد رشبنسدلام ايليدو فراا أوصول لاستي بيها يالي بل لا يحذان بعد والبيدول مليزم في صلته ان مكون جلّه بغرته في قول سيبويد وابي على مازم ذلك عند غير ما كما تي موصول لا كم . قو ارتيما فييتنقد ما وح قد مذينل منيدلا مالتعوية تقول لزيد ضرب ولا يدخله اوا كان متا خرام الغمل فلا بعد صرب لزيرمس بالخطائ فنحواث يتلئ للطول ومجلبي ونياعا يدقال صاحب لمغنى لام التقوتير بي للزيدة لتقوتيه عامل ضعف اما تنامزه ومخربدى و شتاللذين بم اربهم ميهنون او بكونه فرعاني مل خود عسد "فافامهم طعال لاير مذَّرًّا عَدْ للشُّوى وتحوضري ويوسن والمامنا رب بعروانتني تغال لينيخ الرحني واعدا نبجوزلامع إلغامل والمصد المتعدكى اليالمعنول بالنام للاام نواناهنا رب لزيدوميني ضرب ازيروذكك لصنعفه الفرمتيما للنعر كالبجوزان ميل الفعل باللام ا فاتقام المنصوب عليه كمقول بشرك ويالقبرون وقولك لزيد خنرست واضفعاص اللامر بذلك من بين حروف الجولافاء ته المفسيس المناسب التعلق العفول نتى وجآ فركرنا ٔ هران ما فذکر بعض کفضلاء فی خوات بینی اینیالی فی قوله و مااث بینوس انتاالا دی ان مثل بقرار متواله بین ایک واتبعک ان ـ ذُلون لاحمال ان مكون اللام التقويّة العلم لاللتقديّة لأعني عليك ان الايمان متعدشف على الأكرفي الصعاح فاللام A STANDARD OF THE PROPERTY OF نى قول تندالۇئىن لكەلىست للىقىدىيال موايىغالىقىرىۋالھولىيىرىلى ماينىغى **قولىرنى باب الاغراءصا كەلگ**رىغى بە مەرايىمى عدرالوا ويع معلوفه فالكريخو قولهسه اخاك اخاك ان من لااخاله وكساح الى الهيما بغيسلاح ووالذي مع أعلمت تخوشانك والمج ونعنسك ومالعينها والعال فيها إلنزم ونخره فتوله وللمفعوب على المدح آه و ذلك بالقبلي صفة Jen so فم اوترحم من سّا بة موصوفها في الاحواب أفها رالفوض المريح اوتخوه بإضار تمواحني وموسسروط بال لا يكون ولكسانو Jesting John Jacob

And the second of the second o And the state of t Totale Birth of the Tallord's John St. C. W. W. John St. C. W. S Server Strict Control of the Strict o To the state of th The still be sure to the state of the state Said Market Color of the State بالصن العالم التكوال السياف التربية وأناكيس القط افارالدح للباكيد والالعمرانسان من انقها ف الموصوف بذاكر لوب و في تغير الاسلوب إمّام ابنيا أه والامّنام به انا يكو رمقا والاعاءا ومعام المدح وأرع والافالشلشتمقا المغنى وفي صربي رندا قامان لزم ولك ماوالا معال لايكون على اقل من حرفين خاوكا. بهمرني أتسلم بالنفيا وتعجرت ونميا وواز الإلجواب فترتع وملكمة المنداءك اذالذاءلا مدلهن مناوى فوله والغاعل مقدر وملزم عند مذف الغامل وحدوم التمرليب والألين بدو ذكرمنا قال فادارالامين كون للمذوث اولا زناسًا فكونشا ما ولي دهنية المدبها نون الوقاية في اتحاج ني وتامروني فيا قرأ بنوك واحدة وم وقدل في السياس وإن مسيد وابن في والي النع والتراسل في مقال سيبور واختاره ابن بالك الكافروف الاولى المنافية نون الوقاية فتانون الانات في محرقول ببوالغالبات اذاعيني Company of the second ON THE WAY Will Street Will Ca

را براهيج وقرفيسيدها يجمع عليدلان نون الغامل لايليق بهاالحذف ولكن في تسبوسل ان لحذوث الاولى واند غرب بسبة المعلا إحصام الدين انتي فو العلنتياً اى لقلة كلواعدة من الامورالتُّلتُّه لان كلواعدة شها واعدوبها وْايغوا مدخلات النفسل فه واكان وا الاان محلة تكثه بخفوا حدمن الثنشة واحد بالذات والمحاج النعدب احدبالذات متعدد باحتها رالمبل والواحد متدم عي المتعدد Total Control of the اوالعفل سندإلى الحار والمح وعطعنه على اقتبله تحبب لجهني كانقيل إن العثعل سندالي ضميللنا وي اوالفعل سندالي الحار والموثو والمعنى ومينى المنا وي عن ما يرنع با ي على مايقع بالريغ من صنة اوالالعث احالوا و وبهذالا تيمه ما قيل الالتح يكون بالوث ايعز والترنية مني ذلك تخصيص قدل الشارئ لي العنة ما والالعنآه فو لرغيرا لم يسوق الكلام لان السوق لبياك المنا و فولدالابانفنام امرآخراكيد وذلك الامرالآخراماهمول للاحل يخوياطا لعاجبلا وياحسنا وحبدويا جيزامن زيدوا مامعلوث علية طف النسق على ال يكولي موطوت موالعطوف مديات الشائل والمرتح ما المنهة وللشين الن الجميرع اسم العدور عيين كاربقة وغسته والم نسته عشرالا شامركب لفظدولا فرق في مثل بالعدد إصطرف بعض على بعض بين ان يكون علاا ولا وأنما فتدالعطوف بالت يكون معلىمطوف على بسيدالشني واحدلانه لولم مكين ككم لم يمين شبها للعضاف بجواني بلدمغروا سوفة لاستقل ل إلا ول وصرم امتياحه اليالثياني فيقايار من وامرأة وامانعت موجاته اوظرف مخيقولك ياحليما لاعجل والايانخلة س ذات وق لكل بذامضاع للضاف سواهبغة بملماولا وافالم تجبله معامانان تيمون بالقصدوان لامتيون ففقول في النكرة بإحسنا دهبيطاب وياويا تكتثه وللشين فوفاا وثقوكم The district of the state of th فىلعرفة يامسنا وحبالفايف ويأنكنة وشنتير الغرفاء وكان الغنياس فابر ومعوف بالجيتها والغاب ايغان بحرز غويا هليمالايجا القدرس واواركا Control of the second of the s الجذوى الدراسة لكنة كره وسف الشئى بالمعزة بعدوصف بالنكرة فاكوجران لايوصف الابالنكرة على تقديرا شكان موصوفا بجميع مك الصفالا The desire of the second of th المنكرة قبل لنذاء وأنا قي الوصف كونه عبدًا وظرفاتحيق الصفرورة في حيله مضارعا لا ندلو كم عيل للوصوف بالجلة اوانطوث عند قصدالتولية مضارعالزم رصف المعرفة بالحذا وانغرف مع ان الجازوا نثلث لأيكونان الاصفة للنكرة فبالضرورة مبومضاً م Control of the state of the sta العنات كخلاف ااذالم كن الوصف ككس يكون مغروا تخويا رحانظ بفيا فاشلام فرورة في عبله مضارعًا عند فقد والتوبين لجوازا يميل لموصوف بالمغرد غردام وفترد وصغبابينهم وفتكويا جب الغليب فظران النئ فاستنظرون فيحبل المعصوف بالمحانة The late of the state of the st ا وانطوت عند مقد التعريب مفدار عاولذا لا يعولون في باب لاالبترية لا عليها لا يعبل ولا غلامامن الغلان في المرارلات الجملة The state of the s والغرف بعيج وخومها صغة للنكرة بذا ماؤكره الشيخ الرضي تفال يأذيدان فان تيل لعهم اذا تني لزمه الالعث واللام جرالا فانه The state of the s س لتيبين فلت ياليفها برله فكان للادلزمه اللات واللام ومالينيه فائرته فو له آي بلام بيطه وقت الاستنانية فاضاقها Sound to the second اللام الحالات غانته لاوتى ملابسته وبولام الهارة لاختصاص اللانهنيث الحالات غاثمة لديؤوي المناوي وقست Constitution of the state of th الاستغاشة محوليه بيمالا مالتحضيص قال الشيخ الرمنى للام معترية لادعوالم عدرهنة سيبويدا ولحرث البداءالقائم مقامهمندالم يرح الى للفعول وعا زولك سع ان وعومت عرضه نديف منه بالاضارا ولضعف النائب منا بدالاً ترى أنك تعول خرفي لزيون وانامنا ربازيد ولا يجوز ضربت لزيد فات قلت فلم يعض اللام في نوريدا صربته مع ال النامب ملة م الحدُّف قلّت لا ذكر في اللفظ ما موعوض منذكا ن بنه إله المريد ف فات قلت وكك حرف الدنواء عوض من فع الدنو القدام الموكاليو ولوكان حوضا البتنة لم يخز حذفهم السيس للفظ المحذوف علم مزل مندلة سن كلومه فاكلام النعني وقلة وفت الجوارعن توليا Control of the State of the Sta

And the state of t John Strategie O CHAILE O VERY TO PE Principle of the state of the s The way of the state of the sta لمنجز حذفه فيراسبت واحاب ابن الرجعي بالمزمنس يسفئ الاتجاء في نمخويا لزير وأبقب في نخويا للدوام وتحال المبرد واختاره ابن خروف Constitution of the second of ائ بذه الام زايرة بريي من اسقاطا في له وفلت على استنافة م وفع لاية جي الحروث الجارة ما وتالسعد يه فعا اخترالام س بينا فو لروا عااحب المنادى مبدو مول لام الاسنا نته منه ان ما كان مبنها لاجد مبرا و فرق من قو له مبرموله اضعفت مكت رج دالمعا مِن مع كون لبناد عارصًا في لغالا مس طلعًا سبنيا ملى شئا بتد ضغيثه فدخ ل لام الجارة برجيد الى الصل كالما ف دخوليد عى غير المنعرت فانه لا محبله منصرفيا لآن مشابه تدمث الفعل قوته بالنسته الميها وشع الصرف ليسر طبي ف الاصل مطلقا بل من وجذ فالإ لاد اصالة من وجدلا برايس زيا وة قوة كالام والاضافة في له واجيب انتيل او بان توم بدايسرًا ومن يتعالقا صرة ميني ليهالم أ من ماسوى المغرد المعرفة والت نما فتميع ماسواً جابل المرا وماسوى الحاص م بوالمضات والمضارح له والنكرة يميل للثال من تمتزالقاعدة وللنجغ عليك إن بزالجواب مع كونه تكفاا ذالمثال انابور ولانصاح القاصدة بعد تامهامجنيل لمثال شبتها تخلف محض ليس حجاباعن كلنالا عراصين الاول قوله فلم إمما المصافكر جا والثّاني قوله وكميف بصدق قوله فيا بعد وينصب ماسواجها بل من الثّاني و بوالفوالا ان متيالقاً من تصد الجواب من الثّاني لا عن كليما لكن مرا والقائل قول في مقابلة قول الشّالدال على البّر جواب عن كليها يدل ولا ارتظام وعلى المرجوا يصهما في له ولا م الاستناثية أه جواب عن قول الثيم الرمني و توليمان فره لا م الأ تخلف ولأعنى للاستنانته عن مضيقة ولا مجازا والحق من ادعنى اذالجراب المذكور في امشرح كلف قو اليحفر لى كيان حاضر سيقالما عالما بال علمة في صدرالا تتقام سنداذالا تتقام من مونما فوليس من شان الابطال لمبتهورين وتولي ليجيز بصورته ومُتهّالتي ليظ منهاسبب لغرابة وكسير كإ دلفن للصفور ولاألاستغانية في ال سلم نفسنتيتم سنة تأثر فع ماقيل منيا نيا بي عن بذا التوجيدا ينظم بىنلالندادنى صفورللمدكوتېمب مىنە دانەلامىنى للات غاقىتلىنىنى كىيىنى مۇنىتقىم ئىدلانە لامتىسورالاستىغانىيە مىنە مىندالىندادىنى صفورللمدكوتېمب مىنە دانەلامىنى للات غاقىتلىنى كىيىنى مۇنىتقىم ئىدلانە لامتىسورالاستىغانىيە مىند يمنئ نهاية قال ولالام منية حاى مين بني المناوى ملى الفتح لالى تُألفُ ألاستغانية الدَّبر حزل اللام لعيبرالبنا وي معرفلي للعوضتان قوله واخااع سالنا وى بعد وخول لام الاستناثية آم فلا يتصور البناء معهاصلا فضلاعن البناء على الفتح وببذلغ ان قولة بعين انربيا تناث فلامح سرائحيه بنيماليه على اجنبني قال تفطأا وتقديرا فبدالتفب ماسوى المفرد المعزقة والمتغاث باللام اوالالعدولا وردعى بزاالتقيد يخوإ يوم لاينغ مال ولا بنون وياشل انفعنى ديا غيرا يينرنى فامها ماسوا بهامت انتفاته فسلام ن اصب لفظا اوتقديراً وفقه بقوله ائماً أن أمر باقبل دخول حرث النزاء في المثل بأطا تعالجها عازان ميعوث بالعقد رفية بإطالعا مبله الغاليف وجازان لايتعرت فمية بإطالعا حبلاظ لغاصرته بالرمنى والمداشا رالشاعبة لذتمكين ان مرا ولعقوارآ ومعالمتهم الاول يتبلح ومكى موصوف مقدرمون نقديره ياابياالطابع فحذف إيها واللام دنفس طالعالصيرورة بعدخدف المصو منادى مندرما ويردعانه مذف اللام الموصولة مرون العملة ومتى التقديرالثاني بينترا تقاوه ملى موصوف منكرة تقديره بارطلاطالعاجبا وتيروعليهان لموصوف أشكر فكعف مجوز تعرض الصفقه وتيروعلى التقدييين الناللنا وي سنعوت بغرو فكيف يكون مضارما وأجيب بان تفعد التوريف في الصفة بعد حذف الموصوف وحبل الصفة سناءى محبب الطوكذا جبله مضارجا أم بدعيل طالعامنا وى مار: في مبلا خومضارع للضاف لبدية فالموصوف لاحتدذ كرويتي از قدنع كبغر الشارمين للمرشى الهندة والشيخ الرمنى انتمال الاغما وعى موصوف مقدر فيرعت مرندالجهوروص لحالعا جيلاس كلام المولدين فم قال ولك ا



The state of the s Constitution of the consti Mary of the first of the state in the least of the last Cold of the state A State of the sta A STATE OF THE PROPERTY OF THE A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O فيقع القيدنتبا اوقيدننعبيهم ومعيم اذلجني ان رميا يور وشالانغسب المناه ي مال كون نصيحة بيرا في وقت كويهمقولا لفرهمين ارّا Constitute of the second of th ذقت كونه مقولالمعين لا يكون منسوبا والبداشا والشبغوله ونبا توقيسته لنعب رجلالا تعييدا مصخطان قوله لغيرسين تعييد لنعسب معيله ولما فأمل ينحان نغسب دحلاموقت بعة مقرلية ليزمين لاتقتيد لنعسب رجلاا ذلبير لنعسب دجلاعاليان كوشا فيرعين إيتيد باحدسا ليرزموم واكان من وجيه قوله لان توايي المنا وي المعربة البذي فنظ فقط ل المحله ولذا تعمّ ل بالريد وعموا وعرو ولايجوزالنفسب حلاعلي لمحل تغلوا حواب المتبوع وعميع التواليح سواء فخاان المثا ومحاا فأكان صعربا يكون تابعة المغفظه Server of the property of the server of the Western Control of the Control of th And the state of t المركز والمدارية والمعلق المرادي والمرادي والمازيدي المدور يدا بالنفب وذلك بنادعلي المركز والماج المركز والماج العمله الملعوف المورع والله م فلما مرح به الرمني وإجاز بسبويد إحدا للدور يدا بالنفب وذلك بنادعلي المرتز يجيز في الماج كَ الابِحِر في المتبوع مذا الأكره في ماالمقام وآ آلبدل فعا ذكره الشيخ ارصي في مبت المبدل والماكمين العبدل معني في المتبوع تمي مجتلة Property of the State of the Property of the P الحالمتوع كااهماع الوصف ولمنعيم مسنأه من المبتوع كالعم فلك فحالها كميرجازا متتبار وستعقلا وفاكون احرابي تبعيته الاول جازان يتبرخ يستنق فالاول مخريان يماخ ويااخا أريابنيين والكانئ نحراغلا مهشر لشراسوا بالرمبين ومااخا فمازح ابالف Sign of Signature of the Signature of th وآيغ مى تعدير بألها ديغ مكونان البين للفنط المنا وي فيكونا ن سفسوب الحل المجروره فغلران اميل قوابع المناوي الم بن بمروصية والحكوالآتي جاروني فبالعنرورة حبل مغروا حكيا فتوقف على أهيره والجلة الفان تغسيل غروا لفقيتي با *فسر الناصيحا مع حبل المشبر بالمنسا* ف متو<mark>نعاملي تقي</mark>يم والاخلاص موعدم حقى التفسير في لهرو لا لم كالكوالا تي جاب **عاميل** نموضل تفض الثوايع لاالكل ومبرتفعه بياليعيش لم تبية للمغربية بيروتني نعالا بيروان عدم ايجهة إن الذكورلاكيك النقيسد فوك وفيالتواليحك مندافكل وألافانتينج الرمني قال في نزالبحث واجا زميروير يالحيد وعروا موالموضع اذبين مايا النائونقيقة وبين اجونى حكمالها شرفرق وطي ماجازلا يتنئ نحويا زيد وثعرو بالرض علاحل الغشا وتماك في بحد بتبروبشراسره بالوميين ملى كماء فت فتولد لنطا والمقدر لم ميّل اوالمحال ن الكلام في المبّ وى الذي كا يصعر با مِّ النداء ثم عض له البناءعي معفر بواسطة موف لنداء برليل قول إلمع رمع ومبني على ما يرفع بدائفات مغروا معزفة والمقعد بالبييان توابع المنا البنى على ماير مغ به ويأوليني بواسطة مرف المنواء ن توابع المبنى مطلقا سواء كان سيشيا بالشراء اوقبل موث المنزاد برليل تعتبيدالة قول للعارح وتوابع المنادى بقوله المبني على ماير فع به والبديشير قول الشايح لان بنا والمنا وي حريض فيشليع تبيء فهامتيآ قولانطا والمقدرقا صلانه لاشتوالحل حاججله نحويا بولآءامه اقلون فان لمولا بحلير محارم وموانضه باليس ماتي لاشااذا وقعت مندى تصفيفه بهااذاوتعت توايع اولى لاتحاد الجترفي وقوع الدنادى والتواجع بخلاف المضاف بالاصافة العفطيم الم فان فيراج سيرويته الاشأفة والشبه بالاصافة وجهة الافراد فاعتبرية الاهدافة وبشبه افاوقعا مناوين لللاطرم بالالفضا وبتالا فرادا واوتعا المبين أبجة الافراد فالضار خط وأماجة فيكهناف بالاضافة الفطييفلان بجور فالاصام وعواف بيريح والتقديليقدركا يتغظ فروني تقديرالانفعه الومبية النفهاقيل برمليان فكالريس يري فاسؤ فالغداث بالضاف الغفابية والعنارج بالمنسا Soul de la constante de la con

Contract of the state of the st Sign Control of the C State of the state A Charles of the Charles Secretary of the second of the Secretaria de la companya del la companya de la com Control of the Contro Control of the state of the sta ب بيس دامب فيها فتو له فالبدل شل ياز مرزه منيان مدل الكل أنا كون افراكان اللفظان شغايرين مغوما متسا ويين معبرًة والدّيث يُول النّه في مجت البدل منى تيمان ذا قالان تيمد مفه واليكو نامتراه فين مالتّ بنج البني و فيمل The state of the s إيهلي زيرن يازيد زيديدلا وصبسيبويدا بإومطف سيان نظرلان البدل ومطعث البريان بعيب إن الايفية الآول من غير حنى *التاكيد والثّانى فياخن فيد لاليني*دا لما التاكيدوات وصفت الثّانى نؤيا زيرز يدالطوس فا بوعروبينم الشّانى ايغطال ش ناك يفتلى للاول موصوت اوبدل سنهامعل ايس الوصف كاني قوارتم بإنيا ميته نامسيته كا ذبته قو له اي واار مدندا و اخلاق للان الغالقيتض تعزع ياسيا الرمل ملى وجرونداء المعرف باللام متعان وجووه مهويا يساار خل قفال تميش شلاميم بلان إابها ارجل منسوس لا يُنفر ع من معلى مُناوالمرف باللام فال لا أنا ترابع معرب قال لشيخ الرمني بشيلي النالمعب لامل لها والما اندلا كيوم معدويري ظاهرابه وفي الموضعين فطاط في الأول فلان المضاف البيداهما فترغيم صلة ممل من الاحراب مع كونه معربالفظا وكذا مااضيف الدالمعدد وأماات ني فان وأئنان ظ كلام سيبويين الحل على وضع الضيف ليهم الغالب والمفهول والصفة لمشبتة والمصدروان عابني انظ ما يوجم خلات فراك نهوميندله حاطا لكنة شيكل بآتفا تهم ملي حواز السلعت مل مل سهان في خوان رنيه الطلق وعمرد ولدان يركب العبد العني عمروس خبره المقد عطف على الحلة اعنى أن ساسمه وخره ولايقرل ان الاسم مطعت على الاسم فها كلامه والتنت خبير بإن توله وإمالتًا في الى قولدلكند نشيكل إلى آخره يدل ولا تذفل مر بر صريحته على واللار بالآنفات عميج النحاة والنهسيبويه وآخل منيه فقوله ولدان يرتكب لهين على ماينبني وآجاب الفاضاليتك AND THE PARTY OF T عن جواز العطف على محل مسعم ان بان التنوين في حرب للوحدة والمعني لاسفاتوا لي سعب وإحد تخلاف ان زيرا قالمم وعمره Journal of the property of the party of the property of the party of t وغيغ ككسهما يتنبعا لموب نغفا ومحلالان لتبوع ثغه باجانيا رتعدواع اببهموبان لامعرب واحدوقاً ليعيش فاحثل الهندينير A STANDARD S " ١٤ إنان تابع المنا وى الجروراتيع غيراحوا باللفطي ساكوته معربين با حنها رتعد والاعراب ولانم الن صفعة المبعم مع بيع والذمنا وي معنى فيكون منصوب المحل لاممالة واجآب الثانيق يرلفظ النا وي حيث قال لانها توابع المناوي معرب وتوابع شاوى عرب لاتينع غيراح إبالفغلى الماان بأينيزام بالمهيبين وحيدوق بين وحديعض فصناكو الهندميث قال فآن Secretary of the second of the مكت لم لا يجو النعدب في توابع المنا وي المجرور باللام مع ال محد النعدب على لمفعولية العِمْ قَلْت حل التوابع على لمس غير حاثيرا لا The state of the s اذاتقدر طامي اللفظ كماني قولنا ماجادني من إصرالا زيرا وكان المقد إقوى من انطرفان كمون المقدر مركة احراب وانطوكة Similar to the first of the state of the sta بناءكا فئخويا زيدالظ بيث قال الاندلسجا لنطهن كلام سيبوبيهن الحلصى موضع المجرور إسم الغامل وبالعاغة وبالمعدر A STATE OF THE STA وان مباء ايونم المل مل للمل خدايند إرما ملا وقداء ترض إ سم تفتوا ملى جرا زاله طف ملى على إسعران في نموان زير شلك وعردم استوا كما المقدر وانطاكون كل منعام كة امواب ولا تعذرايع ويكن ان كياب بان كلة ان رئيب اسالا تغير منى كماته بنرقة العدم فكان الرفع الذي مواثرالا بتداو كابرا ضيضع المحل صليه والاحل آنا بع ملى محل مسه لاالتبرية ضامتها رانه فزع ان اخذت همدا ثم اتناع من التوابع على المنا دى الجرورانخان مزهب بيب يدا حفرفط ولااشكال فيدوائخان باتغا فقم فالغ بين مورز مضارب عمرو وخالدا ومخويالنه مدويمرو من حيث الذيجوز المحل عنالمحل في الا وك دون التنا في شكل وعمر النامة والع بدن بمب بى المجرور بالعدفات والمعدر جالزالا فها رتبطع الامنا فتروكذا ألما إلرخ المقدر في سعران جالزالا لما را ذاكف بمح Drille Lange of the State of th Court of the party of the state of the state

Service of the servic Siring of the property to be a sun The Clare to the first of the contract of the Spirite and the self of the se The Charles of the Control of the Co Spirit and religious tilling in a principle of the spirite of the SS TO THE PARTY OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PA امًا نيدةًا فم والما ره في سم لاالتبرية عج ايغ بالغاليمن لعلق الما النسب في المناء م فلا يجرَّن بل أمه اصلا فالحاصل إن الحركة المقدرة ان ما زافهار إبيع على لدّائع عليد فكونه كا للغوط وان لم يخوافهاره فان كان اقرى من العابيع المحل عليه اليه تحويا زيدالغرايث وان لم كين فلابعيم الحل ح الاحل اللفظ بذا كلامد لا يخوى عليك أن الغرق المذكوراً فاجوعل طريقه من تشرط في العطف على المحل اسكان وظهور ذك الحل دا ما عند من لم يشرط امكان الغلور فالغرق شيكل قال صاحب لم فني العلمت على المحل لدع المحققين ثلثة شروط امد باامكان The real of the state of the st ل*ۈرۈڭ الىل فائىقىيغالاترى* ئىچوز **ف**ىلىس زىدىقا ئمرد ما جارنى منا مرا مان ق Solitor of the state of the sta Jahring C. Sandan Sandan G. Charles and Sandan Sand وعمرواخلا فأنا برنجني لامذ لابجور فلا بجوز مردت زيدا والعيم كابجورالا فمار في اله فيالمناوي بحذن بإدايّان ادعوا وإمّا وي مقاسرة لدياالمروقد محذه بعوض مندليهان في اخرابيه فيقراللعرافز ماتبر متحال الغرا واصديلات إسانج تتحال القامني في تعنسة وله يتم قاللهم الك اللك تحفف مجذن حرف البغاء وسما بحذونه بفرة الفعل على بوالعلالتيا ورومغرة إشابخرة تفعيته لاندفا والقفل لامة مرسن امياه لابغرة ومعل حتى سيقط للدرج للخ فأنه فوباقتيا فوانط تدك قوله وسنرية لان لهزة سقيلت في الدرج للتحف ْمَاهُ لِسِينِ الفرالسِينِ وجِهِ لا تَكُولُ اللهِ لا توموَكُم **فِي لُهِ رَبِّهِ اللَّهُ لِيَّا لَكِيلِهُ اللَّهُ لا أَوْلَا مُرَاكِمُ اللَّهُ اللّ** كانت اونيائية فكاان للاول يحذوف الشوين للامنا فة كك اثنا في سير اينسام المراخ كرم التينيج الزمني فعلى بنرالاهامة الهايقيل لم أبنون لعدم الفرا فدلكورة علامو نثاتيا ولالقبلية وكلونه ملا واقعاني الشايقتيني عدم الفرا فدغلم فيعرث بسبب دامد م ما ما الما هُرِمِبِ الكُونِيِّانِ تَوْلِيا كِينَ إِن إِن إِلَيْنُ مِن الْعِلْمِينِ مذتْ لِمَا بِعَدْالمُوكِرُمِي مَامِتْرُوالنِيا وَحِيلُ لِأَسْمُ بِالْمَالِمِينِ مِنْ لِمَا لِمِيامِي معلماً اركاب ناوس ومذبب يروه مذبب البعدتية ولزوم كون **الأسسم ملي خلاث ا**لام الايجوزالعفعل مبرالمصنات والمضاث البدالا في العفرورة وذلك بالمطرث فاستدلانه لاكرزالا ول يكفظه ومركته بلاتيزم بوالامل فكانه لأمض بنباك الآثرى اكت تعول الثالث مذيرا قائمت قولهم للعيفس ببن ال يصبها بالغوث بشاكلام الشيخ الشي قول اومغنات الى مدى المحذوث عطت ملى قوايمعنات الى عدى الذكورة الالتينج الرمني ولم يبدل من لعنا ف البيالتنوين كالبر الية عندالقرنتية ليس مليزمه نباءالمضا مف كلي الضم ولاا برال التنوين ولااتيان اصافة احزى شلها قو لمراوك اى لىناسىتە كىيىغداليا دفاپەركىيەن كىستىين فلايرد اقىل آليادلاناسىپ الكسالوار دىلىپدا بى نىافىيما وانىلىغاسىيالكە اى لفرورة شنوته ليشعران قوله منرورة معنول لهوما بله توله واقع فان قات لأيتي ذاعل واقع وضرورة فكسيب مذف اللام المنادي نظرال المعنى العلى الكان المركب الماضا في علا فان الجر والا ول بالم فبدالي نبزلة زاوريدا والامني الامنافيان ليف الترديد في كوان المركب الاضافي علا لركين مالا والمعنا ف يتم بالمعذا ف الدينعدا رآخوالا ول بغزارًا لوسط قال قلهت كم The little of th Stephnoon Law Considerate City Wall Comment Soll in the second Soul Contraction of the Contract Series de War.



A Property of the Land of the Property of the A STATE OF THE PARTY OF THE PAR AND PORT OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE ولم بجيله راجمال المحذوت كاموا نطابواف مقابله وموقوله وقديم السسا باسد فحال في علم النّابت قال الشيخ الرمني وكا القياس الكيل سما براسدلان المعلوم من ستقراد كلامهم الفخدوت لعدم حبة ماسية في كوالماب والالخدو معاير وتبقيات يدنيا منسيا الان التضم الكان لعد متاسية مطرهة وييتبس الايماب معلت كالعاد المومتر فعما والهزف لتريم كالواجب فوله فلاجرم اى لا مما لدًا ى لا حوام ن العلب بل تيلب وجربا فول منبت يا الذلم يعبر في ة خوالام المرب وادقبلباضة والمنا دى فى كالعرب لعروض بنائة **قو ل**وممالاً جن المنادي اشارة الى ان الباء واخل عى المقصور تضبير على تمتر والافراد والاصل فالاختصاص وانخان بواوخال الباء كللقعد وطبيالاان الغالب الشايع في الاستمال مواوخال الداو عى للقعد وتبعند التغضيعة سنة التمينروان فرا د كما شارالبيانشارح اوحبله مي زاعن لتمينز شهروا في العرف يتي صار كانه خسيقة شيرواكير اشارالعلابتداث فيافقتن النفتا أن في ول مث النتياس من التلويج ان لا يكونُ الاصل في مخصوصا محكة نعل عزا مي لا يم ن تبيين عليه نيفروا مجكة بسبيا عن آخر د ال **على الاختصاص بي**رخص زيد مالذكر ا ذا ذكر مو د و ن **غيره و زيحبارة الفقها و** من لينيصلع بكذا و أدال في بالكشاحة بإك هند منا فيمندك بالعدادة لالفيدغرك وآما استعال الداد في المقصور على فعليل كاني مَرْسُمُ مَا رَيْدِالاَ **مَلَةُ ا** بِمُعْسِيعِينَ مِي السّيام الاه رَمَايَيْهَا وراليه الوايم كيّيزا وفي مشرح المفتاح ؛ وخال الهاء في المقسور عليه على ما يتقل العرفي ألهام امامي ألاستغال إلشابع العربي أمفتح غصيص الموصدت بأوسع يحجله ننفروا ببغير شارك لموصوف آخرين موصد فيترفيك أ الباء في المتعبر انتي وسنه يعير ان العلامة وأعكم كم بن الباء واخلاص المقصوراً عمل يعو المحضوص مجازاء التميزوال فراوة ومنا للتمذ لأجدونه فا ذكره الشرباط وأس للعلاتمة قدس سرولار دعلية كيف وما فركروات بعيند ما ذكره العلامة وقال العلامة الشايف قدرس م في شرِّح المنتاح الامس في لفظ تخصيص مراا اختصام في المضوص البسينيما وخال الباهل بقصوره سينتناعن الدافحاصة وقيمتنا « شألال بزير ي الأل إرد ون فيره الاان المتعارف في الاستعال وخال الماء على لتصواع في الخاصة كقولك غس زيرا الما بناء عني ضنى التيزوالا فرا دو ذلك لا تغضيص شنى بآخرنى قوة تيزالا مزية ككائك ومت ميزريد بالال عن غيره ومن بعزا أستعل فصصت غلانا بالذكر وخنسك بالعباوة واختعراع أنتيص بيمنتكمن ليثناء وتنآل لشريف قدنس سرو في حراش المعلل ن ترانا عن متاسي ويعية قوام خصصت فلا أبالذكراذ و فكرته و ون غيروالي آخره مآصله راج الي ملاخطة مني التروالا فراد فاقيل أيتنيا ونتغتي قولدبوا بالاضغدام لتصنيين منحالا متساز واسير صله للاختصاص لان الباوالتي صلة الاختصام لاينس الاعلمعاتم عليفذيه وصى العلامة التنفتازاني مبيث قال العربي وخول الباءني الاختدام على المقعور ووجوالروان البا والداخل على أصنح ليسر ملذا لاختصاص والعربي فاصلة وخوار ملى المتقوعلييلا يرسلى ماينيغي تثمان الشاقارس مسر جبول لمغيثين باسكا والمضربي وياوقعر الكسيمه المسنر إصلاد لهضر بفية ننيدا ولق ميزالمندوبين المنادئ تنصابوا وموالكثرما لاقليس بكذا فال الشروية قدس سسده قوله الذى شنته المندوب بتال الشيخ الرمى اينى بالمردف الشهر علاكان اولا فلوكان علاغير شهور لمبندس وكذا غيرمت الماء بن وان لم يكن علما وكالتي في عليه مشهوراً بذلك الاحرجاز مذتبر كويا ضاريا زيدا وإذا كان زير رهلا عليها وقد ضركتيجي عليهيش تربه وضابطة للندوب ان مكيون سرفة مشهو داسوا وكأن تعريفية قبل لمند تباويج ف الندبة قو ليس كاتصال الفتأ المضاف البيدولذا مازالفصل بالامبنى بين لصفة والموصوف نخوقولة تعم واليقسم لوتعلمون غليما في العرشك فاطرالسموات مجلات



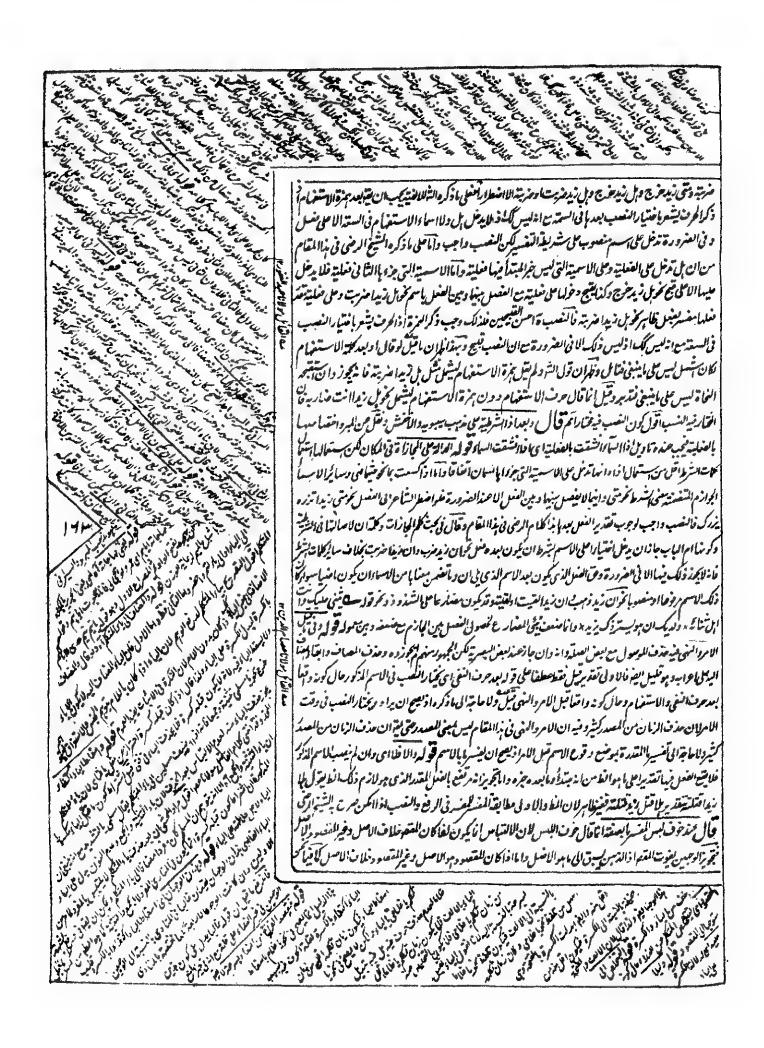
Post of the state من ال اعثال نعيم استعيال في الامرُّم ضغط سليك نضبط مثال ما مرفاً وانت الأملي فو استعطافه شالفي وجوالا تتعلق بقوارته خمرانا بيأتدون وموافط ولأزاكرة اي خمراا ميتدون الانهجدوا ويدل تسبيل ويقسد بهم البسجود ويرل مؤجام ولاخيزائدةاي قرين لهم الشيطان ان لايسي واقو له اي معول اي موضع بانتراما كمون اذاكان المساف الديسوكونيا في الشَّال بْدَالْمُعَام من ميندلان وعم منه فأنحل عَلَيْ عرم المغمول في قول التَّالتْ على على عند المط وعل على الايسبق الذبين ل اوستبدويوسم الفاص والعنول لا المسدرا فالمفول بالاتيقدم مليلا فمندالعل الكل بان تالفعل إلىمر نى لاتيقدم عليه ما فى خِرو فلا لمفسرلا بدان لصدق فليرلولا عليرفي الضرينعا بالمفول بالشتذكرا فيالمنتاح ثمانالا بالشبالغعل ماليتمر عليه امتل الاستمالفه و دخوزيد مهند منا ربها اولبعده مخوزيداانت مجوس علية فالمشتنل صغة لاصالامريلي فهنوم من إنظراو وتيل ولكل من الأمرين مل سبيل اتشار رع يعني وصفة مكل من لينهل وشبيه على طريق اتشارع نكمان التنارع فيقطيح بميالأ والاضاراوالحذث فحالآ فركك تيجبل قيايث تنوصفة لقوايشبه ويقدر بقوارغل أغرشندا وتجبل لذكور منته بقوله فعل ويقدر بقولها ومشبهه صنفته اعزى على ما جوط مقة البصرى والكوفي وليس فيداي بالمعه شابية خلا منتشبه كابوردبب الكوفى وبدخران اقيان وسلمفته كالهنامل ببيل التنافع وجب سنا بعدالمعفلا فمنهدليس ملى منينني قول ذك النعل اوفيهم يمل ان يكون اشارة الى ان فاصله احدالا مين والى ان فاحله كل من الامرين فال عنه تتعن بقرار تسبيم صلتفنين بني الاعراض والغراغ يؤيده قول التأوة سرمره فارها عرابهم فنيرتسل اولان الشُّتغال بيني الاءاض أنتي " تول الله قدس سده فارغاء العل بيان كاميل المني كلا شارة الى التغنيبية والسائح في بغيره سبته والمعني موضا من لهل في ذلك الاسم لببب إهل في مغيره فأميل وتمني جل الأنستغال معنى الاعراص تعطيا في الثاني يابس بي ماينيني قال ارشعن منهره والتعن يكون من وجو وكشرة تحوكو موصولا لدكوزيدا صرب رحلا مجته وزيدا صرب الذي مح عمروا ورملايينرر وزيانتيت عمروا والذى لعينربه ومنا 5,

STATE OF THE PARTY You was a second Salar Salar الت كمون المعند يرشعه بالفطال ومحلاكا لمربع بسم فطوال كخوش ومنربته اورمرت بربل التشرط أسقسا بدوامقها لنطاه ومحلاالاترى انكستعول بزاحربت تتعكده مرساين منكده العنمرم فوح فوكه Control of the second of the s طت بين الاسم والعنول الدال ورة ولبست وكم وحرث الا بته ونحوز يدكم ضربته فارتبرو زيديل منرمترا وان المفتوة لكوندحر فالمعسدريالامير ليسر يجرد الانشفال بالعنريانقا من العل بل توسط ماله الصدرا ونوعل ما بعده فيما ليذاكا ليصن كالنع المصدري فحو له تحيث لرسلط لم ور فع ولك الاستغال لند فاكسالا تستغال الذي ليس مانعاص إلعل سواه وحبيص النسب وعل العامل المقدر متبارع بالعامل المقدر فاقيل قوذنجرور فعالمات تنال فيدنطرلان ولك لايعيدت العال المقدر في زيد ما نع العزم على ضربت الذكور على تعذير رنع الاستشغال بالعملية وتشتى يبه في اكثر كنسنح والطانة لمحق ولمريكين في الأص صحرالسني ولوسلطت ضربت على زيدا في بده المواص الفسد لكن الا يصح المعنى لا تك لم تعقيدا كم Part of the state معدرت الحانى أيست اينرب خلامه ناكلامه فان فلت العاجة اليدلان المسليط اعممن ال مكون الع Committee of the state of the s فلتلق وربنه وركيون التسليط بسير للمنسل وحل الانفاء على المتها ورواجب مطاعا وفي التعريف يكون عله بالطراتي الاولى فاؤن لابدس وكروفان قلت ذكره توله اومنام بدلنالا بحرج المثال حن التعولف بقوا اوسا مورلو لمريزح بقرايث خل حربغبيروس والسيوكك ازسناه الن يكون العنعل وسنبيش تنلاني منيرز لك الكام STATE OF THE PROPERTY OF THE P آفروم يجزع كوزيدا صربت خلامدا واحراض صربت فلتجل فأوخاع للمل فيرسب ذلك الاشتغال لابس والماء المغي ايغ قلت المراء اراككون مناك ما نع نفطي فلا يحزج عرشخون مرا بجردالا تفال فالمقلق لابسيد The state of the s غلامه ويمل ميدايفركل تنئ معلوه في الررامدم الصقر على تعدير السليط في كل شي معلوه في الزرو بالجلدال عبي في بواللفظي لاال عم س اللفظي والسنوي والالخرج تخوز مداصريت Secretary of the second العنوى اليولالات غال التسلق متعافن الباب عراسم ملامه وعموا مرت عدوه ما ميدا كالعالب Constitute of the state of the لايكون فيدا يغلنطي وخل للشالان ووشل إميز كل شكي تعلوه في الزبر وكا آريد تبولد لوصلط عليد سلط عليده ص A Sound of the state of the sta فعلوه دبتى وإخلاالشالان وبخويا ممانيح فيالعن تبتديزالناسب والديس ملى الصحة والالريج اليفتول التوقدس سده لوسلط لجرور مغ الاستشفال مواومنام لى زيرا مزب ملامه موالا شتمال لاغرو مبدا طران القيل تولد لائب الله خاورد و ازيادة التوفيح وكال الكشف ليس على السبني فول اى ماين سبراى نس نيا The state of the s CONTROLLE OUT CANALANT Service of the servic The state of the s A State of the sta 34,13,0

Company of the state of the sta The state of the s A STATE OF THE PROPERTY OF THE مراء فالعنوا لذكور خي زيرامرت بالناصب لزيروم وجاوزني ماوزت مراومت لمرفى مررت بدا والعقل براءم The state of the s صيغة النس برون الفامل بقرنية الساوت والخات كثيرا القاللنعل معني والمتصر برنس كاميج والعلامة الشتالة و في مجتّ الاسانيدالنَّهُ من الملول فلاسا بِنَه في قول الشِّقد سرسده الى المياسبد بالرّاد وف كاقيرٌ فيرسه بِنَدلان الرّار افايكون في المغردات تعميزم السابلة ظاهراتي قول المن قدس سره فان مرست بعد تعديته بالباءمرا ومن لياوزت وآيا A CONTROL OF THE PARTY OF THE P الاانبواسقال وفلايه وماقيل ان منيه سابة وان الرادث في المفردات فليسر بحرب والخان من وجيفتاس قال اواللذوم اى مغل بنياسب لعغل للذكورسبب كونه لازماللغغل الذكور كامهشت في زيدا ضربت على مدفات ابإنته زيدلازم لاحرب بالمتبار وتوصيلى فلا مرزيدفان ضرب الغلام سيتكزم ايانة المولى نجلاف زيدا ضربت عدوه فا ذهبة لمزم اكرامه نيقدرمنيه أكرمت فوله خرج نحوز بيصربته منيان مناخل المجزج لان التأمسر كلة ما يالمفعول فيصيمني قوله كلسلم كل منول الاان يتوانه لم يخرج من ظالتريف وكذا لحال في توليوج خيركان فول ولا تبعدرة الاتعدير سليطاته Sale of the state اى بلاارتكاب تقديرا ويجوز فلاير د ما ميل كالرضى جزز تقديم الفنول لذكو ربعينيه فى نحوز يراضيت فلامداى صرمت ذيول تجوزا فوله والاحس فى ترمنها ترتم تا يزليكون اشلة الاستىغال بالعند يرخكورة معاس غير بفس بنيوا بشال الأ الملتعلق وتكين ان بقره فأوكر والمعراشارة الحال بخرز عا ضربت غلا مرتقته ماعلى نحور بدا صيست عليدلان منه رقيه إلمنا باللزوم تنعين خبات زيدا منرت غلامدفان فنيرجوا والتقد بإلعف للذكو رببيندا يفزكا عرفت والاصل ان يقد والعنس كجاوزت وغيدان منى مرت بعدالمتعدية على اكان عليه قبلهاس اللذوم افالهاء لم بغرمناه ولم يح بل مولازم وان صارمتعد يا مبنى انتعلق اليار والمجرور بتعلقا غيقِلق الوقوع الى الشار اليرقول الشرقيس سروفي ال بمث المفنول برا مفرات ولون في مغرب نيدان العفرب واقع معى زيدولا فقولون في مردة بزيدان كلرور واقع مليد إل ملبس وصرت العلامة النفتاذا في ف شرع المزنجاني إنه لا بد في المتعدى الذي بيث صنة وكعبل مقابلا للازم من تغير الحرث معناه كا في يبخلات مررت بنفريعوان ليترنى كل جاروي ورمان لصغل تتعداليه كاية ستعدى الحالنطوف وغيره لكن لاباعتبار يتملك الذى كمن نبيه والدنيرشني من حروف الجرمعني العنعل الماالعباء في لعِف المواضع نحو وسبت بزيد بخلاف مررت به وّعال ص والبادللانصاق نخرمرت بزيروللتعلية وقال شارصا ناعدكورناللتعدية فسهاسزه معان مبيع عروف الجرموضوعه لاضأ الفعل وتديينا لمالاسم ومع الثالباد في الاحسام المباقية للتعديثا بيؤلا ل منحاليتدية البطلقة الثيغ الحرف المتعدى سن النسل كالغرة وبذاللمن نخف بالبابس بين حروف الجوفخف بعدا القسيمن اقسام معاينها مخوذ مبت برئيدا ملى وجبة فكيف يحبل اللازم مراد فا المستعدى وكيف يقها متصارم إدفا بسبب النقديّة وتعديّه الكخرم عن اللزوم ولوكان مجروه لق الجار والجودر بالفعل بمبلدستنديا مقابلاللازم للزم الن يكون قست على زيدم إدف لاقت زيدا واللازم بكر فاللزوم شلم September 1

: بلخة المترل: تما وعنوم العنلين مع كون احدينان لا والآخ شعديا شكل قراص فحق لمرحان الصس فيعزبت ديدا حزبتر الغدان ينة خان الاصل نبير خربت زيدا أوالمفسار فالتى بديدا لذف ارخ الابسام الشاشى من الحذف لاانكان فركوا ت المفريخ مذهب اذلا فائرة في ذكره معه هج لم في مثلات الاضار مل ستريق التغسيرة ال الترقد موسيده في الكشير وفاهوا في يكن في ماوى النظوائد من تبييل الا صارمي ست يعيد التفسيران فركين سنري الواقع من المتعمن فوالنف ابتواع دافا وجباله فع في مضع كيف كيون ذلك الموضع من مغان الاضار على شريط وتنفسر في التيم ونعد الاتبادا عرض عليها بالمعرّومين الواط اللفظية يوجب رفعه فكيف نعيج قوايعيح وخدان كتم ومع احمال هدم التج وسيح لاموجب والمذام كي من مسيل وجوب الرفع في المندعد مراتة غلامة كالمتياورين العبارة ان الرغع نمتا عِندانتغا وهائة وتيته منصب اللاندلايرا وانتغا وفات بعترية المصحية والالمركين الرمغ المتاراج داجبا واليذلا تبصدرا شغابو واستاله صورة اخسيا دالرفع فيراو ون الرفع نمتا رهند بهم عندانتفاء ذالناتق ا المرحجة للنصب اوالمرا دان الرفع متمار كم رحسول أشفاء القرضة المرجة للنصب بدون البجيس قرنيته مرحجة للرفع يقرنية فولا وعندوج داقوى وقوله وليتوى الامران وفي صورة استواء الرفع والنفسب ليست ذات الزمية المروكية خنفية بل الغربنية المزكة سوج وذة والمنتغى وصف الترجيح لوج والمعارض السسا وى والية لبيرسغ صورة الاس انتفاء قرنية النصب بنامارض القرنيتين المرعبتين والمراد بالقرنية المزمخة السلميم ونتناول قرنية توجب النع بوجب مساوانة للرفع وقرنية نقيب اختياره وجماؤكر ناطران مامبل وبزاجيك مياء ذاكان النصب مساويالاتكا فانهم يوجدفيه قرنينة ترجح النصب مع انولايختا رضيا لرفع كيس لموج وانخان من وجيداً ما على الاول فلانه ك ارادان وات الغرينة المزيخة غيروج وة مبرم كيف والمنتنى وصعنا لترجيح لوج والمعارض وان أداوان وصف الترجيح موج دفتية المكاس الكلام نيه بل الكلام في دأت القرنية ورسي موم وقا وآماته بالله في فلا ما لا يعدق فنيا ن فيعرب اشغاء القرنية ألزممة للنصب بأرينيه وجروا تغينيين الساويتين وأباضي الناسن ظلان المراوا تتغاء الغارين الكامية سوى انعج و نی مدرة الاستدادلیس کک قولهای قریتر ترج قدومنت در انتقیدیش توجل منیرو ومندمدم قریته خلامه البعاالى المتيارالرفع لمتحقم إلى بدالتقييدوه مرم وجالتقييدى برالتقديرة ومردم لاوم إتغاد السير بقعبودا تنغائه رموالغرية المعتق والمدنى تريمتا دالرف عندمدم قريته اخشا والتعب الآأنديره عليان قرنية ونفتيا لنفب بقيال قزنية وعربضب اوتوجب مساوا تدبرخ منيعيدق مليهما زليين فينأخ نيتداختيا رالىغىب اللآك يقراختيا مالرفع فالهربجاس قرينته اختياته لان لا يجامع قرينة الرجوب والمساواة بالعربيّ الاونى تم أشغاد قرينة وختيّا رالنسب المان لا يوميًا صلا كما في زيد ضربته وا ما ان وبعدلكن لاييسع مرجمالقدة قرنية افتسياراكر فع وللتبنيدلني بزا قال اوصدوح واقوى ومبتدا اندفع ماميل نهازم ح استدراك قوليا وعمذ وجووا تؤى وآماقانا خراض عليه بإنه لايوجد قرنية اختيا دالىفىسب ني وجرب الرفع فغي خاتي الفسأ ا فولا بدنی افته **یا دار**ی من امرین! مدیها ان کیون الترنیة الصح_ی موجود ق**روا**ثنا نی انتفاد قرمیّة اختیارالنفسب والثانی وا مدق ني وجو ب الرف لكن الأول لين متعق منية **قو له تبلامة عن الحذ** قالذي موخلات الاصل عرض إنه وات ملمهن الخذف الاامذيت يذمر فلاصه امسل آخر وبوكون الجاشي وجوخلاف الامسل فلاترجيح مص المعارض ورآذ بإنا لانم

State of the state The state of the s ا منه الاصل إنتارالي بإلا لمنع الشيخ الرمني عند قوله و ما و قع ظرفا و قال في موضع آخر بل لوا وعي ان الاصل فيه الحقة لم يعبر الان الاخبار المواكثر قوله ومولا بحرالا تباوي تملاث الحذف والتقدير فانكثير الوقوع في كلام والفالفاهات Signature of the state of the s فى المن جرالفسه على الاشتخاار فنوخوج فاذا زيدينه بعرومطاعا وقيل تينع مطلقا وبوالطالان ادالمفاجية الالبياالا الجويالة وتال إبوالحسن تبعران مسفور وزفى فافازيد قدضر بيمرو ويتنع بدون قدو وجبهمندى النالتزام الاسميته معافا بذه اناكان للفرق بنيها وببإلهث بلية المختصة بالفعلية فا ذاآ قرت مبتد كالسل لفرق بذلك اذ لايقترن الشرطية بها بذكلة وتقال بشيخ الرمنى والماذاا لمفاعا ةنمني في موضع الاستينات بعد بامشّل حتى وله ذالا يقيع في صدرالكلا مرمن و وك ان يتقد شئى كايقغ امالكن النماة قالواانهماا فواجامه ستوحرفها صالمفاعلى الجلة العغلية ونبي غالبة ملى العاطعت بعني ال الرفع افدن آمك من انصد بخوقام زيدواذا كرباز رعم و وفيا قالوا نظارة ذلك انهم الفقواعلى ابنيال كي بعد إالاالاسسية وقامينها ومن اذالانشط تيمن اول الا مرفتياس بذا وجوب الرفع مع ميركما بعدالعاطف يل يسمع نفسب مأبعد إمع العاطف المذكور لكان تهم ان يقيره وافالفنا اصلدا في بزاا كموضع الحاص رعاية لقسنا سب الطاء بحنديم وفي غريفه الموضع يجب دخما انحوزيد في العدار واذا عمروخرتبروا بامت عدم انسباح فالصوح عربنا إعليان جاح المذكور يزاكلامدوا وشغربعدم سماح نفسب ما بعدياعلى تشريقه تبغشيه على البينمة تنفى كلة او وتولدوا مع صرم السماع آه فاقبل على قول النه فدس معده فالمراد البروم الاستيداد المراول والاسمية فى غير فراللوف لورو والنصب ترغير سمرع س غيرت بدس بسماع واحتلاف الواقع بريمسيدويدوا لكساكي في قاذا موسيم لا يران على درو والمنصب بعديا على شريط النف ومتنع البيني ق به خواالمنعمب لالنعب مطلقا على النصب المنتول في فأذا موسى قليل خارج عن القياس كالجزم بلن والنعب بلم والجربع اصرح بما مبالمني فول ولا يقد وممواراً اى لا يجب القدم معمولها ممى سبيل الماضار مني شريدًا لنفسه فلاينانى اسبح الميجوز مُدَّت فعل الاذا قامت مليد قريْسة قو لدوا فا قال حدث الكفناك اى ولم يقل لبدكلة الاستنفام ليكون التس إ د بعداسم الماستنفام والوجه والا ول وعلى استديرين قولدان نخيا والرفع في سسم الاشغدام لايرل على لذكورول السساس له بذلكسا والكلام في و قوينا الاستمالىنعدوب ملى شريدًا لتنسير يوكل الاستغدام ا وبعد اسم الاستنام لا في وقوع اسم الاستنهام ذك الاسم والما تنيث ل يني لم يتل وفي الاستنهام لا ونمتا را لوفع آه الاندام المستفاعة وترك لا بوالمته والمعلوم من المقام وافعتيار لا مونحالت السلوب الكلام لما متيار لا بوتحير سلوم اصلامن المقام فعاس والوجد في وقك ان النصب واجب بعد كلة الاستفيام غيرالنم قالااند لم بعد من مواضع وجوب النصب وي لان الاسم الذكورا بقع بعبر غير النمرة من كلات الاستفهام في السقة بل في الصرورة في مشرب الانفية يجب النصب اوا وقع الله بعد الخيص لففل كاروات تنفسيص واحوات الاستفهام فيرالغرة تمويل زيراضربته ومتى عمر فاهيبته واحوات الشرط مخوضيا ز يرالقيته فاكرمه الاان بذين النوعيين لايقع الاشتئذال بعدبها الافئ الشدوا ما في افكلام فلايليها الاصريح العفل الاازامي اداة الشرط افراسطلقاا وال والعنعل مأمن فيقع في الكلام مخراذا زيدالقية اوتلقا و فاكرمه وليجوز ذا ل زيدالقية فاكرمذ وتنع فى الكله م إنَّ رنيدًا ماة فاكرمه وَيِجوز في الشّعوانتي وَ قال الشّيخ الرضى في مجت كلم المجازاة ان التمزة الاستغمامية لا مسالية ا منابط في الاستفهام كاله خل على الفغل ينبل على سعم والمريز فاك في سائير كلات الاستغمام فلا يقومتي في يدا عني اوتلقاه ومثنية



State of the state ميضنيه وبماللبس اذاه فريسيت بلى مابوالصل الففط افاواريين كوز فإدنسنا فاكل ملى الخاواى لما فييرن الفائمة المستغير يزاويسين South State of the لابيزت المقدد لذائان النمس مختارالا داجبالآن تقيزعن بهاللبه نيسه محاجمت م خرره مخلاف التحزع واللبس فانه داجب استره واشتباه المقه بغرايضتبا باقريا وجواز الوعبين فايكون اذاكات الوجان ستويين لاتريح لاحدما على الأخرد بتقران بتنتي والالتاس نايكون حندلتيكوي الاحتالات ورفعه داجب وخرف اللبسر عندرعمان البعض ورفعه يختار ليسط حنيني ا نه عند تسادی ان مقالات انایکون مجاز ابومین طالا لتباس ملی اعرفت واینولیزم مندان فایکون نحوا قامم نیدس تبیل جافوایی التسايري الاتحالين فيبل من فينيل الالتباس والاازم بطا فالمتروم شله معان فاالقائل تقرق وصورة جوازا وجيعي والالتبا على يُوما ذكرنا دايينه تؤد ومؤت اللبيع مندرج في البيعل على الاطلاق ليس على ماينسي لت بسب التأثيب بأو أكان الراج الميتس والادخل ونيه صورة الانسباس تمهالمقا مدة المذكورة وبهى الطلفط افا وارآ والنفع مثها إشا ذا تركيبهم مرنوع وتوبيده ونشكى يسالخ يتدوالوصفية فامح مطالخ اولحا وبيسالكام اللحاع الهشيئ وبملاث ا واحل ملى لصفته فال الكام عفروام ا ذالبتدالا تيم بدون الخرفين ج الى تغذيه الخيرفالحل عني وجداديمياج خيدالي الخزاولي من المحل على وعريمياج خيدالي الخروه في فألك مليه البيليم وعليدا نديرج كوندصفة دبحان كوان قرابقد وغراطي كونه متعلقا محلقنا ولاند يبتيد فالدة تا مدّعل اشكلا يزدا و قية المسذأ بيركون الحك_وعليه امنيرة ازخينجي ال يزكوالليس في مواقع وجرب الندسب ا ما عدم ورو د الا و**ل فغا** لا ل **كل شيئ اقتال**م مبتدأ وخلقناه حبزه بصيالكك مرتماما وح لامعنى الرجحان كون قرار بقد رخباعى كونه سنعلقا بمُلقتاه متى ترجع الصغيبية وتولها مذ ليفيد فالزة تامة قده فت ان مُعنا ه ال الحل عن ومبيعيه إلكلام برتا ما اوبي من لعل على ومبيعيد التكام بدنا فصافنا مناسبة لم بلوكره والماعدم ورو دالثاني نغني من لبسيان والماعدم در و دالثالث فلان ذكراللبس في مواضع وجرب اننسب تا يكون مشاسبا لوككا الماجل مفواللب وليسفلسيد قريما وكزنا فوائ القيش فاقتديم فقتدرال فتحقيق اهبر ككيب نجتيا والنعسيدان النافيتيا و بنى على جها زا واصالاً خ قالت يند بن الالتباس الحيو للقع لمسيب يشئى فتناس وكذا احتيق بي صندان بنيا ف سن اس وحميّه مدرفع كما The state of the s يإلى غتنميا النعدب نحلاث مااذاكان اللبس تقععو والبنهواعا والمقعوباجها وبيم فيرض ورجا تهم فح لانحتا والنعد لينرم Control of the second s دانخ ن من دجيه الهيس لده عني وقبيل ما قال وعندخوف اللبير فرون عمرالله بن للسريغ يتدلكن النعب اجج لان ونيغني عن تخاصه الغرنية وفي يحبث لا مؤوجب ورمّعتق اللبسرخ موضّ اا وامكاك رمع اللبسلق ف يتمتى في كل مدخ ، **قو له آ** آبيا ي بين مغرما به ومسر عموظا مقرد نا بوصف النف فيا نديو بم كو انعض الاشياء الموجودة ا**وسلم**اك **عمل ا**لنتي على لمخدق بيرب صبحة المنتي على تعتبه بالصفحة الميفر على على الشيغ الرمني الانه ليشتعين ألارا وقد في الآية الكرمية المعجز رحله في للمرجر ولم ملى ماهوء ف القران فا نالتنى نهيرها ولمبنى اللغوى نخوانما تولنالشلى افدار وثاءان نقول اكن فيكون ولمبنى الموج وايفانخوت ولتركه شيئا فيصالتشير بالآته لاقعدوالموقوليا ذالكبري ايفاقريتيه فيرمصوا تبعهذا وبوغير مفعول بوالحار والحود إي ليس مبرالكيري ومهلوف عليه فصل ما موليس من عمول حزا المعلوث عله فال*أ*ل لوان الخبرموقام مقطور والصنه يرخروقام وقام جرمن الكبرى ومزدا لجزوج وفلا كيون لعذ والبعدى اللقول بإسنا ومجروالغعل إلى لم بشأ بعيدلانالانمان المبتدأ لكونه مبتأكيستدى



ا نيزُ ذهب به مزع منالی المزكو ربتو درشتناع ند د بقرار بفهير و افعاله عن شنتنا م ر**نسبنم بسب منمر و انتی فو له نيک**ون تقديره نيبايلاب الذباب بفيدان الكلامليي المفسيل في المفسط لوجلان يقايلام بس زيدا الذباب بردانسة غيريان مميرالا موالمحدود ومتعلقه ناشب عندكاان عائل العنم والنتحلق مائيب عائل الاسم وعلى مثرا فالاصل مواثقة الاسم المحدو دلعنم واوستعلقه في الرقع ومنعسب فيقدرنى ان ربير ومها او ذمه ببرا و ذمه بغلا سراحا واقدرنى ان زيدا خربة ناصيا مّا ياؤكروا مشيخ الرمني وقال بعيد ندالاسع المذكو يقع من الفعل لمقدر موقع الاسسم الشتنل بيمن الضم العنس ألكترى ان احدوا قع من استحبارك المقدميمة الضيري سي كالمنسروكذا زيدا في خوان زيدا ضيّة واقع من فرت المقدرموقع الغريمن المفرولات أن زير في اربي زىب بىكى تىزرلىفىدېلىيەرىنىمىرە ئالمباعىذ ولا دېپ ئالىرىجىن بلابس <mark>قۇرلىلان كايىنىلى نى ھى كىنىڭ ئالىم</mark> بىغىرا كىماي كىيىلىقىدىن الكويتى ألكرمته بذا وان كان مغنى ستقيما ومعل انومير في ذلك ان المعنى الأول اينغ في الانذار و الانزعار حيث فيدأشارة الى اندلتر من مغولهمشري من قطمير و لانقير تنزلا ف افتاني في تدليس نبيد شارة الى ذكك و المقام تتيقفي الاول لا نه البلغ في الاحتبا عن المعاصى والمتقوس الآية هو برا لا مروبه آند فع ماهيل إن إراد نفيه بعدم موافقته لمسافى الآية الاحرى فلايسلم ثافيك لان الافاحة خيرس الاعمادة والدارا وأنوليس في افاحه تذعرض لائق نجلاك فادة المعنى لسابن فلانم لان خيبية ا اللكتيب في صحائف عالهم كا ذب بل محائف اع الهم مطابق لا عالهم قول برش خوا لفارو بروا لفاده نشر المغيرة 🗟 عن موضعها كما عنه انحن فيهولما ف ما إذا كان ائدة كما في تولانيج سجد أربك اومغيرة عن الموتع فاندميل البعد بإخياقبلها تحوور كمه فكبتوا با بنعتر مك فريت قق ل ستفليّا ن لبس لثّا بي منها ومنهلا ول الحودون على تستر برادانشغ فال بالنب ا والمتعلق بيسالمقصوومن ذكرالتّاني تفسير لمحذوب كمان ذكرالتّاني يكون كك في باب الا صارعلي شرافية التغنيلا ﴿ كِيُونِ الَّايِّةِ الكريتيمِن ذَلِك الباب وقيقٌ وامستقلبًا ن لدفع ما يُغلِّم في الفلب من ان زيدا ضربنه إيغ مجلبًا ن وكذا ربت غلامة فكيعن بيما لفغول ومن سيرفيه ملى لقرير التسليط وفيبا زعلى نقذ يرالتساحط ورفع الاشتغال كمين عجلة واحدة والمنوع ان بين جزرمن علة مستقلة في خررآ فرمن علة مستعقدًا فري و بوغيرلا زم فلا حاجة الى فرك الاستقلال فولهاي كمرالزا نيته والزاني فيعا <u>متساعل</u>كم ادبهب اليهالمبردا ولي منه آذ فيه احتياج إنيا لنقد يروالغ فيمانس<u>تيا ع</u>كيكم وامثنالها كما يوتى برا ذالم *يكن ا*لمؤثو ومنت<u>لمالا باسمة مب</u>سد ذكر نصل وياب اوكتاب ادحيره تت - **قول** روانكتيا رالنفس بط^ولا تغاق الْغَرَّار على الرفع اشارة الى وفع ماقيل ان المغهوم من العبارة الذا^ن الم يقل مبا ذبهب اليه يكون النفب مختارات ان أبغب لير نتجار فما فائدة الشيط وحاصل الدفع ان المذكور ومل على زوم عمل الماية على الأبهب اليدوا لقيها سيستثنائ لمستنتى فيرنتيض النا ل تَمينتج نقيق المقدم والكعني وان لهكين لآييموالعلى افرسب السيزم والنصب بختارا لكن كواليصب من البك اتفاق القراحل الرض فيلزم المحالكن وكرميض التغشلاء ان العلامة التاني المفقى التفتارا في وكريف شرح الكثيات مند ولدتعالى و احلت من مود ولوان منها وينيم الدابعيداانه لاينع الغاتى القرارعلى الدا فإنزين وال كان مرحة حالقولدندى وجيع التمسو القرفان المباشعة دن لفاعل وننا فيرتعيني بلافاصل وتداطبني لقرار ملى مع تبرك النام واليم لاوم مصوراً لمنع المهاقهم



وكذاني ودبندمذف الانسعن نعشك اذالتيعو يتمذيرا لخذف من الخاعب توارا ليشأل تعييت زمامن المار لازم فيكون سنى توك القيت زيدا مرييز وم الزريفيكون زيينعوبا ولذف والالعال والقيب زيراس الله لَوُكَان سِمَاه بِرِيهِ اندِر م زير را ارْشير وليس مَبَنَّ ، ولك فلابعج تقديراً تن هُو لَهِ شَلْ لَعَنكُ العَل كَاوَ فِي مِن لِهُ اغاكان سعنا ونبرس ازمنس خرووما مرومستيقظا ش إزوائلا بسكك بالاغزاروا لالقارخي الهوارفانها عدوك ويقعين تقديراتقك الماذكان سنا وبقدنعنك مالوذيك كالإسديسي بقديفسك من الاسدونموه ظلا كمون عن القسوالما في اف النفس حمذروا لامدمخد دمندقا مقيل إقارلتنمغرس لغنيدوالتمذرمنهالبيرالالإيقاحها ليثخف فحرفالمذرش ف المتيقة بدالغروبي مغدرة بالمآل فا ذانظر بالمآل مع بذائعني ظلام وتوجيها كلام ألثّ ست لان عاصلان الأصل فيهو تقديرانق وبعدتقد يراتق آق نفرالي كال لمعنى وطاصلهمور تقدير لعدنقسك من الاسد ويقتفنى كام المشر قل ثيب تقلبير في مثل نفسك نفسك وقوله فان لمعني: ليل على وجوب التقدير فيحيب ان نقيد رجلي و وتقتيفني الوجوب و أيفر القاع النفشخع فى الفرعيارة ان ايقام لم في لغيت و الغرر و إحجب والربا ولهسنة وغير ذلك من الرزاكل لاحن اوثا فها لهمن اللهيا النغش لليكون باعثاعلى الاذا فلايكون ليدخشك من الاسدوسخوء مامس اتقار لتخف من لغنسه التمذرسة الكران تتمذف بتغديرس كون الشوم للقذيرس ايكرس انتحذف دوندلتغذ برالعاطف في إياك وان تحذف وجبالعدم صرّتف يرالعاطف حتى شيب بتنباع تقرراناك الاسدباستناع تعدّيرمن ويمزم مندعدم اتجا وتولدفان تلت فليكن آه فيحيز المنع وتهتذا امذخ ماخيش تبقديرس لاتبقدرالعاطف فانه لايحون يسقدا ليكلام وتلآعلم من قوله تبقديريس عدم مخرتقد يأكف لدع تغذيراياك الاسربامتثاع تغديرين ولابتحة وّلهُ فأن ولت فليكن نبغدلُوالوا لحث وقولِ للمحرزُ في سرّا لكلكا لايخ عن سنا تشترا وقال شيخ الرضي قال الوهلي في قوار بقو ولا على الذين افرا ما الوك تحله مرقلت أسي وقلت دحكي الورّيد سمكا لبنا تمراو فال لسيرالسند في حواستن شرح الكنيا ف قوله اعد تا قبل حلف تبرك العالف وقال صاحب لمنهل فالأمن وبابرانشعوه قدفاته ان يذكروا نفسوا عليه في الأخبار إشعا لفترنحو تولك زيدفقيبرو كاتب وتشاعوا نديح زمنيرف العاطينهمأ بلاملات وكذا في الصفات مخومرت بريل ما قل وظريف و نها حاليتدح في جزمه بان حدث العاطف تو لهرفي المثال الاول من المثالين المذكورين بعد قول وتقول الاول لامطلقا اى ولاتقول في اياك من الاسد ولا في اياك والاسد حتى مكون فولالت قدس سروقامنا خير ان لما ان السوال وان قوله لامتناع تقديد من لا يثبت المك بنبن منيمة بتناع تقديرالوا ووملي فرافالدليل ومكوتوله لأستناع تقدير من شيث المدعى اؤالميشح عدم تول ايأك الأسه في اياك من الاسدة السيدان عن استفاع اياك الماسدا واكان صله اياك من الاسدسعلوم وا ما استنا عدافه اكان اصلها ياك والاسد فغير علوم فليكن تبغديرا لعاطف وتتبذا اندفع اقيين وماذكرومن الجوار ليقوله فلنا لاينع لاكتام ان تول لامنزاع تغدير من لكنيب لت المدعى مرون ضيعة اشناع تغدير الواد فهيات ال وتنا عراف مين استراع تغديج ريف الجولامنفع الايرعي ون بتناعره ومن مستغن عن التومل والبيان في لم عن الضيل منهما ان قلت العاكر اليم عل والمعطوف عليه باولغ وتكيف يعيم قوامنهما قلت ليسر إلا ونوما واجياعلى ألا فلاق بل فوا كان المراء احديها اما افراكا المراج

لميعانيم المطابقة وكالماوكا يبوا والمراوان الزمان والمحان لاريخ من ل غيل فيهام به الشيخ الرضي وبدؤا ندف المراه بالمرجية النر A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH غوجنية مو الكورييني كيون الرماني المكان في العبارة موظ استصورا بعنوان فرط فالمقعد وللخعاء في الراج المجمعة في ش ليسطح ظابا شغوث للفعل بنوج هند بهذالندخ فهمل واريلق وأفعل يرمناه المقيق لايمدى كمتنت للان باالمعنى عير تبداد مواليتنفى امتبالنستانغعالديكرة في مرادرين وريافعاضيه السبالديغعا بكلة في المحتجالي اعتبار الدين وريدانسب لدينغن كلة في والميتبر في العينية على والمجمعة في شعدت وم المجمعة الماسب لديد فليسط بيني لان للروان بكون بفهل لفركورها ملا غيرها مذاف لموشهدت في شمدُ يت يوم الجمعة ليس عاملا في على نظر ف لدوش يوم المجهقة وانخان حاملا فعييل فيفوث للاانتغير يو المجهقة الذى في شهرت يو المجهقة والابلزم قيام الوص الواحدوحدة ت تَّعَادُ هَ الحَالِمَ الدَّانَى مِنَا وَلِيسِ مُكُولًا مُناهُ، وجِهِ بَبِلِاشِي فَوْ لَهِ الانزادة الصورِ العرف لللاحرار لحزرج بقيعا كحيثيت والعتيدني التربيات لايزمان يكون احترزية بلجوزان يكون لكشعث الأبية لاكامقوني التعربعات كشف للبهيج والاحتاز تابع فلأباس مان يقيعنى نتيوه الصوابط والتوليات بالصح بدالاخراز عرجيع الحرزات لكن بذالقيد عماعدا و دان يخرج به بالا يخرج لغيره كانيما من بصدده صرح بالسيد كهسند قدس مره وحام على مزااخراج المحترزالى الحيثية وتجبيل قوله عزكو المجروكشف المعرف لاللاختراز وبذاالقد رموج وعلى تعقد بيركون ماخن فهيمن فبيل غناوالتا حزحن لتقدم فانسفع ماميل لامفي أن تتيوالميتنية معتبر بعد قوله مذكور فاغناويا عن لذكورا غناوالمسا خرع فيتقم و بنامالا بعاب والما عنا والمعنَّدُم عن المنافرد الخان عنر مناسب على ماذكَّره قد س سده الادندا والعام نرتمنيق المقام في بيان الضوابط وكشف لاستية فأاتة افيات للا باس كأني كليف كريا يصل بهالا خزاز عن مبيع الحرزات فيدليج والتحقيق والكشف كاقال كحتق النفنازاي فيالنكوسح في تعريف الحال بي صفيغير موجودة ولاسعدونة فاكتدايرهم وقال ألمولي كحج وكرالصفة تتحقيق امتيدا لحال فانها جنسر لها ولسير تخصرفا بمؤتها فحاخ الذوا تالهارم استدراكها بحروجها بالزله لاموجروة ولامدد ومته ببلاهل النامورانقائمة نبضه مالاتيصور تحتقها متبعالمغه بأطلايكون الاموجودة اومعد ومته وثؤله فأ لان النتيام بيعتبرني مندم الحال واكان صفة العدوم خارج بقولد لامعدومة بذا كلامدو بما ذكر ناطران ما قيل الا عن غير الحدود و واجب وجوالمثال المذكور و للحصول الاحتراز صدالا بشيد الحيثية نقيد الحيثيني صرورى والعرورة يقدر بعجها ضدا ترجابالضياس الى المريخ وبالعقيد والذكورة والمابالسنية الديني عبوا كالعدم الترام لايازم اذلا صرورة في حبا بالسبة الى ايخرجه العتبد والمذكورة وكذا ما فيل تدليقيد وعبر بسمنى الاحتراز عن شيئ ولم لقصد وبالاحتراز عايخر حدالقت غيردا قع لا ذكره اله وترسر وختاس قال اكان للكان للكان عند كالانجيد لان مذكر الانجيد لان رجع الحالة وسنعي ارتبه أتشوقه صدرا جعاابي للكان الازنشيكل يجيب ان يكون في الجنة مزالي لمبتدأ وة ليس كك نم البعض إن الته جدرا جاالي المعنا خالبيه ولأكانت الاحنا فتهبيانية لمرتج الجائران وتخراالي عائدان ما تدالمبين اللبين وقال بتغن اول الغروف بالكان لانه عين المكان والمكان وممبس القع على العليل و الكثيرنا لتوجيها ك الذكوران أرجيها ل الكال

A Contraction of the state of t فأمير بقرا وظروت المكان أنخان وكرامسنيروا كان لرج حبثما لرعاية الخرنباة على الن العفرافزاه ارمين للرج والخرفالاولي رما Control of the Property of the الخركاني قوله المرفوعات موثاتل فللكاحا بتااى اقتل ان الغريراج الى ظرف ألمكان تبا ويليها لكان والمكان أم مبس يقيع على القليل والكيتروا ذلا يردان العنمه إيجان راجعاال المكان فلا الجله حرضي ليتدأ وانه لاما مية الى ان بيتر في جواب لاتسكا ان الاصافة لما كانت بيانيته كانرج الى المبتعاليين بومبروا كان من وجبيه ملى ان لله القامدة المذكورة الما يكون اذالا تذكرا كخراد تانية بجسالع ضعدما ملى تذكير صغيراد تانية لاسبنيا عليه وآلدبس مليه قولهم الضرارذا داربين المرج والجرفز ماية الج اعلى مَّا الْ كَلْفَظَةُ مَا فَا مُدُوضِع بِلْفِطَالِ كُرُوغِيرِ ذَلَك مِنْ لِجِوا مِرْلِمِيضَوْقة عي لفطالذكر والموسَّةُ فيكن ان يقر مَدْكُر مِهو في وّل بورح رجه عدالي المونث ارعاية الخريخة ف ما ذ المركم الخراك كافيا فن فريدفان تذكيبها الديحة بالوضع بل تذكيرونين نذكيرالسنيه ولوتعث تذكيرالعنم ملى تذكيره لزم الدور وتمكين أن بقيان وحة تذكيرالعنبرني المتن تاويل طرد ب المكان مجميع العادف المكانية اذتا نيث الجمع نتا ويدبا كجامة و ذلك أن ول ليس مبارم ل مجزان يا ول بالجمع كام في صدرالكتاب وتبدّ المران ماقيل خبوالعنميرا بيما الى المكان والالوجب ان بيتم انكانت بسير على ماين**يني قول ولفظ مكان** قال الشيخ الرضى و لاينبغ لكم بدالاطلاق فانكأن لفظمكان لانشصبالا بافيمني الاستقراء فلايقاكت المعحد مكان مرب ديروقال بم المكان ال المكيئ أتتقامن حدث فيهعني الاستقراء والكون فيمكان كالمفرب والمقس والأكل والمشرب لايتصب الابالعفل الذي أيتنسب بالخنص مزالمكان كدخلت ونزلت وسكت وائخان شتقامن ذلك الحدث نيعسه للعفوالمشتق عااشتن سنباسم المكان نوتت وتلامه وحاست محاسه واويته لمواه ومعدوت مسده ونيسباليزكل ما ضيمتني الاستقرار والناماتيق حااشتى سدنؤ مبلست موضع القيام وتخركت مكان السكون وقعدت موضعك ومكان زير وحاست منرل فلان وليس فيينى الأستقرار لانيعسب فلايع كتبت الكتاب مكانك ورسيت بالسهموض بكرفزا كلامدوسة فلران اقبل كأسم كالكتاب بااشق سناوما وفدولانيتصب المكان بغيرااشتق سناومواه فدلس مي ماينبني أذاكمان في تعدت موضعك ليس منصوبا بمانششت سنه ولا مراد فها فالقعو وليس مراد فاللوض الاان بيتم لمريد دبالمراد فترالعني الاصطلامي وموالتماريح ملغروم بل اريد بالانشتراك في الأشمال على عني الاستقرار والكون في لدول شك الن صفى الدخول لا تيم برون الداراذ الايوجه ألدخول مبرون المدخل ومنيدان الضرب اليغولا يوجد ببرون الزمآن والمكان غيلزم ان لايكون يوم الجمة في صربت يوم الجمعة بفعولا فيبرل مفعولا برولا يكون خلعك في قولك صليت فلظ يمضولا فيدين مفولا برا ذالك لا يوجد بدون المكان واللازم لبطافا للزوء شلة وآليغ الحزوج اليفرائيم برون المخرج فيلزم ان مكون تعديا وما بمغولا به مع اسلازم آلفا قا وبالجلة الن ارا ديغة إران لعنس لليطلب المعنول فيه الابعد تمام مشاه الابعد فركما يتوقعت عليه وجود الفعا مبنو مدخول كاتري وإن ارا دالابعد ذكر ما يتوقف علد يقصوريا مبتة العفل قلنا كون تصورها مبتة الدخام قوفا مل الدائر تنجيب والزمان والمكان من لوازم ومر والعنل وآييز بوتوقت تصورالدخ ل على المرض لازم توقف الخزوج عي الخزج اذلة فرق بينها فى التوقف وعدمه فيلزم ال مفيب الخروج الحرج على الممغول بكفيب الدفول الدار وبمولط فو لما الدارني البلدالفلاني بذا حربح في ان وخلت متعد ينبنسه فالاختلاث انا بويين كوية لازماا ومتعديا بنينسد لامللقا التي in the state of th

كان نبغنداد بجرت الجرا فرلاتينيسور ذلك الانكارس القوم في وفات في البلدد اليشير كما م الرصي والاصح اندلام الاتر ان حيزالا كمنته بعد وخلت يلزمها في تحو وخلت في الامره وخلت في مُرسِب خلان وكثيرا ماسيتُم بنه مرض الا مكنته اليُفهِمُ وخلت فى البلدوكون معدر وغلت على الدخرل ولمتول في معما ورالازم اغلب وكونه مدخوصت و بولازم انتا يرجمان كوية لارزما فاقتيلة إن ما ذكره الرمني ميرل ملي نتي التقدى بلا واستآليس ملي باينبني متامل فقو لوان كل نولننو آه ماصل ما ذكره ان الذكوروموان الفعل افاوتع في مكان محضوم في بزوسنداو في جميع ابزا أربيح ان يتم الثوق في مكان عام سنّا ال نذلك المكان الخاص ولعيره بإ متبار و قوصه في ذلك المكان الخاص بجرى في جميع الانعال باهتياس الخانجمع مامكثة خاصة وقعت بنها فلو كانت نسبتة الدخول ابي الدا رنسبتدالو قوع تصح المنسبتذالي المكان العام الشاعل اولعيريا فيجميع الموا ولكنها لم يقيح فعلم النسبتة إلى الدا رليست نسته الوقوع و تقائل ان يقول عدم العبيمة متم كيف دنبته الوقوع الي العام بإمتها رونك الخاص فدخلت البانعلى وخلت منيه بإمتها را لدخول في الدار لا با متبارا لد نول في مزو وخل فيه متيل و لاشك ان الا ول مفيد واكفان النّا لي غير فيدم إن الذكور تستيني إنسبة بزلك إلى متنا رالاان مدم العرد الدم الافا و وكون العمالي واللافي البلد لالعدم حتى وْلْك الامتيار في الدحوْل مُطلقاً كميت ولوقال فاصدال بخولى في المبدر عُذا لدخول في الدارالتي ہي جزوال بلد وخات الباريسي وسترالتقريز لوان باقيل على قوله يسحان منيسب الى مكان شاس له ونغيروان بزالا يسح مل كلية الأصح ان ليم ماست في جميع اجرا والبيت ولا يعيم جاست في جميع اجماء الما راو المحلة اوالبلالسين أذ الذكو رتيتيني ان سيس الىلكان العام بالوفزع باحتيار وقومه في مكان خاص جزومن ذكاس للعام و بزاهيح لاغبار عليه و مأ ذكوليس ميتن المذكوستى تيقض بالتفاعذ فيا ذكروا فتهيع اجزاء البييع بعش الداراوا لمداد والبلدو وقوع الفعل في البعض لايستازم الوقوع ني كلواه رس اجزا دالعام فياقيته غنيا لمذكور ميم وماليير بعيني ليس تقتضيا و وآن ماا وَرُد وعلى قوله وعنوا الدخول بالنسبة الألدا ليس ككسه حنية انهيع ذلك في وخلت الباب وخلت الدارلسين بوار وا ذالمتعه ان المذكورلا بحرى في حميع مور و الدخول الأث لايجرى منياصا اقبال مأمس لاحبلهاي سعرة كولاجل الذباحث ملى للعفو المذكور ومرجبيث المحتدلا قدام الغاعن علفتها وعلى بذالا يروانجبني اقنا دميب لآن ذكره ليس من بذه الميشية بل من حيث انه فاعل للفعل الذكور فذكره ليس حمث اندليهم شركونه باعثا فضلاعن ان مكون باختال منوكون تأديبا في ضربته تاديبا باعثا على الفنو الذكورالايلزم مذ ون التّاديب بإمثالان ذكرالتا ديب ليس إبي بذه الميثيّة وتا ديياً ذكرمن حميث انه بامث مها شغايران امتباراولوا الامتبارات لبطلت السادم والاصطلامات وكم آلايروعميني المداويب الذى منربت لاجدلان وكروليس بامتبارا فباعث على العنرب وبنا ذكرنا لمرائل ما مترابى التكلف الذى وكره الن قدشيرال منعند متو والقهرالات يرا و خركره معدايرا ومعمل فيه ولايخني ان بذه الارا وة بعدالارا وة بالذكور مذكور معد في التركيب الذي موضيه بركيل تواروير ورح فأميل فبيك العل بالنبسب في كلامدير وحليه بعداج بسي المنا ويب الذي مربت لا جله بل ججنبي النا ديب اليغ لا زيصد ق على النا ويب النه ، فغل لا مبلد فنل **فركو رمعلاعل منيه في تركيب م**زيت ريواليا ويب ليس على ماينبغي لأن اليا ديب مذكو رني تراكب

يكون له في كل تركيب ذكرفني احدياليس لدخول يذكور منعنلاعن ان يكون مور و امعدسيل فيدنصب و ني النّا في وأنخال الأ فيكورالكندليس مذكورالان ميل المعسب مكيف يصدق على التا ديب الذكور منها الدا مفل لاجله فل مور وسدييل منيه وفيانسالت وون صدق الاانه ذكرآ خرفنطوا غرفا مدهى طوق النتأ قة وإما على الأكرنا وفا فرفا مداخر والمحرّ ان ما ذكره النتر والعشون في نداد المقاملين ما يتصيري لذكره أولى الباب بل سلوب الاختيار صندا بل الما فتيار فعاكن تلت لاعل فوالعنو له ني قؤلك مُبتأك للسم مُغيزج عنه قلت العلاجم من ان يكون بغنطا و تعذيراً ومحلا و في المشأل المجرور منصوب أعل والحوم واسط في ذلك وتبلّد بنبر والهزة والتنسيف ليل بنبي فنها ل فو لدنان الما ديب انا ميسل بالعزب ويرتب عليهمول القاديب بالعزب وترتبه عليه فالبراكانا مغايرين بالذات بان مكون الما ديب عبارة من حداث الما وب والعزب سبب ﴾ الاحداث وكسيتسوا فاوأكا فاستحدين بالزات على اسسيعرح بالشانشكل اللان ليق اميته الغرب والهاويب واحدة وتخالفنا باشبارانغام امرآ واليدفبا متباران ولم طرب اسباليعول وباعتباران مشات المفروب الحافلان سنتنا ويبيب م العنب كانين التعليم والتعلم واحدو موانسيات مالي تحصيل مجبول معلوم وجوبالقياس كى الذي كصيل مناسسي تعليا لعبيا الحالذ يحصل منيسيمي تعلا وبرآمه فنم انيل بوكان العنرب عين لتا ديب فلأ يخ المان مكون الصفة مايمة لحلين اولا فامخ الاول ميزم قيام العنفة بواصرة بالشخع فم ليرخ كبغين وموعال واتخان النّاني يلزم حلالصارب ملي المضروب سواته فاو مبدالحيول وموالغرب ومبواهين عال ولآيوس شن ذلك في استعرابية والاورو نرااللغراص وسنبد الترب اليفا ذيقة ملية فتعلم وتمال الشغ الرمني العزب ببالما ديب فالعله في الحقيقة ليليت مذا لصدران الشامي لا يكون عالمة خسنال بي اتره اى ضربة تنا ديكان لوصرت بابوالعلة احنى الما دب لم تيعب عندالنا و الدر المشاركة في الفاعي إلى الرمان الرر بالملط بإالاترنك من يتنارك الضرب في الزمان وانما نصب بذأ المصدر تصفية العقد في الختيقة وششاركة الحدث في الفاعل والزمان ا ذبر مر وصى بدا فالمرا د فبتر له في ن النا وسي محيس الضرب ان اترالنا دبيب والمتفرع عليكيم في العفرب د موالعقد في التيفة والنسب كسب انطالعلداليا ديب لنفوز العابة الحقيقية ومشاركة الحدث الذكور وسوالعرب في العاص والران لاندمين الفرب وتبديد منزط تقديرالام كبلاف العذ الحقيقيدا ولم يوبدي ولك الشرط لدم المشارك في الفاعل فلا بدينيين الهار اللام فلخشل عذبجب كيلاد بإنجازالدال على العلتجس عذرسائح لعلاقة اقتضى للعكة الخشيشين كويما غيرق بترللنصب بجلاف الأ عليها وسنه لعلمانه لايزم من كون لتني علة كوية قابلاللنصب وبذا مومرا دمن قال داغانصب البّا ومب تشفهمة العندا كفيضيّة ومشاركتها لحدث في الفائل والزمان فا مذبع ما ور وعديد كيذبه آمناع صربته ما دبا فتاس قال خلافا للزهاج الجبل المصدرين تبيرما بين مضولة كون الجربعد حذف العائل لبقائه سيالا يعلم ضعوله ولافا على فقوله كالصنصى صيغته العلوم فالم ضياتنا بس وعلى مزا فقوله ظاهرامنها وحلا فاظاهرا قوياله دجه ظاهرقوى ومبو ما ذكره التابيتولدور و قول الزجاج بالصحة نًا ويْلَ أَه الاانه يازم عي بِذَالنُّسَبَة الى لقة لى القوم عن ان قول الفوَّمُ اصن تخالفهٰ ارزياج وان عبل من تبيل ابتين فإمد بحرب الجرنسول كيالعث على صينة الجمول قالنائب منبرض برجع الحالقائل وقوله خلافا للزجاج كالنرعلى التعديلالع اشارة الحان ندمب مجهورة ي فلاير : اقبل لا عابدة لعقوله ظاهرا قول مصدر على عذف المضاف لبيان النو



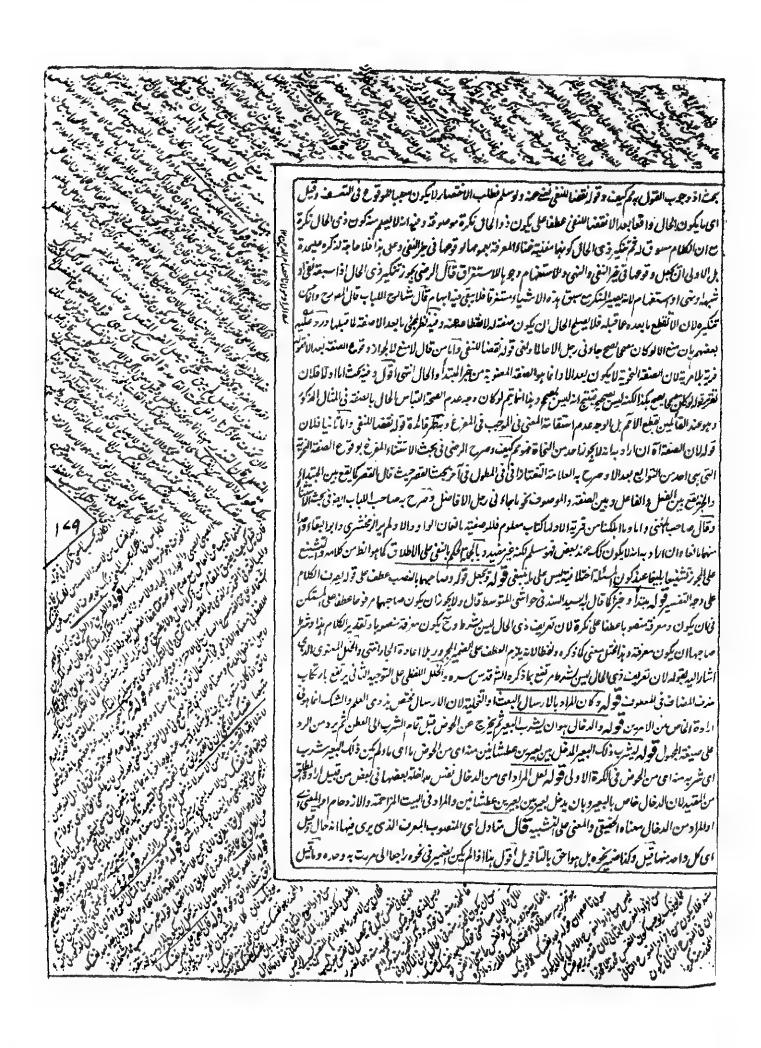
شرطانتصاب المغول الاشرط جلينصوبا فتول وصلالهم بالذكرا فاتعرض لويجفعيع ناللام ة ولم تيومن وويخفيه يسط في المفعول منيه لان الحروف الداخلة ملى المفول لدسوى اللا م كشييرة لا نها ثلثة فاحت. بها فتعرض للوجيد بخلاف الراحل على المقبول فيدسوي في فانه تليل لانه واحد نهوتي بالعدم فلا حاجة الى التومل للوجه لان في كاينه متعبه لإلحاقها البادلقات بالعدم فالمرفع ما فتك التعرض ومجمسبم اللام ورون في في المفنول فيديني على الغفاة عن الدادية من وم المغنول نيه غوتمت بالسمواى اتحد فاعله وغاعل عامله قال لنشغ الرحى دبعض لنحاة لانبشتر وتشأر كهانى الغاعل ومواكذ يقوى في طني وائنا ن الناهلب موالا دل والدلس عن جوا زعدم النشارك قول ميرلموسين على رم العدوج بمرفى فيج البايقة يخط بسستنا باللبلية وكمستوت للسخط لبسبروا لمعلى للفظرة جوالعدتو وللجوزان مكون سيخفا حالا مرك لفعول لا بحبت ما ذن مكون حالاس العاعل وكذا بي العدة ولا ابلعة حال الفاعل على المعمول إنتي وك ولا بجزران مكون آه ﴿ فع لا يقولييف مكون القول دليلاملي ا ذكر مع الاحمال لكن قال في اول بحث الحال وتجوز عطف إص عالى الفاعل والمعنول على الآخر كقواك لعنيت زيدا راكما و ماشيا في له وسقار الدَّوال تشيخ ارضي قال المع وانما شرايج مذف اللام الشرطان المذكو إن لآن علة الاعدال كيثرا اليمي عاسة لا شرطين السارية مع الشرطين خلام ومشهورة في اليته والغرض ال كيون بهناك ما يدل على الله م المقدرة المفيدة المعلية وصول الشرعين ليل عليها في له واعتزرهن السبه اعجت ية لازم النصب فكيها يقوم مقام الفاصل فال البينيم الرمني الميز لمنصرت من اطروف مالم يستقوا لا طرو فا تبقدريني او فيجرط بن و قد نغيرشي يا بي وحتى ايم وينجراين بالي ايندم عدم تعديها وآحدان سالا يديش اليجييع الغارد ت الغير المنعرفة ال ملى جفها نحومتنك من قبلك ومن تبدك ومن ببنها وبذا سجحاب والتنك بس عندكم لغوالغزار تبسرن مؤستعوا ظرفالاغيرومو مالزم النصب بخومزا ذائرة ونقيبة بعبيدات بين ومكرا وسحوا وسعرا وضحي وممشاعوتية عندفأ ندلا يبغل عليبيالاسن مثله وبون وريا كجربوني قال ومذمع قدما ودغول من مليها في قولهم كان معما فانتشزهه من مها دمنزال و لالشق الكرنيس ببرياً عي القلباع يجن كت أغرفا لاغيروالمجو ورلمن كهيل منترال قريب منه وكعيس فيزلل فعرب ما لذغير مفدياتكي الغلوتية وبوعكي سبيل الغلبة متي ليتسديه والأعلى اذكره الرمني فلان بن فاتيل عن جميع غير للنصرت حتى أيّا خالب عا در مفست قد بجرفيعته والتعبيد والبير الكلام فى لازم النصب لخاص بل قى مطلق لازم النصب فلالينسية التقييرة لهير الفيز الجرور ربس كمينيا حتى يقية للاكثر بحراعل والتحرير الصعيله فادياعلى المانضب بواى لازم النعسب كايّن مل ذلك النعسب وح يصح ان يكون قول جرياً مغعول العوا وتركه سنصوبالبعني حجلسا قنيا مل منسبر فتو لران بزاال اي شري مدا ونبريزول الاستنكار اللفنلي ومرجل لازم النعشبانوط ا ومنصوبا ملى منعنول به في الفنط قال الرضى وزعم الاضش إن سواءا والخرج ومن الطوفية ايفر نصبوه مستنكارا وهذ فيقولون فإدني سواك دنيالدارسواوك وشلدني ستشكا والريض فياغلب انتقعا بيعلى الطوفية قوارته وينهردون ذلك ولقة تقطع بيكي ٔ المران المراد بالازوم في قول الشرلان مين لازوم فوفية الغلبة **قول** وهي الوجوان مجيل لمعنو في مدين قب

والنروان اى من قبيل سنا والعقل المجول الى معدر عالد لول صديفه فا والاكان الوجريو بترالان سنا والعقعل إلى لاز ترانف وان التَّيْ على النفسي في اللفظ في النا ما موالواقع في ستعال العرب الدان بسنا وه الى بمعدد الموكد اليذخير بيت في ستعال العرب لعدم الغلذة منيقق ليسوادكان وكالتهمول فاملانوستوى المأ ونشبته ادمنعولا توكفاك وزيدا ويجالعول بالتعبيري للطلاق من النحاقت الاقتعاق مليا متناع شاصرت زيدا وعمروا ملى ان عمروا مفعرل معدشكو لأن ما وحبوا به امتناع المثال لذكور وبهوان اصل الوا و التماق للغول مد موالسلف وانماليدل ما بعده م السلف الحالفدب نعسبا حلى لمدخ المراء ربيهما وبرلال بطعن في تحوجا الخايير وعرو يحق تعمات الصين في المجرى ويحقل صول محرى احدما قبل الأخو والنصب بف في المصاحبة وفي قولك حربت زيرا وحمالكاتكن التنصيص بالنعديه مي المصاحبة لكون النعشب أى العطف الذي موالاصل ألم تقيّعني إمتذاع النع سه ني **كل ماقتيل ا**لوا و منية مغيول مرجبيث الافطالغ بحجوز التف مب على لعنول مدا وا كان ما قبله عغولا مرجبيث المعني _ايفتأ الدم جميتُ اللفط تخومسبك وزيدا دريم فانه والكان مرجسيتُ المعني مفعولا اذَّ المعنى بكفيكُ للانه مرجسيتُ اللفظ فت اليفحله لغريب جرولاماية فىالعطف الحائحل مطىحلة لبعيدفلايجرى فيدالوج المذكورفي التعريمال لاطلاق لير بل ينبني ان بينس ويتآبيدم الجراز الخان ما متبده مغولا من حيث الكفط وبالجواز الخان مغعولاً من حيث المعني مغللا تمثيران تنجو كغاك وزيدا درهم ليسر بصيح وانت جيرمان اتغامتم عي الانتناج منتومن عوامرأ ونفسه تولهج واسك الجأ وشأنك والجج يمث جوز والعطث والنفسب معرات ماقبل غمول لفطا وهال لتبنخ الرمني قوارتق فاجهعوا المركم وثث الاولئ انتصاب شركادكم مليان منعول مهواى اجمعوا معشر كادكم للسلامة عرالامعارية قالوا بجرزان مكون الوالكيع طغه ملى ان متصب شركا وكم مبتدراي فاجمعوا شركا وكم و ذوك ان الأجاع لا يتفدى المالاعدياب لا يقراجمعت زيدا وقا ابن مِشَامِ فَى النَّى وَا مَا قِولَتُمْ فَاجْمُ وَالْمُرِكُومُ فَى قَرَّا وَالسِبَدَ فَاجِمُولِيْفَطِ الفِرْة وشُرِكاء كم إلى سنجق الوافيد ذفكسوان كميون عالمفة مغزواعلى مغروتبقد رمعنا صاءي وامرشرا وجدّ تبعذ برض أى واجمعوا شركا اكم بوم ومومب التقديران اجسوالانتعلق بالذوا تنهل بالمعافئ كمتوكك بجبواحل كذابخان وجمع فارشترك دليك ممرح كمبر والذ بمع الاومدده وان يقرأ فاجمعوا بالوسل فلناشكال أنتي وتبوصريح فيان تشركا وكمعطوث على أمركتبقد يرصاذ على تعتر يمعف مغزومل مغرد فانخان تفسيحل لمفعول معدبا عشباران للعدا حسبا مركم ايغ فتعرا تتغفرالا تفاق بدايعا وانخان نفسه باعشارات معداح جنميالغاص فقديقان العدول بمن لسلغ الذى يوالاص للنعبيص على لمعدابته وبعيز يتصور ادملي تقدير لعطف يتعين المسب ابع والمنصيص فابروا فالتعين الرفع على مطعت فو لمراد مكان واحدثنا سرابعها رحيدل على ان المشاركة فيالغعل في زمان واحدبسير معتبر في الكل بل احتبر في البعض المشاركة في العن في يحال و احدكا في تخويس الذاقة ونصيلة الرضعها اذْلَا كِيني منيلشاركة في زيان واحدلانَ التركسلو وقع على النافة ومنسيلها في زيان واحدني كيّ لارضع النعسيل فلا بدفيهن ومدة المكان وأحترض عليه بالناولم ليسترفى المثال الذكور الوصرة فى ازبان الضالم بص لان تركماني كان واحد ص تقدو الزمان لايستلزم ان يرض المنا قدولد با فلاتم ان المتصور في الشاركة ي سكان واحدلاتي شان واحدكا بوهمة قادس العبارة ويكن إن يقران الرديد لمن الخلود ون أبيع فو كواي وجد لا ينطير William Barbara Committee in the second

و مبالعد د را من الناقعة التي ب الاصل إلى الما مة مع ان مانعيلج خبراً مذكور ابعد فا أن قلت الذكور معي تقدير الجزية عمّاج الماثة بلنطها وملفة ظانجلات ماا ذاجلوكان ماسترقلت قداشتهر فدالت ويل في بذااللفظ فكالتليس تبا ويل على شاما حبيه التا ويل لغا النفظ الاصطلاى بواللفظ وايف قرجو لفظاكات في قوله وانكان عنى نافقت مع ان المذكور في معرض ليزتما ج الحال وال ولذا قال اى امرامسنو يا فقوله اى لغطه يا مالا ما مبته البداله الدالية المراقبة السابق ولهسيا ت مبته يقهته توله أي ما يدل عنى أي ريث يدخل في الفعل علي بذا التفسيط ف الزمان والمكان والآلة مع امتما ليست عا ملة فالصواب ال يرأ بإنفعالغعوالاصطلاحى ولهشتغات فىحكرناكتنى ذكروعن وكربا فخو ليرى لميجب العطف ولمهتينع فسالجوازبالامكان ابخا النايشتغت بالمثال لذكوركان والوصره بالاسكان العام المتبيز كبائب الوجود فانثيتغض أبلثال المذكورا فالاسكاليام المتريحا نبالوج وعبارة حربهلب الضرورة حرالي نبالني لف للمي سواء كان الجانب الموفق مزورياا ولانيشه وبوصيف ع امذلا تيرت عليه قرار فالوجهان **فتو لهري لعظف والنفسية على لمفعول**تية فان قلت بلزم اتحا والشرط والجزاء الان للرا ولقبرلم وجا العطف انها زالعطف والنعب قلت المراوب انه جا ذالعطف وعدمه وبوباصيا رائعنوم احم في لرجائزات فترفي كبث الترجم المضارع ومبل لذكور فاعله وتهبل لذكور مبته أوالمقدر خروتنبها ملى خة تقدير كلاالامون من ستواد كلاالمونمين ويت ملامية الخزاءكونه جلة اسمية ومغلتيه واشعارا بانه في اشال مزه المواض قديقيعد الاستمرار والبنوت باعتبار والتور وملى سبالا باعتبارآ فرقول تركتيني اشارة الحان الجزاء لاتيرتب مي مجرد نفي لجوا والمنسه بالإسكان الحاص لان نغيميتول ب مكيون باشبات فيتر . فخالجانب المالف و مواتنه عالعطف وان ميكون باثبات العرورة في الحاش الموافق وجو و**جرب العطف ولاشك ا**ن **نفلج ل** وتقالين لاتيرتب عليه لخزاء فلذا ضرب عند وسين للقصو وفقو كآتى وال كمريخ العطف بلاتمنع ضرامج إ زبعدم الاشناع ضغي ذكائكما المفسيعيرم الامتناع امتناع فالمناسب موان بقياى امتنع فكولهاي مرجيت موفاعل مسنداد بإمنى ومدرمنه وقام للعنوام من حيث مؤمنول و قع صليالعنول والمعنى الحال غفار بين الهيتة التي كانت للفاحل في وقت اسنا والعنول البياو كانت العنول في وقت وتوع العغل عليه فالحثيثية هنية فتيب الهيته بإنهاالتي كأشالله أص والمفعول في وقت اسنا والعفو البيرا وكانت وتوعيليه وباهز خ ماقيل ن الحال لاتثبت الذات الماخوذة مع صفة الفاعية بمن لمنس للذات في وقت الفاصية. والمرفع ايم ماثيل ان الحال لا تدل عني لمية الفاعل اللغعول النوي بل مبن بيته مسدعة الغمل وتعلق مها مآللا ول فلان الحيثية ترج ماحاتيا : قال ابي وقت اسنا والعنعل البيداو وقت و قوع العنو عليه ولا عنها رعليبه وأماالثنا في فلان الغاص الاصطلاحي جو ما است اليالعنعل مي جدالقيام والمفعول ما دقع على الفعل ومؤمّال الحينية فو المغير شالحال لايغار و جدات يالعفول بالمفعول با ان مثبت و قوع الحال عياسا والنحولون مضعولا معدومضعولا مطلقا في ستعال العرب حتى يجياية الى تكلف التع**يياللان يتبالزم** ضم لنشروان لم ينب فالتقديد وتبه قول وكو قرى لا برعى بذامن قيدالمينية لاخراج الصفة دنيه لمعنى من جيت بوفاهل ومن حيث مينعول باومفول معاومفول طلق فلايزم حوازالحال حن المفعول بنيمي بزاكاز حم البعض بزاان لمتبب وقرع الالصنافي ستعال العرب وال تبت خلزهم جوا زالحال صنغير معترق ليرن غيرها بترست لتي مبتولد وخل فيه وملى بأوافعني تولد من غيرما بدالى تعيد الفاص والمفول من غير حاجدالى التعيد لمدخ ل حال فالواقع عن كل نها وعلى بدا فقولها لا لدخ ل ما مقع



ولايظر إعت للعدول عن بمراا تفسيرة ص ال المعالفعل وكذا المصدر يزج عن شيالعفو وكذاعن معنى لعنو علاما مره الشرح مع انها عاطلان في الحال و ذلك لان منى الفعل على تقريرات بوالمعندم من سوق الكلام من غيران يقتصى نفطالكلام وسنطوقه اعتباره وللشك ال عنى لفعل في اسطاب مل المصدريقيفي لكلام اعتباره فلا يرمك في المعن ايعنه على طريقية اللان مجيل الغي ي عاماليته من اللفظ واعتبار الخارج ويراد بقولهمن غيران متزع به وتفديره من غيران بتيني لغظ الكلام التصريح بمبنى النعل باخط العنعل وتقيتمني تقديره و ذلك الماان لاتعتصيله صلاكاني فإرتيرة والماا وتعتصني لكل بلغظ الفعل كافى سسالفعا والمصدر فتعا بايمعنى لععوالمفعل تشيها فاجو باعتبارا وأبسطوق تقيصفا عنبار بها بخلاف في العنعل قامه التقيقيدواية بمالفظان مذكوران ومقدران في النظر والمني ليس كك منوميّا زعر منول وسنبد فلاصاحة في ولك الى التابية الثليس س تركب فاقيل إى ماخ ذمن تركيب وصيغتنا بخلات العامل لمعنوى كمذا فان واكا ل يماحل خعل ولكسطيس من تركيد وصيفته ويُواصِح على خرميد إلى ذو بهواك العامل موأنس بذا لاعلى الفيمومن ظ عيارة الشرح ومبوا البعني الفعل اليغهمة وبهواشبدوانشيرسين بموج واكفان من وجيريل لاسعنى لداصلا فقو لدكال شارة والنبيالي إخرا وكروهل اذكرون معنى العُنواغ بصورالدُنُورة سَمْ عِي بِي في معنى حروف الاستقهام والنوقي ان وإن فانه لرسمة علها في الحا**ل قو او تبمن**ى والترجي قال ليشخ الرضى دا ماحروف تمنى الشرى خربسيك فأغ أولار ولعلك تبانسا عندنا فانذا مها ليسا بعالميس لا أتمنى والترجي كيسامتيدين بالامن بوالعاس وكغزا وخرلكون صفحومة موامقيرنهتي تحيقتيدني خوليت ابني فقياراج والخباية الان رجوع الابن لماكان مراستبيعا يحيث لاطاعية فى وتوعه برصار لنبرة الحال لذى كتنع وقوعه نبوتمناه وبطيب وقوعه على سبيل طلب ليح والخان مقارنا بصفة لاتطلب لأثمني وقوعها فالمعين بى راج وموفقاري طاب رج حدوا كان معي صنة الفقر والآنفة يرتمني بالحال فالتيقير يوند والهاول ولاير ليصفح مل التنيت ابني وموفقير ما معثا نیت بنی دانخان فقیرراجها خلیا کان قیب اتمنی بالحال محتاجا ی اتسا و طرکتفید یا بیران تعیید الخرسها و پی ایقاء نده می ماموانط فی الاکتر فولد ويوتفنيدالى تالنسوب الى ماجها بوتت صول مضمونها ولا يخفي ان ذلك الأجو في المتقلق في الموكدة والدي عام الا يقالاكترنىالاستمال يحاضتند والموكدة قليل كارسي بالعدم في المجيس مسول الغرض بالنكرة لابسلام عدم أ التعريف كيف وبجوزان تيلن بالتوليف غرض آخر فقو له ان جملت المراحالامن كل امروان حبلته حالامن من يمريم خلا شال أيمن منه و نرا دبيل على الحقصد والنتيل لاالاستشها و ديدل عليانسات والسياف ليغ قال اوببدالالعفاليني انطامة عطعت على قوله في حيرالاستفها من فيه المعني أحديها ما يكون ذوالحال منية نكرة وا تعتر بعدالا ولهير الامركك والواقع بعد الاموالحال لا ذوالحال قال شاح اللباب في تست لا يكن الخلاص شنان ان تعوّل ان بين قوله ولبدالا دمين قوله ومقط على الحال تنازعا في الفاعلية وتوقال مدار وقبل الاكان بسا لاعن لتعسف انتي وهي بذا فتر واوبعدالاعطف على قوله واتعتر ا د سوموفة خيكون ظرفات خرافيه على في الدال قدر إحديها ما يكون ووالحال خيه نكرة كالنشه بعدا لاحالها وفي مغمر راج المالحال واللام ينهانني ضنا كالاصا فتاوعوض عراله صاب البيفلامامة الى تقديرها يرالى النكرة في تعيم وقرع انظرت صفته لنكرة كاقتيل فاندنع اميل لانحفان وليعدالاعلف عى وله في خيرالاستفها م فوظرت بنو لايعل تم ميسمى وله إوميل الما النجني اندلوقال ككروجب ان بعول وقبل لاالداخلة على الحال منيله ل الكلام فلعله قال ذلك روما المانع تعداما قول ومير



والعديثال بنفات وإيلان أجنى والهال الوات في برا الكيب منا والمين مصدها كون من دميرا ذا وكان المناق وكان وكان وكان ال يقيوا كالطواقعة منياسنا ولسَّلان سنعلى ميلونشاى موشكاك يبينا نيشدوا كالموثث ساتى مرح يدوانا الهدا والمستارح محيشى لسندتين ولادماعه إلفعان شبدتوايساعل بإلنكرة الاولى تزكدتوار بالنكرة لالمصرف ليساعل بالنكرة ميكانا ونسرع عالمظ ول بليزول بان الحال في الامتياز موت قو لهمها درلا فعال لان الامس في العولينو فتقديره ا ولي هنا لا متيا ذبح ذُلْقَد يرالصنقة العِبْ لا ن الحال في لمعنى خرنديها واللصل خا الجرال خرا و وكذاا للصل فيا موبعنًا والما فرا والعِمْ وآتيها شارين لاضال ولصفات فلأبر وعليه ماقيل بي التربح على مُربب الاكتروس لم تبنية قا وعي كلا مرالة قدير بسره ميث ما توذية فلامر بطي داكميا وباستغراق نحوما وأيت رجلا داكها لم تيقدم الحال عليها لان لمقص التعديم تحسيدالتم فسيع ومرسل بكذا قال النماة ومومر يح في ان إلوجه في التقديم وتيض يص در فع الالتباس تدنيق مدى خسيد ولديس سيستقا والا وجب القول بالتقديم في الاستار المذكورة يوج والالتياس بالصفة مع اسم لريقة إليه و في صورة اشتراك الحال بير لم مرقة والنكرة تالوالم بيقدم الحال لعدم الإلتياس مع التيضييع سطاوب في النكرة لعدم تأ باسوى لفتريم الخكرو ميونشعران وخ للصورفلومسل أذالشرط في غيرتك العدوري زتنكيره كاا خاشا وكتدسوف في الحال تحوجا وفي وثل وريد وأبسر إوا ذاكانت الجلته الحالية مصدرة بالوا ونوماوني رمل وعلى تنفرسيف بذاكلامه وانت خيريان في بزين العوقين رفع اللبسر حاصل دالتخصيص فلام مالجوقه ذ والحال النكرة إذا وقعت في الصورالتي ذكريا الشر فترس سده ملرنيل الغياة تبقدم الحال عليهها وسندا ظانء ذكره الغاضي في تستسير قوله تم وكلوا عارزتمكم البصلاطيبا اي دكلوا ما مل كم وهاب مارزتم استرفيكو حلالاستعول كلوا وملمال مذتعة دست عليدلا يخص سنامشدلا شان ارادان الحال تيعة رم عند تنكير ذي الحال نغيدان فإانعابر ا فاكان زو بالكرة ممفته وا ما فاكانت تكرة تمضيعته ما منا فرّا وصفة ا وغر ذلك فلا وفي الآنة إلا ميتره والحال بف وجروتولة مطيسا فلاحامة الحالقت يم كاقال القامني فيما بعدني قوارتم يحكم بدذ واحدل شكم ايصنعة بزاء وكميل ان مكون عالاتن منمره في خروا وسندا ذااطنفتدا ووصفته وقال في برياا نى حال من لوا، في بيا دمن جزاء وان نو تعلماراً دانه نكرة وصنة تنكيبزي الحالح ب تقديم الحال لنكل يتبسر بالصفة وكم روالها فالدالنياة فلنا فكييت جزنكون كيكربه ذواعذل منكرني فؤليت بجزادشل ماتش مريبهم كيكربه وواعدل تنكر مالاسر جبيناه بدون التقديم مع انطيتيس الصفقة البخصيص جزاء بالاضافة الحاشل وجده منعة لدالين ومنف لقول كجريه الاان مقالة بيان للواقع للانه قدست تشكير فريها وال تسقديما في الآية الكرية فائدة اخرى فقو له ولم يكن الحال شتركة بنيها وين مزة ميت بالنانيقض بالانصيدت علياك ذاالحال منيانكرة مفعة لب ليركك وأمت خيريان رفع اللبس وال صل في بذ والعمورة الاال تنصيع لبين محاصا ينجيب ال تقدم الى ل البرجمالي يعيض صورة وعدم العول به في امزى عصبة النوافي انتفاقينسيص مرون التقديم

المانقيدالمذكورلان مؤهانصورة وكزج لقراركرة لان صماحب الحال في مزه الصورة بجموع المعزفة والنكرة لأكلوا صرومجم ليد لم عرفة ولا نكرة لا البتوليف والتنكيمن هواص الماسم والمجموع ليسر باسم ال مركب لا ما نقول لا يجوزان مكون الصماحب المجموع الأموقاع الدمفعول والفاعل والمفعول الم كلوا حدمتها والاسم لأنجوز خلوج بالتقريف والتنكير والمجموع خالع منها ليسر بإسسر فلايجوزان مكيون واالحال افالفاعل ولمفغول لابرمن ال مكونا معرضتير إو كوتين وبها وكرنا فكران ماقتلط كال المشترك صاحبها مجروح المعزفة والنكرة وبجدح إعرفة والنكرة ليس لمعرفة ولانكرة فبقو له كمرة كيزع صاحب الحال المشتركة ولا عاجة الى زيادة وتيد ولم بمن الحال مشتركة بينها وبين معرفة وتهن بأبا يظروحه بة بع تقييدة تولعين صاحب الحال بكونه غالبا يسبط باينبغيا ذلامرورة فيصل الصاحب فيانمن فيرجموها مركباحتى يرتكب نمانغة الامس ويفروجه بدين عي مارتمدو موالف تديكون شيئها لايكون معزفة ولاتكرة واي محذور في عبل الصاحب كلوا حدمن لمعزفة والنكرة بالهيس منيه الا مدم ارتكاب فيتته الاصل التي ينيني مديه لومه البديج الذي زعمه وترك الاصل واختيا رغانغة الاصل مرلا بجوزاركا بالالعزورة ومت البيرو كن من المنكرة تبقد بيها المناسعة ورفيخ من تبقديم الحكم لانه بامتها ركون دى الحال فاعلاا ومغولا وامتهاره مبتدادولكا خرالك ترميج والالول بل منامنه فلا بدفيه مرتج مسيعه حصل تمكيم ما مونبزلة الخرلكن مروان امتبر في المبتداد تعديم الخرانطون لامطانة فكيفة تيخه مرتبعة يم الحال التي ليست بغاث الطال بيتم عدم احتسار غير نظون في المبتدأ لما المرسية يرمين والمنتقد من المستار المنتقد من المستار المنتقد من المستار المنتقد من المستار المنتقد من المنتقد من المستار المنتقد من المنتقد المنتقد من المنتقد المنتقد من المنتقد المنتقد المنتقد من المنتقد المنتقد من المنتقد ال بفقدالانتمال باصغافة خنسيعه أبيذمطلوب باصنع بابعتها رومتبادأا وميتراك ذاالحال متباأمعني وبنيزلته فعيكني فليتجفس يتبقيكم ما موفات مني ونمبنرلته ولآيذم منذكون فإف الزمان خبراء كجيثية كانتيق ولوسلم فلنااتبقنه يرنى جأنى لأكباره باكوئن عجيج فيت الركوب ويبالذخ مامين فنيدان حاءقائا رمل في محتيقة قائم رحل فيضيعس بالخزالمتقدم الذي ليسر بغارت ومولاينفع فيصحح الابتداء لاتعتول لحال منزلة الغرمث فتعدم كمتدم الخرالعات كالانعتول لايسح الاهاع الحيثية بنوث الزمان فولم والملاملتس بالصنعة ظامبار تدبا بنرسب فشفديم عي الأسقلال ران براي صحصول خيسيس ليفا وقدعون مافيه قوله والالباب المجللا للباب معلزه بانتظرا في الدليل الثناني واما بالنظرائي الأول فقد ملتحف أيبه في لاستع من أبني عالمتنفذ يا يتصميم تتفني واحسد فكال ولاتيقدم صي صينة المونث لان فاعد يضميراج المالحال والحال ونت ساعي والمهذ إلى صير لموث مطلقاب "تانيشة **قول تنيا مدا**لى فى تركيب ها و زالتركيب المدكوراى لاتتعدم على العاط المعنوى فى تركيب ماالا فى تركيب موزيدة ^{ما} معرو قاعدا فاضا فى ندالا تركيب تقدمت على العاط لمعنوي لاجل من اللبس فان العامل العنوى فيه و بيوعنى الشبيسية ما من الكاف يدل على حدثين غربتم يزين في العبارة و قد تعلق كبل نها حال مؤجب ان يلي الحال التي تعلقت با مدافخة صاحب وكك المدبث وجوزيرالقائم براكدت كوثيشبها والاخمكالتي تعلقت بالآخرصاحد وموعروا اقائم براكدت لكوزشيعات والاليزم الاشتباه والالتباس في له تحلاف مأه ذا كان العامل حال من العامل المعنوى أي ان الحال لا تبعد م عن العامل المسنوى مال كونه سلبسا بخلات الفرف وعلى التوجية لتأنى مكون هالاس ضمير ولا تنقدم الإج اني الحال اي لا تتقدم الجا مال كونها مثلبت نبلاف الغاف معى العامل المعنوي في له فلا يوزق كارند في الدار و ذلك تقدم الحال على ما فنعف باحتدالاخش اليذلا يزليس من تركيب النعو وعلى صاحب ومن ماصاحب النب عندا محالب و فو ادو الاحمال

الثاني وموان يكدن توديخلاف الغاف عالاس مبيرتوله ولاتنقذماي ولأنتقدم الحال على العال المعنوي عال كونها بخلاث انغرف فا ختیقدم عی العامل اجنوی الذی موانطرف والجار والجوور ولاتیقدم علی غیر رها من آبنیه و استبده غیر ا اتفاقاص بنشیخ الرمنی فات قامت افا کانت المحال طرفا و جارا او مجرورا خدص ابن بر یان مجواز تقدمه علی عالد الذی م ظ ف اوجاروي وروتن ولك الراكل بنين ع الكرمناب بين فينه حال والعامل فيب تين وملى بذا فالوارش التلوث في ا كلامنها تيقدم ملى عامله للذي مهوانطوف والجار والمجرور ولامتيقه مغيرتها فرامعني سبان الخانشة قلت مبيان للمنانعة همذمن ليهجمونه تقديم الحال الظرف والجارمي عامد لهعنوى الدمي والفارف والجاركما يشيرا لتيمسيص التجويز بابن بريان وسنخطران قوال أثر ان الماون تيقدم على العامل لمعنوى والحال النيفة م منديلا يخلوعن خدشته لأن ذلك على تقديران لايكون الفاحذ والجار والمجرو واخلافي العامل للعنوى الذي غيرانفاف والجارة المجرور كك الفلوف لا تبعدم على ذلك العامل خلابصيح ذلك التعدير فخو له لاحراكي المردغي الاحمال الثاني وموالاحمال الاول وموال مكون والخلاص الخاص علامن العام المعنوى لالله فاسب على التقة الثاني ستئنا الفرنس العامل ببيان لمخالفة وانحان تعيم ال تقالة يقدم الحال جلي العام المعنوي مال كون العام تعليبا بخلاث العابا المعنوى الذي بوغيانطون وصامس بنباان الحال لاتية رم في العامل المعنوى الذي وغيان فلف أذا لعنوى انحان فإخاتتقدم عليه الحال بشبيط تقديم المبتدأ على للاعتفال اختشارات بطان كمون الحال بفي فرفاا ومبارأ ومجرورا على وميب اليدأين ربان وآلسيبوبه فلايجو زلفتديم الحال على العامل لعنوى مطلقا سواد كان ظرفاا دخره فالخالفة جريبية والاخفشل فاهرتكي تقديركون الفرث عاملا معنويا على نقديركو خضارها عندكما يوم الخلام الشرفذ سرسه وفقو الدوالمضاف البيلاتيقة من الصناف للن صدالة اخر فلذا حكم ما بعد كلات الفاعل فان حدّ التقديم على بنبس لان ق السنداليا تبعيد) فع بعار من الالتياس فلانقفن بحوار زاكها ما دزير **قول بعال فرق ا**لى قول**ريس مجرو را**صبارة الدمني بعينه و أنما جوانسار في بعض للواضع كالمثال الذكور في الشرج و وكن مرت بزير د ون با تما لودف اليارة نقم با نَ المرز فَ تَجْرِيقَة مَّدّ كون الاول تكف فلان تا وسالنة غرسعك مالو قوَّر حتى انكر اللبقس في غريغال وفعول ومقعال فس الرضي صرح بورة وخوات اوالمهالئة في فاعل حيث قال الرابع ان بيض لتوكيد الصنعة التي مل هذال وفاهل وسنعال وفول مشالة إوتة ومعارة وخرقة فهذ وتضيد مبالغة فى الوصف كاليغيد با ما موكيا والمنسبة كما فى احمرى ولماكو : تعسفا نيا كالمقوم ثالباً بة الكريتير وبارسان كالالجميع الناس وموليغوت ملي التقديرالا ول لاحتال الراوة بعذال من المكون الله في والكالث كملفا فلامتيا جيابى التعدير والوم الحتاج الى التقدير ككف بالعثياس الى الوج الذى لايخياج اليد وآماكونها تسسغا فلاصري بالكم س أنه قد لمزر بف لاسا والحالية تحوكا فقه وقاطبة ولاتصافان ويقع كافته في كلام المثا فرين مضافة وتدخلها فية كا ابن مِشَام ني أَغَني وتَج يزالزمُحَتْري الدِجبه بيني الحال من الغاعل والحال من بنعول في ارخارا في الساركانة وتم لان كافة



التي بين زيد وخروللقد رمني كايز قبل ازيد في الدارا و في السوق ولا وجاتبقد يالقول بتا ما فأكره الشريف قدس سره نى ماشية المطول وشرح المفتاح وحومشيرتم ماصل افكر قدس سروان الاستفهام في اين زير واض على المبتدأ حتيقة دليس داخلاعلى الزللقدروالا ما وجب تقذيم اين حلى زيدكا لايجب في زيداين مواقتول الملا زمة منومة كيف ومجز ان مكون كفاية العبدارة على عملة الخرشروطا بكون الخرجلة صورة كاني زيدايين مولامطلقا وآماا والمركين الجزعة صورة فعدارة على الجلة القارة غيركا فيتد إريجب ان لقيرم مى للبندأ عزايين رئيدر جاية لصورته وعدم الالتفات الى مغناه فأ فى العدورة مبنزلة بمزة الاستفهام فلا يجب صدارة اين على أنير فقياس إين ريد على زيراين بوقياس مع الغارق و تداشاً رائي الشريف قدس مره في شرح المفتاح في مياحث الاستفها متبياً الباب التاكت عيث قال م حض الذكريذه الفاوث المقدرة بالجلة على الاصح كبيلا يتوسم ان صدارتها في جلتها كافيته فلألجب تعذيبها على فاوقعت مي طبرا عندواتنا وحبب ولك لائها في صورالمفروابة وكذالهال في ايان لا نها في معنا با وصورته أنتي ولا يُرمب عليك أن مِّنِ الكلام صِرَى في ان الاستغمام في اين رئير واخل على الخزالمقد رفتد رثم الغرض من قوله قد س سره وا ماشل ابن رئيرو متى القتال آه موالجوا به عا ذكره العلامة التفتاز الى في شرِح المفتاح ثم وقوع الانشاء من الطلب وغيره حِزاكَتْر في الكلام واتنا ويل تتبند يرالقول عالاصرورة البيبل ياباه المعني في كثيرين للمواضع سياباب المدح والذم فميزيج والمحضوص مبتدام وثى الدعا، كقولدتم أنتم لامرحبا بكم وفي مثل ابن زير ومتى القتال وكيين الحال و ما استنبه ذلك بزا كلاميم آلعلامته قدس سيرج تذذكرنى سنرح المفتاح وجدابا وألمعني فياين رنيد ومتى القتال وكييف المال بقبوله الجزفي الاستندالث لنترجة خافية مستغيثا متنقذ يتربن لمبتداء ولاشبهتذني ال لتكليبها ستغير لانجزعن مقولية الاستفيام انتهى وكذائي قوله تغوانتم لامرصا بمملقه ثو انشاءالدعاء عليهم لاالاهارعن ستحقاقه الدعاء عليهم وكذا المقصود في افعال للدح والذم انشا والمدح والذم لاالا عن تعاق المدلح والذم والسالسند قاس سره قال بان المزيمب ب يلاحظ كوية حالا لمن وال المبت أمهني الانشائية وانخان حاصلا معمالكند قائم بإلطالب والمنشى لابالمسنداليد لكر تفال في مواشني شرح المنتاح لكربغ لا يحدى فعلى إذا ن عمون المستدالييم والنشى والطالب ومكن ان يقوانة قليا فيمل كالعدم وسكم بات ويل ملى الاطلاق فلا يدفى وقوع الجحة الانشائية خراللمة أمن ماويل كيون معنا بالسبب الماويل من حوال للبتذأو قال بالماويل فالصحرمانه وجلب بزيرا مزبه زانتم لامرحبا بكمرو لارأى ان الباويل ليعيم في بين زير ومتى القتال وكيف الحال على ماحكم بالعلامة النفتا لج اوى ان بذه الأمشدّ ليسنُّ عائمن منيه أوّ تيس الاستعمّا م منيه واخلاعي الخبر بل على المبتدأ وا و روصيه وليلاه قديوفت ان ألمر غيرًام فو المتوة الاستية في الاستقال المانس الاستقال نظروا العترة فلان الاسمية الدلالتها مع اخبرت والدوام تابى عن وتوعما حالالخ وحباعا جوالاصل في الحال وجوالانتقال وحدم الدوام لذيها فنفسز لإستنقلال تقيين فغس الزايط والقرق ني*يتيني زيا دة الربط قوليلان الغريل كيب النابق في الابترا*، نداندلس مدل عي ان الأكتفاء بالعنريل الاطلاق ضعيع وأماآ زاذاوق في الصدر فلا يدل على المن مسيف كيف ومويدل على الربط في اول لا مراللهم اللان يقم ا والمرين لوقوع بطوي الوجرب فكاناليه بواقع اولسير مدال وآتمق النفصيل قال لشيخ الرضى الخاز الضميفيا صدر ليلجلته سواوكان مبتلأ كخوما وني

زيديه ملى داسه وكلية فره الى في وخرائخو قورخ مبته من البازي على بعوا د فلا تحيم بمنع منهم واحن الواوه ولك لكون الابعا في الوال لم يتروان لم يكين مصدراً بل نقول والقل من جبّا جوالوا و والضرير الغوا والواء والخال الضريفي آخرا لجدّ كغزله تعيف الهذا اللاوخامرة فلاشك في صنعفه وقلته فوله الى الى الله انت فيها معنى الطعنوم بعني قريباً من مان الملكم **قُول لِيدِل بهاملي قرب زمانة الى زمان صد ورالفعل غيبا نه لو كان الغرض من التزام دخول قدما ذكر كا دخل صلح اللامني** الواقع حاللا المقدم ملى زمان العامل برقطولية خواصدقد في مرية وقدام تصمابة موسلى بعدا بأتدالسع اذلا تيفورة المقادن بالتقارب والتاويل العقة يحصون لتقارن ملي ما قال بهسيلمقعتين قدس سره يقوى الاحراض توكم تجزامفعول طلق لقول لبدل بهااى لبيدل لاصىالوا قع حالابسب قدملي قرب زمانه الى نيان العاس ولا تهتجر زمبني ملي النا وبن وجوان للا فغال الواقعة غيو والالاختصاص بإمدالازمنته وضويتها وحاليتها واستقد باليانينة اليانية إلى زالطتيم لابالنستبالي زمال لتكافي غبونها ل كمتبيد بنزلة زمال لتتكلم فتو إحتى أهربه الديكت عرب ابي زمان العامل يعيف أيعفى قريبا متناكل منيه والااتمقريب ببعني المقارنية على اذكره سليجيتية بربسيالا قفير ببعتر سأملى مرةال تصديرالا انوالمتبت بلفظ قدلم وستمسان نفطح حيث قال فافلت مادني زير كب كال لمغنوم مذكون الركوب ماصيا النستة الي لمئي وشقة مكيب فلاكيسل مقارنة الحال بعاملها وافا وخلت عليه ثارة بتدمن زمان الجئ وميم المقارنة بينها وكآف بترادالركوب مقديكي الجئ كلنة قارته وواثما نغنيهنا تششة وابيغ بزلانا ببسبو فيضغل تغيورسندمثا انتابيتيا وواما جامغى تبارقط اخلاره ان تعزما كلاالقسين فوليرو بذا بخلاف ذرب سيبويدوالمبرزة وكذانى شرح اللباب عانى المينل شرح الوانى و وحب قدول تغذيرانى تنبت الاصى وبذا ندمب الغرافر والمبرووا بي ملى لينس على ماينيني فعال ولا يدفى الماضي التنب أعلم ان وجرب تدفى الاصنى الشبت اغاموا ذالم كين بعدالا وافاكان بعدالا فالاكتفاء بالصرين وون الواو و تداكثر نو مالعته الااكرمني لان وفول الا في الا غلب الأكثر ملى الاسه ضويتا ميل الا كرمالي فصار كالمعنماً بصالتبت و قديم كي سالواو و قد نوالقية الا و نذاكر مني و Land to the second the second to the second ن الواد وحديا **خرمانعتيتالا واكرمني ولم يسيع منية قدمن دون الوا و وخومانعيت**يالا و قداكرمني بذا كلامال بني **قر ل**ه فيكون يترحصرت صغفة موصوف محذوف بهوالحال وعنيدان موصوف الجلة لايحذف فيالسعة غالساالا أواكال بعنواها بالجرورمن وفي وتوليسر ككسة اللان بقوان سيبويه لم مقلبه واليؤصفة الحال لموطنة ا ذا كان ما منسايجه بقهيها فاحذت الموموت فاندكيون في مدورة الحال صرح بلبعن المعندلاو في واشي للطول يثيل الحارّ منعة محفدوهم ذكور وموقة مالمشقدم فكره فلااضما التبته ومابينها ويرمن ديؤيه هانة قرئى باسقاطا ووعلى ذلك يكون عاؤكم صفقاتقوم وكون حست منتقة ثانيته وقبل برائت الرمن طاوكم لالبم يمشتوا على لمصر خدريه دلان لعمير بهنقة الحالين بكرافي لمغني قولة المجتزل جلة وعالية سنل فلتت ايدميم مني مستنافية بكذا في للنني ورو هالفارسي بأنه لا مدمي عيهم يان كويه معرود بمرص قتال في دقال صاحب المغي ولك الخجيب بإن المراه الدما عليهمران يسلبواا بلية التتال حتى لأبطر والن يقا تلواحدا وقديضي فالماطاف تركذا والت جيروان مطعت وإدج أذكم على ولديسادن الى ومبنيكم ومينهم بثيا ق الواتع صايع الاالذيل التنفى من قوله وأمتلوم ميت معدتموم ولأتخذوا سنروليا ولايعتزيين من سل صربت بعلة دعائية اذالاستنا The barrier of the College of the Co

ئاتقتولىية بجروالبئي إبيالجئي عدا فالآلف ومته والدعائية ليسرا كانتعلى لأباقتب لدو لا جابعده وهجو له وقييس بترك أتسمأل فيمتعا بلة قوله وفيوالحياة صغة محضوص و قوله و فيدبعيد. دىلقنبدالا ول مرقوله وما بينيها! ي ما بين قوم ومصرت وانت فبيربا نابير مبنعا شيحل تصديره مضلاعن ان كيون احتراصا اذعبل قواما وما وكصفة لقوم و قوامبني وسبنيم ميثيات ايعز صفة كقوم اذلوكان احرامنا لاختل الاستثنا والذكوروم وقوله الأالذين بصيلون الى قوم اذالا خرابي عمر القبتر أعام لإلمنافقين الوسلين للى قوم بنيم ديه للبسلير جميد لاالواصلير بإلحاتي قؤم كان بذاه في جمل صرت صدورهم صفة لقوم مجرور مذكو وبهوى ماستقامة الاستثناء على تقديجيل قوله اوجا وكم صفة لقوم على ماؤكره لمنتني فتوله في بعض أحوال المركزة واعاتجيزا جاله بزوموكدة لصاحبها بخوجا والمقوم طرا وتنمه آسن سن في الارض كليمز سيها وبركدة المضمون الجلة فويزيدا بوك عطوخا وقال خذلة معتين فينشرح المفتأح محاكا بالقسط في تواد تم شهرائس آو موكداللفظ الدرلان يغيمنه كون قائما بالعشيط وكذا ُّعرِيَّاً في قوله تعاما انزلنا و قرآناعر بيا يُوك إلعنمه الراسج الى القرآن ا ذيغير من القرآن كويده والما والحبل الموكدة منتعبة مامكو بعد عبتة استيه جامعا فالأقول المحتمنة البيتانك رزنا ذكره الرضي لامعنى فقولك تبيينت الاب وحرفته في حال كورناء فما والنارا والكمومي اعلى علوفا فهومنعول ثان لاحال وحاصل لروايناييه المراوتهيتين الاب ومعزفة مرجست فامةبل من حيث نذاب ويرجع حاصله الى قو المحققت ابوية هني طب فوله الى موكدة التأكيدلا زم لحال الموكدة لا نها جع المتي لأنتقل من صاحبها ما دام موجودا فالصاحب بيرانهلي للصنتة التي بيراج بيهاا لحال مضارت ألحال موكدة تصفقه يول حليهاالعنا فلانينقاعها ويتنقط ماقيل إن لحال الموكدة على ضربين ضربيج في لقرييضه والغيرو تأكيده وهرب الاستدلال على صفونه كقولك تانعيدالية أكلاكا ياكل العبدونحر ولمسكيين وحرما معان الضب الغاني ليسر بموكد فالمقابلة وبأقيسين اعامو بإعتبارا المتفتوني الأول اخام والتاكينوغلاث الثأني فان المقعد ووفيدا ولاو بالذات موالاستدلال ماعضمون الخروات كبيثانيا وبالعرض إلات الشانى لييس في وكفينحوقولك رندابوك هطوفاتيتم إن يكون لتقريرهنبون الخروان يكون للاستة للل عاسير فآن قاب الجلة في قولك جاء زير ليشم سطالعتر حال ملى ما قال بالنماة منها نذلا بدل على صنعته ذيريه! فطلوت تشمس كبين صفة زيد فلت قال بن مبشام في مغني قال بن جني تا ويلها جاوزيد طائعة أنه سرحن بحبيَّه بني كالحال ولهنب لسببيري ت بالدار قائما مكانها دِيرِطن قائمُ خلانه وقال ابن تمرو ہي ما تَوكَة بعِولات مبكّاء بخره في لد كا في قول تع ارسلنا كالناس فان رسولان كولشخص مسلافرح وجو والارسال موقوت مدين كدالارسال لا يوكه مفرال مجته وموارسال مدلان كونا مرسلالاننيوقف عى ارسال اصاتصو رالا رسال من حيره قبيك نياا ذااريد بالرسول معناه اللغوى امالواريد عناه الشرحي فج إونسان بعيته الدرتعاني الخلق كيتاب وشربية ونيؤكد مفعوان الجلة وعوارسال المدومعني تولك فيوكد بصيولة اكهير مفهم ولسير نفسا في تأكيدا للإوكا كميوان لفسا في تاكيدا لجزوا فراريد بالرسول مغناه اللغوى فاقبل في كيون المراو بالارسال ايفوسنناه الشرعي فيوكدا يفاعلى مدالتقد بيضمون بعض اجزا والجلة ليسرم وحبروا بحان من وجيد فولمرا خرريه عماا والكانت مليما ارا دان الحال في الآية الكرتير والخانت بوكرة لمضمون الجلة الال لجلة ليست اسمية بل فعلية نعنيك لان قالما إنتس

يوكدا يغير سي لفظ الدمس كونة فائا بالقسط في وموكر لعنهوم لفظة الدلالمضمون الجاتر كما علنا على سير قد سرسره وإن ارادا ذبوكه بززاجمة فهو والخاب يجي اللانلا وحدلا تترازعنه بقوله سمتة إسجب انتخرعه نبايمترزيعن تولة حوار لفناس رسولا فخوله فات لبدل منذني فكم التنعية ي ليس مقصودا بالنسبة فذكره ليس مرجيت المسهم تقعد مفع ابتياً بالبدل بإلتيان البدالماء نامقعوه بالنستة لاالميدل منذعي مرل التشتال والثاهرا جال ومفعيل ماسغ مراكبهضر اليغالااناليه يتقصوواا وفكوالبدل فيهاليس مرجميت إنداغ للابهام المرجمية الالقصود وون للبدل منذفذكم المبدل منه والبدل لافقعه وفنيه خ الابهام ل وتركسهم وانها ومعين فعقز وخوليس برغ الابهام إى البدل ليلقيها أسذر فع الابهام لاانذلايه فع و قول إل مواى البذل بالقياس إلى المبدل سنرتر كسبم وايرا ومعين وكما فكرنا خراك مينع توله بالبونزك مبهم زايرا ومعيد مستندا بانهم صرحوادن في برل الأستال جالا رّنفسيل رتفسيل بعدالا بهدام غيروا قع منومه تحوار فان كهتة وإنارة الى دفع اعتراض المرضى حيث قال المستقرم والثابت مطلقا سوا كان ومنعيا اوظير وضعى فلا بدل لمشقرطي الوضعي**جي له لكر لمطلق** قال مسينج عتين في خواشي الرمني واعلية المطلق منصرت الحالكا مل حرفا و موالوضعي فخولية برستقريحه بالوضق تجلات ونتثرون مثلا فانه وصوح لعد ومحضوص من يحبس كان فالإمهام فيدوضه مبستقر وتى العير بطار خير شقر أوا فكر والشريك قدس سروني واشى المتوسط و مولاي عن كال المدان الأوبران عشرو مشن موضوح تشنئ معدو وبهذا العدواي تتني كان فالابعام على نوا يكون في الموضوح لدلكن بروه واتفا ت التما وعلى ان العصف في إربع في مررت بنسوة اربع عارضي ا ذله كان الأمركك لما قالوابعروضه وان ادا واشعوصنوص لمتهم سألعدق مخد بيئة متعلقةًا بي معدودكان فلبير منيرابهام ففيلاعن أن مكيون ومنعيا وابهام المعدو والبيتلام إبها ما في مُرتبة حيثة سالعدر والقيالتميذ في منك عشوان ورماين عالابها عمل عدود لاعرائ عدد وماذكوا أيضى من ولي غد ترفع الابهام عن الشترك في فوالبدت ميناً جارية لكن لابها م في لسين ومنع الواضع فان الذي تثبت بوض الواض الما يكون بان بين الوا لفظالهني بهرسائه لكل بؤع كالعدد والوزن والكبيل للان بعينع لفطائعني معين ثماتفت امامن ذلك الواضع اوسرغيرها ان عنع ذلك اللفظ لمني آخر نيوس له الابها مع ليهتم لاجل الانسترك العارض مشل براالابها م غيرستيقر في اصل لوضع مل عرض بسيبالا شترك العارض يرجه عاميلا ورعلي بسيقدس مروان اراد بقوليكا لعددالي ووان العدد وانوران والكيوم وضوع لمعدقو مهوزون ومكيل معدود وموزون ومكيل ببذاالعدد والوزل والكبيل اياكان فهواليفرقا لل هروض الوصف في اربيا والالمتنيب الابهام فضراعن إن يكون وصعيا والمقيق الوضع تغام لايضع النوحى الميازي فليبريش كا ذائمة اورأ من الومن عندالا ملاق بوالوض المقيدلقيد منبشة حمل الالفاظ على المتناور داجب مطلقا فكبيف في المتولفات وتمكيّن ان يقرارا ووالمقدرات من المقاوير والخانت بعرب للجازالاات الامهام فيهاليسن ابتام جميث امنامعني ميزى لب الاسهام الخانشادمن لوضع ميصدق الناتميز ضياير مع الابهام الراسنج في الموصور لما وقيمًا الحيا المشهور تسيقة كا ال المقيدة المهررة كماز فولها فانشاءمن تقدوالمدسوع لدلامن الوضع وأنست خيرباب الابهام وال فشاؤمن تعدوالموصوع من تعدد ونشأ دمن لومنع الواحد فان لغنط بالشلام وضوع دفعة واحدة بالاونك الخونيات المحصومية فلايتعمور

بذالوضع إذكان موضوحا لمعين معلوم عبنسه خمت والابسام من تعدد الموضوح لدكما في التشترك فأفغان الإبسام هيبر بالتمة نخوبا فاارا والسدرة المثنل وقد تقصد بالصفة يخومرت بهذالرجل فأن فلت بينوعا وكزوالشرج بقوله وتحقيق ذككآه النالابهام فحالمينس مغ بالتهيزلا بالوصف والحال فلا يكون ماذكره ميما فاكت ماذكره منقوض الوصث للابهأم الواثع في بذلالها بجسب إصل الوضع المقتصى بعيان المبنس فآن قلت الأبهام في للبنس يزاذاكا ن متقوني الوضع والمامهام في أبسن في المبهات ليسرمنديا يزنع بالصفته فلا يكون الحكوم مقوماً وقات كوث لابا يوضع تم عي أعوفت وايغ وّل مجسد لم من الوضّاء مشيرالي انه في لمجسنس لايوضيع على أن كون الامعهام في مبنس الرجل مينيا بالموزون يكون حبنسه مبالكن فكالمعنى سفى يازى لدائميتي وادالا يدرم تبته مفيتان مرامة لا يكون فنيابها ماصلاففنلام لي ن كيون الابهام في الجيشر فبطران قول الشارح قدس سيره ولا ابهام فيها لاحسيطة وابتراى مبنسه لايخ لمرخل فوله فيتس قولك الوصف تربالقيدا لذكوروان صوالل خراز معطف البيان الأص الوام فى المثال الخاص على ما ذكره لكن لم تيميس للتحراز ص علف البييان في تولهم المومن العائدات الطيرفان الطير تغولهالعا نؤات معان التعريف بيسدق عليه فأن الطيريرفع الابهام المستغرفي العائذات المبهم مرجبت الجيشروح لا فى الذات اى لا يرفعان الابهام المستقرالواتع فى الذات والمالابهام الوات في المنسر بسب العارض لا أيجيران يرفع بالوصعة مخومرت بهنوالرجل فأن بتراس جيث الجنس كان مبها فرفع ذلك الابهام الوصف لكن ذكك بإصلالون وبالمجسب لعارض وموتعد دالموضوع له وفيبان معنى وفسيتذلابهام اندكان الشيكسب اصل الوضاعة معينا معلوها منسدةً مصل الأبهام إسبب لعارض ولايتصور ذلك في بذا لاحرنت وايينه قول السرّ قدس عوبهام الواقع في مذالليات بحسب أصل الوضع التشفي ليبيان بعبس ثيا في العوّل لعرضيته الأبهام في اساء الاشارة في لمرفاية فيقوة قرلعاطا بشنى منسوب أي زيدلانه لااستواطيب الي زيرعمران طيبيد يكون بامتها بطيب يشئي من بهشيا مؤاد طيب مجردالة الهعنى لتمان الشرق سرسده لمهيته الشؤل صناخال زنيد كما فعله المرضى برازًا لاحمال آخرا ذ تقيين طريق التقديرليس بفهومج تم ال ما ذكره البترة قدس سره تقد يرالي عن المثال الذكور الما يرجى في ميير مواض الذات المقرر ومتى تجرمديدان الأين في تني زيدر حبلا بالكناسب فنيه كمن شني زيد على ان زيدا مطف بييات اويدل على انه تكير جريانه في كفي زيدر مبلا ايغوبان مت مغى شيئے منسرَ بالى زيد مورِ جوليت وكذا في كفے زيد شهب آلفی شئی منسوب الى زيد و موشعه اوتلالات الكفاتية الما كمون با منسار منغترس صغاتذ توليفني بالغابل الجلة شبهها والمفنات شالجلة لدحرا كجلة فالمعزد مقابل للجية والمعناف وموسعني The state of the s خيقى له والمفرد في مزاله تنام وانخان مقابلا في التصيقة بعن بتا ذالمعنى بالمفرد الى ذاية تيقيض تيزام غيران بيتبرذات مقدرة با متبارسة الشواليه كماني المحلة وشبهها والمضاف اللاند لم يعتبرذ لك لان المفرد لم يكي متعالبالات بتدو كاليروعلية على بتزال ة سرك سرومقا باترا في مذا العشر للمزوالمذكور في العشر الأول النابي لمجرد النسبة لاغير قوله الى تفع الابهام مطلقا الى سراء كان الذات المذكور مغروا مقدار الوغير مقدار قولم تحييق في من بذا الرفع تعتى العام في من الخاص لكن لا ينطسه Gibour State State of the state * 5 10 TH



لان محرفيه كانت محراره ملى لاسكان العام لمقسيري منبه الوووالياث لموانق فيراجع الخشعب المنه وجوكان المم ف ال يكون ورياا ميم مزوري فيقيدوالمكن نضافي لمتصب منهوض تخوطاب زيدنعساماكان ضافي لمتصب منفقي وجوازا لامرين والنني في وشرطيتيا لثاثيا فبقى اكان فاصَّا بالسَّعات مثيلة منها الينواتما والشرط والجراء و قوله ان لم يكن التيزيعد بالمركن نعباً في كنتصب مَّناها يسوجها ينتصب عندا برازلرج مغيركم كين للات المنفى في ثاني شقي المرّد يديكون بعينه ما موتنبت في الاول والمثبت في الاو لون لتميز بها يعيج جعله لانتصب عند بعدما لمركين تصافى النتعب عنه فينبى ان يكون المنفي ايفر به وصور عبله لانتصب علم فيزير بالمتيد المذكور فآن قلت حل الصقه على المكان الحاص غيرموج الحاصب رالعتيد فيغي ال تيعين الانمثيار قات الامرية له مع الما كان العام لان التي والمشرط والجزاء لازم في كليها في كلا الشرطين والمالا مثياج الى المتيب وفوج وينها الم نى الامكان العام فلان الشرطية الما وكي منيروان المركيج الى القيد لكن الثانية محتاجة البيدلان في جواز الامرين جل قييد كيون عن نومين الحديها ما يكون عاصا بالمتعب عنه وثاينها مايكون خاصا بالتعلق فكيف يترتب عليه والرخوة عاقة فظ بدمن العتيدليزي تخوطاب زيدنسا مرتق الكون خاصًا بالمتعلق وح يزم وتماه الشرط والإا، في الشرطية الثانية حلى قلدير الاسكاك الحاس والازم الاتحا ومنيه في الشرطية الاولى فغا في المكويذ مرج كيت إسنى فأصلاً للنفع فيسسراً وان اراء بيارة تديكون فأحدا وتدكون مفولا وانخات خلاك انطالا بومبنوم من مبارته لكندموافق للقاعدة المشهورة والتي نقلها التأقدس سده فالتقريب غيرتام وآل ارا دبرانه من حيث المعنى فأمل للعنس نفسه ا دبع حجله لا زما وستعديا وايس مفعولا وسلاكا بهوانطان عبارته فاتنقريب والخان يم ككن فراالاه حادليس عطما ينبئي كيف وقد قال الغاية والتميزني الاصل فاحل او مفعول اوموصوف وآليغ قدمرح بعفر ألا فامنل بالالتميزعن لينسبته الالمغول معفول كالناحن كلسية المالغامل فاعل كميف لاوتلك النسية في لحقيقه على الي الميروانيم مذالا دعاومنا ف للقاعدة الشهورة التي تاتي وبالجلة الوا القامدة الشهرة وتقد فدلالا وماء ربط وانخان فالاوماء فأخفا مدتهم المشهرة باطلة افلالسيالي بروالقامدة ابفرانع والنياس الفاسرا عدم تقدم اموفا عل تفطاعدم تقدم الموفا صل عني وليس بفاصل فغطا على ايشيراليدول المترقد سرم والنامل لايقدم مل المعن أياذا ما موجعتى الفاعل مم كليت وينشر في قولهم شرا يهر واتاب فا عل معنى، قد تعدّ م **حال ش**يخار مني قبل نه فهال فاصل فعل المذكور واجعلنة لازماغونج االارض عيونان العالغ ستجيونها واوا معلية ستعديا فراسلاوالاناوما واي ملاه الماء والفاص لاتيقدم عي العفل فكذا ما بمولم عنى الغاص وليست العلة برمنية ا ذر بمايخ بي التشاع من إصله ولا يرسي ذلك الاس كمعنول المهيد فاجد كان له لاكان صفيوبا انتقدم مي العنل فلا قام مقام الكامل كذم الرخ وكوندي في ا فائ بان ال يكونُ للفائس العذا ذامه إصلى مدرة المفول مكم للنول من جوازًا لتديم مبناكل مد في له ملى قاعد تتم وبي ٱن التميرونية اما ذا كان قاعدة الغاة ما ذكر ملايزم ان مكون التميير عن لهنبته فاحد مني ملتبته بل تدكيون فاعله مني المخوطات ويدلعنسااي طابت نفس زيد وقد كيون ملغولا كوفج زاالأرم حيونالانكان في الاصل فجزام يؤن الدمن وغوامتلا والأزءما ووربح زيرتجارة كان في الاصل مربح ربير في تجارته وح لاسني لايرا وبان التميزي وبي تجارقه وثبا كبير فأحلامني ولامغول من حنه بملانه والصلم اندليس فاطلامتي بان ميزارا و والان كيون فاحلاسني فاعلاقيقيا

لاماز يالكن لانما ينسير منول من صند بهم أذ قد حرفت كويه منولاسني ولامعني المفران التي التي التي تداري التي مطام لخى فاحلاللقعا نضندا وبعار مبلدستعديا اوبع رجبله لازماا ونداللقول منهما فالغيع لولز يقولوكها نعرقا لوابها فغم يعومنهم باندم جسيث لمعنى سفكل ماضيالتريحن بسستدالاال ليتراسم والنقا بعن المواضع مقلول شنطة الادتهيج تأوير الصغل فهيمل ومربيد المفعول فاحلا ولذاحكموا كالاطلاق انالا تيقدم على العفة المذكورة ككن بابات والمنتشوح فينبغي ال لا تيقدم المفعول على لانفامل منى تناويل اكسرت الزجاج لان فنعل المتعدى يدل على مطاوحة فالمل بوالوج قيل فواج الم دب الحكوغير تصورالانه يزم الشاقف ولاقبل المحولاندلير واخلانى المحرقبل لحكرفك ين يُخرج ولامن التشالي لان التنأول بالحي بعدالاستثناد متالصرورة يكون ميازالح المنع فيكون المعنى ليومن بلغس ماتنا ولالص فحالحكم بالاواخواتها والمجاز غيرستعل فالحدو وفالتغريف المذكو راولى بالنسبتة الى للتوبيف المشهو ومتواليل اشارة الي ان الراوس صرم مستمال الحارثي الموان الفيسية وفيلا مدم الجواز فاؤكر والسلامة المقدار افي في السويح في الجرا صنه بتولدوانت جنيريان تعربنيا تالا دباد مشمرته بالمازغروا قع له مثال فال من بتعدد مزئياته فان بجزئيا تدموف حلحانه فاص للتعدد وبوغير متزمكيف نيل فيه فاكت بوجته على موصوف مقدر فآن كالمت الايكفي تقديرالموصوف المفناء الصنفة بل لابدارمن قريته قوية عندالجريه فلت قد انضواليه أفنفناء العنسر في خربها ته من شُيُ ستعد وجزئيا تداى بزئيات وفك فلتنيُ وتملُّ إن يعيِّر على حوث الجرقال الحلامة القفتانيا في في سترح المغتل بينهم تن يجبل حرف الجراحد ما بيمة وحليه تولد شياط لعقوم اي بالعقر مقتط فلا يكون الا الاخراج اذكور الاخراج افا يكون افاكان الصدريتنا ولافيكون الابعني لكرابات وتزيراسمه وجرويدة داتىقدىرلكن زىدا كم ين **قولدلان الكلام في ك**ه نهّا معدّلقوله ولاحاجدٌ ة الى آخره قوله بدليل بقوله وكان بعد عدا اوخلا دليل صفيقوله لأن الكلام ني كويذ منصوبا مطلقا وتعالى ان بقيول كون ابعد صاوخلا منصوبا موا وكذابعدلبيير ولليكون على اندخركها اغامولسان اصل للحاب وآمآ بعداعتيارا قامتها مقام الاصارت عه وباعلى الاستثناء **قول الاان ليم**ا والدان ليما المستثني المفرخ حكد مذكو ربعة فهو في كلكا لاخراج ماذكره فولالفعل للقدم ومعنى للفنوسواء كالمستثنى سفدأوا وشقطعا عيما وبهبأ بعدذكراذكر والتأج بذاكله في الصلاوا فالمنقطع فذمب سيبويالي انا بضنصب باقيل الام المتعسل ببرو ذلك قوله في الكتياب على معنى لكن وعمل منيه ما قتباكه ما عِشرين في الدرسم و ابعدالا كان تنصلاا وسقطعا فني وان لم كين مرف علمة اللاسه أكلكن العاطفة المفروه بالمفرو في وقر وحب فتح النالوا قعة بعد بانخرقة لك زينني اللايشقي والمتاحذون لارأ وبالبعثي ككن فالواا نساالنا لكن للسعاد وخبرنا فحالا خلب محذو وتأخو قولك حاوني العقوم الاحل إاى لكن جارا لمريكي قالوا وقديم كي حبر

لان العام في الانتشاء المقطع موال بعني لكن وخره محذوث فالتقيد بالتقبل يّروا مهب اوّالبنيان في الانتشاء المبقة مال تعلق الذكورني قولدلا يتشنى تتعيق العنو إتعالقا سعنويا في بتفسل موا شرفرا عاسنب الدالعنعل وفي المنتظامة الماريخ تؤم الماطب دخول ابعد إنى مكم ما مبلها ويوحل ا ذكر وعيي مذبب المشاحزين كيون المراد بالتعلق ببوالا ولي فيكو اجاله A STANLEY OF BUILDING OF BUILDING STANLEY OF B بالتعس ويزما بعال حكم لنقطع تم سنى العنويكن امتباره في مبيع البيس فيعض ولاا تَفِل الصِّيعَة بالعِيم وسنبته الجزالي لمبية فيعتبرنى تخرقونك الزيدوان الباغاك اصما كمسان الزيرين نينبون الحاشم امي كمسالما خاكره توسكما فدليسف الجاذشع فج يقنيوتوك لعغول ومعشا ومبترا لفنيران اكمن وح جازان بيسب لمستننى إنجائة التيكيير ويباسغ يعغو أفآنجا يهيست انقفز AND SOLE AND THE REAL PROPERTY OF THE PARTY للفردالذى تيم بالتنوين فينصب لتميز ولاسياع تقدمهما بآلة الاستثناء فقو الزفلا تتقبونير بالان الصدراسيرتهنا ولاله فلايكون متى إمعه ولاجز وفلا يتيعه ورضيه بدل الكافوالبعفر وليبيز مجيث في يتنفي من يتنظم الدرال المتنافي المنتفع المناتب والمنتال في المال الغلط فالمتسور طابرالا تتعا والعلاقات التناث المذكورة وبانظرا في صيقة الامرائيم موريني بدل الخلط اين والبيات القولد ومولا يتصركا وقو لدو المواي بدل الغاط الايصد إلابطاق السهاوالغفلة وفيداك بدل الغلطلا يكون صاداح مسوا وضفاته اليهوصا وعن مدية وفطانته كاستن لنتقطع وأخااتصا دربط يت السهوا والغفلة بوللبول منه فالمذكور في معرض أتنفا ،كويذيول فلط ليبربع جدالاان بقة المعني بر الفلط لانصدرالابسبب ذكرالمبدل مندبطريق السهر والنفلة ومواعم من ان مكون المبدل منه مذكو راسوا وتضايم تقيقة او بطريق السهدوالنغلة بالندرى التنكانف يسابسيا غافلامع ارتبير كأسبل ستعدلذكره نغسبا ومبالغة وبوفعييج فو لروستنى المنقط أغابهسدر بطرنتي الرونة والفطانة فيدات كورلم ستشنى للنقط صادرا عن للروية لايمنع برل المغلط وموايية صادر عن لرويّة اناالما مغ مندكون يتتنني مندصا دراعن إلمروية مجلا منالمبدل سنه في بدل الغلط فالوّحبان بير ولهنتني منه وتا صأ درتن الروية لاعن الغلط ولولط ين المتعرفل تيعه ورينه بدل الغلط ولوغلط بذاالآ أن مع المعنيا المستشى منابطيات الروتية في لهاء الى بعض طلق حف لا ذكره الرئي من الن فاعل خل وعدا حدالغا قابع نبرو فيدانوا ال س قرف فالقوم فلازيدا وعدانيدان أبدالم مكن مماصلا ولايزم من مجاوزة بعض لقرم إيا و وعدايف أسى ووجاله فعال لمراداتي بعض كان لابعض عيس ولاتشك النامجا وزة البعض المطلق إياه وملد وسيتذم عجاوزة إكل وخلوه فأن فلت اكان البعض للطلق شاملا لزيرا بصر بلزم مجا وزيز نفسده م التفسيعرقيل وكوالمستثني وبهوابيغ بطا وأتضيص اغايكون بالمستثني فاستختا رانش التأني ولنتي كون تخصيص بغيراكم بذلهنس في قولك جارني القوم صارندلسيرنسو بالحالفوم فقطبل ببوسسوب الحالفوم مص عدا زيراصرح بالرمني فأرحاح ضييرالى غيرزيدا شارة الدان الخاج استثنى مبهتنني منافة النسبة الحالفامل فالكالمون درة الكلام ان دخوالهشتني في منتني منتم الحليب الاواخواسّة اوناكان قبل استاد بونعل اوشه لابينوا بلزم السناتض في حام في القوم الازيوالا ندنبزاته قواك العوم الحزج منهم زيدجاء لاندلاكان للسوب اليدم وستني مندت الاوالمستني فلابدس وحرد بده السكن فتبل النستدوكو بلى ستنى مىندلانيا قى كونها جزئين سالىنسۇ بەلنىدىكان الاجزومنە وغاكسالان فاكىلىيالى الصواللوخ

· This wall was in the والخوسيا فالهرميدا فاستامتام الاوميرورتها بهناه كاقيل فعلى تحب فالآن صار مابعني الاوصار ما بعد بهامنصوبا علالاستثناء فافرغ اقيل كون مدا وخلاجركن وللمنسوب البياسي ويكين وجانإ فاللنستينيكونان متامزين عها إن كننصوب بعد مغلا ومدامضول فلامعني لجبله من اللمتات بالمعنمول ثم العنبيرغ عدا وضلا مجوزان مرجع الحالقوم في لمثال العندي ذكر في النشرح اللانه لم تيومن إلانشار ح لكونه لله الإلضاء فيه وتعرصُ لا موخلا ٺ انطوفان قلت أ الفيميغ وفكيف مرجع المالقوم فكت المقوم وأنخان تمبعامعني الااندمغ ولفظا فيجز صينة الجم إرمني فيانقدنا عندانغا القوم الجزج عنهزنيدجاء وقول لعلامة اتسفتازاني فيالتلويح في نبت الضافا العامرة ن ميهم أمراة والعوم اسم لم احدار حال ط دخل والقوم حرج الأكلاسها يالصيحا فرا دالعنوالم بربالاكا النرم الافراو في فعل لمدح والذم فأقد فع ماقيل واغالم ذكر وأنكتته بعدالو قرع والنكته لايلزم ان تكون مطردة الابعيم لولم مكيز إراجاعا Service and Servic Marie Control of the Constitution of the control of the c فى والفارسى وابن حنى انه قد بجوز الجرعلى تقديركون ما زائدة رلأن مالا يرا وقبل لجار والمجرور بل بعده مخوعا قليل فها رحمة من لسروان قالوا بالسماع فهومن الش لائقاس مليد مذاكل مدقو لد مال من معلى المحررا خداره على البدل ليكون العبيدان في الجلام معينست واحد مع التالعي فىالبدلىتامس منه في الحالية أ والمعنى في الحائية ما ذكره و مولاتي عن القيم والمعنى على البدلية ويحو النفس يختا المستنني فيستثني واقع بعدالا ولأتخفخ لطعث براالمعني وكويناحس مهيض على طريق الحالية وكويذا فهرفي التقييبيا ذابرك ستشى واقع بعدالا حن طلق لمستثن للحكوم حلر يم إزالنعب والمتنيا رالبدل بينا وي إعلى صوت مكى ان ذلك لا يحوُّ فهستنني وقع نبه بخيرياس اللدوات كماان الحال نيا وي ايعزعلي ذلك ولاتغا وت بين لحاليته والبدلية بي نبرأهجي حتى نيمة راحد بهاملي الآخر فاميّل إختار بذالتوجيدلا يميننعربات اختشار البدل فيما بعدالا دون غير إمن او والتألكمنا بخلاف توجيالبدل فانرسينعران ابغدالا بوالمقه بالنبته ولايشع تغي الب ل في غيالالسر لموج والخان من وجير Surrey State of the World of the State of th ANTERIOR PROPERTY OF THE PARTY TO STAN THE STAN OF THE STAN O Stranger of the stranger Charles Sel

Windship of the state of the st Report of the state of the stat فآن قات القعربيان حال لستثني ولومبل قور فيا بعدالا بدلا يزم ان لا مكون ستثني مقصود إلى في حكم تنمية غلمو التثر قدس سده اخارالاليتدارا التقوبالبيان بغوا ويجزآ دستني وقع بعدالالامطن استني والمحكوم مليد النفية فالت لاالاول فوله والحال اند قد ذكالمستنتي سنراشارة الى تقدير قدلان للامني كتبت لا بدغيرمن قذظا هرقها ومقدرة افراقع حالاوا مالضريرالوا وفقد كيون فيبكلا بحاا وإحدبها وفياكن فيلمير فيضيه عدافقا كل ولا ياميدالنضورا الاخيروان لزيدح الفظها ونصعا محلها وعامل جره مهوالها دالتي كانت واخلته في كمستثنه مهنه وعامل بف باوو مبوالعاس فى النصه المحالل تتثني منه لآت مرت بدون الياء لازم فلاتقتض للنص متعديا *فطارندلا مدخل لكلة*الا فى نصبيمتننى بضبائحليا وا ما كان ل*ەمەض لوك*ان نصب عملى الاستنتا، ولىير كېستالقولان ها ما الفغل بواسطة الالبيرصي ما ينبني وكذا قوله ومن قال وما ما الفعل بواسطة الهاء فقد مهمي ايعاليين على ماينيني **قو كم** وام فآن قات الاصل في النفي الاسترار قوجب ان يكون تفي النفي انتباماً في لجلة لورو د وهل نفي والم وا ذراستي ' ذال من حلي تبوت انفي وسنة في لجدا كالعنعا الدال ما إلا ثبات شكوم حدومتي فه مدا ملي الأثبات في الجديد المنظم وخوا عَلَى النَّا لِلاضَاء المَالَيْنا وفيالوًا وهُو النَّفِي على الصريح فانسق لا بِرَسْ بِإِن وَ حِجُعِ النَّفِي الموروعا في الأَشْبَ وَ عَلَى الْوَالِ وَإِن لِقَوْلِ النَّهِ قَدْسَ سِهِ وَمَعَى الْأَرْتِ وَالْحَالِونَ فِي النَّفِي النَّفِي النَّال استُنا والشّي مِن الْفِسِدِ فَلَمَان مِرْ ولرُوم وَلكَ فِي الوَّقِ الْعِيالِي وَعِلْ النَّقِيدِ مِن مِن وَعلية ولا والمُنْفِي عنى مْا فالوحِيان لقيول الشَّرق يسرك ومعنى ما مُلاتِّتِ والحالان في النفي تثبات والمُا **قَدِ لَتَبِيل ا**َعَا وصف بركسُلا بالزُّم لِعِينَ لولم استثنا الشنوم فيغسد فالمان يؤولزوم ذكاسن الواقع اوبادى لاإى وعلى لتقديريين يروعك يتووولانخي اماحلى الاوافط 🕏 فلانه لاحبرة بدبادى الوامي فيدنيني إن يامي ما فميذ لدونة واللطاخة وبهزالا يُدخع اقتيق لو قال بليزم توجع استثناه الشئي يني في ومروره وعلى يحول على على صفال قلت أوخل النو تضمل للته أو المرضابة الكريري مله القديرالذا كال حباز متنبا فوك تقيد بالفررة توان رياقا فام وحرو وآما ذاكان الناسني فاسفيال يجوزا متسا للقد من المثال للذكو الناسخ حرف Contract of the second Show to 100 Els.

اعترضب منى قولع لايجوزا متبارالمقدرانه لايوز بلامذورة وأمآه ذا وعت اليعجوز وفيا نمن كذلك فما ندلم بيق طريق لاعتبآ فاكم المقدر بذا مانوكره الرمني وتقال إبن بربان أن مغ وصف بني لا في مخولا خلام المزيية وقيل ملى إن لاغيرما ملة لا في محل الاسم ولافئ لإبل بى للغاة والإللقدرم ووح بكونه خرالمب أأولوعك الغسب في المبتدأ وبسى مغيرة مسنى الكلام لكانت كليت ولعل وكأن ويخوبا فلمخررض وصعناسمه أكالم بجرر فغاوصا ف اسمادتلك لانتفار سعى الابتدا بسعها كلها وأبآب عنائيتي خارضى بقوله ولقائل ال يفرق بين لا وبين ليت ولعل وبخر بالضعف عل لاالاترى المديعل بالفصاع بالع على للمرقة ويجوزالا لغاوم التنكريروس ووناميز على الحرابي المبرخي عالم ضعيف مع المشتابة تدان سشابة فاحد يفتد فلاجرم بجوزاعتها اعراب اسمها الاصلي احتى الرض فعلى بزائي وزلاخلام اولاعلام رسل ظرييت بسن الوحد فيرفع وصف المبنى مفدا فأكال أبنى اومفردا ومصنا فاكان الوصف اومفردا بذاكلامه ومنة نطران مأ ذكره في بحث الاستثنارمن انداذا وحدمنه مند وحذكم يحلصه إدال حاب المحلي فلايقه مازيدر حلاظ بيث ومامورهبل واحراة بالرفع فا ذااضط الحالحم صبير فانحو مازيرشكي إو شيكاالاشكي وفي مخومار بديقائم وقائما بل قاعدا دلكن قاعد فالواجب الحله عليها جابتد لأعى العزورة موسر مغيراة تفاكحبتر فيبندا اندفع مافيك وفلينظرا ولفت سرلا لبني الاول لمغروالمتفس بنحولا جل طرعي جازر فدوالعلف A STATE OF THE PARTY OF THE PAR على عل سم لا جائز نخولااب وابن قول تحل قريب ولم ونصيب كلة لا خال عن الاسم موالنصب للان المفرد بني تنجير College of the state of the sta West of the control o سعنى سن قال النه في المنصوب بلاالتي لنعنس أنجب الهم لل مؤلمنصوب بسالفطا كالمضاف وشبيبا ومحلاكا بمومني على الم Seign of the land اللاندنسيس مضوب المحاعبة تسييوب والتباعملان لالاانتراسا ولاعمل في الاسرالبني والجزمر في على ما كان قبل خالبنوع منده Charles of the property of the party of the property of the pr مرفوح محلاصي اندستدأ والجزالمرفوع خراره ومهجيرسيبويالي ان عمل علمه البني وفع ونصب قال صاحب المقى ارتفاع خربا عنافرا داسمها نخرلا رمل قائم باكان مرفرعا بقبل دخوله الابها ونباقول سيبويه وخالعنا المعشر الأكثر The state of the s وقال القامئ في تفسير ولاريب في لمشهورة سنى لتف يعني من عدوب الحرصد السم لاالنا في يعبس للعالمة عوال لأ The state of the s با ولازمة للاسمأولزوصا ومبترااندخ ما قيل لغليسر لاحدني ليشال لاعربعبيد فحول يت كسالسيس ومنمها معزلته قاال شيخ لرمنى لكسيرم القصرشه كووا ماالضم عه فغير شهر **كول** الم<u>قتوالسين كسرام عالم</u>د قال لشيخ الرضى المغتم عرالم شنير وليس معغيرشهر فتو انكا تدلاا بخركا يجاب فأقبل بخيراقائم مقامالا وبمبنا وميكون واسطة لاح اسالستثنى كالافائق ان مجري الاحراب على لستني فلم اجرى على غيروحاً من الجوابان الستني لاشتنل يالجرلاصا في غيراليها جرى احرابيلي غير كونه فأرغا كالبرى احراب الجزوال خيرملى الاول في عبد السرفالا حراب الدى لعنه جارية لهروم ولا بعده على الحقيقة قال منظم The state of the s الرمنى والدلسل ملى ان الحركة لا بعدغير تصيقة تجواز العطف مل محل البعدغير تخرط جاوبي فيرزيد وعمرو بالهض عطفا على محل زيدان المعنى ماجارني الإزيرواتي ككته كان لاك الانتقال ليسرطي كحقيقه اذالاحواب اجرى على غيراً بتداء لاانه كان على متثنى اولاتم أنقل اليه قوله وقدلا تيعذر في غيالمحد تخرا ماءني رجال إلا واحداا والارجلاا والاحكراا كانت رجال في خيالنفي للعموم كيعنى كل رجل فكوية غير محصورتم كيف وح لا يخرج منه فرداصلا ويويده استننا والرجل والواحدوا كانت بمعنى كل جاعة فهوستغرق فجيم افراد مدلوله وحروج الواحد والأثنين لايضر في كون جنس محصو إو نوسلم اندغيم مسؤمنو الاستذنا The state of the s

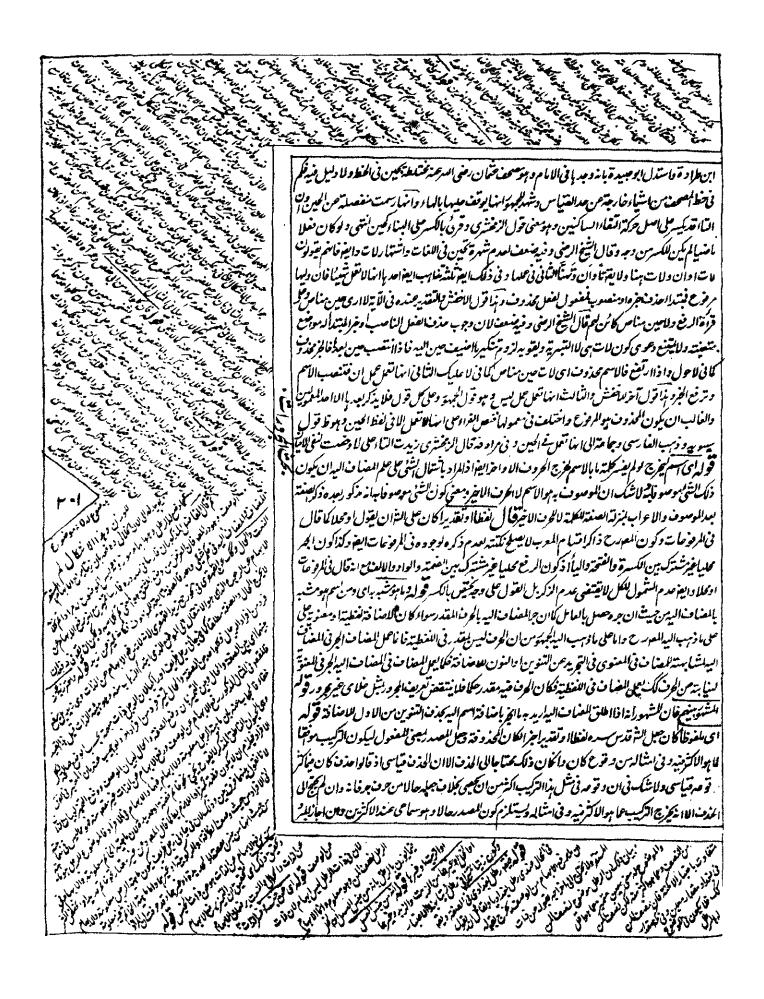
مىغة تدكيف واستثني بحب ان يكون جزوس إجزا المستثني مندا وجزئرام جزئياته والواحد والرجل بالنستبل ارعال س لكصعمة باعتباران ارجل جزئي من جزئيات مدلو الصداللغط وموازجل لايدل معي مام وللقفرة من إن الاستثنيا وقدلا يتعذر فى خيم عمد واذا كمبنسر البغير المحصرة بوالرجال لاارجل وآلية قد حل قبيرا فرلك ماجاد بى رجل ورجال من قبيرا المصلوب كيون غيرمحصوروا ليغن فاللشيخ الرمني معترمنا على القاعدة ورباكان المنكومصورا ويجوز الصنعة لعدم وخوارة طعاف يكتوك عندى عُتُ رَمِال الأرْيرُ فنيالصنعة لاحَيرُوكذا في المصورالاً خرخوماها وني جبيان الأرْيدوماها • في رُجال الاجروفان معنى ماجا دنى رحلان ماجاد نى انتان من موالحبن فرندلهير انتين متدفلا ينحل منيه وكذامعنى ماجا دنى رجال عاجادني جاعة سن بدالحبنسر وعمر وليسن كاحة فلا يدخل فلييث مثلا إذن الإلصفقدا والاستثنا والمنقطع وآليفا قال ولو وقع الجمع رفى سيات النفي وقصد بالاستغزاق لمرجزات ثنادالمفرد مندكا تقدم اندلابية ماجاوني رجال الازبياملي نيشتنا متعبانت ومهذا طران قذالة وقدلا تبعذرني غيرلحصو نخوماجاء بي رجاللسيوبسديد قتو المتعدم دحول السرني الهترميتير توابقيين بتعلق بعقوله وحول المدفوا والتفي الدخول يقيين الصل الدخول مليسبيل الامتفال واحل عدم الدخول وبهولا يكفى فى الاستننا ومنصلاكان المنقطعا ا ذوا التصاعيك وجوب الدخول ووا النقطع على وجوب عدم الدخوا في المنتمين شطِمته لاستنار وبووجرب بنوال ستني في لم ستن في استعلى كابوند سب مبهوالنا ترو وجرب عدم الدخول في ا عن مذبب المبروكجوزالاستثناوع بذهالشروط العذلانه كيتفي في مترالاستدنا ركبهج الدخول فلآن قات لايلزم من فاكمه المحل على الاتحال لبدل تعت لا يكون البدل الا في كلا مخير سوحب والآية الكرميّة سوحبته صريحا خبر سوحبته ضمنا ومهوغير علبر فالآموس لأجرو النفي المعنوى مجرى اللفطي لا في قلا واقل رمبل وإلى وينصرفا تدفخوا وفي الآتية الأبيتريان آخر بكذا في اللها + و ما قال التراثيلياً الى ما ذكره في التعليق؛ وها خاوجرا على الاستثناء لكان العنى لو كان فيها المترستينية عنه الدينسة بالكن لم تفسد فعيشغ طاقيا ومرجمة ع وكب من الموصوف والصفقة وأشفا والمجرع المركب لايلزم ان مكون بأنتفا وكلوحد من جزامة الركزان نيتغي إتنفا (أحدج مُرِيغيازان مكيون انتفاء اللزو مربا ثنفاء صفة الاستثناء لا بانتفادا لآلية خلاكه يسام ندالمط وموالرجه نيكين القائلين بان مع السراكة اخرته عمده علواكبيرو واللعني لاكيصل الانجبل لا وصفا**قو له والمراوبيع. تياكم ن**د لبغولهاآ ومنيها زيازم اخذاله وف في المعرف ويليزم ارتكاب الميازني قوله الى اسمها الى اليصير سمها بالعوة الفريته والا يزم سندرك قويدوا فتعاب وخولها على سمها وجر إلا لعة لا يلزم اخذالمهوف في للعرف اذالما وسن اسنمها وخر الآنا نفو بعد دخول كان صدا وللمرخول سمها وخراصيقة ميرل على ذلك قوله ولا شك ان ذلك انما يقصو لبه تقر رالاسم والخركيية ولولم بصرالاسهم والجزيعيد دخول كان استًا وخراصيعة فاتى وقت يصيالاان بية لايصراسا وخراصيّعة بجرو ولخول كأن بعد سنًا واحد ما إلى الآخران أنعول فح يكون الاسنًا ومقدما على تقررالاسم والجرم عا ندليس ككُ فالصواب ان يعيرا لمرا و بعدة المندلد فولهاان مكون كوندسندا حاصلابعد وخول كان على معولها وللشك ان مظالمندني كان زيد بيرب ابوه اما هوالجلة لايفرب لان بسناده اى كونة مندا غايجيس قبل وخول كان لايقة اسنا والجلة الى زيدايية كان حاصلا تبر بخول كان لان كان من دواخل لجلة الاسمية لأناقعول للخيركان للبتدار عن لابتدائية غيابية الاسنا دالواتع

The state of the s Second Second Contract of the second Ser Marinistation of the Control of Tell and the second Sec. Madding Search Branch Control of the Control To the land of the second Marie Control of the Man Williams Secretary of the second Constitution of the Consti بين اجادتنك الجلة وصواسنا وآخر مبرتقرالاسم فولويهوا وسالقلة الحذب فيه بالقياس اليالوجوه الملثة لكوالجموط فيتلت كان مع اسمها في بشرط والمبتدأ في الجزاء ولمو افقة للمني الذي مويقصو والتكلم ومراده ايحان فس على خرالا ان له إعالا و في للك الاعمال جغير دلان رفع الاسم الذي بعدالعا دا ولي من خسيدلان رُفغة تبقير سرالمبتدأ بعدالعاء ومو شالغ كثيرون مبتبته ديكان ونعوآخ وحذ فدلس شايعاكثيرع حذف المبتدأ واليغ مندحذف الجملة نحلات حذف المبتدأ Control of the Contro فانه مغرد وعكسده مورنع الاول وتضب الثناني اضعف واتبح لكثرة الخذف فيدد موحذف كان والجار والمجرو دالذي مو جره مع مذن المتعلق في الشرط و كان مع اسمه في الجزاؤف كون الميذوف خمسة إشيار بإستنته وآليفه بذا لوجه في الصالم عني الذي مومرا والمتكلم ونصب الأسمين وروغها متوسطا فرني كليها المذوث اربعة اشياء في الأول كأن مع اسمه في الشرط والخزاء وقيالناني في الشرط كان مع جره الذي موا بيار والمحرور بالمتنت اميغ وفي الجزاء حذف المبتدأ والاول اوليت الحالثاً في لموافقة للعني المقع ونحالفة الله في الرقو العمل بد ما حمل بالأول لي قوله الاحذف اللام شيالي اندنيدت كلمة ماعوصاعن كانعل تعديه لكساليفها فلانتصو العتول بالوجب بدون النشيتنعل شئي فيرواجب الحدف فالقولع جز الحذف عي تقديرالكسرت القول بأن مازائدة للتأكيد ولهيست عوضاعن كالشيحل ماالاخ في ال جل للتأكييد والعيض منًا فأنّ قاسة عبارة الله قدس مسره مشع بكون ما زائدة مع كونه عوصاً عن كان مع ان النياة المعيدوا Selected of the control of the contr بدان المفتوحة من مواضع رئيادة ما و فال الرمني ما في ميثاليست لائدة لا شقطع بيت عن الاضافة ولعلم من أولا Marie of the state بذلان الزائد مالمرتبعت ببخرض ني الكلام وحبدج ومنساس كلته كان وموحبا لحذفها غوض مينع زيا وتها بكذا قال لمفافق فا The Land of the la A CONTROL OF THE PROPERTY OF T فكيع يعيع ماؤكرة التأقدس سده فلت بجوزان ياول قوزريدت كلة ماويراد بهاوردت في الكل مربعد مالم كمين فيدلاان ابدان ذائرة على الديس المقفوس ذكر مواضع رنياوة ماان زياوتها مختصة بها الراوبيان ما فلب رنياوتها فكيف A CONTROL OF THE PROPERTY OF T وقال لجرى والربعي والكساني نباوة ماقيل خلاو عداس الميس من للواضع التي ذكرو بإفي بجث الزماءة لذياوة ما وآبيغ قال النتيخالرضي في كبت بون التاكمية ويجي النون ايع إبدالا معال المستقبلة التي لمي أوالمها ماالمزميرة في في الشرط AND SOLET OF THE PROPERTY OF T اضتيا إلخوتفا بقولين وكنيزا مابقولون ولهيرمن تكك لواضع واليفاقال في كبيناهر وف الزيادة وعلى شهبيمن اعل تشيا واغا واخوا تهايكون مازا ئدة معا مذلبين من ملك للواضع وآييمة قال تشيخ الرضي فائدة المرف المائدة في كلاً العرب أمامعنوية والانفطنة فالمعنوبة كاكسالبعن كافئ من الاستغراقية والعباء في خرما وليس فاكت يل فيب ان لا يكون A STAN THE PROPERTY OF THE PRO نائدة اذاذفاوت فائدة معنوية فأستا غاسميت لائدة لاندلاتغير بهااصل للفي بل لازيرب بهاالا تاكيد المعنى التأت A Secretary of the second seco وتقويته فكالنالم تفدشينا لالمتمغايه فائدته العارضة الغائدة الحاصلة قبلها ويلزمهم إن يعدواهلي مزاان ولام A STAN AND THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE الابتداء والغاظ التاكيداساء كأنت اولاز والدولم يقولوا بفقو لدلا تيغير بهااص المعنى آه مشعربا الحوف لذائدلا يزيد فى اصل منى تنميمًا بوجوده ولانيقه عنرتنيمًا بعدم رويازم مندان مكون ما في عثيا واذما زائدة اذوجوده وحدمة موا بالنسنة اليامس المعنى وتهذا قال في كبت نون التأكير وكذاا وأة شرط حاء بعدما ما الزائدة سواء جاز مذفه أكما في المعلم وستماتعنلن وإبهم اتعنعلن ادكانت لازمته لكلة التشرط كاذما وحيتما والماذكر والرمني في كبت حروف الزيا وةسن قوله The state of the s The State of the S July to the state of the state Side of the State of Studies of the state of the BOOK OF THE PARTY The state of the s

ونسيت فى مثياءا ذما زائدة فليد بم من المرات في التي تعليم الني المريد والما الكافة والمركمين لد عنى من الزوائد لا الماتا تنراق يا وموسع العامل من العمل ولهيت في عثيا وإذ ما زائدة لاسناسي المعين بكونها عانهين وبي الكافة اليفزاما من الامنا فتتخمآ غرض كمالنحاة فقال ولهجب امنم لايرون تاخيرا لمودف تانيراسنويا كالتأكيدني المبأورض الاحمال في لاالتي يزا ولى العلف على المنفى اوالمنبى وفي من الاستغراقيته العاس كون الحروف روائد ويرون تافيرا والفطيا بالغامن زيا وتها والمقفومندان ما وتهثوا اليليس لتبني تأيني إن بعيدنا نُدة كل حرث لا تيوقف هلبيل المنطق الثالرضى برئ يما سنسب لمحتنى الديملى التقوت والمالم يتعلق بدخوض في الكلام لا في حموم السباب ا فالنكرة في حيالنهم فافا دان الحرف الزائد حرف لا يكون متعلق الغرض اصلامتيز جهمن بأدا متعزيفية لمجيع الحروف الزوائدا ذككواحد هنها تيعتن ببغوض من لاغزام للغطية اوالمعنوية اومن كليها وبزاحا لم يذبب اليهاحد فو لهلاية أشهرقا الشيخارضي وقديحذ نصوب بالنصوب لفظا وتقذر إيضح ذلك لجعز إيف تجوزا بامتنبا ران للاكتر حكم اكل فتو امترادفة الاحال لمتراد فقرما كان ذوبا واحدا فتو لي<mark>ما بقى من لضمير لروزع في مليها</mark> منيكون الاحوال متداخلة وألاعوال المتداخلة ان كون الاول منها حالام بين في والبوا في من ضمير في الحال الاولي فتو له والكسر في حميع المونث السيالم بالتنويين قوله والنفوين والناكم يكين تعييين مانيصب باللانه فاكرواشارة الى مزب الجمهور فالنهر كيسروية بالتوين لانهأ والنالمكيز بهتالتنوين أتتكن وحذراعن قول لبعص فانديبنيعلى اكمسرم الشوين قيالسا فاسا عانطوالي ان التنوين للقابته للتكن قوله والكسارح ازمن قواللا دنى فانه نيتو بالآموين حذاء من فالفتة في الحركة لسه الابني بعد لاالتهرية عاكا عرا بالحكة قبا وخواما قال الشيخ الرمني و نداا ولى ما متبايراد اللها بعلى شنق داحد **قو له** في تجبيع بذه الصوريب أليس خكره لاجل إمة قديلذا دحتي نيزا زلنوا والشيطانيني هذا ووبل تيقرا لجميل بالمفصر فوليتي فاللام فنيال وزف اللام إنا يكوائ قويا لتشاويل بالنكرة أذاكان اللام في لجسن لازما ولهير كك بالمج زحدُها وانتيا تهاالاان بقراضتياً إلى فضاعي الانتيات مقولته أقل فتال فقو أيحسب الففط بان يغالر لفظ كلواعدمن الوجوه وصورته الحاصلة منالح كات والسكنات للفظ الآخروصو لابحسب التوجيد واحتبار ومبدالاحراب في كل من الوجو ومغائراا غايعتبر في الوجدالاً خرَس قطع الشطاع ب عائرة العدرة اذبكا الامتنيا دلييست الوجو خ سته ولاستنتدل أزيدفمن قال إن الوجوة ستسته ومرحكس لخامس مها دسيا فغيمسي لمان بذا المجم مرجهيث الصورة متى مع الدّالت والخان مغائرانه في جدالاء إب وان الوجو د بهذاالاعتبا رئيسة سنحصرة في ستة بل زائده صيهها كايغلرباتها ل في مندا التكبيب **قو له بان يقدرهما خروا صدفي**يا ندييزم توار دالموثرين على اثر واحدلا مذيزم ان مكوك الجزالواه للقدرهمولا تكانة لاوالابتداء وموخرجا نزفكيف ليقدرلها خرواحد فأن قلت المتنع موتواره الموثرين النفطيين مطلقا فلت باللمن في الاصطلاح توار دالموثرة بالفظيير أواحد مالغظ والآمز مام مرصفات اللفظ كالابتدائية فولم



مهاصبل وموميني على تجويزه جبل البدل تأرة مشقلا واخرى غيشتق ولذا فكؤنجوا زالبناء في البدل حرالهنا دى ولمعلون عليجيث قال ولللمكين البدل عني في للتبويج حتى تناج الى المتبوع كما احتاج أواصف ولم بينوسينا ومن التنوع كأقهم ذلكه في التاكيد حارًا صنباره متقلا لفظادي صالحالان لفيم مقام المتبوع ولأكان احراً يتبعيدالا ول جازان يعتبرخ متتل خرى فلا وانجويا زيداخ ويااخا زيضين دالثاني ياغلام بشروكب راسوبا بالوصير محطف البيان عنده مرار فكم تم قلل وامالتاكيد فالاولى كا ذكرناه في المنامى كوير على نفط الموكد تجود إحن لتنوين وجارثاله فع والنصب كا ذكرنا مهناك انتي فاقيل لاطيغ ان قوله لكن بنيغي ان مكون حكمها حكم توابع المنا دى تتينسى وجب المبناء في للبدل ا فوا كان نكرة والمعهوم انتی فاقتیل کیفی آن قولد کمن بنینی ان مکون حکمها مکم توابع المنا دی نتینمی دجب المبنا و فی البدل افراکان نکرة والمفهوم من کلام الشیخ ارضی جواز این او ان از ان قرار تقیقهای الوجوب عندانشیخ الرضی فهوم کیف و موصور تا با کرازی الشهره و ارا دان ذرک تقیقهٔی الوجوب عندالمعراح و عیرومن القائلین ما بوجوب محکم الرضی ما لجواز لا بیشریم کیف موقد فرکم موضیعه من كلام الشيخ الرصّى عبدا زالينها وان ارا وان فراكم تقتيم الوجوب عندانشيخ الرصّى فهوم كيف ومومصرت بالجماز في المتسهرود 🧟 دغتاره والخان نحاها فالحاد هغيره وبالجلة الاخرأض ليبربسد بدالاان يقرأ مُتَحقيق ككن نظم فالعبارة ا فذجاء على قلة لكن لاعلى حدالشذو ذكذا في الرضى **قو له في غواب ا**را دينجواب الاخ لاغيرا في التبات الالعث يخ والاخ من مين الاسهاء الستنة صرح بالرضى وشارح اللهاب وصاحب لمنهل قال في شكر هلامين الماومتبل كل شنية والخيص حذف النون يُتبني عين وللبلق لتني بل يجرى في كل شنى وعموع قبال المرتجر تركم لاان لاابا فيهالالفيلخ فاعلاللفعا ككونه جلة والفاعل لايكون جلة لكونه قسامن لاسم فالعاص في تقييقة ترك الهلابا فيها وضيا ينطزم اضافته غيامفلوف وآية وفدى في مذى تسليل لجلة ومبوعيه جائز فالأولى ان يقرأمنونا والامافيعا صنعة لذكرف المبتداداي ببولاا بإينها فتوله ومامين احمامتهم كبسالتاء لئ حالة النفدب ولولم كين ايحل لانفسب اصاشح بل يجبح روفد ككر بغب بغلمان ايملا فقول وي زائدة وليست باقتية لكناتشا بدائنا فية لنظامكان النافية ونياك عي نفي والنفي ذا وض على اللفي فا والاسجاب صلى لان كالدائمة تنفي قو لدونا فيتروكدة قال الشيخ الرمني نافية لا زائدة عندالكوفيتين ولعله ولفغ وون بهى نا منيته زيدت تباكبيرالنفي والافالنفي افاوخل محل لنفونا فادالا يجاب وروحليهم بانذاكا مجر ع برا لم فين تبغة للعنى أل مفصولا بنهابشنيكا في ان زيداها تُم حا ما أميع بين اللام وقد في نحولقد يما الديمع ال في كليما سلتجيتين والتأكيدو فيالاان معران في الامعني تقتيق فلان قدلتنيه بها معنيان آغوان وبهاالتقريب والتوقع غ لبوكتجميق وكذا نيالامعني لتبنيه بيفونوآت فاستقد وقع فالقرآن ولات حين سنامس بنصب مين فهل مولاالتبرتيا الكم ابيرا ولفطآ خرقلت قال صاحب لمغنى اختلف ينها في احدين احديها في حقيقتها وفي ذلك ثلثه مذابب آحديا انكلة واحدًّ ضل امن تم اختلف مولا وصي قولبن احد جاار في الاصل مصنفص من قوارتم الايتكم من عالكرشيدًا فا نيعة الآيليت كابية الت يالت و قد قرى بها تماستعات للنفي كاان قل لذلك قالها بو ذرا كميتني والتاني ان اصلماله فقلبت الغالتوكما وانفتاك بالمتبلها وابدلت السين تاووللترب الثاني انها كلهّا ن لاالها ميذ والبّاد تسانيت الفظ كانى ثنت ورتبت كال تنيخ الرضى الآمانيث الكلة اى لاا ولمسالغة النفى كانى علامة واغا ومب تحريكه الانتقادات قالالجمهة والتألث امناكلة وبعض كلة ذلك نهالاالنا فته والنا ذلائرة في اول كين قب المرابوم



وقوع المصدر حالا فياسًا واكان المصدر من انواع العصل كانانا سرعة ووب محكا وضائحن فنيه ككسالان لفطا اوتقة س انواع التوسط و كورج الى امتباع ل العامل المعنوى بلا ضرورة وبيوا في في الواسطة من عنى العنو لا يع كبيف بكون حالامن حرف جروم ونكرة وعندَمنكرفري الحال يجيب تقديم الحال لانانقول **ذلك الوجوب عندكون فري الحال نكرة ممنته** - ما مركز التقديم وةليركك تخصصه بالاصا فةعلى ان لتقديم تحقيوس باسوى لجرور فوله حال كون ولك لمقدرم إوا حال من س رنية **قول** وموالجوني التعريب لفنلي والاحراز من الدورا مايجب في التعريف الصيقاطة منية **قول** وموالجونية ييل صورة خيرطاصلة فحوك المى تقدير كلوت اى نى الاصنافة اوتقديرالحوض المقنبد بكوسة مراد الزه فلآير د تخصمت أوم وثوة بشتاميا قوله يمنسلنا حنداتشارة اليان لتجريدي زعن لانسلاخ اي لزوال من باب ذكر المازوم وارادة اللانهُ وَيُمِّ النَّفْعِينَ فَلَا يره ما قيل الالعبارة عمول على القلب واللَّاعني فرد الموعن تنويذ فو له لان التنوين اوانتولُ دليَّل آه بذلالدليل تقتصي وجوب حذت التنوين اوالمنون من المضافُّ اذا كا تا عثير فغطا ملنا فا ة بينها و بين الاصنافة وأماا ذالم يكوتا ضيلفظا ينجب ان ليناف سنميزا عتنبارا نالو كان فيباليذف كما قال الرضي من غيران بيتبر مُذُوْتِ مَوْمِن المقدر كما في غرِ المنصرف والبني تخريب و جربت البدوكم رجل على ما على البعض لان ما ذكروه والتقتصيد الدليل لذكور واليفا متنار وغير معقول لان اعتباره الحان لامل أندلا بدني الاصافة المعنوية من فائرة الفطينة و رفع النقل بحذث التنوين وفائدة معنوبة وفى اللفظية لابدس فائدة اغطية بهى رفع النقل فهومننظور فيه لان دفع ال عن النفط فراع وجود التقل فيه وكون التنوين مقررالا بوحب تقل فى اللفط صى يكون اعتبار حذ في موجبال ويجمنها ال كو يمقد را في غير المنصوب والمبنى في خرالمن وكذاكون الأسم بميت الوكان فيد لحذف الا يوحد لاعتباره وجه غايية ما في اللهاب انه ما يزم على بذاات يكون المعنوية مفيدة لفائه نين والاختلية مفيدة لفائدة محمولا على الاعم الاغلب ثيلهم يثيرفى الاعتنارات وامااعتنارما ذكرو وتخفيفا في اللفطانت البيشر في الاعتبارات واما اعتبارها ذكر و متخفيفا في اللفظ فتعسد نجت والخان لامرّا خريب ان بهين حتى تبكا عليب و له المام القديد عني في للصفاف في تصنيد عني في ذات المصفات وعلى بذالا حامة الى ان بيرف العبارة عن الطوالمة أ برقوار معنى في تقييد وعنى مفاد الدامامة واوالمعنى اللعنوية تفيد أتريفا الخصيصه المعنى المضاف اولوهوم مفاجا يرحالفنطيته فامنا تضيرالين معني موالنفة للمضاف فامناوان افاحت مني اللان ولك المعني ليسرنابتا في ذات المقيلة سأبع مصروكة عللبلد فأن قلت ماالدليل على كون للعنا ف البيد في المتّالين خيرهمول لم المجوزان يكو فيضا اليهضعولا فيهوالمعنى مصاراح في المصوكريم في البلد قات الدليل بوانه غير متدعل شيء اليتدع الصنعة ظوالقرنية على التقدير غيرط واقتضا ألصفة الموصوف لأمكوني فالتقدير بل لابدس قرينة قرية فات وفيدان ما ذكرية يوجدني صارب زيدوس كلوجرم انتمال انعاس إضافة العنفة الحهول وآما فاقبل من الصفى ليس عي اندمه مارع فيجم وكريم فى البلد فنوخ المنع وقال لشيخ الرضى فومصارع مصروا درخان السرات لان سم الفاصل بعنى المامنى العيل والمعمول منا فالية قلت ما ذكرة تم في السرخالق السموت ولم تم في مصدار عمصرور عم البلداذ المعناف البينياس تقديركون معولا يكون مفعولا فيدواسم الفاحل عيل فالمفعول فيدوالج روالجرو روالمفعول طلق



المصاف داصل تنيذمند للعناف ويغن منزفكون فدالهني مقترافي جميع مواو الاصلافة البيانية محكيف وثلثة واجم وأتز وابهم من الامنا فتأبعني من كماصرح بالرضي مع ال المعناث الدينيالي صلا بالمعني المركوروان الماواهم من ذلك يكون أصلا بوجرمن الوجر وفكك جربانه في تميع الموا ولا يكم خص شته ضوصا في للشائين للزكورين ونسير الدرائيم ميعاام ملا متشاشة والاربية المرادمها المعدود باحتبابه الامية المعدوة إلى بالقياس لى العدولاندلب ي كميته لانا فقو البيرا من البنيتُدان يسيح الحلاق اسما مجرور بها مليليين ومعلوم ان الدرايم الما كيل على السَّلنَّة أو لارير بها المعدود لانعش العدم الاان بقزان الاصا قد بيتيربالنغوا لي لفظ العد دا ولية الثلبين دائلات اصلاالاان لمبين على بينة إسمالفا مل ايغمال رجيث نيبير فرانت غبيريأن ندالتعبه يرجل مخوصته ماتك فيالاضافة بمعنى مرلان اياتم مبيرج لببلن مرجيث سيرخ السائرايية اصافة جووقط يغتكمعني من مع الحالصا ف الديسير اصلالعضاف قال كثين ويحبلون تخوجر وقطيفة بالماويل ومنظير باكما كان خاتم كك فالاصافة بعني من واليغ قال لتنارح قدير سسده في بمبث البداع مند قوير بدل اكل إي بدا بو ل مندوير ألبعض يدل بوبعوالميدل مندوالا منافة مينها مثلها في خاتم نفتة مع ال لعناف البيه ميكاس اصلالعضا ف فتي فيفتولك متبدأ و تو ديهي اللام خره فيعندان كون الاضافة ني الامثلة المذكورة بني الام معلوم ما ذكره و شفرح مليدمعا ندليس ككسا وتوقطع النطرعا فيكره أنكان العلم مكون الامثنا فقدميها بمينى للام كالدلان النا وأقالوا النالان اللبيا تضيمن والبياثية وقدهموا بالاستقراد فوص كلام العرب ان من لبيانية اغايكون اواص اطلاق الجوور ساملي لمبين و قالوا في قوارته فاجتنبوا وس من الافتان ان من البيان ا ذيبة الرجس بوالا وثمان قات المرا والعدر الأشكال علوم ما ذكروس إنقا مدة ومتفرع وقيوالعلم بالقاعدة وانخان العلم بدكان حاصلاالاا ندكان مقرونا بالأشكا الميث ية كمين يكوك الاصنا فذنى الاشتدنيش اللام مع اندلاميم الهاراللا مفيهاا ولم يستعل يم م الامدولاعلم للفقد ولأنجرالا راك وما ذكرنا يعلم في البعل في الاصافة في بزه الامتلة بمضالام مع إن المارس فيها خال من لتكلف ما ندفع أفيل إلا ال أسر العرب جبلو إ لاستدولايفراد عابم اليه فول ولايمتاج منيالي فيكثير من واوالاضافة اللامية قوله لاتطفات بيديدة التي اتكبها مراعتقدا ندلايون ألما ألام وقذك بشل ما ق**ال إنان الدندي في تعييم امنا فترك** بل ان كلالا حاطة جزئيات كلينهيذ. 💆 مواليه واصنا فه الجزئ الى للكي مم يني الله م الكريتين المها رالله م الابعداليّا ويل بالجزئيات اوالا فرا و والايذم فك كل مرالا صا وذالا يجزرو قرار والااى ان لم تيني الحار اللام قبل التا ويل كا زكل لاحدو هيدانه يزم استعال كل بدوك الاصافة ومع غيرمإئز ونداموالوحه في صدم حوازا فل راللام في حميع الاساءاللازت الاصافة واستنتجير إن الفك اعايلزم قى السارة بكذا والسر الامرك الى مومود فرض والعكلف فالطالب فلا قال البعض ان كلا الأماظ والجزئي والفرد للحوطات ما مبالعنا ف الديدا تقر في الميزان تضيم إصافة الجزئي ال الكلي عالا يحدى في تصيم اصافة كل الى الجزئ اللغزو وتكرن الت حرف الارباد على ان برا ديالكل المصنات الى الكلي هزئيات ولك الكلي اوا فراره ولا يدزم مواحقة حزنهم لا تقربر في لنيزات أ

ما قد كايكون اللام للاستغراق ويويده قول الادباران الاصافة في كل الدراجم من تبيل إمنافة العام إلى الاس ا ذاكل الأيكون ما ما بالنسبة الى الدايم ا فرا وريد بالافراد وا لما فراار مديد الاما قد فلا **قول من ك**رم بس و كواصريات لتراص كثيرمن موا والاصافة اللاسية ولأكفئ إن البيان اناتيم بايرا واربدس نلتذ في ارد والأمنا فة لجصفس العزاد الامثة بعتى النام نوج والوج الذي احتبره الغاة في روالامن فت بعني في النالامنا فتربسي النام وجوان الكافئ في في الاصافيتر بعنى اللام اوني طابسته واختصاص كتول حدجا بلي انشب خدم فك وبهي التي بيتو لها اصافة لا وني عابسته قول قلبتا إ فكن بذالجواب موليتقين في مذاللقام لان الني ة الماعتبروا، وفي المامينة في الأحداثة بمعني في لا دميني ان يُعتبر فالكسامية في الأثنا بعنى من وعدم اعتبار ولييل لللا ذكره الته واما الي حَدِن الاضافة بُعِي في وج آمو و مواندُكية والبيرل طون ا الغاص بسيت اليدفالاص فدايع بهنداتنيل وتسيرخ الوصعارياني تخضا خفت فافتح فاختر فاخرا وكروالش لا ندان الدان المعتبر الحموع فهوم كييف والنياة صرحوا بان المعتبر بواد في الملابسته وان ارا وان فرايع نمنالاينا في تون الاول وجماليفز فا حني قوارطا فترقي واب ما وال الوجه ما دجي فكره البيلا ما حبته مرفعا بدر من وليبوطأنا من وراءاكن والنارا والن ما فيدوجها ل فه يمتعين للرو و ون ما فيدوجه واحدُّ فنوايعاً مركبيف والماحدُ إر مكيرُ قالا والتر فيولها ي ضرب واقع في اليوم بيأت في مس المعنى من كون اليوم طرفالله زب الاتقدر متعلق أليوم فلآير و ما قتيل انطال ذابيهم مينا هوامل ضرب اليوم القي صرب في اليوم متعاق بالعذب وليس منقة العرب تبقد يرواقع في اليوم في لهلان الميشة الكيية في الاصافة المعنوية اذاكان المصاف اليروترا اطلقاقاً لالييشد قدس والاصافة الى لعرفة اشارة الى صنهُ الصناف في ذهن السامع قوله حلى ميلومية العناف اي علي كونه واحدَشخصامعينا قال ارمني إذا قات خلام ولزيزغلان كثيرة فلابدان تشير بالي غلام من بين غلاندار مزير حضوصيته بزيداما بكو نداه عوضا بذا واشتهر بكو علا مأسم ودابيك وبين الخاطب وبالجملتركيون بجيث يرجع اطلاق الغظ أليدوون سا رالعلال مرنا المعلومية كبونه واحدامعينا لان المصاف ا ذااريد المنس مجينة موادمن ميت وجوده وفي ووخيرمين مكو ف مبلوما المناطب لا مذامتنا ردة البيرس بيث المعاصر في وبين السامع معلوم ارمع الناملي خلا من وضع الإصار فيرحر تد الشيخ الرضى لاية يقول الترايية في شلافع في كان العلية في أسامة نفطية ووجب الي ان الاشارة الى البوعا مرفي الدبن الاكمفي فالتونية لان مذالمعني وجووني النكرة ايفوخلا بدفي المعرفة من كمصنوروالتيبين في الخارج ولذا قال كالإجاليعن لاستى لديستويت بينها المالتي للمقوا فأرجى وبهذاظ وجدكون المعرف بالدم العدالذبني مع علاف وضعم كويستعلا عترالين فالمعنية والبعفية ستفا دةم العرنيتكا لدخل السوت ميث قال الغرق بين ذي العام والجود ان لي ويغيدان ذلك الاسم بعض من عبته نجلاف المعرف باللام فان المراويه الاستدي ومن البع وكالرونة في قولك رأيت مراور كعام منسوس بالقرنية فالموروري الام بالنظولي القرنية بمعتى وبالنطوا في الف ن من تم جازوم من المدون بالله م بالمنكر توسده والقدام على اللين بسيري و وكذامرة بالرحل شك بغرابيح ابعترل بانهى خلاف ومتدجس بعول بالنالم بوث باللام بعب النهنى اشارة الى الابتر مجرة

مرج يبث انهامعلوم والت بذالتغرب تعربني تقيق لانفتلي والتقيح ايط مشايرا دقول الرضي وليلاحى انه خلات وضع الأ هو از تکرای ال واک العزیکر قامعنی با ن معید دور واحدا خرمین من فرا داستی زیر شکا ولید الیعنی ملی منتجل کردهمین بردان را وقر بالمعتى عبالى والنكرة ما ومنع الشي غير عين قول بالتعيل شكا افلننك وان آخر فو والوالم وبالتو يتجرد وغلوص باب فكاللزوم واراحة اللازم فلايردان الغريرتقيقي سقادم ويقى النالغ واكان معتقب البراكوج اليفنقالومدان لقةالبتجريدعبالرة عن كلوا ذكوك التجويد مجازاهم ألتجرد والتجردهن كفكرتطويل للسافته بإفا فائدة والا فالتجريد بهزمن لتجرد وخيوة عبلعة تغنسيري لمرقق لهري تصنعال اللهمي ومهوغير تصورا ولاستيه والشيوع في للعين فضلاح فاستعير في تقليله وبهذالند فع ياقيل متعل التفسيع في المعرفة وموفلات اصطلاح الني والتضيع عندم تقليل الشراك فى النكرة في لدى لزوم توييذ الموف وانت خبيريان كون الموفة فى الاشلة بى الاسم لاالمركب والعربوالمركب غرمضرنى ازوم تدبين المعرفة لان المقع البغم شلا لاتعين بالام فتعينة ثانيا بالعلية توبينا للعرف وتصييل لاصل فأن اريد إلاقرا مع لناه مرتوبينالموت نقدع وفت اليلمين كسديدوآن اريد بلذا قشة في الفظ خوليين من والمصلين على ال المعرفة مجيت اللغط موالكب لذى جل ملالا نستندة الاتزاج مدافظ واحرب باحاب واحدقو لرفائها مير صارت آه خبان قوالم مين ميداد قوار صيصارت طوف لقوار لمين قدم عديد للاسمام لا ذاكسيب في عدم البقائحيل ال يكون تواحير بمهارت شرطاء قوار لمبين فيهاجزاون مينا فييمني بشرط قوله الاشارة ال علويتها اصيرورة الام كأصداجزاء الكلة فأيتمين بومدلو ألاسم أوالعار لاغرفتيل تجدهلهانه وان ليسر منيتمسيل الحاصل لكن فيتضع العمل أولا فالمرة في الالة تغريف اللا مرانوج وفي الكلة واحداث التوليف بطريق آخر فالوحد في لجواب ان يقير إن مبطه ما علا في المثلة الذكرة بجعال تونينيا وابا وأيا فليسرخ يضييه يعيلها على واقتصير الجاصر فتنتيث لان ليعليذان لم كمن للتعيين والمحبال تعرف اللاجي أيكا نقط يزرنسن بعلة لاأنفله التعرب الذي موالغرض من إحلم وال جبل التعريف اليفا فيزيج سيول كاصل فحو أمن تركب لمتنالا أواب فرك انى تعدرته كيب فتاس الاتخفيف المخفيف مطلقامقا بالمتعرف ليخصيص فلاافعه فائدة الفعلية في تخفيف مع إن الفند التعريف أوتوه ييم والديرانشا رعتبه له لاتعرفيا ولأتحصيصا وكلة لاوان لمجتمع معالنعي والاستثناء في كلام العرب المعرما ولكنة كتيرث وك العاياء كمذاحة عد كمحقق المشديف فدس سره في شرح الفتاح و قوله في اللفظ الشارة الى الهاتفيل والمعاري المعانوي وموللعفلي فمرا لحضاعيا ومنذا لآلصيدالتولي التخصيص ومن قزار في الفيط بعيارا نها لآخذ ليخفيف للعنوي والمعتي يوصف فجأتا والنعل مدل على ذاك ول رمني في بحت جوار في غير المنصرف لم تشعّا لفنطا بكو يرمنقوصنا ومعنى بالعزعية وأيفز ظال والفغ غلة مقعه وة في في المنعرف بقدر الكن تبنيها بذاك على تقد المعنوى كونه تصفا بالغرميين وقال العلامة التفتازاني في شرح الربياني ولكونداتفل من الاسمام المالمة على الحدث والزمان والعاص وبالحاز الفائد خاص ماقيل في قوله في الفنط لا في ا ويتمان أحدبها والمعنى لايومعن بالخفة والتقل وتانيها أنجعل لحفرنطا مرومضا قاالي نفة المعنى اى لآخن يالتخفيفان الفظ لافي إمني فالتعنيداند لاتعنيه وتوفيا ولاتنسيسا فوله كونهاني تعتد بالانعسال لان بمنقها لي في مم المضاف البيار وخاونسبا كاندى بدمجرور في انطاب مجرد الح بالمستقة إسنون الخدود معتدر ومنوى فيكون الامناخة في يقت كلامنا وكلا في الرمي وذاك الان فشنا

بالعفل توبته لايدس جيث اللفظ والمعنى فكالص إحالفاص والمفعول وحي للمعول فافاعوفت فالعطف على عل جروربها فالزعندس قال العظعت على المحل ليشروط ثلثة آحد إامكان طورذ لك المحل في المفسيع الاترى الذيوز في ليس نيديقا كم وهمياه نيمن إمرأة ان تستنط الباد فتنصب ومن فترفغ وعلى مذا فلا بجوز مرت برنيد وحمر واخلافا لا بن جي لا ذ لا بحرز طامجر مرت زيراتنا في ان يكون الموضع بحق الاصالة فلا يجوز براً صارب زيرا واحيه خلا فاللبحذا ومين لان الوصف المتوفى ابتسرط العوالاصل علايدامنا فيتدواني أنت وجروالمحرزاي الغالب لذلك الممل بذاما وكره صاحب كمني ولانتفاءي وجروالتطيير والأولين في المؤور باستمافقاً عَلْ والمقعول وكذاك لشال العالب السم الغاص والمعنول القوى عملها وموموج وطالب عس ولذاكانت الامنا فة كلااصافة ووجروالاضافة بإلعنو للجعلة في كم العدم كيت ولوكان كك لاكانت الاسافيكا اصافة واليذاد كان كك لكان ليس خ تركك ليس زير تبائم في حكم العدم فلا لير زائن فسب دنيه بالعطف على لمل مع انهائز فتان اذكره مساحب في دباصارب تيدوعم وأجفض يرونف بالروايات وموق مون والآلعلت مل المالحقيق تحتنع مندس شنبرها الوزعل تام لغم العطف على المل متبتع عندس سنسرط بواز وتعذ العطف على الفقط اوكون أمل اقوى ت اللفظاملي امرقى (أنا في تفظ المصنات نقط وذلك في أسمى الضاحل والعنو اللصنا منير ك الاجبني قول واما في الميضاف أيد اولفظ المصناف والمصناف البيمعاني إسببي اوفي لفظ المشكف فقط مؤمس وجدوكان على الشارح رحما دران يزكوه والمله لم يذكره لكونه فتاعا فيرنسيه يدوجهيج البصرين بجوزو نهاطي فيج في صرورة الشعر فقط والكونيون بجوز ومنها بلاقبع فيالسبقة ومنغهاابن بابتثا ذقولهالقائم خلامه بالرفعا والنفدب وإما بالخرفمة تنواقفا قاحذت الضميري غلامه مثيرانه والصادفي ككندا مدل منداللام قال الرمني حبي بالار من للصال الدينية وشالوجه باللام كاكان شعرفا بالعند بالمضات ال بمعنه يغشل مذالتقام مطاداوي غيروايع منالكونيين وآلاولي النبقة مهتقاند فيالمشتبط وليعمر لاقياف افاكانت علة وغيروكك عايتنته ط فيالغدمه فلانيتوم فكسيف حسالتحنيف فالتت لع بصوله لاان الفنريل تأمركا وللا غالا وإخف مناهنم صرح بالشيئج الرصي تغوله واسترفى القائم فنيدان استثنأ والصديية مثلا يحر وأكزلان مجروقها لابيرا على منقداً وعدف في ذاته والاستشار اغاجا زا ذا كانت الصنعة دالة على صفية الموصوف في تعل غة الذكورة كافي زيرمسن لوحه فانتجيس بمجبن وجهدا ولانحور بدغليظ الشفيتين اي قبيجوه ان لم بخراشكان الضرينيها فيقبع زيراسود فرس غلام الاخ وزيدا بيف التوروزيدا صفرخلا مالا ندلامعني كميع الاامر ختا بمتصعث بالوصف الذكو ثيقيح التكيل صنعة سنبدي فقالعنس فرينها ضريغ ساؤكم تذل صفة سببه على صنقة لف فاتن فلت البيس برل العنفة في مخوز بدامين توره على مغة له في ذاته و ، ي كوية صاحب توركذاً قات معني مغهوم شكون توره سببالزيدلام صفة السبب بدأكلام الرضى فخوله والتبيف القائم اليديمي الحالفا ملكن بعيصله الحالموصوف في الاصل كالسنوية فلا يجوز في الغرع اليفواى الفضلية فتو له والمراوان المشار البيراء ومكين أن نقبا لالشا لوا هدمن الاسور التنشفالا مدفرع على طرح يمدة ولا عدور في ذاك بفرع صلى وجو وتتحفيص وانتقارالتات

26 March 198 Control of the Control جواز الاول وامتناع الثاني وملى وجاليخفيف وأتعا بخصيص والالصاربانيد والعنار بوزيدا ذلوافا وتالخصيع تقبحا اواسنعالا ومطالبالا د في معصول الاعلى و فرع على خنيف أشناح العند رب زيد قول و راشك انه لا ومل أتفا والأمل النتفا التعربية اذاخضيص فيجاز الفعاربان يروالصاربات يرمكيت ولوافا وتاالتعرب لامتنعا ملزوم مسيل افال ولوافا د تا الخضيعة تحاوا تنفالا ومطلب الاونى مع حصول لاملى وبهذا سقط قول وعلى منا كان الانسب قول وعلى مرا بناوعلى انزلا وخل في مذاالتغريج لأسفا والتعراف و لالانتفال تخصيص إلى كمفي فيه وجرب تجنيف فتط مخلاف التغريع السابق فأ متعزع على الامرين وبهالتخفيف وأشفا والتغريف كان الانسب تقتديم نزالفرع لا نه متفرع على أمروا حد والتغريع السابق على امرين وماتيفرع على الأمرالوا حدمقد مرمني مانتيزع على امرين لأنه فبنرلة ألمعزو من الركب ونواالمعنى ملائم سوق كلاميج متوار فقط وقيل لان اصله مذكور صريحالبلات اصل القرفين السابقين فانه مذكور منمنا متقدم عي الانتيات فالترتيب الذكري في الاستدلال مرعى فيا فعلة لعهرت بيني ن النفي تتقدم في الذكر وتعيارة ا فتصفى أترتيب الدكرى ان لقدم الغرع الذي لوخط فيالنفي والأشفاء على فر آه فاقيل كالسفيرا كان شقد ما على الأثبات لان الدر مسابق على الموج وليسرم حدوا كان من وجيرتم قوله الاال المقعوني الذى سعنا وانتياسة شئى ونعي ماصدا واحد مزئيه الذي موالانتياب تحكيف وفي التقير الجرزان مقصوران معاا ذخيه كاان آعزير الصداب مقضودا ممركك ردالحظا واليذمقصو فحرجم تمراوعا ؤرهبات الملائمة بسوق الكلام مخدر في توجيبه بمنوع اليذكيف قرار فقط يلائم كلاالتوجيبير لإن معنا وامذلا يعتبر فيذائيك والتعريف نجلاف السابق فارسعتير فنيه ومبذوا لاعتبار كايجوزان يغيول الغرع الثاني امرواحدوا سل الاول متعدد كك بعيجان بقراصل الأني مذكور بسرى وصل كالاول مذكور منا فليسرق لرفقط وال التوجه فشرطائم تتوجه الفاصل لمهشى كمازهم ومختل بان كيون لمعنى بنا بعلى اذكرين فالادخل لاشفاءالتوليذ وبضيع ماريكي مندوج ليبر بوجو دي فاندمركب من الوجو دي والعدجي وللوجو د تسرب على العدم وَيَكِّن ان بقيرانني والاثبات مقصو دان معافيق والغرع الاول شبت الهابخلاف التباني فانتشبت الاتبات فقط والمتنبث لها قوى فقدم بعقوة مافيتفي تقد كمير بالنسبته الى الكيتسنى تقدم النّا في فتأمل في أو والكمني ان ضيشوب مصاورة وللصادرة جدا للرع صين الدليل أوجروا مندو على نفسة إغاقال شوب مصادرة ولم قيل مصادرة اذلم بعيال تنباع الصنارب زيتا غليه ولاجزاامة بل فلا لجواب عن بسك الحضيم باتتناع العنارب رئيد والمذو بنيدان الجوابات غيرم بحوا ويعول المناتين العنارب زيدا والمسالم فينبغي ان يجاب عن ستدلك المضم على وجرائ يمان اعتبارا تنياح الصارب زيد ورام العثم من اشرح وظابران تؤله وصنعف الوابسياليس وليلاحل أتذاع الصنارب ديد فآقيل إن في ذا الجواب استدلاً لاعلى اتناك العنارب ريدم عن الواسب الأوالذي مستدل عليه بامناع الصارب ويدفليس بوج واكان من وجيد فوا دفوه كالغا علية وموقبيح الخذعن فنمر الموصدف فتي ليونصبه عي تستبديا المفعول قال الشيخ الرضي وموس لكون المصفية تطية لإومون فيكون النعب ايفزسنا قال لكن قل ستعاله لاستنكارني نطانصب نابو فاعل حميقة لاملي التم



اى الذى اصّيف البيصنة فترلصنة مغيرل الهيسر فاحار لترا المضاف البيرقول وارجاع كل من لصورتين بتبدو خرظام والبانية لان لصدريذكرو بونث مع اندمعنات في المونت في المستى توفائ من التركيب اومعني وصعن شي انتما ونهايم لايتغا دمن التركيب للعشا في الذي معنا مكون إشئ منسوبالي الآخ وأسطة و ث الجردُ كذا لايستغا بمن الا ول فكيف يتزم احدبهامقام الآفوالستفاء تدمكون بيته الزكيب الاضافى فيالماصنا فباللفطية قائدمقا م فيته التركيب العامل ع لكوشا فى تقديرالانفضال لعوة على الصفات فولم فلاتقال اى افايين ان الميسنيين لا يقوم تعام الآخر في الاستفا فلابعة تركيب صنافى ويرادمة المعنى الوصنى فتحو لدومهو قوله ذكرا بعنم الراج الى القاعدة نبتا وبلها بالاصل والثانون اوبنامك ان الضريرة اوار مين الرجع والخرفها يتالخ إولى وّله والجامع صنعته للوقت المقيل لهريع سبق وكرارة ت رفعا للاشتباماة صى تقديرانفع لم ميل انداج الى الوقت ا والسوروا وأكان كك محكان المريب بن وكره في لينغو بإعليه ي شقل عد خيمت الى ذكر ونشهرة كونة منطة له فعدار محيث بعيثيرمنذ وحدة الوقت وبزا بوهني الصنته الغالبته الاان بذالعني في الحات ليس حتيقة الء ماء ولذا قال الشرقة س سبره مكيكه و بنبرات العدفات الغالبة بدل على ذلك قول الرمني الجمعيل لياح سيخم مك ميث قال يجزعندى ان مكون التلة اصافة الموصوف الى منعتدمن بأب طورسينا ووذلك بالجبيل إلى صسار عصوا والغزى مبأنيا محندوميا والاولى صلوة تخصوصته والجمقا بقلة تخصوصته تم بينا فلسجدوا لجائب والعدلوة والبغلة أحملت بذلوته متدلفائدة لتمنسيص وبذا مهوالذي نقله إضافه للمن الرضى فم قال وحاصلان اصافته اسجلا الجاع سقبيل فتا الهام الي الأمل الي آخر ما فكروف فتريط المداج اليما ذكره الشيخ الرضي لا الى ما ذكره الشارح قدس سره وملى نزا فلا يُطلب على الدردومولاناعمدا مالدين مرتب ني الشنيع فو ارتبي مهاراى مروكانداسم غرصفة في إنداستعل الاموهوف فاصافته يعرا لأندامنا فدصفتا كالمرصوف وفيدان تطيفتمونث والجؤد مذكر فكييف كون صفتد لقطيفت ولفاقال غال *الشيخ الرمني ان العني شيئے جردا*ى بال خوذ ف المو**صوت واضيفت صفعةُ ال مبنهماللتبيير بي حال آفادت ال**يثا التربيفه التخصيص فأدة الاصافة التربيب لان اللام الملجنس الالاستغراق وعلى كل التقدير من تغيير لتربيف وامافا التفسيم فاغا بواذاكان الاملعد للننى وموبعيد في أشال بذين المثالين القدس قرارى ميرخاصار ف تويمل ينتعر على منى معيد بخونه بيعب وبلولسيري تتقييرلان للعنات البيعرفة قو لرخيب خفاءا ذاار بدبالشي لموجود واللينيز اليفاعلى لموجه واواريد بالنشني ماعكن ان تعليم ويخرعمنه وعل العين إمية على ذلك والما اذاع الشني على الموجود والعين ملى المعدوم والمرم وفلاضاء في كون بعين المم من بشئ فو له كمل مديما كل المرول والأمز عى الفنط اشارة الى الدر تيمين الاول للحاسطة المدلول وللالتماني كلحل صلاللغظ بل ولأعجسس إلقرائن فال تقضت القرنتيم الاول على المدلول فذلك كمؤ عادني سعيد كرزفان لمبئي قرينة ملى حل الاول على الدلول معدم تصواليم بمن اللفط وان اقتصت على الثاني عليم مل عديني تلفظت بسعيدكرزائ كفظت بلغظ بإالدلول لعدم لمسورتا فطالدلول وببذا خران ماؤكره الشيخ ارمني من قورتنا ويل خوسعيد كرزان تفال الرا و بالمضاف الذات وبألمضاف الياللفط و ذلك انه كالطلق اللفظ ويرا و جعملو



بان رعاية المدانما موفياا ذاكان للثلان في كلتير براما ذاكانتا فيما مو كالكلة الواحدة فالا ونما مرواجب فحال شن سليرد ق آه نتیل بزه العبارة لایخ عن ف شته لان لقصو ومندا نخان تعنیا التیشر کان انطان بقیال لانه افران سیف وانخان خ المقصوة وتقييه إلتمني فاوشترط ستنني حن لجزا ولتقدم مايدل عليه فالوجدان بقيول وصار بالعطف ولايذكر على طرمق لجزأ ومشل بزدالعيارة توارمسلمون افلاضيف الى ياوالمتحار تلبت واوه ما وقفي ومب بقر الغمة قبلها بغيريا ان اراو بقاو الضمة البدالا دغام كأموالطومن قولرق سرسه ونفتيل سلمي نيث لمقيل سلميينما ونم فالملازمة ممنوعة كبيف وأقعاعدة أعامو نى غيرالمدغة وان ارا دنبل للاونعام فالملازمة اغاتصح لو كان بن اجّهاع المثلين وبين الا وهام زمان وبهوغيرسهم وبها وقعا في آن واحد في ال خامي والي قبل قدم الاخ لكوند الديمن خلاف المبروضلا فابنياعي السواح والساع الما برفي الاب فقطوانا خالف فيالاخ كحداد على الاب كما قال الشارح قدس سره واما تقديده في القطع عن الاصنافة فليكون حاريا على الاسلوب السابق فو ارتقار بهالفط الكون كليهاعلى حفين بالفغل ولكونها مفتوح بعين في الاصل بدليوان ننمل فيتع العيين وسيريج على المعال وقد جاوم جها حليد كاباد واخار والحمروا كخان اليفه فعتوح العيين مدنسيل مذجاوميم على احاد النا خاسير بينه وبين الاب قرب مرجيت أعنى فولراى امرأة قائلة صرف العبارة على موانط المتباء مني امتّال مزالمعنى من من يغة الحظاب الى الغيتبة سَنكا إلان منيب الى لني طب انه قال عنى وعد **صحة القول في الاول قو آو إن** نقتل ببعنه سهروموابن بهستش وابن مالك فتوله نئى الاسعارالا ربيته وهى اب واخ وع أومن ونقل صنه الحذاف أمير والمعرج ني اخ وأب نقط فقول في الاكتروال الشيخ الرضيء موصح وافصح لان عدّ الحاجة الي أبدال الواوم يعاعندالقطع حَوْن سفَّهِ طِالعدِ إلا ساكنين وليس كذلك في الاصنافة الذلا تنوين في الصناف فالاولى ترك ابدالهاميما فوالتم تأتي فأن فلت من اين تعلم المجمع تابع ولم لا بجوزان يكون حميع تابعته فالفا ملية الوصفة بجميم على فواحل قلت يد على ذلك شهرة التابع في الاسنة وآليفوالمرا و تأبع الاسم فلا ومبرلتا نبيث تا بعتدوالقول بإن التانيث بامتبار تاوياالسم بالكلة بعيدوا يعزنوكا ديجة ابعد لكان المناسب في كل أن كل انته وباعراب سابقها فحد لم يستا مزاشارة الى وفع ما قتيل من المذيخرج من التوليف التاليع الثّالث والرابع لان الثّالث والرابع ليس شبان و وجالد مع ظلانه إما يخرج نوكا ننا في عمول على صَبيت ديسركك بل برا دمندمنا مز فدين الثالث والرابع في التوليف في التاريف الله المرابلة المرالية المراكبة فوصغه بقرارتني لوصطرت سابقه وحاصله ان الثالث والرابع شلا لماكان بالنطوالي المبتوع أثاني والخان بالنظر كالخيرة فالثا اورابعا عبرصنه بالثانى مشعارا بان المنطورا فامهوت بتدالى للتبوع لاالى غيره واشارة الى الكرا وبالثانوية الثانوتة كمبسه أتتية الكبسب لذكر فبهذا التقريكا فايوالثالث والرابع لايروالها بع المتقدم على المتبوع فس بشكل على بالتأبع المتقدم فهولم تفيه وكلام أسط رح حق التفعه ولولم يذكران قد مرسره قرا إي متا مزوقال كل ان متى لوضاع سابقة الى أمزه لكال حل فتا الر قوله زاش كلا ماتقد ليستلق الحار وصفة لعذار إعراب سابقه فالن قلت مومعزنة بالإصافة الحالموفة فكيف يومه ما الكرق تلت المصنا ف اليهم من ما على مضاف الى مموله لا فذا كان الاستمرارها بيملدو وكك فلا يكون معز فقروان قات اليليم بعنات المعوله فالجواب ان الاصنافة للعدالذ بنى لانه ما و واحزم من عين من الخسته يق ال المناسب ال تقال تأسيس



ت شالفغل فيها المؤصوف نقتل في خرافستا وكذاء لمت البيان والتأكيبا في نظران الففل في جاء في اجتيف تمرون مأالقرا بنسوب الى للبتوع والله بع معا واماه ندمنسوب الى المتيوع فقنط فلا بدلة من وليس فائامن ورا رامنع وكذا ي عيا رزيا وكرم ومبارزيدلا عمروا ذالفامل عدالامرين ومبولا تتم مرون التابئ نتئاق المتعل بهأ تعلقا وأصادمن مغيا الأبض معا في أتقيقة ارحكاتم واستوار فغطيا قو السيت في موتعوال والعاط الالافراد والتوليف الايكون الماسية من بسي مجروة حن الافراد فل يليق وه المعلى مالم طاحظ فبيالا فرا و توليه وبالجنس لنه أنا يكون بالجنس فالفعل و الحاصة وحديا ومع الجنس و بالكتيان ' بيسّابغزوين ولامليد "ننتغمالا فرا و **قو ا_دو خود ، متبدآوي**ول بدل منده وعلف بيان وقود إلى دا**يميُة منقدالة على غلمله** أنا بهذاالتنسياوحان من تعلق معلى تغيم بن بسته الخروبوا خرازاي المبتدأ ي منيب اليالا خرارحال كويذ منسابا بعنسال كوروقول اخراز خربستدأ قوله ولالشطاعة إشارة اليان مطاقه منعة معدلا لمرخان قلت كيين تعييج جعد منغة لادلالة ومومد كودالد لا تدنيث فكتصح نظرالى أن الدلالة ممارة عن كون اللفة فكيث فيهرمث المعنى وضم المعنى من اللفظ اوانعها والعني منذا وعمبارة من أشقال الذبين والففوالي للعني وأما ما قبيل مجعل قو ومطلقا حالا من قو ومعنى كيذف العندا ف اي بدل مل معني حال كون و والته ُ على يُطلقا غير منبه ومليس يُرحبه اكلان من وحبه **قو له احراز عن سأركولتوا بع آ**ي با قي التوا بع غير الصفته فا ال فيه عن وان ل على عنى في متبوصه الماان ولالشه صليليبيت مطلعتا بل تقييرة تمكيسوص الديّر المتيّر ولاندًا قدارج في الأمثيلة الذكورة بميست فبيته فجيبيتيمع تبوصهل لاضافتنالى ضهيالمبتوع لابانيقال اضافته البآع المحض ليتبوع الينهن عهزتكيبيتين المبتوح والقولي بان امنا منة الي منه المتبوع ليس من حلته مينية تركيبيته في خرالمن قال سايحفقين سندا المقيري وفع الايرا وبالاستلة الزكرة نى حاتى الرضى بكذا قد ذكو المعرر في بعين تسانيه ان ما يذكر في تخديدان لفاظ يرا و انا يزكو للدلا تر مايد فا مآل العنول ب عامرتع حليبغل الغامل مياوما ذكرليدل على ذلك فلانة مقتر بجا ذكره لان حلها ثا ذكر بسيسندالبيالاعجاب لاليدل على عني في ثير وكذاتعهما فا ذكرليدل على احا فلانجيئ للغذم وا ماكو و العة م شهر واللج فامرلازم لاستعدد وم في تلغظ كلهم يدل على حال السنسبتير تصدالا على منى في متبوعه وان منم منذذ لك منها مذا كلامه بذا وبا ذكر والترُّ قد من سده و ما نقله بالم يمن سيدخلانه لا معامة في لأ عنالثا كيذلى ان بعرت النفت على وأجرآ خرويفيد بقيدخ إلىتنول كما مغدا ارضى وتتبيدا لدلاية الثاني أمحقق المفتازا في قدس مرم الغرنيعية قال فالمطول موجا بعيدل ملى ذات ومنى وينها غيالشول ثم قال مبينه ومين لصنعة المعنوية التي بيء عني قارمهني عمومن وجدتف اوقها حلى العلم في قول اعجبني مذالتعلم وظرايف حاة كرنا ان ماقيل في وجدالعدول عن الشريف المشهبه رالمة كورني الكتاب انامدل من الشوعية المشهورلالمو إحدمان تؤله طلقائما لاحاجة الهيسلان الحال كغيرج بقوله تا بع ونا بنها المعيدة ملى السّكيد في قولك جاء في القوم كله لا نديل عن ستومده موالشّول و نالشا المعيدة على الب في تولك بمبنى زيرعله فانديدل ملي عني في متبو حدوم برستمول فلا ول حذف تسير طلقا وللّها في وكر تسير في استمول وللسّالة لاداننا ذات مير لتبني المالك ول فلائك قدع فت ان قو ومطلعة لير لا فراج الهال حتى كيون مستدركا بل لا فواج الماكيب والبدل والمعطوف واليذمل تقديميل قوله طلقا لاخواج الحال ليسرمتنا وتولم يذكر لم يوج الحال بريجزج ح بقوله تا عن وكرتول طلقائد فع الوجم والبياشارالسديرة وسرسره في واشى الرمني حيث قال مَا كلام سيح والمع وعرف بالكييس

ذك اخزازاده مضاويم بأعلى سشنة إكراى إن النعث في الدلا ترحل بشيرالذات وافتراتها في التقييد والاطلاق ونيل مِنالاحْرَازْقَدْ رقع في تعراف الحال فأن قات نعلي مِراشِكل بالبّاكيد والبيل والمعطوف قاست يجزج منه والنّاشة باذارة تدس سده وأمالتاني والثالث فلان صدقه مل التكسيد دالب آتم كيف ويخرج بهو والبدل والمعطوف بقول طاتي وما ذكره لمسيد قدس سده تثم اندير دحلي نوالتوليف اندكيزج مندمعفل فرارالمحدورو وموقؤ لك تجنبي ندالعلم فالتعلم كالتلجم كالتاريخ نست تخرى تعامذال بدل على وأت ومعنى كانن في تلك الذاسة فان بعلم يدلّ على عنى ولا يدل على ذاست يقوم أبها ولك لفينى وللاما جاب النابعض الفضلاكمين اندليس المراد مالذات مايقا بل المني المستقل بالمغمرية يفليس في الدوة ما يقا بالمهين من الذات او وتعت في مقابلة المعنى خصوصًا و لا يحتبر ثيوت ولك المعنى في تلك الذات ظرمتها ورج م تعين وحل الالغاظ على المتبا درواجب مطلقا فكيف في التوليات ولان اراوة المستقل ما لاسيمن لانعني من جوع لا بدلا بدمن أحتريار وَلَكُ لِلْعَنِي فِي عَلَى الذَات والذَات المِهِ لِعَاد بالذَات في ذكريب المذكور بولك عنى القائم بالغيز لمديول بالعلم ليريش مُنْ وَ بدلول للعاليقوم بالمعنى والعيصف فارا وبالذات مايقوم ببخيره لاما يقدم بغسسة الايزع من التوب النعت في نو و مك يجبن نوالسهوا والشيعيد بالعني اليقوم بغيره و وقوال منع خراج اعكبني نوالسوا والشد يدلك تدالين خروج إعبني بذالعوقنا ال وأتبخيزج ببتوليغير لشموا أببش الحزو والمحدو وشل جابرني القوم الشافل لزيدى مذيدل على منى في متبوصرو بوالشمول وآماً ماقال بعض الافاضل لندير دعلى التعنسية بن تولك حاوني رئيدا لوك سوا وهبل بدلاا وعطف بياي فاته بدل على معنى في تتبقيم وبوالذكورة فليسر بوار دفتذبر فحوله ولأيرد عليه لوحيفلا يرد بالفاد فوله فان دلالة التوابع دليل لغوله ولايرد حليه قوله أعابي منبوص مواديا يديات وان دلت بهيئة تركيبات متبوحها على عبول عني في بيوعها الاان تلك للدلأ ليست مطاعة يتحققه فيكل برل ومعطوف وتاكيدوالا فأخلفت في عجبني زيد ملامد واعجبني زيد وهلامه وجاءني زيد نعنسه ببناخلان ماقيل ذلك في عجبنى لعقوم كليم بطالان تركيب التأكيدت المبتوع يفيدتغ بالتثمول فلولا دالته عى حصول الشمول في متبوعه لم تيقر راستمول الذلي بدل على المبتدع ليس على ما ينبغي فو الاستجداما والآمغلوامنا لاتدل عن مني تتبوعها ولاتبه طلقالة الممتيدة بحضوص الاوة ني جع الصفة ا والصفة تدل سِينية تركيبيتيم تبوه ملي مني في مجود لا تبطاقة بجية وهي كان مقد صفد اخرى وافرى الى غيرالها يد لكان بدل على منى في مبوعة م المعنى الله بت في المتبوع عمس ان يكون وصفاحتيقة التتوع كالعلن غياوني رجل مامل و وصفاا متبارياً لكوية حسا خلاسه في مارني رجل صن علا . قو ا<u>رونه كين نزار منيالا مرس</u>ح رره ما نطال كيتين معلونتا ن عليماتي الشدط والجزاد الاان الياص بس بوجو و بنوتبقد م لابترنيته السابق قال اذاكان وضعه فان قلت ثلث في قولك جاء رجال ثلث منعته جائدة بدل مل معنى في متبوعه الااندليت موضومته فيخرج عن ان كليون صغة فيتو فحراد بالوضع الاستعال وتتيق الوضع اعم من النوحى الذى يكون في المجاز ويحيّل ان يكون المراوم*تُ الرضع التيبير! ي ا* ذاكا*ن تعييد لغ صلعني في التي تغرض الدلالة على العني بي*ن ماس للعني لاتعةً طدلاته في أنظم والمتفرع والمترتب على الوضع موالدلاته على لعنى وشل عن رجل صندك لايدل على خوالعنى لان اي وطل يكمفن الاستنهام فليس لدولا ترملي عنى حتى كيون صالحالان مقع لنتا فتو ليرانتي بي في مكم النكرة الأثين

التي لهائص من الاعوات بجب صحة و توع المفروم و قعها والمفروالذي ليب من كمجلة نكرة لا نها ما يكون ما متنبا را في الذي يناسبالتنكيرونيين كيون مزامرادمن فالبان الجاز كرة والإفالتوبية والتنكيرين هواص الاسم مزاما وكره العلامة ﴿ النَّفْتَا زَانَي بْيَالْمُطُولُ وعلى بِنَالايروعليهُ مُنْيَتُ وغيهُ نُطُولُ نَا لَجُلَّةٌ فَي عُولِبُنكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُوا لَلَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّالِ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ فَاللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُمُ عَلّ لافاوة فروجمول وافا جبلت صفته بجب التكون ملومة للخاطب حتى تتيين موصو فترعنداني ملب بإبيرونه من السبته أينا قيل اللاخيا ربعدالعدمهاا وصاف الان يكتفى في كومها في حكواننكرة بإنهاموضوحة لافا وةرنسية جهولة واستعالها في بشبته لمبتر طايعى وضعمالان بذااغا يردلوكان الوحد لكونها فيحكم النكرة منحط فيأ ذكره مع اندليركك قال لابق صفة لان لصغة يجب ن بيتقة المتكارات الي طب عالم اتصاف الموصوف اجتمد مناقبل بحرك والمايجي بهاليعوف الخاطب الم عنده باكان بعرضتل من نصا فيبطنمون لصفة ينجب كونها جملة متضمنة للحكم المعلوم للخاطب مصوله فتباؤكره والانشاكية ليساكك فان الأنشأ في كبعت وافواتها والطلبية كالامروافوا بترابعرف المي طب صول مضمونها الابعدة كربها وقيللان الانسانية لابنوت لها في نفسها واثبات الشؤلانتي فرع تبوئة في نفسه فينيكت الما أولا فلان مدنول الكلام الطلبي فاللبا النابت في نفسها المطلوب الذي مولهين حاصلامعه وأماننا نيا فلان الاخبار الواردة على تتحيا خرتا سبتداتفا خامع مبج لغر بألفولك ستحير الذي داليقل آمنع الحرعلية **قوله لالتباويل لان لجية التي تفع**صفة بحيب ان مكون والمرع صفقه فالمبلغ سواؤكان جتيقيا واحتياريا ومعنى الجلة الانتئائية طلبإ كان وخيره وائحان حاصلامعهالكند قائم بإبطالب لنشي فأوأفته جأيبل ضربه فطلب لضربه صنفته قائمته بالمتكل وليسرصنعته من صفات رجل الابامتيا بتعلقيه ووكوية مكتولا في عقيرواستحقاقه ان يقال منيفل بان بلاحظ في و قومصنعة لدينه والحية يترفكا دقير جاءرجل مطاوب مزيدا ومفعول في حقد ذلك على منى انسيتمق ل بعير منيه والى بناالمعنى شأ التناسط بقوله المي تتحق لان يومربضر به وبالجلة إن اصرب اذا ويري معي ظامير والمسلح النقع لغتا ولا بفراولا صلة وامااذ اول لمبتول ومطلوب صربيني علا ينيسير عصفته من صفات الموصوف وحالامن احوال المبتدأ والموصول اللان تاويل مزب المطلوب ضربها ويمقول اول تبتئ لان يوم تصربه فابدمنه في مقام الامرابقة ليعتم اندين بحكابة واما في مقام الحكاية منجوزان ياول بوا حدمن مزين البّاويلين ألما رالاستحقاقه وبجوزان لا يأول اذمجر مقول كيفي في كوية انتا اوحالا من حوال للبتدأ والموصول فغلران مقام الحكاية لاينا في الما ويلين المذكورين فان قات قدقال اسند قدس سده في حواتني للطول فواقلت زيدا صربه فطلب الصرب صفة قالم بالطالب والمنشى وليسطالا من وال زيدالا بامتيار تعلقه به وكوينه مقولا في حقد واستحقاقة إن يقال منيه فلا بدان لياحظ في و قوعه هجراعنه مثره الحيثنية فكاندقتيل زيدما صربها ومقول فيحقه ذلك لاعلى معنىالحكابته بإصامه مني اندستحق ان بقرافقدا وحبأول مقول ستحق فلت تعليقال ذلك في مقام الامر بالعذب لاسطلقاا وقال بالتاويل مطلقا اختياراللط بين الالبغ وباؤكرناخلان ماقيل فأن قلت مهناك تأويل بقرب من تاويل الجلة الخرية بإن بقيال رهل امزم في ناويل رجل طلوب ضربه من عن لحذف فنواحق بالاحتبار ما قال ويترالات بهار قلت كانتم لم يلتفتوا اللاختصاص في الانتفاع الله وتعام الله وتعام الله وتعلم ال

بفنر بدلسيرسط مامينبني نتاس فحو البعبيد أعدم القرنية على تقديره لكن بشتهرتا ويا بالانشأ والواقع خراا ونعتاا وصملة بالمقول بحيث لاكيتاج العالقرنية فتوله وافالمركين فيهاالفد الرابط تكون اجبيته فآن قلت الرابط اعمس لغفان الرنبط قديكون الالف واللام وقذ كيون بالعرم وانتفاءاني ص كايدل عيى متفاءالعام فكيف يلزم من أمغاولهم ي لون جهة السنعة ابنيتيمن الموصوف غيرم تبط برقلت النالغاة لمهيتروا في جبة الصفته مطلق الرابط كما احتبره وفي خرليته بلاعتبروا فيهاالضه فقط فيلغني من الاشياءالتي تحتاج الى لايط الجاتية لموصوفة مها ولا يربطها الاانضماما مذكو مقدرا مامرفوعا ومنصوبا ومجرورا وتعل وجدان للبتدأ لابراس كخرصيف للبتدأ الجلة التي عيدا البقه بوجه مااني نفسنه كال الصفقة فانابس من ضروريات للموصوف فاشترط فهالرا بطالعتوى وموالضرقو ليائ كجال قتائمة بإي الموصوف يعينه يومعث بحال تدل لعبارة على تسامها بالموسوف سواء كان تسيامها ببتنيقها غوجأ رهبرحس وامتنها أبرايخومرت مبدلالزجل فال بتعييين وانخر صطل فخالمشا الديالانا ذليس قيامه إلشا والديعرات يتبابل مورصف اصباري فال ربجال شغلقه اي يصف تشاي بال تغامة مبتعلقه اي يداكيميا حلى تمياح لك كال كم تعلق الان تلك كال وصف يقيق كلتساق وامتسارى للمصوت شلاكون خلام الم جلوسنا وصف امتسارى للرجل و بالجلة يبلخ للجسندالى الغلام وصفا لرح إم صعف احتنبارى له خذاالوصف والن ول على قيام كحسس بالغلام اللانديدل حلى صدول منى احتبار فالرجل وبوكونه صن الغلام طالبياشار الشاقدس سرويقواريني بعنقنا متنبار يجيين لهأولانه بإوال فومرت برجا كالن فالمدعقوله مربت برجل كالن تحييث ييسن عثلا مدحتي يزم ان كيون الوصعة في التركيب الدكو رائحسن ما بولول به لاى كانن ميت محين خلامد معان بذالوصف تالع للموسوف في الاسوالعشرة كالوصف بحال للوصوف بل بلزمان كيول جام في رمايكائن كمسين كبس غلامد وصفا محال المتعلق لانه وصف بصفته اعتباري كعيد البسب اتعلق قو الالاذاكان صفايين فبالمذكر والمونث استثناء من منابعة الوصف المرصوف في التذكر والمتأنيث والاول الهيئشي مايستوى فبالواحد والتنتيج ولجمع كالمصد يخورص عدل ورجلان عدل ورجال صدل وكذااسم كتفعنيا لمستعل بمن فاشعر دلاخير في له لان فأعله بتولفتمرا وببإن بوجه كون الوصف بجال الموصوف في الخستة الماقية كالفغام سنديدان الوجه في كويز كالعفر بقمغا يزلوجه نون الو**صف بال**لتنعاق كالفعال الوجرة ان الفعل حند الاسنا دالى الضير لتية الالف في التنبيّة والوا و في **لجمع المذكر** والله ويجمع الموخ كذلك صنعته يلحقه عنالاسنا دالي الضريال اعف والوا ووالالعن والتأتى عبى المونث ماحتر من عليل الصنعة وانحال كالمنظ فى مجردالالحاق الاان الالف والواد في العنس صغيراغاص والعنعل مجد كما كال مجلات الصفة فان الالف والواو ملامة تنتية ونموفاكيون كالفعل ولوقيل بكون الألف والواو في العفل صلامتر تنية العفل وجمد وضر الفاصل اعفر معالكات وجهالاية بليرم على بدا توارد الموثرين على اثروا مدوم والالف والوا وحيث اثر غياله تعلى والتثنية ركانا فعول المتبنع جلاكا تغار دالمونزين النفطييين واحد مالفظا والآخرمن صفة اللفظ ووليسرنك اذالمونزا لآخر بوقف المتكار بكولة ثنية والجيوالاانديا بيعن بداالتوجيكون التثنية والجمع من خواص الاسم لايجرى فى الفقل صلاصرح بالغياة العميم والم بحال لموصوف كالعنعل في لمخسة الهاقمة يترحلى منهب الاختشاع المائة في حيث قالا يكون الوا و في الرجال صركوم تهل حرفا والفاعل مستتروكذا الزيدان قاما وكزا حندسيبوبيالوا وحرف دال ملى لجاعتكا ال التاري قامت

وال معي التانية كذا في أمني قال ومن قا مدة خلاف ولولم مكير كالعفل مل مكون تا يعاللومون لم يجز قا مدة بالتأ بل وجب قاعدٌ بالتذكير فال وصنعف قام رجل قاصدو مذخلانه ولولم كين كالعفل بل كون ابعالموصو فدايم إلجح اصلابل وجب الافرادلافراد الموصوف فول إجمع فيدفا ملان فى اتطاى فى ظام رالامرد باديمن غيرامعا النظوفى يزالا يرد ما فين لا وأي ترك في انطاليًا تبراج بل الأسم انط بعد العنم يبدلالسرخ لاف الغالبري بكون انطا جماع فاملين و أوجيع الفنون برامقد ماعلى المبتدأ و بداعند من لم ينطع التقديم الانتباس بالبدل جن الفاعل سراجيل عني المفرده والمنه سن تعلالتياس كاذكره التنز قدس سده اوحلاعلى المفرد فلاا ذطنة بمجب تعتديم الميتدأ على كخرى بده الصورة ابين قوليه لانداسي في المضمعني الوصفة إلى الماس في لفظ الشارة الى قيام منى بالذات اما في المتكود المي طب فظا سروكذا في الغائب اذاكان مرجد الذات اواللفظ والخان ذلك اللفظ صفة وذلك لامعناه ح اللفظ والخالي مرجد مفتتى فكذلك لابند لييث لفظ انشارة الينز فلات الصنعة فانه في لفنطه انشارة الى فتيام معنى بالذات كعنارب وتميمي و ذومال مطلعًا واي مل وقت وقوعه بعدالنكرة وغييكان اي حل بعدالنكرة منياستارة الي كال الرجولية لذات لمرابجوزان كون العنميرغ مقام رجوحه الي معنى اشتق ستيرالي قتيام معنى بالذات والداير شارار منى وقو العبضهم لم يقع صفة لا خدلا يدل مِن في نير تظوا ذموريل على مايدل عليه غسر فلورج الى دال على عنى كاسمى الفاحل والمفعول والصنعة المشبة لدل الفرصليك تولك زيدكري ونبت بواللان بقة كون مرحبه الذات اواللفظ سوالاكترور جوصالي عنى شتق قليل نا در ملم يلتفت البيرة الحق بالعدم وعلى بإفألا و فيالتغليل نقيال لموصوف خعل ومساو والأحف به دوم للمفيرولامساوي لوحي نقيع صفترار كما ذكره الرضي وا من الشارح رح انترك بذاالدليل الذي ارتضا والرمني واورد ما زيّغ الاان بقال الدليل الرمن تعلم من قوله إلاّ في والموت انص وسساومع قول لتوالمنعتول عربسيبوبيه وعليهم بحوالنا وزن احرف المضرات فأتنا والشارح وتس سروالي ليل آمر ايماً إلى المصلح وليلا توي الى الن المن منة حليه و في والالموسول الذي وله الام والذي والتي واللا في ويابسا الشابة بنفطاللصفة لهشبة في كويزملي ثلثة وضباعد الجلاف من دما واي الموصولة كذا في الرضي قول أي باب اسم الاشارة اشيليان للاومن كلة بذااسم الاشارة فيكون احنا فترالباب السيهبا نته وانطان بزاتمول على خصوصه ويرادمن بآ بذااسه الاشارة فالعوم مشغادس الباب في ل يذى اللام الماتي بلفظ صاحب اللام سوادكان اللام للتوليذ اوزائرة فيشعر الذي واللاتي وغير ما ماا ولواللام فالكرضي واليغ الموصول الذي لقيع صفة ذي اللام وانخانت والدة العالم والقا قولم لأنتين بأى يظربالعاكم الواقع صفة لمذاني قولك مرت بهذا العالم ال المبينة السان العالم ختص بالإنسان فاذا وقع صغتدكه موان للشارالبيان الاشلي آخرمن لحيوان باعهمن وقدع العالم منعتراه اللشاالير رجل لان تدكيانصنغة بدل صليد وبهذا قلان ما مثل السنا الدامنان بايل الانتأرة والمراد لانجلوطن خلل من جوين ف لذا قول من قال قولة بل رعام تصف بالعالميين على اينيعي فتا ال فم ما ذكره انها تيم لوشبت ان افراد الجن لا يوصف بالعالم



إيشا رم من الجواب ليس بوجه والخان من وجيه وفاك لان مدم كون ليتوع مقصودامن وج في بل مم وكيف ومرمقعيرُ ابتد دفيكون مقصوداس ومبروان لمكن مقصومان وجآخر فولهاجتنان مقتنسيان لان كيون بتتنى رفع العنته موثلة زيدشلاا كأقتغنا والجشالا ولي فظولا لألصنع في عقد المتكام سندب الى الموصوف والصفية معًا والماتعنا والتأنية ولان الصفعة كالشاع والدبيرني المثأل لذكوره ملوقة على منقة المتنفذ بتأوله علوف كالمعطوف عليه فياله باعتبار باصبار والصنعة المتقدمة صفتان يفيكون الصنفة المسطوفة العاصفة لريد فالقنض إرمغ الشفة واعدوائ وكمتنفئ فتتصنى أرضمت فالمتشغ اصطلاحا موتوار وللوثرين اللفطيس واحد ببالفظا والآخر صنعترمن صغات النفظ لاسطلقا فلااثنياع من ان يتتغيار مغالصفتا تقتصان لبسانغطين ولاامد بمانفطا والأحزمن صفة الغفط زكلا بهاس صفته الفطالكو ذمغة لإمروكخ وطوفا حوالصغة المتقدمته ولاشك المعطوث علالصفة صفة تخوشي لال لمعطوف كالمعطوف عليه فنماله باعتبارها متدولعت وللم التولية الصفة النمرى ملايفة إن منع كويز منع تدخو باضعيف خالف فا ذكر والنحابة وبهذا المدفع أقيل كأن منع كون العدلون ملي التي نتائ باعنديم كبيب ولدكان ككسلاستم الرفع مرتين فامان برشر في الرفع الموجود كالقشيدين فيكون التلقتفيديونا فا ان بقدر رفع المنتقبيين ولم بقل براحد فق له تساكيد اللصوق اي لتأكيد يعنوق الصنفة بالموصوف وافاه ة ال الصا بهارثاب قوله وبالمكناس قرتة الاولها منذرون فنيدا فليس في الآتة الدبمة الواو ولم يوروالمعارح في شرخ مفهل بْرِه اللَّهِ بْنِ اور دُقُول أَعَالى وما بِلَكَناس قرتَه الاوله الدّاب معلوم **فا**لْ قالُ ولانْ فَصل ثُم عَظَف عليها شاربالي الجعلف لسيري صققة البعبى افاار يالعطف فآخرخ ماقتا بعنيم فالفلاطش أن المكر بالنفعول ترتب على وجودالع ك العطف مترتب على وجو دال كرالنفصل في و وكان لمزمران كمو بامتنارما قبله ولأكان للعطوف علية ماكيالا قبله كان الاسمرانط المعطوف عليابيغ أكيلا يقال العطف على لموكراميغ يستلرم ان يكون لمعطون موكدالانا نعتول لانمرفال كيف وكويل بمعلوث عديم وكدالم عيسر محامّلة حتى مازم ذاك في لم علوف وايضاتها عين لوكد ونموس تنته الموكد فاندفع ما فيل فنيه ال بطعف على الموكد العذب يتله م أن كيو المهطوف موكدا وأعلم ال سم كان بلالقةل بالثاني شعين كان الطول متعابل لاختف وفلوكان الكلام برون التأكسيه بالمنعض طوطا لاصح قرارف تيرك التاكية فتامل فالحاصل زلواكدمع وجو العفعل الذي يجعيل نقصان في لمهطوف باعتبا ربعه عن مجلوث عليه بطال الكلام بوجر والتأكيد بالمنفصل فلاما متراليتخلاف ماا ذاكان منسا موخوا حرفيها لوث فأنه والخان الكلام طوالا بى هذب انا دزياليه م خولم يَرك التأكيد هندلوكان الترك لامل الطول والدليل حيّى صيع العَصْلَى في بعتراية بالفوالمروزع انتصل وبين اعطف عليد فتوله يبوالاولى فالمرادس لوجيب المغزوم س فولرواط على إن عالمت الكينف الوجوب الاستماني فولر حرفاكان اواسكاما و والاسم لين من الاطلاق بل اذاعم ا

اور دارة الغرض كمبين فاسا فاقتيا للال مبني ومين زيرط بقينيا ان بين احيدللعطف لأنه اور دلمعني والايذم امنافة البين إلى الموقة مع الدليس كك فوالبية لا يكون الافي المتعدد والها والمتضف الرو والعطف فلا يوز فلا يقال غلابك وخلام تيروانت تريدغلاما واحداالاا ذاول علية ترنيته قول الغف أرحن الغف تتبديم المعنول وانعون والي ومجركز عليها نكاثنه تجال فالجوم غائدان يفساح بإمباره متبقة يم اذكروا ماهفكس بالحوث الزائيز فكاناس مضبل فلأستنفض قواروالمورالانية عن جاره بتذا يتوم أرمية من السرولا بتولهم مزي كن غيرام مل نبيادة مان المضاعة فليل لمق بالعدم وال بعينهم قال في فى للوضعين ذكرة والمجرور بدل منها فقوله أذبين الليقية القال المتعدد بداالدليل بدل على ان بين المعنى لمدفى الوسع الثانى والايلزم اصافة ألبين الي المعزد وموباطل ويوالقفوة واماانه يزادني مش مبن رنيد ومين عروفلايف الدليل المذكور بل ميزم من لدليس عدم محة المثال المذكور بلانكتة قو المستدلين بالاستعار ولا وليل فيها اذالفرورة ما مليدولاخلاف مها وبعد لدتعالى تسألون به والارحام بالجرقرا ة عزة والجيب بان الباء مقدرة والجرتبا وموضعيت لان حرث الجرائي مقدرا في الاختيار الافي الدلا خدوه لا يحوزان كيون الوا وللقعم للذكون حرضم السوال لان تبسله والفتوال الذى تسادلون به وتسم السوال لا يكون الاس البار وانظر ال حزة جوز ذكك بنا رحلي ذم سلبالكومينين للشكوني بناكلام الرمني وفي شرح الشاطبي قراع مزة والارعام بالجرعطف اعني الفيرلودر في بنزع فيراعا وة الجاركا قال شاحيم فاليوم فربت تتجونا وتشتنا فاؤبب فابك والايام وعجب وسى قرأة كثير فالعكابة والتابعين كابن سنفود وابن حباسوا ولحسال عبرى وعجابه وقتادة والاعش مفعنهم فلا تطعن بنيالانه أست بطريق التواتر وليس لاعدان ميتبدع وإئه في كلا تهشيئالاسيا وقدور دنى استعاريم مخوه ولايقال ورونى الشوضرورة لاندهوى بلادليل ولونتع باب الضرورة ليشع لبطل كشراستنها دامتهم بذاكلامه ولبذا فالان كلام الرمني لايخ عرضعت وظاليغ ضعف في الن بزه العراق مشاذة فولمرما وتنكله متيل الأاشكال فيجازجا فافي كله وجو زاجبنبي حالك لوجو والعفسل فالاولى التشيابي وأكلهزته ا وأعجبت جالك زيرانتهي وانت خبيريان بذامنا مشادي المثال **قوّل و قوي معطون على مجرّج** في ليخرج المتصرفانظ بالتنمين يتوى قول كالاحراب والبنار والمراد بالاءاب كونه غير مناسب لمبنى الاصل وبالبناركون اسبالكونا انس إلا وال العارضة لمرجية ففسد فو ليقصر صرم التعييز بحل ألا ضافة على العد الزمنى والعند عد التربيت ا ذالتونية بوالانتارة الي معلوم والنكرة معلوم من وحبه فالعنر الذي اشيريه الى تلك النكرة المعلوثة كمعرفة فوله ا ومحمول ملى كارة الضيريان فيشار إلعفر إلى النكرة لامن جيث اندمعلوم لكن ذلك بطراق الشذو ذولذا قال على الشذة فالشذوة الازم كل الضميه رعلى النكارة إذا كان المرج مذكورا فيليس كواب آخروا ماالشدو ذالذي حبل جوابا آفر وزورم كون المعطوف كالمعطوف علييف ربستاة وسخاتها لاالم مطوث عليه نكرة والمعطوث ليسر كاك لكوندمع فتر لاضا فتذالى العنيرم ان رب الميتعني كونه نكرة فوار لم يجزئي تركيب مازيرت الم قدم ما عليدوله فال فتعين الم ولايجوزالعطف لخذالم عطوف عن الفرين اللفظ و مدم الحابة الى ارتاب المتقدر الذي موخلات الامس لوجو والوجيم الخلل من التقدير قول من ان كمون غراكيني الانعيلين على لوجه المزكور غير ضروري لجوازان مكون ولا ذا بسد

اينبغى لانينيم منتعيين الوجه مع اندليه ككسا ذار خ متعيد الوجه تم فاقيل الالقرة تمالَ آحزو بهوان ذا بهب مبتدأ وهمرو فاصل لإنالفة للقصود في لهطف لانفي احتال آخرفلا بيا في ابتدارا حيال آخر فليبرلموجه وانخان من وجيداً ونغى العطفة بحصول مرتبهين الرضع وتقيير بالوحدلا مرخل لمدنئ ذلك بل فيدنغي احتال آحث فولو ربعينسبا كمعطوف عذيلي الذي عطف عليه **قو**له إلى فالهمان بتالي السبيتية والنسبة الى السبسة يحيم ثلث احتمالات الأو فسلط بالمعطفة الراش وبقوله مان كيون منها بآه والثاني ان كيون معذا باالسبينة مع العطف لكن للصاحبة الحالف ببتدالعا فنته يصيالجلتان كجاته واحدة لانقعال ببنها وبموسببتدالا دلي لنتانية فعير يإن نيد منزلة الجرومن الاولي بناسباس الاولى كتفي الضيف احدبها وكذاا ذاكات معمونها عقبيب صفون الأو إيمن زيري حاورنه ونغزت الشمرالينسه عاو فغزت الشمير بيدلان كمعني الدي بيقت محياية وتشمر مزيداو الجيته انته بإزمه الننميكخ إلمبتدأ والصنفته دانعها ذاع طعنة عليها جقداخرى متعلقة بالمعطوث عديهامعني بكورنيميو . بعد مضمون الأولى متراخيا ولا وبغير ذلك جا زئيرٍ واه . مي المبتين عن بضم إلوابط اكتفاد بما ني اختما التي سيح كوزيا والبد انثا يقونها ويكون معنا بالسببتيرمع العطف آه فنيكون اويكون منصعو بامعطه فاعلى قوله يكون في بان يكون وقو لوقة الذى اذا يطيفيغضب زيدالذباب تصوير للسبتيرمين كجلتين كجلية واحدة حيث يصرالا ولي في لمعنى مشرطً والتأنية والشرط تتيديوا وغالعنمية الشرطية منزلة الضميف فتيرمن قنيو والجزاء وللعني الذى لغيف زيدي وقت طرا خالداب والتأ ان الفي السبية لفيدم " أكون الأولى سبياللة أئية فينصب للمني كانضام لفظ لبديلي المحلة الثانية فيصول بالزبط فآليد اشّار بعزله الا تعينه منها وموايض منصوب وقوله كين آن لقيدر هوا به آخر عن السّوال مجبل الضميرهم من ان تكون ملغوظاً اومقدرا واور دالأمكان اشارة الى ضعفه؛ ذل الن الضالج و رمن الصنة بحذت بشرط انتيج بإضافة صفة مجبته التقديرا نحوالذي الماضارب زيداى صاربه ونيج بجرت جرستعين وتنفين جرف الجرفياسا إ في الحوالموصول اومومو ف بحرن جرشنا في المعني وتناتل للنتلقات وخومرت بالذي مرت اي مرت به فالحاران متناتَّان وكذا ماتعلقا بها ولة يسر جة قد جادعلى قليم صنر ف الميروز كون وان مُع يتعين كوالذي مرت زيداي به **قو** له <mark>ملى معمولي عاملين ب</mark>نا موالوج لان منيرمذ ف للعندات فقط مجلات الأول فان منية تاويل عطف ما وتقع العطف رحدث بهاد وحدف وجود والوجدان بمن منة فاته الحذف قرى ومجلاف الثاني فان ونيه حرف العطف عن الطوالمة بالحروم والمعنى الاصطلاحي الحاللغوي **قو** له ولاعلى كتر س بنین ای ولم مین عمولی کترمن عاملین تنین نحوان زیدا ضارب ابد در مرو وا خاک خلامه مکر **فو**له فه آوا کا کی بسب انظامرحا لزالك ندائج بجسب الحقيقة فالقتق الذي مال عليها فراوالمامني محمول على تجتبة يتجب الصورة وازيئ بروان أيك لك نظراالي الحقيقة وحدم الجوازالذي يدل عليدالتا لي محمول على عدم الجحا زمجيسيا لحقيقة في نه فع ما فيل عدم ا منا ف لاقة م فكيف تيرتب عليه و آجاب البعض عشربان واذا عطف ما حل با فالريد العطف ثم رده مدم إبرا المبتني على ملك الارادة فالذناب ملى تقدير عدمها فلا فائدة في التعليق والبعض من بالالاعتراض . نرااغا ير داوكان قوله **لم بخرخ**را دكك نيسيز مجرا وبل الخ**ار محذوف وجوعلة اداميم عل**مه والتقديم إخالا ميرانسطف على عمو

بالمديمة نفيز فليج نبين عندلاندام بخرافول إلى الخراوجو قوله لم يؤلكندما والبحيكم على بعدم الجواز فمية عتيالم عنى على تقديلا أما بمان اني لفة يفندالكلام أشفاء حدم الجوازم مخالفة الفراء في نزالتركيث يميون تمتزالعدم الجواز الانحالفة الفراء ومزملا الاغرو وكلوطالد نهولا بجوزا جاعاسنهم من جز العطف على حاملين بس كم تجيز الماعندمن جرز غلفض بير بوكا نجار وببزالج وروا ماعتذمن لمركج زفلهذا وانعطف ملي عاملير فبلبيرالامركاج المعت والمجروركا ذكرنا وسيبو يهينعه مطلقا والغراء كما لم مكن إحديها حارا فقال بن مالك يهلنع وببتخال للبرد وابن *الب*اح و*مبتنام وعن الاخفش للاجارة وببقا*ل شاعنده اع لهوجهارة من إن عليم إلى كيدا مذاله نسوب لأغيراوا مذاله مندر وباليذني قولك جادالعة م كلهومتي لم تينحه كون العوم منند بالليفيني قرار في لنه ب<u> الثي</u> <u>بل ني شوله لا فراده ن لا حمال أنا مو في الشول بغدال يشي</u>

ليتيننه كون للوكدينسوبا ومنسوباللي قوله ضرالغفلة اي غلة السام عرب سماع لفظا لمنسوب والمنسوب الميوك من السامع متعلق بعول لد فع **قول خ**لفاً ي لحن السام **قول تبكير الفط**الذي ظل بتكليم **غلة السا**مع اوفل السيام ا المتحكم خلط بدلا بتكرره معنى لاتك لوقلت صرب زيدنف ومراخل بك-انك اردت ضرب كحرو فقلت نفسه بنا دعلي الأكوكم عرو وكذاان النست بالنقلة عرب ماع لفظار يدفقولك نفسه لايفعك قول تحومزب زيدنية وضرب ضرب زيدفانه لولم يوكركبغ إحمال ظري كلط مالسامع اندلم بجله على عدلولها ما نعفلة اولطنه بالمتكا الغلطا ولطنه بالتجرز قولدوا فياونت بذااى ان لغين من جبيع الفاظ التأكير موتغ أرام المتوع في النسبة ا والشمول للان كلوا مدسه اليقرام المتبوع الافي النسبة اوالستمول ومندلع فيصدق الحدعي جميع اخراد المحدور وموالجمع المذى لابدفى الخدمشة فاعتم كونه الغالعيز ليتمرام الحرفبع الي آمزه قوله و بالعرج الي قولة إماص اذكره المعرج في شرحهما برة السيالسند قداس قو لرفطا سرحذوجها لابنها لا يقربان امراكمتنوح امالعطف فظوا مالبيدل فلابذوان يوحد منيه تقريرا مراكمتنوع اللابة ليرم عُصو والصلب القيمد منمنا فكاندلا يقررولس المعضان لأتقرير وفيصلاكيف وقد قال العلامة النفتاراني تدس سده في الطول والنكتة في ان قال إلمعارج في العاكمة فلتقرير و في البدل فلزيادة التقريرالا يما والي ان المبا سوللتصودبالنبة والتقريرزيادة **منعسب التبعية نجلان التاكيدفان لمقعود منذنف التقريروبيان التقرير في ل** الكل ظلافيهن شئبتية والتكرير والانتعار مان الطريق أستعيم بباينه وتعسيره صراط المسليرم في بدل البعض والأشا باحتديران لمنبوع شتماسط التابع اجالا فكانه مذكورا ولاآما في البعض فطله مرداما في الاشتمال فلان للتبوع قطيب ان يكون كحيث يطلق ويراد بدالتا بع بذا كلامه ومندنيلان اقيل قوا فطا سرخر دجها بلكن في امراج بدل الكل حقيم الى شەرەموان للبدل مىنە ئى حكمولاننى تەفلايكىن إن يكون تقرير ەمقىدو دالىندا ھىندالىيەر يىلى ماينىغى اخىخىسىيىر إن امزاج برل الكل يُنياج الى اذكه لامعني لمبينه و بدل البعض والأشتال اي**يزيجاجا ن البيرقو له يكن با في انست**ه اي لا يقر امتبوه فيا ندمنسوب اومنسوب البيلاعيره ممامتيعتن بدفقولك عمرفي قولك حاءا بوصف عمديوضح متبوعه لرمفعالات ستها وكلن لايقرر فى الدالمنسوب اليلمئي موا بوصف لاعفره لان ذلك الماتي دوادا ول الدائع على اول عليالمتوع وولك التميشي في منع عطف البيان كعولك جاء العالم: يدفق لهاى مكر اللفظ الذالة ككيدنا بع فلا عمل عليالتكية برون الما وبل تم كو الساك دلانفطي مكرراللفظالا ول ومعاد ولمعتبيتها وحكماا نماموني الغالب والا فاللغطي قديطيات على عزه قال الشيخ الريضي التاكبيرالانفظى على منربين لانك ماان تعبيراللفظالا ول بعييذا وتقويه موازية مع آنغا فتما في الحرف الاخرد موعلى للته اضرب لابذاماان مكيون لنثاني معنى فلا برخو مثيًا مرتبيًا و موتئة مثرًا ولا كيون لهمعنى اصلايل ضمالى الاول لترثيم ولكلام له ظاوته وتا يدمنى وال لمركين له في حال الامراز من في خوال يسن بسن من وكيون لدمني تبكلف خرفا برخو فيبيت بنيت من بين الشراى مخترجة وقوله اكتون الجدون البعون قبل من المامالنا في اولامعني المعروة وقيل شق مُن حولكتِع ائ قام الى آخ ما ذكرُه الشّارج رح ثم قال على الوجبين كين الحكيل على ما قال ابن بريات النامُ الإنفاظ تاكيدلام بعون لاللموكدالا ول فكايذ عبلها ماس بقسم الثاني اومن الثالث لامنا بالنسبة الي اينمعو

بيت نبيث انتى قو لرومكون كم تفعو ومن ندالتعمير عدم المتعدامد لاا ذيجري في جميع الاساء حري كيا بالجميع واخواته بالذلايجرى مينماات كهيداللفظى وكذالانشيكل ملى التقديرالا ول إذ المقصران التكريدالمطلق لانحتصرا الأمكا وكان كيلم مطع لاديمرى في كل سع قوله مين سننها طرش سيات المدي سبته الكتع بدني الما م المعنى إن كيدى فعالمة عبارة عن تمام الافرا د وأماً مناسبة البصع بمعنى بسيلان اوالربتى فلان بسيلان لا يكون الا بككثرة والغلبة وبوتيا تعبغ التاكبيدي أنان فنيراييذا نغلبته والكثرة لان تمام الافرا وكمثيرو لآن الريحبارة ممن تمام الشرب وعدم الحاجة الي ئاسب ثمام الا فراد دعدم بقاد فرومن الحكم و آمناسبة البتيع و جوطول العنق من الشدة فكان الشدة مياسية يدايغ شدة باعتبارتمام لا فراد قول بأبياد صينة أبحيه لاامة اجّاع شينتين مع لانقدال لفط الكون الاول معنيا فا الي الثاني ومعنى فكون لاول ينزمن الثالئ توقد معفت قلومكملائ قلماك الاذالي كين اعدبها تثنية يفغلا يقإنفه ال ذكرالا فراد لان ذكره ائنان ليدخل ميالكلي فهو فاسدلان الكلي مالم يلافطا فراده يجتمة ولمرتصا جرابا الميع تاكبيره بمبل وجمع وانخان ليبثل فيالجمة فهوابية ليسر شبئي لان فراولجمه بعيواطلاق الاجراء صله فتأم وقوله بليهان العواط قبلسلاكلة كالبدون الاضافة عي العوامل كتياوم عالاضافة الى لمضم كم ابوصالة التاكب لم يل العام اللفظي صلاقال العلامة التفتازاني قدس سره في للطول اقلاعك ج ان كلافا ضيف لى المفرابية على التأكيد اومتبالان قياسهان بيعل تأكيد الأقدم الماأستات على فيرلان عنا والاصاطة في اجزاء ما ضيف البير في المنظم كانت الجمالة تنقد ما ذكر بإد في مكم المتقدم الكانهم متقلوم مبتد ألان العاس فيمع التخرجا في الصورة على فلذلك يقال إن الامكارس الرض والنفسة لالقال المراكلة مدر فكاندارا دبالقلة العدم فواص اخرارهن توال آخرميث اجاز ليصنع مذف جمعين مع رسيب ابعد إواجاز بعضع حدف معين مع أشفاء السبب واجا يس تامير بمأكذا فاللعامع فيالابينك وفي لمفسا في عر وتحيه كتع وتجمع تتيج ومربطتهم هاه في القوا اكتوان قوله ويقيد للنستنالية بنتها نسب لي للتوقيل ضلايفه مانسى لالتيوءم واليبركك وليباخك في ماء زيدا وكمقعد وس جأوالا البال تابع تط بتدارير تصودا بنسته مانسب الى لمتوع الدحس لواسطة السنبة الى للتوع وكب له والمقع الاصابح عيل بعدالت ولترسيدا والمعنى النهبترالي للتبوع واكانت ظاهرة الغاان للقعه مذالف بترالي التاج نفى مهيجا وشام البدل فسب إشكح ك المتبوع بحسب انظ ومحبب الحقيقظ لمقع النبتذا كي المدّا بع فحا ندّ ضع ما قيكم نبتالجئ الحالاغ ليست مقصودة نبسنذالي زويال نبتالي زيقعموه ةمرضم المندلي ز مرضمالية قوله أى لا يمون كهنشة الالتبوع مقصودة أشارة الان قوله وينهتفاق لقوله مقصودحال اي البدائ يمنع صدوتها وزاح البتوع وجدفا فالنسب اومالاس مغيروالت تدفيه فيسلكمني فتا ب ولتم بداله من ظرراى غيرالا ول نعنم إلغامل في مأراج الحالاي المعلوم بدلالة الكلام كذا ذكره العلاسة يعال بدالدا ذا ندم وال





الان فقال المرادس الابيتاح في ملف البيان بوالابيناح المقصود بالذات والابيناح في البدل ليرقصودا اصليا بل مصود إلتيع تحواله تسم بالدابوصفر عرفان فلت ليدخ القعة العرم أتسم بالسرع ال قول العرابي سيا ابيضع عثرصريج في اخاص مخالت ان الشارح رَح لم يذكر تسم إلا ان بعض الفضلا وقد وكالعشر ميث قال إن احرابيا كو عمرن الخطاب رض فالتسر كم نه بعيراوكان الهجيزيقال عمر من لك بعيرار كميدولا حابية لك الى بعير كي نقال بعيري نقاف نقال مرمض والدليس لمانقب ولاو برفائش إلاء إبى الشوالذكورفان قلت قول لاع إلى الخالث فيركيث إلى التردو مع ان الذنب قدصد رقلت اور و في صورة الترد درعاية للا دب اولا حيال أن يكون عنى حلفه رض واله ما الن رنعاب ولا دبر بي نلني لا ندليين مها ذلك في الواقع وتحمل ن يمين الجففة عن المتفلة واسمينم يراتشان للحذوث على طريقة قوله تتيسهان ببناائنان ومدسنالمفعولا ويكون انثاني دليلاعلى الاول هان وتقع موقع الفاء ونعيني غناا بإهلى اسلوب تولم تذوما برئي نفسي ل ينفسر لإمارة بالسورقو له وإلآي وإن لم يجيوا لمض ميزل مبني طرح وفتلي فبوحال لان طرح وفتل كم منعول واحد قال القاضي في سورة البقر في تنسيقول تقو وتركيم في ظلات وترك في الاصل بمني طرح وخلي لصفعول واحد ضفري يعين العميم مجزى بجرى افعال القادب قولها داء برمق فاف لعولا لايقربه والجعد وبهو قوله فان الطرلا يقربه فران والتعديران الانسان الطالالقرب في مدة حصول رمل له تو له و بزالي لي نفط المبني بارة المرمني بعيية في ليكان تعريفاللبي لجبول ا المحول فلايفيد سونة قول والا مربغي الله م قتيد بالات الام باللام عرب والام صندالني ة حقيقة في الامراللام وبغياللام على امرني صدر الكتاب في له والمرا و بالمشابة النفية في تعريف العضي ليس عنا الحقيقي والايلزم ان لايكون المناوي [1] المفرد المغرفة سنها الهادمنه الهناستين و معاملة المناسبات الموجبة للبنا وتيكون علومة تتنفه فيلا يدزم من اخدزه في تتربعي المعرب كون تتربعيذ لتربيا بالمجهول قوله إما مأشغالها معالمت عشاذا ذكر حلي سبيل التعداد فأ أتتغي فنيكلاالا مرين التكب وعدم المناسسيته ككونه مناسب التعنم يعنى لحرف قو لهاو بأتنفا أحد بهانخوقا م مولآه فأتتا فيه عدم المناسبة لكوندمنا سباللحوك وون التركيب ونحوزيد وعمروفا مذانتغي فيها التركيب ون عدم المناسك غيرمناسيد ببين الاصل في كين الحلود والتأمجع وقيل مكبر جبلها ما فقه الجمع البغ بان يراد باناسب بني ألاصل ومايكون يسبب بناله عدم التركيب ولاخفاوان سبب بنارمولا وغيرم عدم التركيب بل المناسبتانتي وقيها والمنع من اجماع المقتصل تعلى مقتفى واحدصرح بالر في شهر من المفتاح وائن رستبهتدتوا روالموشين ملياته واحدواره وعلمه لالان شبت كونه غيمر كب بتعض للب تقتفي آخرفان قلت يخرج من لقسمه بفاق في قولهم غاق صوت الغراب لعدم سناسيته لبني الكصل وحدما قيل حروم لايغه لإن للقط البيان الاساءالمبنية وألاصوات ليست من الاسم المبني لانهاليه كلات فضلامن كورنمااسا دوامنها ذكرت فيابين للبنيات لزيدمنا سبتها بهاانتي وفتيكت لان الاصوات والتأ اساداعدم كونها دالة بالوضع لكن كرت فى باب الاسمادل جراسًا بحرسا واخذ با حكمها وسنيت لحرسا جرى مالات من الاسادمرح بالشارح رح في باب الاصوات فذك الاصوات فيامين المبنيا تاليس لمحروم بالمناسبة

مِنَاسُا بِل ذَكرت لا جواسُها بجرى الاسوار والقول مِينائهُ الجريبا بجرى الانتركيب منيمن الاسعار وعلى منه الإبدال في ولا و قريم ركب من عل وموما قال التالول شي المندية المرا د بغير المركب عم من ان مكون حميقة إرهماً بنار اللي المشاكلة للسعالوا قوعير مركب حنيقة على ان كون فات في قولهم فات مسوت الغرائب صوتا محضاليه باسم على عشالانه عكايةالعموت فيكون اسألا منطم للصعوت فوله انتاراته غذم مامونه مدوجودي فمونوم التركيب وجودي والمناسبة مدى في توييد الموب وفي تريف المنى العكس و لرى القاب والوقفاليس القاباللبني فكيف يصاف اليدفاشارالي توجيد لعبوله مرجيت حركات اواحزه وسكونديين لبدالقاب حركات الاوآخر والسكون القاباللبني سامحة لاجل مذه الملابستدكا يعدار جل مسنانجس غلامه قوله تحو م إمرأ ومن زيد فان لنون في الأول مكسور و في النا في صفره مو في النالث مساكن **قول تنسديره أ**ي المصبّ الاسطّ يما بدربال صوات لاباسا والاصوات المالم بيدره بإساء الاصوات لان المراد بالاصوات ة ماكانت باقية على مايي مديمن فيزنقله احلى بيبر الحكاية وبي بهترالا عدّا رئيست باساء بعدم كويزا داله بالوضع و ذكر يا في باب الاساء لاجرا مجربها واخذبا عكمها وبنبيت لجربيا بجرى مالا تركيب فنيمن الاساء بذا ما ذكره الشارح رح في بجت الاصوات وقال الغاصل الهندي في مره نظرالان كله كورس تخ وتخوه صوت الامتم صوت وكذا في مفعلا الصوت الميرياسم لعدم الوثية نكيف يدكرني الاساءالمبنية يتم ذكرو جدالذكرماذكرهالتنا وقال في الارمثنا ودوتي لمرجبل لاصوات اسفأسبنية كاسأ الانعال كميف وليست لموضوعة مع عدم كون اصوات غيرالانسان لفا فحاالان يقزانها ملحقة بالاساءعومات معاهيما وتمال لرمني ان الالفاظ التي يبعيهها الني أة اصوا ناصي ثلثةً امتهام أحد بإحكاتة صوت صاء من الحيوانات أنجم كف اوهن إلجا دات كلق وثناتينها اصوات فارجة من فمالانسا اعتيرموضوعة وضعابل دالة طبعًا على عني في الفسه فيالمنا اصوابة بصوبة بهالليونات حندطلب شئ سنها بالهجئ والذبا بالعامرآخر فاقتيل قول لشرح عطف على مهالا فعا لاعلى الا وغال والمخانث ماء ايع القدريره باب الاصوات مينا بعد بالاصوات لاباسماء الاصوات بناء على انها في فيسا اسعاء لان للراد ما يحيى مهاا صوات البهايم لانفسرا صوارتا حتى لينا ف الاسعاء اليهاليسر لم حدوانحان من وجيد فتا ال ولائدمب صليك ان ول الفاصل المندى مع كون عدم اصوات غيرالانسان الفاظ السي على إنبني الله ترت وليرلان بيباليت مبنية قيل بيني ان بعيل وبعم للركبات لان الركبات قسان تسم بني مؤخمة عشر وقسم سوس تخولعا يكانتني فاندبني الجؤوالا ول منذوا حربيالنا ني مع منع الصرف على الافصح وفيه لغتان أخريات احديهاأه الجزئين معاً وامنافة الاول للي لتنابي ومنع صرت للصفات البيروا حزيياا حراب الجزئين وامنيا فتالا ول الي النابي وشت الثاني فاقيل مخلاف الموصولات والمكبات فانجبيعهامينية لان اياليهمنية منوف صدرصاتها وكذا المكبات التى لانتبة بينها مبنية ايغا ما بحلا جزئمية توحمنة حشاره باحدخر يريخو بعلبك فلآير وماقيل سنبني ان لعيول ولعف للركبات لان كلكبات تسمان تسميني وخمنة عشروت مرعب نولعلب ليس طوجه والخان من وجيد قال ماوض التكويري قول من مدريد زيد صرب وقولك لزيديا زيراففل وقولك لزيدالذائب زيد الفاخ الفظر أيدوان اطلق

على التحلم والمخاطب والغائب الاانسيس موضوعا للتحكم واللفئ طب واللغائب المتقدم وكره فان الاسفا والغالم مرة كلما موضوحة للغيبة مطلقالا باعتبا رتقدم الذكر ثمن تم قلت للهونظراالي صل إلمنا وي قبل النداء ولهذا بعقل بليسي برنيدر بدخرب ولاليتول زيدضرنت وانحاحا زبانتيم لانداس علوج فولدوكوج بمناالقدتيل سين والمخاطب ذانتها ونفط المتكل والمخاطبه أنتى أقوآ جعل لمشارالية مبذالتو لدبه موالطا سرالمنها دروا مااخراج لفظ المتكلم والمخاط وجدمعان قول الشارع رح فان الاسماء انطأم ت اندشكا ول في لما مرجبت اندخاطب يشيال ان لفظ المتعلمة المخاطب مجرج المتيا فمينت وقيل تخرج بهذا القت التكنة ولهذا خوالعتيد والمرا والذكيزج بهذالالعتيد على من تفت يتي المتكلم والمي طب المالتّاني فطام وأ ماالا ول فالم الثاشة ي المواماما إلحاطب فخفي لان الخالمب موصور علخاطه البهالحظاب الاان را دبتوجا لحظاب البدالخطاب مرون طالمي طب لم يوضع فخاطب وتوجيال الخطاب بلفظ المخاطب كما انتانتى ولانخ عليك عبل لمشاراله يهذا قيدالوضع بكونه لاحدالا مورالثلة لسيرب ويدا ولاكزج بدلغظ المتكل والمحاطب ل بقته المحينتة وبقوالمتكلم يتكلم بو وكأيخرج بعبيه المعينية لفظ المتكام يحزج بدايع الفط المحاطب لارزار ٢٣. لخاطب نرجيت انرخاطب بدل عليه فالن الاسعاء الطابرة كلهاموصو علاعاكب وللحقى ان آا ان من وتحرج بسدالتبدالذي وامد مآلا والخان التنه مرة بنا وكواريربانا وانت وجوالئ فيات لمغسوصة المت بنهالا يرونفظالمتكلحوالمخاط بالهنماموصوحان للمغهوم الكالمالمان مذالا يناسب فدمه لمدس لتقديين وندكيهم ال لعقرات والموصولات واسمادالاشارة موضوحات لعنوم كارتشه طاس ُّنا فُالْمَهُومِ الكلي وَلَوَّا رِيدِمُولَا يِرِ وَلِفَظُ الكِي**وَ الْحَاطِبِ** طَلْقَا سِ غَيرِ شُرطِ تَقدَم الذَكر **وَ أَنْكَا نِمَتَقَدَ** مَنَ جَيِثُ أَمْ يغالا تهامومنوما تطمغيوم الكلي وستعلان فبيرقال لنحالطان بقال فكابذ متقدم منجسة اغامو في المتقدم حريثُ اللفظال في التقدم من حميث المعني قو المنكام تُعدّم ذكر ومني الفاف كامة تقدم ذكره لفظا ا قوله ويكون كالجزءمنه كوينه عتبرا في طلق المتصام كل برد دكيف ولو كان لك اربع حركات فعام وكالكلة الواحدة كافي صربن قو لالمستهيم الراجع الي صنربن وضربن بداله الكلس الكل فتيل شاريقولمنه يدين ال كلة الى الاسقاط لا الكام فلا يزم عدم دخول ابعد ما في الحكم عن فان فائدة الى الاسقاطية الما جي اسقاط ما وراد الغاية وليس منشى ورا والغايرة في كيون الى للا-

وكرابي غشله بغوايجب صون لعكلام منه فحقو لمرموان فاللثيغ الرصني الصغير شرالبصريين ان واصله انا وكان انا صند جم منير صالح مضرافي المبير والتكلم فابتها وابالتكلم وكان التياس ان يبنوه بالكاء المعنم وتذنوان الاال المتكلم لاكان اصلا جعلوا تزك العلامة ومامة وسينيوا الخاطبين تباأه وقية بعدان كالاسمية في الاغظ والتقرف ومذمب الفراك انت بكالراكم والتأسر نسس الكلية وتقآل مبضهمان بهنميالمرفزع ببوالتااالمتصرفة كانت مرفزعة متصلة فلاارا ووالغصالها ادغمواليا بيشقل لفظاكا مومذبب الكرفية وأبن كسيسان ني اياك واخواته ومهوان الكاف المنصوبة كانت متصلة فاراد وااستقالها نغطاليه يبغض تغبدوا ياما والها فالضائراى التي لياايا ماياعا ولها بناكلا سفالما ومن قولدا جا كا إجارة البعيرين على ما هوا فط من كلام المنيخ الرحني لا ن الغراء من الكونيين و ابن كسيسا ن من البصريين ككشر لميس خاللا بان المضمر جوالتًا نى انتبل قال في ايكر أن الكامن بوالصريرا يا وعامة لا قال صاحب النهول بير نقل الا تفات في مراهم ل يصويل مذا مو زمب الجمهور و تحال الفراءان انت بكالم اسم والتأمرُ بعنس الكلة فأن قلت لعل مراده الغاق البصرين كاحل عليه بالعباب عبارة الداب حيث قبيل ضيره كذااللواحق بإيابها ثافعة اللإدابما حالبصيون فلكت بذالل يرفع الماعرا فان ابن كسيدان س البصريين و موقائل بإن الداء في انت بهي الاسم و مي التي في تست ولكنه أكثرت إن نوتد جاعتين الشفة تحد فلااجاع من إلكل ولامن البصرين بذا كلامه وتمكين ان تبال الرادس الدجاح وول الأكفرا والاكتراء وفي بياى اختلافات كثيرة قال كشيخ الرضى اختلف النماة فقال سيبويه والخليا والانفشر والازف وابوعلى الأسفيم موايا لا ان سيبويه قال انتيسل به وحده حرث مدّل على احوال المرفزح البيمن التكلم والخيية والحفا**ب ل**ا كان أي كامو مرمهب البعريين في الباوبعدان في است وانت وانتا وانتم وانتن وتقال الخليل والأضف التصل بالساء امنيف الإاليها تقوله إياه وايالتزاب وبوضعيف لان الضائر لايغاف وقال الزعاج والساري الاسم ظاهر صاف المنم كان يكمعنى نفسك وقال قرم من الكونسين إيك واياه واياى اسل بكالها وموضعيت الدلسي الاسماد انطابرة ولا المضرة أتحتلف آمره كافأو إزَّو مَا تُوفاً لعبش الكوفيين وابن كسيسان ب المصرين ان الفهائب باللواحق بإيا وايا دمات لم العيرب بما منفصلة وليس يزالعول بعيرس الصواب انتنى في المفاكنفوا بافتظ العدل والعفول لايدون فاص فإذا لم كين فأحك بارزام علم ندسته فلفط العنص وإسط إستارالفاص كما يرل ماابقي من الكلة المشهوة على مااتق منها فغوله كاليمذت شظيرياس الأفي كاشكى يرام عكشكي فامتراكن ظاهره يدل عدان الغاعل ستسردالحذوب فئ مرالمن قول إذا كميك سندالى انطالقهودم بطاتقيدني المواضع الاربعة الاشعار بان الاستنار فيهاكس فإما ويلم مندان ما لاقيد منيدفا لاستنار منيلازم فالغرخ ماتين لكاما جزالي نوالعتيدلان العالكلام في سيان استنا والروزع لمتصل حثياً كان ولا يون في المسندل الفي الله في ميان وج والمرفوع المتعمل حتى محية بع الى تقييدا الصى الغائب بذا المتيد في إسوا ، كا آثبني اومريمًا وواصدا وفرق الواصدا حدالامين ترك قال وفي الصفة طلقا حال بن قوله في الصفة فان قلت فكيف مع التذكير وكتالان الصفة في الاصل مصدرو في شايجو راعتبارا لي الدالاصلية ويجوزاعتبا إلى الدالمنتقلة البها كورم ل صوموه ا معهم ورمِلان صوم درجال صعرم و مِجوز اليغ بالمتبار الوصف يدل على ما ذكر ناسواد كان بس فاعل آه و قوله سوا وكان أ

مذداه وشنى اى الصفة في قيل مطلقاليس والاسرام في الشعرة وليدوكان مناص والما وجيدان لقال والمتعددون المنظر كالتنعد وليسواءكان المضير مذوالخ لاسواركا كالمنقد والالوجب سؤوكانت مفرة اوغناة اومجوعة منكرة وركت لالبيع وإسوابكان إلملفاص للازمتلا ولى منوعة وسنساةكرنا وتوليسواكل في فهنيغ والاسواكان المنفة في تفكيك للشطرطاف وولاتة التأنية منوعة ابينه وقول لابعيه حقول سوءكانت بم الفاحل قلنا اسلم في لاحل وقوع كانت بالنانية والنابي بالتنكير واشاره المرازالين صرح بالشِّيخ ارضي على مأتَّفْن عنه في صدر الكتاب في له ولوكانت اى الالف والنون والمناسب بقوله بالفريزين و قوله فهاای الانت و النون نقال ولو کانتا صنیب^ین **قوله لا ت**غیرالا _و کی لاتغیرت او المتفاوض فی جواسلا موالا صنی و وقوع المضاع في ج إيداتكيل وصل الى هدا اشذو ذفق إله في الصنة عرف التينة والجمع الاولى حرفا التنبية والجمع فق الوضا اى ضل العنمير من ما لمداخوص لا كيميس في لك العزص إلا بالعضل حرة لك امر كلي المرتحته جرئيات كثيرة منه ما فضل عرضامله للتاكد بخراسكن انت وزوجك الجنة اولكبيل كقولك بعد فغظاه كم سقنيت زيداا مأ وا وللعطف تخوجا وفي يأيدوا نت تحميقه اليقع يعللاا دمعنى الاومنه ماي الانوامان المانت اور يدوالغرمن سندا فاوة الشكس والامرومند ما يكون تاسيخ مفعولى حلت اواعطيت وانفعاله يوجب التباسه بالفغول الاول كلا ذاا جرساع كمفعول الثاني في علت زيرااياك واعطيت زيدا ورجاقك الذي علمت زيداايا ه ابوك والذي اعطيت زيداايا وعمرو ولا بجوزان لعيول الذي علة زمدا الدنى اعطيتين يوالانه ليتنبر للعنول الثاني بالاول منزاما ذكره ونستشيخ اقوآن كواليعبن ما ذكرمن فالإسالياب نظر فتا الصنه ما مصرع علمدر فع اللب والحباس فوا قائم انت وما قائم انت ا ذات استنيال عند المعدم المستنيال في اوغا بصرح بصاحب المنني فأقيل المجمر صورالالنصال فيا ذكره لان الصنة الواقعة بعد حرضالنغ وطوف الامتناما نت عا ماته في صمر الفاعل يجب الفف الديخوا قا كلوانت فليسر على باينيني على إن بذالا يروهم لله وال المعنقة في المتنع ليدعا لما في العلميذه بل ألعنه عنده مبتدأ والصفة عزو أصرح بصاحب المغنى لان ستنارالفاعل في الصغة واجب عنية ﴿ بحيث لا بجوز الانفعال اصلا ومهو منرب الكوفية ايفاق الواق توض قذرتعن اليا . والغات في تعامّ العصاب تيّ لجزالة أعنى ولذا قدرم وف**ا قو له** للحصل العنض الابدا ي لفيصل لضمير عن العامل وبذا احزارهن خوصرب زيدا أنما أيغر^س وجوالا بتبام بشال المعنول والخار بجعيل بدالا اندليس متعينا الحصولة بتبديم المفغول على العنعار فالصعتر جرسالراد بالجويان ان كيون نتنااه عاللا ومعلة وصفتاه حراقي ليعلم مذمرجه الصواب عمرقو اروالااي وان لم يكن مرجه ما بنوط انطالاها خذالبياي المانفصال وبزار دلا ذكره الشيخالرضي ان اتفق ما لجرى على ليصنعته وبالبولد في الأفراد وثي المالتنتية والجمع وفي التذكيرو فرعه بي التانيث فان اتفقا في الغيبتة اليفر فاللبسر عاصل فعلا كالمنتحل إوصفته والفخ ذلك اللبسر بالانيتان بالمنفصالخو زياجم وصابه بيبوا وحذريه موداازيدان القزان صناريا هامهاا ولينربا ينجامها بأما كلامه ووجه الرونا لان الضم للمنتفصر الدتبي موضلات الاصل برجع اليالبعيد للذي موضلاف انطام وثرتغ اللبسر والالصارالعدول ملتصل بالمنفصل لالفائرة بلصار يعواثم قال وان اختاعا في الغيبته والخطاب والتكا فالابشمنت في جميع الاعفال مخوانا زيد صربته اوا ضربه والزبدان بخن صربانا اوبضرباننا دمينه لاناصرتبني اوتضربني

المانى خائبته كلعندا رعص الخاطب وفي خائبته ص الخالمبين نحوانت بندت تغربها وبذائت تغربب حافنا واسدان تعزيانها والمذان أنثات شربائكا فان للبس طامس لة ويرتف يابرا زالصريوا بالصغة فاللبسرط صل ضجميعه أحدالا فالأكس ويرقنع بابرا زالعنبيخوانا زبيضار بدانا وكن الزهران صناربا بهاكن والزيدون صعاربوم بمخن وتعقوان المونث المهند صاربتها نافلار فعالىب بإلاتيان بالمنفعون بذه العدورة طروالاتيان بصندالبعرين في صورة العنعة التُنتَكُمان افاكان بسبر ويرتضع بالعنيروا فاكان ولم يرتفع وافالم كمين والماتعف فتترافقتوا كليم على الألايب يلتبس لان التكديفيدلا يرفع اللبس الاف ارتبته واضع فقطك مرتفا وضاعفة فان وخاللبس بالتأكيده اصل وثها في كل موضع اختلف فيدس جريه عليدوس بى اغيبته وخطابا وتطافان فاستمني المفعول في بالالفتلاف لرخ البس في غوقاك المازير صارب بالهادلع وشان صنار باسندالي نااولوكان مناللي زيدلقات انازيرصنان فلم لميكتفوا في رفع اللبس بهذا تضير الماكان بذاله ملم لويت بلج درمع اللبس وكان عايوز مذفره في الالتباس على تقدير مذف فا في المرزع في بس خميرا بحور مذفر الكرا قوله والمالفعا فقداتفقواآة وقع فى اكركت النوا بيجب إنفعال العنهي العفوع ثالبس لايجب بمذعدم العسر مخلات الصنفة فانهجب فيلنفصا الصنبغ للتقديرين وقدع ونتان معمورة التي قال تشيخ الرصى بعدمه في اللبسرفيها بالانقيص فان الغاة قالوا بارتفاع النبس فيُها بالانفسال في اروالالكان إى وان لم يكن بي فاعل بالكالكان بذا المثال ماخلا فى صورة الفعل لغرض النكسيد منم ميع جعلد مثالا لكون العزير سنالا البيصغة جرساعلى فيرسن ببي له فو لركنة اكد الأم لا فاعل فيكور بن باب أنفضو لغرمن ومواليا كيد قال الشيخ ارضي ومشلهاي شِل العند إليذي تضوعن فاعله لغرض لاتم اللابالعضو الصريب رزبعدالصفة وذاجرت ملى غيرس جي لرفانة تأكميد بضيابستكر بهنا لافاعدماكا ني اسكن بانت وزوجك بالمائك تقول مطروا كخوالذيد ون صدار بوبهم كن والزيرات الهندان صاربا بها وتتدء ونستضعف محزما دني رجالح قامدون غلاندوقال لزمنتري ل تغول صاربهم كخن ومهادبها جافان تثبت ذلك فبوفاهل كاقيل انترمعني وكالضبيرا النفصل فاحلالعصفة لاالحق أوا ووالالف نى العنقة ا ذريكم الفعن فكإليز والعفوا صند تثنية العاعل ومبعد كذلك لصفة يغروها ننى ويميع علمانة اكديلت كان فهوموا الفصر العفر ونيا غرص والغرص فندالتا كدوق له برليل تحوالا يدون صاريق تنم بتعلق بغزلة الكيالازمهيني الضريالها رزمعدا لصفقة افراجرت على عنيرس ببي لة تاكيدلا فاعل برليل وقنيدا مذكيف يكوك با فديعنية لكرية للانع عن جعبار فاعل وليل على كرن المبارزة اكسياف السي فنيه ، نعاص كويه فاعل في كمون منها نعاع به كونه فاصلا يكذن كرفتين العنعسا لغرض الماكيده مانيس ونيذما نعايكون من قبيل كون العندير سندا السيعن غيرت على غيرس يسي له والمتوزمن متدم احدالمستاويين من غيرم يح ميني مجزان يرجح الاول بانه فاص ع الماص و فاما بحسل عني كالمفول الاول من باب انحليت وآجيب بإن الترجيح بإيفاس تزجيح في لمعنى لا في الفيظ ووجرب الانفصال باعتماداتسة س انهتى وأتمت خبيران بزالترجيح مقتبر صندالغا ةكيت وقدقال اشيخالهمني والانفعدال في بإجلات ولي منه في باب اعطيت لا للفغول الأول فأعل م جسيت للعنى فكان التأنى القساب غيارها على وفي مفغول علت بعدرائة المبتيداً ولخبر الغين مينوالانفعدال فلامعتى لنرئيعنه فتو ليمكى سيبويتن الني ويجوني لائتعدال فالأنابئ A SOUTH OF STATE OF S

فرمنعواالحرث غيرموضها تخوله كاتقول مااناكانت ونزاكقوار فيعسائ ويرديهاا ن نياية مرين فهيز كالمدنى الإعاب ت فى الكلام فى أنتفصوم: نماجازت النيابة فى المتعس يتبايغة تفروط كون المنسوب منه منتفعه ما وتوافقها في الاحراب كون - نَى الصرورة كُعَوْله إن لا يجا و زيما للك ويار بِمَا كلام المُعَني قَوْلُه إِن الولا في بُوالمَعَا م حرف جرقا الشيخ الرضي و في قول نظرو ذلك للان الي را ذا لم كمن زا كلكا في جسبك فلا بدليم ينتعلق ولاستعلق في خولولاك فل م اولاي مع تعديره وقال سيا ر فى الجار والجوورا ى لالك نى موضع الرخ بالاستلاك فى مجبهك ورايم و فيد نظرالان ذلك الما يكون متعديرزيا و ق الجازاة لمركين زائدا فلابد لدم ستعلق ليكون مفيولالذاك المعلق لابتدأ قال ماص لمغنى ستثنى من قولنالا برلوت الجرم سيلي ستنه اموراحه بالحوث الزائد كالسأومن في عن يستنسيدا بل من خالق غيراسدو ذلك لا معنى تعلق للارتباط المعنوي والأ ان اضالًا فضرت عن البصول إلى الاسعاد ماعينة على ذلك بحردت الجرو الزّائدا تما منّل في الكلام تنفية بدره نوكسيا والمرير لايطالثا نيعل فى نغيمتيو لامذه نزلة الحرف الزاكة الآترى النجروريا في موضع رفع بالابتدا الثالث له لا فيرقال لولايي ولولاك ولولا وعلى فول سيبوبيات لولاجارة للعند يؤانها ايية بزلة معلث ان ابعد لم مرفزت المحل بالابتدأ المط ين وسير في الم تعينا ولقيت لان مجرور إسف و ل في الله في وسيّد أ في الا و الي ديمغول على حدد بدا ضربته ولقد والناسم يعدالمج ورلاقبل الجارلان رب لهاالعدرمن مين حروف الجوا تحامس كاف التشبية فالدالاخفش وابرع صعفور باشاذافنيل زيركهم وغان كالألمتعلق استقرفا لكاف لاتترل علية نخلات فيخوزيه في الدار عايجان بغلامنا مسبالعكاف وبواشبه ثنومتعد منبنسدلا بالحرف وأثق ان مجمع الحروف الجارة الواقعة في موضع الجرد تخوه يد ل علىالاستقرارا أنسادس حرف الاستثناء وموخل وعدا وحانثها اذا خضض فإنتر كابنمة الغعاعما وحلت عديدكما أن الأكك ذلك يمكر مني المتعدية الذ مدايسال مني لعنعاك الاسم فراكلا ، مرقا الشيخ الرضي مرج زيب سيبويه بالتنييع شده تعيير واحدوم وتغيير ولاحلها ونسج بتخلاف ذمب الانفظر فإند بإزر أغيه انوعث ضماويريح ندمب الاخش بالتبنير الضا ارمتيا ومبعنهامقا يعفن نابت في غير مزاا فباب مخلاف تغيير وللجعلما حين جروا رتي كاب خلاف الاص دان كتراف كأن ستعلى أجون من اركاب خلات الاصل غيرات تعاوان تل بأكلاس في التقاربها في المغيلان منابها بطيع والأشغاق فو الراتي ينح ألجرو بحك رةني آخرالكلية غيرعا يضته لاكتقادال اكنين وفلك لاشهم لاسنعوا لعنعل الجور كانت الكستراصل علامات الم ولفتح والهاد فرعا وكرمعاان يوحارن بدما كون في بعض للحوال علامته الجرميانية في تبصيره من ليرفحاك ونجتار في قَالَ الشِّيْخ الرمي الشّهور في ليبت ان حذف نون الوقاية لا يجرز فيالا لعزورة الشّعرلا في السعة كذا قال سيوية **ولدس** وقدرة مط قال الجزوليان الانتبات مينها موالا شهرو عند سيبدية الحذف في مذه الكلوم روة لا بحوزالا في الشعرف المجتنية مرض منفعس فيمتنع زيدا بإ مالغاصل واشترا باك العالم وإما انك إياك الغاصل فيالييم الديل عن منی وفی کو نه بدلانظرافظ بدفی به آل انکل من ای و ماصد قاعلیه د نفائیومغه

منداناس لغمر فلدم شركابين كبيع وامراشغقا فهونى حزالمنع قال وزنك التوسط ليفصل اشارة الى ان قرايفهم متعت يقوار بتيسط لابغوليسي والوجاظ فول لالغفسل أستماع البدنيواي في المعنقد لا الصالح للعنقية ولات ما فاكان الجركرة لا يستعير بلخ يتذا والسكرة لالقيع صنعته للعوفة فالضل مذا واكات المبتدأ سوفة على ما بوالاصل الماذكة كوة فالوالنكرة يسلح صفة للنكرة منينتيني إن برخل بين كرتيرة في القياس تيتنى فاك الاستانسية الامين ومنين فانها فات اللام إو ببر بمرنة وكرة بى امغل النعنيو في له أفرا دارة فلا يوزكنت بهوالغاضل في إلا الجعند ، مرت قال الشاح الرمخ الله ريين تاسم بلبغي لأعل ودندزا خال كغنيل وانسا بانطيمالان الغاءال سم ليربسه لكامغا والحرف وتعالى بعين ن إنه ون الشفكار الموالاسم عن الاءاب افظا ومحلاً ولحال صاحبا اشعرت فلااتسكال وقبال الخبيل سم ولنطرعلى ندالعقول اساءالا فغال ضن يرابا غيره مولة لتشف والعالموصولة وقال الكوخيون لدم تم قال الكسائي محلة كسب ما بعده وقال الفرائجسب ما قتبله ومحادين المبتدأ والحزرخ ومبن المزحلان الاحراب وبيقوبون مبتر ناكمد لما قبله فالتضمه للمروع يوكد المينصوب والمحرور كغوضريتك ن تصبيلا يوكد بالمطرز لايقال جارني زيه موصى ان المضمرًا كبيد نزير وتعمل لغيا و يعولون حكمه في الاحرا ده لا أنهقع مع ما بعده كالشئي الواحدوم واصلعف من قول الكوفية لما المراسية تليع ما بعده في الماءا ب 😼 يتمانئاة بكونه مبتأ للاكان لتتبا درين قول المصوح وبعف العرب بجعله مبتدأا وبعبض العرب فكم بكون ضميلف وهوغيهج لانالعب اللعلم صطلحات انناة كالفامل والمبتدأ وغيرجا ابشا رالي توجيه دعبة الري سيتعلما والمعرب بهالناة بكون ميرامضل مبتدأ بان كيم بايلة م مندكو دميتاً يان يرفع ما بعده في مقار بضرورة يكدن نعميز لفصاح تبذأ وما يعده حره والجرع في محل النعب بان لا مفسب ما بعد على با مة وتكنهم بم الظللون وان ترك ا ناا قل بالر**ن فو له** وا مرا ولفظ **ا** بته وعليدانغل في غياك الى تولەغىيەھەد دېلاندۇرنى كواشى لىندىنە جوابا عاقبل تولەملۇچىئو والغر*ىن كىيىل* بان **بغۇل دىتىغدم الجاند تول**ولل يبيدان تقال آه توجيه آخرلا يرا دلفظ قبل فو لهمتني الكلام آي مني قراد متقدم مقيم متقدما واما قرار سخير لجروان لايب ومديارج بريقع شلقد مايكول بالنسبة الى متيا فرفلر كخرج مدينة التقدم من مقتعد التوجبير كاقيل تماكمضا ف البيالسقدم عي الجلته بالآخرة فلمحزج التركيب بيغافن عمته قوله وذلك بحسب المغدم اعماي وقوع الضميتنقد ماانت جبيريان الكلام فيبيان فالرة نفطاقتل ونزا فاتيعتو م طريق آخر ولياك فان تقع منقدماً احم من ان تيقدم الجلة أوالم نلاتيكين لفظ متبل للايراد فوله واليق بلزم استدراك قولد نيسر بالجملة بعده لوكان قوليسمي فم نى بيان القاعدة الأيخرة به مأيخرج لعوّالغيب إلجلة بعده فلا يكون قنيه لاحراريا منيكون مستعد كالوانت جبيها أن 3,504 1/2

س امتيوه في مان مضوابط والمتعرفيات شرح اصفوابط واللهميات والاحترار الع فلا باس بان يقيع في فتو والصوابط والتعربية مايعص بالاحترار عن تمين الموزات وونفل بآاى فبناوعي قود قدس سره وانطان قولدوسيم مميلوشان والتعيير مقرفيت سيان للواقع ليس باخل في بيان القاعدة توليه على اذكرناس قود يقع تتغنداس خيرسق مرج قول ينتغن القيامدة بغيلنا لوكان أبوا المقول وجرداستعلاني كلام العرب واللفلانقن بالعرضدات ولم فاندا بجوزا مسلااي لابلام معن لكورج والدارا وادعاة ملكي معذفه ولومع القرنية فنبيا تكبه بميز يعذف المبتدأ مع القرنية مع انهى رقعان ارادبا قرنيته فالحكم بعدم الجواز على المالمة ليس كسيدية ولي صورة الفسلات لكونه منصوبا وفيان كوزعل صورة الفضلات لالقينضي وازمذ وبالزمندي ميف والحذف للبلم من قرنيتيسواء كال لحذوف عدة وضالة وال الروم القرنية فوغيرمناسب لقوار بلا دليل علية اين الحر المضعف ح غيرسد يرقول بلادليل علية فال الرضي لا بحر رحذف مذاله شريعه مالدليل عليها ذالجرشتقل لييس فيرضر يرابط ولا بحذف المبتدأ ولاجر فالمع الفيتة الدالة عليه و له النا الجركام مستقل وليل القوله بالدار إلى اليام اليست الخرال ستقلال احتياج الي المحذوف ليكون وليلاه ليد فهان إنتفاه قرنية فاستذلا بدايعلي انتفاه مطلق القرنية كبيف وفي قوارسدان من يدخل للنيسة يوماً وياية وينا جاذرا وظهاً به الخرفيه تتقل مع المعلى لحذف فيدوليل وبموال نوسخ المبتدؤ للتذخل على كالملها زاة تحال لينيخ الرضي وبجوز فيرمنصو بامع متعف عيرته بالنصب في صورة الفقع لات مع ولالة الكلام علية فوران من مدخ الكنيسة وذلك الديس ان نوسخ المبتدأ لا تدخل على كلم المهاماً اشته غيرياندلا ومرافك بايضعف خينة تحال تدس سروفي ماشتراكك بيستة معياله فعداري والجاذ وجمع بجر ذروب ولدالبقر بم الاحتشية فولم معاك المفتوقة اقوى بشيها بالفعل قبل من يحبث لان ال الفتوقة شبيت بالمامني كدّوان الكسورة إمراني طب كفروان فليث يكون الفتة متراقوى شبه الاال يقالفتو فتشبيد بالماضى الذى لاميسدا حاب اصلابخلات الكسورة فأنما شبيد إمرالخاطب وبويكن ياا ذااستعا بابلام تؤو بزلك فلتفرحا فخول اي ساه وضع كلوا حدمنها انشارة الى ان وضع كجروع يكون باحتبار وضع كلوا حرقول شاراليتنديلوصوف قولدشاراليدواشارة الىان الاشارة الاعذة في التعيين لغية لااصطلاح فلايلزم تعربي الامتثارة بمانيوتف علية قال إشيخارض قال للعورج بامعنا واندليس جداسها الاشارة بعقوره ومنع المشارالينمايلة مسنالعدوركالزم من قوله العيما وجب لحلكونه عالمان المحدود بوما يقال في اصطلاح الناة النا الانشارة وقوله نشاراليدارا دب الانشارة العفوية لاالاصطلاحية وصف مالانثارة العفوية غيرته على الاكتساب ولاقتوتف معرضته على معرفة المحدو داي اسهاءالاستارة الاصطلاحية كتوفقت العالم كايمع فتراكم ووالذي بعلم متى ليزم الدوره كالزم بهذاك قلت بذالسوال غيروارد والاشارة في قرله إسمادال شارة بعوية ا ذمعنا والاسما التى كوك بها الاشارة أللغوتيه كالن ورسشاراله ينوي داعالم سردالسوال لان الاشارة جزالمحدو وولايلهم من أوتف الحدود على العروعي كل جزامنه توقف جزا المحدو واليفاعليها وزباكا ن معزفة ذلك لحدضر وريداو كمتبة مغيرة لك الحداثتي وقال السيالسند قوله لان الاشارة جزوالحدو وبل متيداريع استغنائه عن الحدر ما ذكر مالعه ت الماتجا واحدالاشارة بمايذ كرفي المشارالية في باللحدود موالاصطلاحي فولية بماي اساوالاشارة فا قال كشيخ اليمني قال الاخنشريزوس مضاعث البيادلان سيبيوبيه كي ضيرالا مالته ولييس في كل مهركرك



قوايكيب باليازلان الفرممول للصامخ وعياليا ولاستثغال كتنات عتيابير قواليين مدمل ويشرل ان الوق تستفي عتبا رصوا ولا ولا فيتفي ابت ع وقوع الظاهرموفقها قيامنيان ضميرا فعل ولاتفعا مجايتن وقو وقرع الظامر موقعما تقيقني لوفية لولم بوجد فيدليا آفرعي الأسمية وقدو يإن مكام اللفظ عليه لكنز لفظ حقه وم لغظ مقامه فوكر وبي اي حروف الخطاب عال كالم مقام الآخر بالباو بالمونلقرمي نثيا وحبل القربب بيزيته البعيدوم لمحكور صليه مارالما تكثيفنكونان فحا نربها في له عال كون ما من الاحيين في الحربتي الهند تدعا بر-بني بحوزالتقديم وفيائحن فنيألك على أَنْ كَانْيَ لَدَارِوا مَا نَارِيدِ فِي الدَارِمُمْتَنِهِ الْفَاقَا وَفِيا كُنْ فِيلِكِي لِمُسْاعِرَةً حرالِمِبَتِذَا فِي أَرْسَنْدُونِي لِسَنْدِيدِ بِهِلِ مِلْكِهَا وَّنا كَ عَنْ اللَّهِ وَكَانَهُ احْطُ لِللَّامِ مُسورة بعد نون التَّنْيَةِ لان اللَّام تَدْخُلُ بعِدتُمَام الكلَّة كَا في فالكَ اللَّه وَكُتَّ ت اللام بو نا والقياس في ألا دعام قله لمين ليالثاني واناقلب الثانية ليالاول ليبغ إلاك » في القريب البعد والنجاج فوهوا بنها خوانقط الشيخال ع حدان عبل ذلك ي لفظ ذلك في قوامتُ ولك نى كى عنداولا تمريوتى باسم الاستارة لعتول فى العين جا دبى، للضرب وانا بوز دالمعوالاشاءة بالمظاليف لأواليحكي عنه غالبي تجوز بخرقلت لهذلالرمل وبالني بنيلا بضرب اي بذاالمذكورهم فترمير نه حاضراتهی عاقبیا رسیده از مکلته ذا بتالازم انغونية المنعوبا ونجوراب فالى فقط فوكرس الافعا



الى المبتدأ ولااسنا دالفعل في الفاص في المحل مفول له لغزار فبلت في إلى تقييمان اللام في المتبية اسم موصول بر تيتصنى كون صلة اجلة خرتة مجنلت صلة اجملة منى قوله والتسبلان أللا مريث للام الحوفية والعام الوفية انما تدخل مصالفوه فندالشبقيغي كون مدخوبه أمفر دامجعل صدتها مفر داصورة فألء تهمآى الموصولات فان قات الظاهران يقول مولان المرج المذكورا ماالموصول اوما فلت الضميار ذا دارين المرج والخروزها يتالخراول والخرجها ضرالموصولات فكلاات با الفريامة بالغركك مرحبايف باعتباره فالمرج ما مومفه ومن كسباق فالتيج زمذفذ في غيرصة الالف واللام فأ لا كيور من في الما أنان صنعولا لحفاء موصوليتها والمنه يرصدولا فل موصوليتها في الذا لمين ما في ومن لموافع كون العائدللفعول ضمير منفصلا مبدالانخولجاء في الذي ماضرَبَ اللايا ولعدم ولالة الموصول صليمة التجاع الضمية بن في المت نوالذي ضربته في داره زيدا فاستغنى عن ذلك المي وف بالها في فلا يقوم عليه دليل في إروا الأذاكان فأعلاا شارة الى وفع اقيل ملى للهورج ال تعديم المسندالية على الخرالعفلي وجب قصر الخرافعلى على للبتدأ فيفيدان جواز الخذف مقصور على أندالمفعول مع المايير ككسه ا ذالعا مُدالمر حزع المبتدأ بيو زحذ فدستشط أن لا يكون خرج بلته ولاظرف ولاجا رومجرورا اذاوكان احدم لم بعلى بعد الى ف انده أف منه شي اذا محلة والطرف يصلى ان عالما مع العالم و فها صلة والشرط ال يكو فى صلة اى لايستطالة في غسه الموصول وان قطل لصلة وان يكون فى الصلة استطالة كعة ارتعالى و جوالذي في أما آلدوفىالا رفوتس التسالص لمتهابعطف عليها والعائدالجرو رايغ يجه زحذو بشرطان ينجرباضا فصغة ناصبته ليقذ يرامحاليك اناصارب زيداى صاربها وينجركون جومتعين واناشرط التعيين لانهلاب غدت الجوورمن حاف الجاراية المتطع وف جاربلام مروقينبافي البيتيعين فتى لايلتب بضره كقوله كقواله كالمرااي مامزا بروتيمين جرف لج قياسا ا فاجر الموصول وموصها تذبجر فنجر تثله في المفنى وتماثم المتعلقات نحو مررت بالذى مررت اي درت مدفالها ران يتماثلان وكذا ماتعلقا بهامخد مرت مزيدالذي مررت وحاسل الدفع التحصيعه أضافي بالقياس الالفاعل ناحقيقي بالنبية اليكل ماعدا وفجوا زائي بشهقه مدرعلى العالى الملفعول لمبعني انداي وضغير الغاعل وأنخان كيذت الضرالمرفزع المبتدأ والضالمجرو مفاكيا ان الي في المناهل وي ف غيره فالتحصيص بالمعنو الفهوفي اللفظ واما في المعنى فلدية بقيد والوسلم فانكلام اغام وفي في ف العأنه على لاطلاق ومرجسية إنه عاله ومواغا بهوني حذف العائد المفعول والاحذ ف العاثة إلمرفوع المبتدأ والعائد المجوفيس على العلاق إستنيد ولام جبيت الموائد بل الاستطالة الصلة الأفي للرفزع فعاعونت والأفي المرور فكا قال الشيخ الرضى ليس جذف وف اليرقياسًا في الم موضع والجوزة استطالة الصلة فاميّل لا فائدة في خسيص المفعول بالذكر مع الخيرْ الفرى زحد فالسيد فيوج والخان من وجيد أو لرى افداروت التخراول بالاردة لان تصدير لذى افام وعندارادة الاخبا لابعدالاخبار فحال صدرته الينيكون التصديرلان الاخبارينكون من الموسع الذي كيب في تعدّم المبتدكم في ت استم لم يذكروه فا ما ان ايم امنه الريد واحصروا منه وجب التقديم فيا ذكروه بل مراديم ذكر الاغلب والاكترو فيا عاليك الغاد اواراد والتصدر على البوالأصل في المستدأ وحروه بالذوم الشعاليان رحاية الاصل نبزلة اللازم فوكر في ونتي منه الملاق المؤمنه عي زيد في صربت ديدا عباز باحدًا رما يُول في المجلة الله نيته ا دبيد الوصف ليس ثبا بتاله في الجلد الاو في





مادى نسبة عطف يخيره فو الشالعطف الاولى نسبة العطف اوغيره كماشا رالبيه فيابيد بعبوله وتحطف اوعيره فوكيا وجالصه وتبان قولانبة كرة في جزائني فيع خلا يوزارا دة الحاص منها بلا قرنيتدلاان طرن التيبير عير سقور ه يقال تعيير الهنسبة على ومبكيزج تومنة عشرليل لمتعذر ولالمتعسم في مايتها دمن كلامدلامكان تعيينه بشية في العطف فأن قلت قول الشائع قدس مده والاصن أن لقيال وارادة أني ص العام بلا وبيته فكيف يج زفك معنى كل بتنقبر التركميب افايحتاج الهيا فاكان معدالة كريب فى اللفظ ما يشعره اكجوالباتي في عبدالعد فيا منيشع بالنسبة ونصبتى تابط شرف من يشيرلي للنبة التعليقية الماذالم يمن في اللفظ اليشع بها كمنة عيشوفا مذ المزلرزيد في عدم الاشعار فلائمتناج إلى نفية قبل الركيب ويصيالنغ إخدا محفاً فالاخزر على الغرفرية على الدريسينيما قبل الركيب فسيتم مفهوين ظابراللفظ بعدالتركيب بنوشمة عشروب يبيت ليسا داخلين في عموم النكرة المنفية فق لمن فرط العتارة خرط الورق حتدمن اعلاه الى اسعند والقتا وتنجر ريشوك وحت الورق م العنص والمني من التوب ازالية والمعني معب من إزالة الور ستنجرهٔ ی شوک من اعلاه الی اسفار بالبید **قو**له لاندلایرا د حادی وعشرلان ای دی معناه واحد من متعدد فلامعنی لعطف لعشر عليه لواريدبالحادي واحد يكون التقديرواحد وعشر وللعني ليسط ذلك باللعني واحدمن احترشر لبرط وتوعم بعدالمشرة وكذالس منى فالمناعشروا صدام النكتة وعشرة باللعنى الواحد من لتلتة والعشرة في المطنة الانتباس اف العيم إنه ما فودم تجموع الجويس اوس فكون في كالشيشون فلين المناعث وفي الماصية الفاعل من كلواهدم الجوين يلزم خُلاف القصرا وكلواحد من مم الفاعلين بدل على واحد من متعد وفيدان على مفردين و موصد المقصافي له باحتيار انه ماخو ذمن صرَّ صُرَّ شُرَّ مُتَّفِّم جرف العُطف قَال الشِّيغ الرضي عطف الثّاني لفظاعلي للك الصورة ومهو عطوف مرجر المجنى على العداد الشتى فلكسالفا ما مندهوه ويعطون ملى صدوله متعدد والمعدد والعدد على متعدلات المتاوسيتوى فيا فكذا المعطوف بحرف ظهكانى الثالث ولهمشرون وبجرف مقدركمانى تألث هشرفاصل قواكم حباءن ثالث هشر جاوني واحدمن ثلثة حشرق ملى تكثفلاعلى واحد تزهبل لفظ تالت مقام قولك واحدمن ثلته فيتم عطف عشر على لبريد القائم مقام الجموع فتولغ فالاشهراقلا لجزالا خرعل ببنا ندمراعا وللاصل ديجو راء ابراء إب مالا نيطرت وقاريجو أيضاعي خلة احذافة م الحالا خرز شبهاله بالمصناف والمعناف الديشيه الغطيا فتوله والأكل ماكمني بها ذلس الجيوع سبنيا قال الرضي اعلم وحميع الكنابات ليست بمينته فان فلاناو فلانته منها بالاتفاق وجامعربان فالكنايات كالطروث في كون كلوامد ين عربا وسبنيا قول ولاكل معن بان ياواي بعض كان بان يكون نبتالاً روة الى ندالبعض والى دير البعض على السواء كاي أرادة بذالبعض ون الآخ كالتجوز وقالبعف الآخو وتدولي المراد بجبيع الابعاض حتى قيال لافت بيندويين كل ماكيني به والصواب والعصر مبع وكان اسهوس الناسخ في الكويها موضوعة وضع الحوث فكاان الحوث كأم شلاشا ليتذك كم منالية وفي كون مد والمناسبة من إساسبة المذكورة في أول السبنيات منا مَّنْهُ و [وثير عجرو ومعاؤ أنعلى يوم السبت وبوالطافان العطعت على القريب اولي أوم فوع معطوف على قول يخوض فاشتكي لمبنى كيت وكميت ومووائنان غيزالاالنا فيدفتول لان كل منعاكلة واقعداً والكني ان وجالبنا مناسبوبي الاصل والوقو غيركب وبالوجاليين منها فيوله لكات كمالان كل من لطرفين مساوللآ مزني الغافية فالمحل مع إحدجا دون الآمريكم بلاباصت وتنجع مرج نروع بخلاف الوسط فهذالات كان في الوسطية فكوندوسطام ع قرلة وزالون في آوم إلى ندفى والمشيم في الصي والمقصدند وقول الرمني لم اعتر صديم والبن في نظم ولانشرولا ول على جرازه كتاب العلامة التفتازاني في للطول لعوار بقرس يني

فينحوكم رحلا ضربت عيرضيح لان الرضي قال محجوزان يجبل كم فيدستندا والجواز هره والعذبير الجلة سقدر طل عندهما وكلان الموالل رئى ان بوا زاىضىيەن كلاجواز فغال بالوجوب قال ان كم يكير بعنى كم ظرفامثال كومنه بتدأ كم رجل جاء ني داما كم درجاً قالا ولى فييان يكون خرالكونه نكرة و ما بعده معرفته **قو ا**راعال كلس هنيلان التقدير كم يوما كابن سفرك **قو ا**لمبعني انستا يعنى تعيّق للألج و في المحورة لا في كلوا ماجتى تقيال فه لا تحمّت في كلوا عد فقو لهمن ما نقيبه مفعولا بموم لعبية ومن خربت اضربه وما مغلت المغلدولا تقع غيرف كاستن المنصوبات استقراد بكذا ذكره الشيخ الرضي فقول أي مام بنية بعضائع جوه لاكان المتنيا ورمن قور في مشْ كَيْرِكُمُ عَمْةُ مُلتَّنَا وجِان الا وجِالشَّلْتَةُ جَارِيةٍ فَي التميير كاس الدَّعَا تَعَا الهِ فِي لا يكون تميزا قال اي ما موتميز على إربيل ألوجو **، قول تأخير غُرَاع رجّ** له وقد تحذف ليكون الفرح بعدالاصل **قوّ**ل خلائيم الاالوجه الاجروء وان يعتبرلا وجالتنا تترفى للتمذر موظا مرقق له على التهكما مى الاستهزاء فو له كاندفزل عضل قول فأيفاع مدعلى الابتدارج إدلقواروا ذاحذفت الممنرق إراغت خالدان بمعطوف عليه فولد وفذعاء لامناصعة لقول عمتر في له إذا كال لصدر للنوع فظام لل المب ول والمخرب في المصدر تبالذع وفي الطريبة العدوواذا كان المسلطمة فالفرت غيرظا برلا البب كول والمخريه في كلاالمعنيين المحد والاان المحيظ العلافي للصدرية الحدث وفي الفرقية الزماح ضل الفرق في المن الطروف المعدورة يعيفان اللام في الفوث للعدوثيكون شارة الى لمعدد الذكورسابعًا وبوبعض الفاتة فللصاحة الى ذكرالبعض فأفحال ماائ ظون جل ألبعني الطرف بقرنية قوله الطووت قبل ولك ان بتقييم لي عموم فيرخل ف الفارت مامبرى مجراه فات متات في عمر م كلية ما وان دخل ما جرى تجراه لكية شيكا لعبوله سنها وكلية م للتبعيض فيكورا للقترّ س بعدالط وف ماقطع عنيازم ال يكون ما جراى مجراه بعضامها وسي كك فكت بوس قتبل لحذف اى مها وعالى بها اقطع فوله فامناى الفرف عندن يأيزاى نسيان للصاف البيئن اللفظ والنية قو المحرب بعداى متامزكان خربس تبرمتمتهم قو ليشرن غايات آذا لم بيوض عن المعناف الميلينوين فلذا وعوض التنوير جن المعنداف المديكون الغاية موالمصاف البدلأ لتبوت عومنه كالندنكور ولذالم يسمكو مبض عايتير جملم يبياا فالصنا ف البيكان ابت لتبوت بداره والتنوين فال قلت لم لم يعرض التنوين بى بذه انظروف حتى مكون معربته وماالومه في ترك الشويض جتى صرن سبنية قُلْتَ لاسها طروف قليرة التصرف اوحا وما وعدم التفرف نياسب البناءا ذمعناه حدم التغرف الاحرابي صرح بالشيخ الرصى فقح لدنى الامتياج الي للعندا ف البيرة ان فليت والاحتياج نابت مندؤكوالعذاف البيرفلت لمويالاضا فةالرمجة للاءاب ما من لدو، فع من تبوت بقتفه الاحتياج ما تكت غلم بي تيث وإذ واذام الامنافته قلت الاصافة ونيهاليست ظامرة اوالمضاف البيدني الحقيقة مصا ورثلك ألجل فكالبضاف ليريذون فولمرو ورادوام ومفل ودون وادل ومن عل وعلوقو له ولاتعاس عليها أبعنا إمن وكين وننهال وآخر وغيرذلك فأبي لهفلا فرت ني الكه عني على ارا وة المصناف البيروالطوفية بنعني كنت قنبوا قبراليوم كالن عني وله تنه مدالا مرمن قبل ومن بعد مرقبل للكوزة ومن معبدالآمزة **قرار م**نع <u>كانت قبلاا</u>ى قديا وهي مذا فالفرق نابت مبين ااعر وبابنى لان للمذعلي تغذيه للحواب لعير صلى الفرفية وارا وةالمصنا فبالديس عنى القرأة الشأذة ويدلانا مرسن تبس ومن بعب التنوين متقدما ومتنا حزالان من لائدة فأن قلت قولفم عني كنت قتبل مبتدأ فابن خره قلت مره مقدر الاكتقديم

مستع المعند ببذلالتعند فو الستدة الابهام الذي منية لا غيرالشي لايف فا أوون ذات فو <mark>(لا يهم الكونها جا</mark> غيمعه والكون المتبل قبل الي الاثناية وكذا يخيره قق الخيتة وندمصا ت الى مفرد ويرمسيل قال ليشيخ الرمني وبصنهم مرفع سلا ٔ علیانه مبتداُمی ٔ و صالحزای سیل موجو د وصدْ ن خرالمبتداُ الذی بعد دیث غیرطیل کو استعول تری فان قلت کم سغولا ومويكون فلوفا لاحكم ومكت فلوفيته خالبة لاالازمة صرح يالشيخ الرمني قو لراى لكون مني بشدط ميها قيل الاولي التيرأ بقدار ولذاك اى لكون منى شرط ميها غيرقوتية كانبلهم رح عليه بقوار منياستي شعطانتي يقيقاً لا ختيا رلا ترتب على كو سعتى بشيط ميذا ذالكون بصدت على ما كيون متناصلا عنيه صحب بعده الفغل بدلترت الاختيار من لتقليد لكوسها عِمْرة يَدِهْ مِياتُوَلَ قِولَ لِلهِ حِيضِها ومِيْها مِنْ اِسْرُطا كان يدل على الْمِعْلَىٰ شُرط ضعيفَ مِيثا وأنها غِيرمثنا فهلة منيه فلاحامية الى ما ذكره والحق الدلالة لان قول ينيا معنى شرط يدار دلالة ظاهرة على الماغيرسة صنة مغيية ل وضع كشني آحذ بعظه عنى شرط دكذاكون عنى شرط دنيها يدل علا ترتيج ب انتقال بالتقيد رمع اندصرح بان وقل المصرفيه استفي تشطيل على معن منى شرط فيدام تين احد جا ماء وفت والثانية والمعداشا والى ضعفه معنى بشرط فيدا مبتول فيها معنى شرط وان لمهدل عليه يطبي توله ذا قوله وجرزال سسم فأل كشيخ الرمني بعدم حواقة اذا في ات طيته عارم كومثم اللشرط ان يكون خراو بآتية بغيرفا كافي قواية وافا اغفىبوجم مغيفرون وقوله والذين الأاصابع البغي بمنيتعدون ولامنع من كون بم في الآسين "اكبياللواء وللضرالينصوب ني اصأبهم ولعدم عراقيتها ابيفاجا زوا كان شاذا بجئي لاسمية الخالية عراضغل معد أ**حوله في**اق بالضروالد تبك نا فيده مالصروالدلان الفحاه وكالصريبه صدرنياه ولبعني اخذه بغشته قي لروالا لمين والوفية وذالا بجرنه لاندا ومان فوية على احكم بالشافة س سده في حبث احاب اسماء الشرط والاستغرام في الوقات الما كالم واحت عن الفافية فى نحا ذاتياهم زيدا ذا يقيصه لرمرواى وقت قيام زيدوقت قعود عمروغًا ل أشيخ الرضى وانا لماعش لرملي شما برمن كلام العرب والماقول يعالى تفها وعاكم وعوة مرالارص وأنتم تخرجون فافاالا ولى زمانية والثانية للمغاجاة في مكان العا والولم وقدم البيدي الى إن ذا قُدُلِية على مجردا عن معنى ظرنية في حبث اسعاد الشيط والاستغمام حيث قال وعم بعضهم إن اذا قير يستما مجروا عن عنى لظرنة في حبث اسا والشرط والاستغهام ميت قال دعن ببنهمان فا قديم يعن فطوفية وتعيم اسمّا تعمّا نخاؤا بيتوم زيدا ذائق وجمرواى ومتت متيام زيروقت قعو بحروضي مرفزعة بالالجذاء وقال الشارح الرضي وانالمراه لمذاعلى شأبدس كلام العرب فتول أفيز مرانظ فتية الاان بينا عاليها أمان كقوله تعدا ذا نجا نااسه ولم بعد مجروارا إسرالا ببعد ويقع مفعولا بها قول وترجاراني زية بهني كيف ومنيان الشنخ الرمني قال دلا يمين أني معني متى وكيف الأو بعده كمنامخواني توفكون بمبني كييف وكجزال كيون بمغيص ارتبغ فكون ونسرقو ابتعمان ستمتم على الاوجدالثلثة فولوسنا كيف اناع كبيف في الطوف لا ذايعني على الصال والحال فالقرف تتقار بات فال مرحكة بالناكون الذكور وسينة التثبية المراجي لكرالا يكون العددمة صود إبل لوحظ صلى وجديه يعفروا موفقة انفئ تحوما رأيته مذانيومان النذان معامينا مينا ول مدة زبان عدم رويتدزمان العماجة وزمان للصاحبة مفرد معرفة فالنهى والحان ظام اليس مغردامع فية اللاند في كلمه لا ندماول بدلمان العدوليه مقصووا والعجبيهن الشاقدس سروا خاور دمثمال للثني الذي في عكم المغروالمؤتم

وجالا فراد وبودا ندبيب الاشأرة صاراليومان وولا بالمشا لاك يهبذان فالمعني اول مدة زمان عدم الروتة المشاراتي ومومفرد معزقة فات وقصد مذاله عنى للقال فا دام لا يلافظ منان اليومان امرا واحدالا محكم عليهما باولية المدة في المحسولين ببلقيت يدو ملقيني فنيرقخ امتلب أبالعد داي كيون للعد دمنطوالط وقال الشيخ الرضى البا دبعني مع اي القصة وميعهم والالكان أواجب ان يكون القصود للعدولانك قصدرت بعرَّ لك يومان مدوأ شين لانك قصديت بالعدويوس في اسى اكتب د فغ لايغال ن قرئى بالتنمنيف مليزم عدمه بيان لمشد د قوان قرئ بالتنديد ليزم عدم بريان فخففته وحاهم اليمنع انه ان اربال مناه المبازى و بدالكتوب على مدّه الصورة الذي بولازم هناه القيقي و مبوان فيتح الغرة وسكو المجازي ما يشير المشددة والمخففة ولسر لمقع تاويل ان باكت بتي يوجب النقياد او ماكت على مذه الع عاقلُ إنْ عِبارة ولكتاب ليه ن ذُلك فالتي ماقيلُ له أكتفي عن تَمالِ الكنامية . بقنيب إياتشه بالتينونيك فالتكثيراً المص أون وأنت خبيه بإن تقيه بضلات انطلانه لايدل عليه وليل خال لف صنو الهندى فاجتل لم لم يزكوا ليجف فيشل امار استاعلى تصوران بالتشدير وتتمنيف اوا درجها في ذكر الفعل بالادة الفعلى مجرداا ومع ال المصدرية ووكونها اي اً مُدَينه وعنده اي مندالزجاج خرالمتراً لكويها لكرتين فلايصلمان للابتداء والجواب ابهاما ولان بالموفقه ومواول **المُرة ا** و يسن المدة والمبتدأ بابعد بمالكو بذمعرفة كؤما رأسة بداليومان اللذان صاحبتها فيها وضيان كوية عرفة في مثال جزائي لايستلزأ كويذموفة في عنه الواد والحكم على الاطلاق يتوقف على كون ابعد بيامع فيترفئ عنه المواد وليس كك في له تريد عليه أبريلز آه وفيبان بذاا غايره عليدانه لولسيمونهام موختين ليسركك لاندايق ل مها تكيان لاحليلم بين بابتدائبهما والابراد الذع كمليه كَيْمِينَهُ لِيَّا كَدِّ نَا بَعِد بِهِامِتِدَا فَي بِاللّهُ كِي مِنْ اللّهُ مِنْ وَهِ مِنْ عِنْدُو وَ مِلْ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَمِنْ عَنْدُ اللّهُ اللّهُ عَنْدُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الل والاناب وبقدرة تنه بيض عنده وامالدي فهومعني عندولا يلزمه معنىالا بتدارو قال الفاهنا الهندي وهي معجع نند وجور حرب فلاوح لببائه اللان يعال بني لدن وسائر اللغات سوى لدى تعفر معنى من و بوالا بترادو حمل لمدى معنى عمن عليه فأيا دالدماب وفتية نربوجب ان لاينبي عندالها رمن في محذِ من لدن لورم التفنير بترانهين في والاروعد ملم تدلب أن لدن تراديكي بجة البنا أكون لدن على لفظ مام وبني على أنال يوجب دخول من عليبه عدم تضهدنا منا دلجوازات مكون الدؤل سَاليد في الوضع بعضها وضع الحروف المجني ان باليس من المناسسات التي فصله الشارح في اول المبنسات قَالَ أَيْنَ الصِي والذي ارى ال جواز وضع معن اللها، وضع الحروف اي على قلم من ثلث أحرف بأكس لواغت على المثم من كو بهاه الاستعال في الكلام سنية لمشابستها المبنى فلا يجزان مكون سنا مُهام بنيا عنى ومنه عها وهن الحروث في أروفد ينصب على صيغة المبول قوا بلدل سفلق بنيصب قوله خاصة دون سائراللغات قو له خذوة مفعول مالم بيه خاعلا تقول وقد ينصب قوله خاصة دون سائر الظروف قو الشبيه امنول العوار وقد فيه سامة بالعلق قوار بله أن بدوز ولكون مذوة مفعول الضابقوله وقد منيسب باعتبارتنس قوله غدوة فاصته معطوف على قوليت بيماس حبيث المعنى

تنبيها مرتبيل قعدت كومبنينا وانطام إنهاس لغسب وانكان شافاصرح بالشيخ اومني المتسلكين لر وحدة ولينوشا بنرأ لتنوين عنا فةاعتون ليالتنوين ببيانية والاولى الايقول بالتنوين قال نشيخ ارمني امالتف والخان شأذا مزمهكة ةاستمال لدن مع خدوة وون نها الانطوو فأكبكرة وعشية وكون وال كسرت بالعن النهاكية ينتح وبينرو كيستم قدى ذن نوفن فيشابه وكالة الدل حركات الاءاب من حبّة تبلها وشا بالعون الشفوي من جهة جوازهنا منها بالدن عندوة كراقو وخلافتعبها تشبيها بالميزاوتشبيها بالمغمول في خونسار بازيدا قول ولذلك ي ولامل ن لانة ة ن بي والنون عهاا ي عن لدن ومثيب كالتنوين كذف عن الاسمروشيت **قو له ي البر ال**فعا الامنم قار اللامنى العنبو وحلى بذا فاسنا والمنفى الهيشتية تم معلف على **ق**والعنصل الرمان في قوّد الوالزمان استفارة الى ألامني تحيا الامرين تماشا ربعوا المنغ وتوعشكي ضيابي بهنا دلبنغيالى ازمان مجازعته وبتبيرا الا عاعن لاحنا فة وعلى مُداع الفائدة في ذكره بعد ذكرا لطوب المقطوعة عمر اللصافة فلت المعا مع مقابا والكان داخلا فياقبل فابذ فع ماقيل والقيتطبي The Control of the Co South of the property of the party of the pa يعلموانه حركتراءاب لامثاه والغزما Property of the state of the st State of the state الى الجمة لكن لاكان سشابير بهنبها بعيد المريينا فالي صريح الجلة اصافتها الب AND SECOND SECON الى الجنة لزوما نوا ذوا ذا وسيف فحو لهاشا ربته بيهها فيالذكرالي تتيهها بم الرثبة قالانتيخالضي والمنقوا هربهسيبو A Proposition of the state of t A Paris de la Constitución de la And the state of t The State of the Control of the Cont

Mary of the state We will be a first to the series Single Control of Jack of the State of the S Seine Lander of the Control of the C جداى ورجة تمميران سالم من ابسام اى الذى لايشتيمن وتم الشاريه والمنادى تم الموصول وذوالاواة والعذا فبمسب لمعناف اليأوّل بأنام والشهرالذي مليالجهرانتي أوافح لينطيطان انقواله مع اوجا لذكولييش و ولاحليا يجهو وبهذا فران ماقال الشارح قدس سده بعدينا وبدالترتيب الذى ذكره مورزب ببيبويدلا يخعن فلل فأ ALTER OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PA اختا والعارج المشهورين موسيسيد يفلا يعرض يان النشارح تيع في ذلك الفاضل المندى وليربع كال فان البعات منها مايساوى فاالام والمضاف الياصربام عنى منساكيدا وى المعوف بالام ومندما يغوق وذلك ال ما ذكر وغيرالمشورة سيبويلس بموجه وانخان من وجبه لاتقال للرادمن قول لتناسح ونزاا ترتيب الذي ذكره موالترتيب بين فم يلتكاو المي لاالترتيب بين للعارف فلا مكون فيها فاكرخلا لآثا نقول ليبن الترتيب بين لصنية بن اختلاف اصلافضلاع كن مكون فينه اختلافا تكثيرة وقد قال الشاج وبزالنزيب الذى ذكره بونس يسيويه فان فيداخلافات كثيرة الوجي من الشارح قبس مسرمكيف كالببعانة قال حند توله وللوصوف احضرا وسيأبه والمنقواع بسيبوبيه وعليجمه والنياقان أحوفه المقتر تمالاعلام تماسم لاشارة تمالعوف باللأم والوصولات فبسنهاسيا واة مهوى العث لا وكره ة وموافق لأنقذنا وقوله كمالقهم فات زيرو وطنع لفظاز بربانا أينيني ان عل أرانيكن في وضع العدان تتيه والدات على وجدهن يتعيني تتخصيه سوادكان ستضوط بالكيذاولا وسواركان قرساا ولاوان مانيني لتشخيعه من الإمرالعا جن سيم شخصا سوادكان واحدا واثنين اوثلت والمتأوان اخل في تخص بن سيت كوشيخصا حذا يلزم تبدل تخصر عندا تتغاءا وللشخص تسليقاء ما يغلير تضييل وان أنتغا الشخصا كييت البيق شخعر فخرالمنع فلانشيكل بوض فغلاالدفائدا كان لواض غياصد فوقد تصور ذائد المقدمة كويث ليني فييد بإلكنةغيرا زم وائغان الواضع بوالمدرتعالي فلاشكال مدم ترتب فاسرة الوضع عديهم كميث يمنران سساء واختر غص ولا ابضع الآياً لا مختصور واللبناء على وصلونية شغيد مروان لمريد وليمولا يضع التشخص فاندوان ومل ألتفاء واحدا وأشنين يق ومد بالشفه فطندمغ امتن وشير والعلم فخضى بالذاذى تفدو الذات بعيندد وضع بازا ولفظ بلفظ العدفاند لمرتبع تضوره تعالعيه وبشخصه فلايمكن وضعه ائنان لواضع خيرأ وائنا نءايا وغلائكين عوفة وضعه لغيروحتي تيرتب فائدة الوضع للم ليعينه تشكابع ضعاقا بالاحلام لانبائه بني غيبته الابنا اقبل روتيهم وبوضع العارشخصي مع انديتبدل شخصا تدمن ك إعروالي تزويوما فيوما فليتنيثوس عمر شخصص وأضع العلشخص فانتهو صنوع ليشخصا والمسيد لرمن واعروالي آمزه فلأكينه تقدوره بفسوصالذي وضع اللفظ بهذا النصوص ولآيند فع بذاا لاجتراض باقتيل الشخص متد يغيرني كمدوكيف وابنه وكذا سارًا عراصنه مع بقا بمعصد خل يكون الاعلامن شخصة بالحقيقة والمنتخص الحقيقة بهو وجود والخاص به فالانتيخ ابونصرتي تنابيقات موتالشي وتغييذ ووصرت تشخص يضعوصته ووجو والنغرد له كله واحانغم بذه الاعرام نشخصته هندنا لبزلترالعالمة التي بعيدون بهانشخص فلذاك قديث تبعلينا الشفع عند تنبدل الامسدا من و نشابهها لان مخو وجووه يس مشعفها بالنيابينا موالعوارض والاعتراض الاموعليه الكن بلل القول مان الاعراض شحف ات الانتخير فليلان الاعواه وشخصته بالنبية البينالاما ذكره فتولد وللبعدما وخدوش أآخوها ذكره الشفى اول الكتاب مبني على ال للمركيس برالم سن اللام والا فاحد العولين يبل بالآخر في المذاصل بارجل بالسما الرمل التيكر وجد قال الشيخ الرض وأن



مومنه حالاكمية فقط لجلاث جل د جلان فانها وضعالاكمية والماسية فبقوافيسب غميج رجل و رهلان لأن لإمامة البيلاطريح ئېسىيىتىقىتىرىپ نالەيقىتىن فى چېشىپىلىل رىنى چوا باچا ذكرەالەرخى من ان لىتبا دېرن لعدبارة ان الكېيتەنغىلى صوع لەقھ نحورجلان ليسر الامرك فلاثير وكوكميته الاما وتعال الشيخ الرضى كمية الشئي عدد والمعين لان الكيته مايج بسر السول مكم وموامد الهميه زيجا مذ قال سيط لعدوما وضع لعد ومعين اخرار عن لجمع فانذوضع لعد دغير عبير في يخرج مشدا لآت والالوف و الم بغوراك سن فور والألفاظ الموضوعة سبدأ وقول ساء العدوخره قول انهام يهداء العدو في وف الني ة لا أي الم العدوفى وضم موالموض علكيته قول وال لم مكونا اى الواحد والاثنان قول من العدوخ لم بكونا قول يحذر مبر المساب لا يتمضيرنهم بكونذائداعلى العاصرفدخل لالثنان وخرج الواحد ولوفرج كويزلف فشجيرع حاشنيتيه كارببته مثلاا حدى حاشيته التثلثة بالاخرفخ ستولج وعثنانية وبضعن أمجموع ارابية خرج الواحدا ذلهير لوحاشبتان ودخل الاثنان اذبو ضعن مجموع حاشية وافواله اسعدوالشلشة اربعته والأشنان نهرضا فتأأ الشيخ الرضى وعمذالهما سبالبيين الواصد ولخفالهد ولال لعددعه ندجم مبوالرالمه على لواحد ومتع بعضهوان مكون الماثنان من العدوة فالوالان لفردالا ول ومبوالواحد لبير لبعد وفينبغ إن مكون لايو الاول كك والنذاع لمنيرل جع الى لمراح بألها. دفعتى تفسيه بهمالعد وبكومة زائدا على لواحد يا يرض الواحد وكب • ثول لأب لانزا أرعب وعلى تنسيلها قروم والموضوع لكرية ويطالوا خدوالأشاق قول لايتقف التوبي الصواب ما تتقف التولي فول أي الصول سعا العد والتي نفطأ تمني عن كوبها عدوا والبضع ليس كك فلاير وحصالا صول في انتي عشرة كلية ا غال يعيج لو المجيم الفظ البصع من بهما دالعد دا وحبل وارير بسعاء الدوالغيالم بهمة فالأشيخ الرضي والبعث ع بكسالها ، ومبش العرب نفيتها ما مين التأليقا لي الشبعة بيقول بنهنقه رهبال ويضع نسوة وبضعة عشرمبل ويضغ عشرة امرأقها فالملقص الشيمين فحال كجوبيري اذاجا وزياففط العشرة وبسيالبضع فلأتغول بمنع وعشرون والمشهوجها راستعادتي جميه العقو دانتي وألية البضع عبارة حر بلتذالي عشرة ستَّلا فنوواخل في اصول أنناعشرة غيرفار ج منها في التقب المعنول للتولدوتقول للذكر ثلثة العشرة بالناداى لاجل إعتبارك الثأنية انفط الجامة التياول بهارجال دلفط الجاعة بفرمونت غيرمتيقي فتانية العدد لامتها العدوو مونشاهغيي بذا فالتار في نلتنة دّور ربعة المعسّرة عياسية وصرح في اول الكتاب بإن التار في اسربع غير قياسي حيث قال وقا عِيرَ فَا بِاللَّهُ وَمَا سِالُم مِهِ وَعَلَيهِ إِنَّ ا ذَاسَى بِهِ فَانِ لُونَ النَّاءُ بِالسَّدُكُيرِ فِلْ يُونِ النَّاءُ وَيَاسِنَا وَبَأَلِهِ مَا أَوْلَا وَقِياسًا وَبَأَلِمِلَّهُ وَأَلْ وَالنَّاءُ فِي النَّهِ للتانية وقال في اول لكتاب انهالته زكير فحو له خرقاً مفعول ونعق وتعق ثنات الم عشر به ونه الجمع المونث اى لا مركتيبول الغزق بين الذكر والوسنت والأفاليا ويل تقتيني اثبات الثارف العيز فان قلت منسوة في ثائث نسوة مونث حتيقي الأموجي أمرة فالتاويل بغوقك تانينة لاجل لتاويل لاباحتبارالاصل والالمزيخ قال بنسوة فى استقد كالايجز رقال مرأة فيها مع انها ينها قول ولم بينو الامر بالعكسرج اب دخل مقدر هو اغيرالواحدالي آحد بخذف الالعث دابدال الوا والمفتوحة في الإولى برة وأو شاذ منذ ليميع فوله الواحدة الي احدى ومواى إلى الواواك سورة في الاول كوشاح واشاح وولدة والدة مّاسعَن الارنى شادَّعن عَيْرِهِ **قو ل**يوا**بغا ^{ال}غِزَاالا ول** معول ب**لعوله دِنعول ٓ ه قوله خيراً ي بي المذكر والمونث قولم** بمالة تلسائبال الكاننة فتها التركيب فوله وتذكرالتاني ستدأ حروقوله فيالذكروة لدكرامة اجماع تانيشين يغول لبر



Continued to the property of t A Single Control of the State o ا بايدا يهد بيان الذكروالمونث فياسبق في امتيقول مأتدو واحد شنزع في بإن اشارته معنه النيام على لعقدوا وروم لي طريقة النسأ يثنان الزكر وستالا للمونث فتقول أتدو وادرشال للذكرو تؤلها وواحدة علف على قولدوا درشال للومث وتولدواً تروآشان Control of the contro وأنتان طب بلي تولدأته وواحدا وداحدة وأنشان جلعت بلي ثنال يجيسل شال للذكروش الطونث بعطف الزائب بليالقه The state of the s وبأذابي آنه بانوكره واكتشروع فيهيان اشاقيمك الزائر على العقدوا يراد مثال لدكرومنثال لمونث على لطرفية السابقة ابدابأظابة إمن التجبل قواد وأتدالمذكور متبل اثنان عطفاً على واحدة كيكوان قوله أبترواحه مثال الذكر لعطف الأبيطي Extra production of the contract of the contra وقوله واحدة ومأته شال للونش لفطف العقاجلي الزائد وبكذالئ آخرا ذكروفيكون أننان مشوفؤ على واحد وأمتنان ومأت عطو على مأته و واحد و قول وثنا شير حال مطوت على واحد وثناث الشوة ومأتده مطوت على مأته و واعد رايا بأن لمرا العطف توليد و يجر أ ال عيك العطف في الكل ا ذالعني حريوز ال يعكيس العطف في الكل في كل منها وانحان المكس في البوء في كل منها سعلوما تآل الشاج الضياص في تدسُّيت كسدرة مذف لامه فلرسالتا ،عوضاسه أكما في عدة وسُشيته ولامها يادا على الاختش ربست سُامِعة بأنه وإناكت أثيرالاه العيرج في لايشته بعيدرة منه خطا فاذاته وادنى عذف الالف نتي فجو إكما في قولك اي كما اسك اليأتشاقل لكرب بالتركيب وانكان الامكان في الاول جائزاو في النّان واجباص الشينوالين قول أو مني في المعنوى الماسم الحبس كالترة والعسل واسم لجمع كالربط والقوم فح لمخوثلت تربط قال الشائ الريني والاكترانا فا وقع الميزاس الحبس ا واسم الجمع مكون مجرورا بس توثلت لله سل فيل وغمس من الترة وذلك لائها وانخانا في معنى بحر كنها بلفظ المفروفك وأضافة العدوالميعالبعد مالمتهدس اصراخته المجيع والسابي التم التي التينية التينية المان الميرا لمجرع بالانف والمثاد بعدماتعوداي بعر ما تخذا تميز لمجئ لبدمام وفي صورة المجموع بالواو والنوات عادة الماى بعد آغاذه المجي بعده عادة فخ لرداما في ما حداياً <u>سن اعتبيشا لي تسعّه وتسعير ، في الما كان غيرا عدولا نايس تميزاله لان المعنان البياذا كان مبرا فوالمقصود بالاك</u> نى العنى واغام *بى بدلىدا منه فكان بلجييع كالشنى الواحد قول ليكون النفط قلبيلا تحيّل ان يكون لا وقلة حروث الانفط وان* يكون المراد فلتا فراده والحي فني العدد ومبان اشارة الى ان وجهان متبدأ مي و ضالخ إذ الجراء لا يكون الاجله فوّ له اسك البداكح لان يكون تميزالتنارة الحالن اطلاق التمين على رجلا ورملين مثلامجازلان كون رجل وبليد بأينرس اغانيتن افاوقعا تميرين للواحد عالأشين ولمليتعا قطعا تمينون لهافخ لهالدال بجربره صنعت لقوله بليفظ التميزارا وبالجرب الحروف الاصابة فلفظ التمينية الزيحوه فدالاصلية على الجنس وبعبيغة والصيغة بهي الكلة بإعتمارا لحركات والسكنات وتقتم San Constitution of the Co بعض الحووث على تعيش والدعل الوحدة والأثنينية فال قات فسب الدلالة على البسر إلى الجوهرو الدلاته على الوسيرة والأنينية الاصيغة في بذا القول وفي قوله فان من مسنعة رجل بغيم الحبنس والوحدة ومن صنيته حبال بفيه لخبر من الأنيلية مشبها بى الصيغة خاالى في ذلك قلت الداريد بالصيغة الوكات والسكنات وتقدم بعض الحروث مليعين كما في الفول الاول فالدال على الوحدة والأنسينية الصييفة وان اريد بها الحروف الاصلية مع الحركات والسكنات توققهم كما في القدل الثاني فالصيغة والدُّمليها قو له مثل رجل ورجلان فلم يقولوا واحدر مبل ولا أننار عبين لان المميزالا ول يني الوحدة والثاني الأنينية فال الشخاله مني و نهاالاستدال لايتمري نووا مدرمال واثنا جال ونتا خفل قولاي The state of the s Signature of the state of the s T. Carley Control of the state of the s

عن الهاهدا في كان التميير مفروا قهيد للاستنفاء هن الواحد و قوله دعن الأنتين اذا كان تثني قبيد بلاستنفأ هن الأمنين فحال الكلام فه بذكرالتم يالمفرد محصول الاستنفغاء عن الواحد والما والمركين مفروا فلاء بذكرالتم يالتنون محصول الاستغنام والأثين أأأ لمهكوة ني فليجيس الاستغناء وبالجلة ١٤ الاستغناء المغهوم من لفظ المتن ح نسير على الاطلاق لم حلى لَقدرها ص ووقت عين وملى بزالا ورود نفر لدفان قلت بب امعا ولولم نقيد الطح قدس سده الاستفناء با ذكر يكان لدور و وقو له خبذكر بهاى بذكرجل ورملين **قوله استغناء عن المنه على من يغ**له عالم المفول اى مانصر لم ان ميز او موالوا حد والأثنان **قول**ان تميزالها حدملي صيغتهم إلفاعل احتميزالوا حدقق أحفن بحشاىعن الواحداب اريدالاعثا بمطلقا فويسنا فتلقوا إفاكأت التمزير غروا فاندلينه مربا شافوالم كين التمزير غروا فليس كمبني والالكان التقييد لمغاوان الربيدالا غناوعلى تقديركون التمزيغوا فالواحدوالأشان سواو فحصول الاستغناء عنهاا ذاكان تميز جامفرها وغنى وفنصول مدم الاستغناوا ذالم مكين مفروا وتثني فلاسفي مسليم الاخناء في الواحد ملى الاطلاق والنع في الأشين ا ذا كان تميز وسفر دا قو أيرك المعن صن الأثنين قولينيني إن يمتر العمواب كان للناسب ان يعتبرتم إنه ان ارادا نه كان للناسب ان مكون تميزه تنني وان لم مكن واجبا كماليتيان يتراسية ولينبغي والتقيبية للذكور ومانقلناع الرمني غاذكره لاتصلح باباعن السوال وبوزا وان الوالوج ببكواتية تبيد الذكور في الشرح لغوا ويرده ما ذكره الشيخ الرضي قول والتيجدان تقال الغرق بين التوجيبين إن المراد بافظ التيه جلى الاول مجرع جوسرحرو فدوحلا متالا فراداعني التنوين وعلامته التثنية فلفظ التميز ومسيغة رجل مع التنوين وك رجلين معالمياء والهؤن يدل مليه فان من صيعة رجل مغيم المبس والوحدة ومس صيغة رجلان الجبس والأثنية رصى النانى حرو فدالاصلية المصورة ببئية خاصة من الحركات والسكنات والتقديم القابلة معمرة علامة الاحزاح وانشنية فيقال رمبل ورجلين وان مذكر معهاسم عدو فيقال واحدر مبل وأثنار جل ولاشك ان رمبلان ورهبلين من واحد رجل واثنار مِل فلاجرم اختبرالا ول وون الله بي وانت خير بإن قرار فان من مسينة رجل بعيم الحبسر الومق لهيس تبام قو له على مدة مدة كعدة معدروه بري الى استغنى عن ذكر الواحد ذكرا كأنشأ على انفزا و والمستقلال قولها ذليس قبل الواحد عد د بل الواحد التبراء الاعدا وقوله فلا يجرى ذلك اى احتبار التعيير **قوله خ**ياتحت التثنين بإن مكيون الثاني معييالماتح تداننين لان ماتحته اكثر سنفلا تنصوران يعييصد وماتحته مثله بل الأثنين مصير الماقبل أنثين والثلث معيدلما فرقة وكبوالاثنين للثة والاربته مصيرلا فرفته ومهوالثلثة أربعة وكجذا اليعشرة قولهاي متبة اشارة الحاك الحال صيارة عن بيان مرتبة المغرد من المتعدد ولاشك اندها بل لامتيار التعبيد قوله لانه اى الثالث حشاسم لواحد مذكر ونيكون سساه مذكرا فلاحنى للتانيث فيقوله فاندان ثلثة غشر وبلاسم للجاعة منيكون ببأ سونشا فانشانسان **المقرلة المن والمساوي ذلك ا**لعدد عدوه اي صدوالثالث اي العدوالذي يدل عديه الافرا لاه نى ملابسته فولدا ويكون اى يكون ذلك العدو فرقه اى فوق عدويدل عليه فوله بل بامتيار وقوم فالم الثأتشة اوالرابعة اوالاستدلانج عن خلل لان معناهان عنى ثالبث ثلثة احدس الثاثة لكن لامطلقابل بامتيار وقوصاني المرشية الشالثة ومهوظ ومعنى ثالث اربته احدمن الاربعة لامطلقا بل باعتبار وقوصه في المرتبة

الاابترو برفاسه زل معناه واحدمن الاربقه بالمتبار وقرمه في لاتبتال لشو كذاليس معنى نالث منسة واحدم الجنسته باعتبأ وقومه فيالم تبته الحاسسة بل واصدم فخهشه بإعتيار وقومه في المرتبة المثنانية منها فالصواب باعتباره قوصه في الرتبة الثاتة سنها فالعدواب بإمتيار ومقرعه في لاتبة الشالية عمن الشيثة اوالأرببة اولجنة ولامساغ لان يقال لمراد في المرتبة الت ىن كەنتىغادالاربعة من كفستا دانئ مستەملىت ئىتدلان قولدادار لېغنا دىمىتەم معطوفان على نىنغۇ**قۇ**لەراللاي دانگا ومطنقا قوله وذلك اى ارادة الوا مدالا ول من عاشال مشرة قول ستبعد صاا ذالمتبا در سنالوا حدالا خرفال ماميته علامة التانيت فأن قلت المونثات الصيغة ليه فيهما علامة التانيث فيخرج عن توليف المونث ويرخل فنعرب الم (1) فلا يكون تعريف المونث جامعًا ولا تعريف الذكر ما نعاقك لا يبعد ان تحييل حضوص الصينية بَّا مُامتعام السّاء منيكون السّابينير كانيدالتريفان مامعين للافراد انفيرج والغرقول اي مرودة ويجولزالدة الدفان قلت المجولة ذائرة الديمالا وحلامة التامنيث الفرة التي بعدالالف ولم مذيب احد من العلاء الرام فين الحان الالف الفيزلقانيث في الحاريرة ي شرح الشا قال في مترّح الها دى العرة في **عراء ويبغياً ولمحواء ومشراء برل من لعنه الماجية ثا** كالتي في مجنّى وسكري والأسل منها الققريسَ نيتْ فزادوا قبله أالفاحزى للرتوسعا في اللغة وتكثيرالا نبية النانيث ليعيرله بثأن مدود ومقصور والتقالفان ولمركين مذبية لان لا د لى لار والثانية علم الناميث فحذه ما من لدكولها ولم يمن تحريك الأولى لانها لوحوكت لغارهما المدفعين تحريك الثانية نبيب ، مزة وقبل اللوي في لحرادلت نيت والثنية مزيرة اللغرق مين لمونث المغل مواحم وحمرا اومين مونث فعلان توسكان وسر وبروضعيف لان جعم التامنيثُ لا يكون الافوذا وقبلَ ان الالعنين معاللة امنيت ومهو باطل فلم بيلم علامته التامنية على حوفيين ق الشيخال ضي الالف المدودة في الامسل متصورة لان قتلها الفالزيادة المدو ذلك لان الالعث الزور أصار كلام الفعا في ززيادة الف المارة لباركا في حاروك ب فاجتمع الغان فلوحذ نت احد بهانعها رالاسم تقصو إلكا كان ومناح العز فقالب تأنيثها الي حن يقبر الحركة وواللاولي بيقي على مديا وانماقلبت بفرة لاها واولا بأرامع ان مناسبته مروف الها بعضالبعض كمرزاذ اوتابت الى احديها لامتيع المجبها الفاكا في كساء وروا ولكون احبابها الفّاكا ويساو سيمسرح براات قدس سره في محت التنى فاجمع العالى الراسخون على ذلك فكيف ميح قوله وعلامتدالتاء والالعث مقعدورة اومدورة قات المراد الالعدُّ حال كوُّ مدو دا قنبله فيامتيل في للإربيدي شرح الشافية ان الالعنير علالتأسية عفلمن فلك ان الالعن المدو و ةَ هي الالفان ع لاالمزة نقط فلا بير دما فيل ان للالعنه التي مديهي التي الهزة وصلامة الناسية الهزة ضي قداه الالعن مدودة نفالسير كبوجرو اكان مَن دجيبه بنَّا والمرادِّمن الالف مقصورة كانت أومدو و قالزائرة بقرنيته شهرةً كون العلامة زائرة فلانتقف بالف فتى وكساء فآند فع ما عَيْلٌ تعراب علامة التانيث بالثار والالفه قصورة ومدوة ونتيقض بالغين في فتي وكسأ فتو ليتل ع الصيرومينية ا دالتعديرير دالاشياء الي صولها فلولم يكن في الاصل تاء لا فلرفي التعبير **قول لا**لون الناسف في يقليل العقولة فلكسان تعقول في طلعت الشمسر طلية الشمس في المنطبيا منسوبا الى اللفظ لوجو د حلامة التاثيث في نفظ حقيقة ا وتعديكا اد حكا با تانين صبق معنا و فلا يكون التانين قريان فرزرك الماء فول واستفنا لاى مع ستفنا له فولها في لفظ من لاشعار به ي بلتانيت لكون التأمقد ما فيه بدلياتم مستدفو لذ تخلاف هذه اي الطسلبين علات مفر وقوله

الوليس فيراى فى للفرقو لهرقائه العلم عبداتيان الخوجادت اليوم زيدار فع الالتباس لا ينهب عليك ان وجوب اينا التأس المنعسل لرفع الالب مختص بالإمرف إلتباس على تقدير ترك الناوي الشال لذيكور في المشرح فا ذاو ترك التا العلم التالفاعل مذكرا ومونث فاذكره الشارج فيرحت جالى التقييد مها فالمركين قرينيته تذل صي التانيث لعدم وجرب الباد بى جاءاليوم زيدالكر كتيها والشال لذكورخارج عراكبجت أوابعث وجو بالتيان المار رفع الالتباس اللازم على تقديرك الماء والمشاليس كك واناتيماج البيلولم يذكر قواررض الانتباس فاتدخ ماقيل الطابران وجوب إلاتيان غليد بااذالم ك قرينة مذا يطان فين اوالح ما بوج ب في كل مالة ليس مع إلا طلاق بل على تقديرالالتبام و تدرك التا، وموا غاكيك اذا كم تول يزنيته على التاسية وأماما قيل في الحوال بإدا و تعملتقل بمرداله اى فليسر به حدد الخان من وجيد فان فكت وله وانته في ظاهرُ يلحقيقي بالحنيا ليشِّل وللفظى الذي علم لله كولحقيقي مع انداديجه زمنيه الى تن البَّا اقتال الشارح الدمني ولايجوز مشل ذلك في علم المدر المنتيق الذي فندعلامة النائية كالملية لالقال قامت على الاعتراب في الكوفيين قات لا يعدان إ بظا بزه إلحقيقي ان لا يكون صلالع كر المعتبقي لترنية قوله بالخيار وآحتم اللونث النفطي لذي يقيع على لذكر والموث يجوزمتم أ لنزله فتانث الغداللب نالبيكن بجب نى المذكر ما يدل على التذكير تولوزت حامته ذكرولا تقول حزوت حامته وتر اوتزك علامته المونث نوحندي تكث من البطة ذكورفات العدد بأمنت أرنفة البطة لكن منه بعلامة وموذكور ولولم يذكروكو لمجزتاميت العدد ونمآ مابقيع بالمذكر والمونث حيث يقال نماته ذكونجب ونيابيغ التريبيه مترتدل على التدكير شدارا وأالذكر ولما فم يؤكراليدل شالواجت عنداراوة فالسندكيري فؤلدهم فالت ثلة واخلك على وبالغاص ونشحتيق والابلزم تزلدها يتراجب معات وبولم بقيع فيكام ماصدمن الفضي فكيعت في كلام العلام العيوب والعيوب وبذابه ومبداستدلال اللعام الاحتلم عن على الناتة سليعان وكانت انتحاذ روى ان قتاد ومرخ لا وخل لكوفة احتم طبيان س فقال سألوا عاشته تركان الوهنيفة مِن حاضاصاً المن نتسليان اذكراكان امانتي نتح تتادة فقال بومنيغة رمز كانت انتي فتيل له كناب السرتم قالسة نكمة قال صاحب الزيرة وماشيترك ضيالد كروالموسث كعصابة مضيقي في لا وازلفغلي في الثاني للزميمة المتاسية البدالدكر من ميزد معالات تما وقال يوس إذا الدوا ولك قالوابده عامة وكوفا منة في قالت بما تموث والا نتيل فالنشانتي فولو الآاى دائلانت الناتري الآبه مذكرالعتيل فالهند تبذك إلعنعل وبتانيثه والنم يبولات فوان لقا قالت علة فالكن لم يقل كك علم إن النقة مونت وأنيف نقل بن اسكية انه قال اقلاريد بالنفة المذكر فياد وكتاد الله في الايجوزامتيا ولفظ اصلافكالالقيال فاستطلته بل قام طائد كك لايق عالمت غلجمندا وووالتذكير بل قال غلرمنده وقد وقع في العرَّان قالت خذفط التالناة موسِّن في آن يُلون ا قال إلهام مبنيا على المدب الديرين السكيت وآفاً عِنْ ما ذكر زاخر لك الصاحة امن الشيخ ابن الحاجب و بهواند بجوزان مكون ما نيشه لاجل البيانية اللفتلي ساقط وال ما ذكر والتيج المثجا قديكون اللفظ عيوا ناكدها متهذكر وحاسة ذكر بجوزان بعبول عزوت عابة ذكر ومندى ثلث من البطنة كور ينجزان كون الغلة في قوله تع قالت غلة ذكرا واحتبر نفطه فانت بالسنة البليس على ما ينبغي أذ قول إلا ول سادي بأعلى منة على مسادة له بنجوزان يكون الناتر آ . **قول ا**ي أخرمزد واي مؤوللنني د فيارند يتونق ع معزية المفرد على للنني و قد كا

معرفة المثنى موقو فةعليه فيلزم الدورتم المتبأ درمن التوليف ان لمبنئ استمصل من للمؤد والالعناا والهيأ والمنون فكا على سلون ومسلات ولوسلم فالمغرد الذي للجقة الالعب اوالي والنون الكسورة مرجبة اشك ليسرمغردم سسلات ولوسلم فالمغروالذي يجعنا لوا واوال والنون الكسئرة المفتوحة ا والالف التاءم جبيت موكك ليسرمغروالمتز افل منتل لا يخيا دليدة ملى سيرن وسيات فقد تبدل الشكال بانسكال فول والكني بطويلا ومن الله في مرا عن لمجروع واكنانت العبارة تدل على مذسسه **قول المستغذع بالتوجهير الذكورين** ا ذخلو المراد وليل على إن **القتضديط**ا، العبارة غيرا دفلاحامة الي توجيلص لوماناسم التوجيد بخلفالان التقدير بإدليا علية تلف محض تم اللام ابطامع لجميه والمردصنيو للتخلف فلاميرة أن للذكورسابقا تخلفان لاتخلفات فقول ليدل ذلك اللوق فيكون الدال امراستويا ونسبة الألآ اليهجازية قول الولاء عن وبيوالالعنا واليا، قول أو مع الموق فيكون الدال مجرر مسامان وسلير قول ولا بأس واب مما لية ال العامق وحده و كذاله احتى مع الملوق لتينما لأنون اليام اشالا والانه على ان مدمشار من مبنسه **ق**ر أر حل تعتب ويسليمه الماملي فرمن تسليم مدم ولا لذكوق النوان او اللاحق والوالنوان اللوق وبواشارة الحاش قال الغامنل الحشى بذائنة ماهم مواملية من كون علامة التثنية الالعنه والياً وكون المغ ن عوضا عن الحركة اوالتنوين في المفروق الم جنس الموضوع لهاي مغرم الموضوع لهالحاصل بوضع واحدقا الششرك صنفة حبنه الموضوع ليبيناي ببي المفردين كرجلا فانه يدل على ندمع الرجل رجل آخرمن صبسه باعتيار دخولة تحت منهم الرجل الذي وضع الرجل له و بو ذكرين بني آدم جاوز صلامه مؤالهاصل بومنع واحدالمشترك بين الرميلين بزأ ولكن شيكل بهأ ذكره في الابوين والعرين اذلبير المعنوم المشترك و موالمسي به حاصلا بالوضع وشيكل تبنينة المنترك ولي العفوم حاصلا بوضع واحدولت كانت الى زا ذلب العنوم المتناوك الما بالوضع والقيل المناوك المناوك المناوك المناوك المناوك المناوك المناوك المناوضي والقيل المناوك الجمع بين الحقيقة والمجاز والفذالمتباه من الملاق لغط الوضع الوضع أتخصى والهذعى الذى ليب ألجازه ون الهزعي الدمح فى الميار قال الشوار هي يريب لمبنس ة على ما يظر من كلامه في مشرح بدااكت ب ما ومنع صالحا لاكثر من فرد واحد بعني جارح بيينما في نظرالوامنع سواد كان ماسياتها مختلفة كالابيفيين لانشان وفرس فان لي مع مبنها في نُطوه البيامن ليب نطوه الحالنا بيتين بألى صفتيعا التي شبركان هنيها وشفعة كالتول الابينان لانسانين والبيغر لافراس وسوادكا لأكتا واحداكا لرجل اواكثركا لذيدين والزيدين فان تغركلوا حدمن الواضعير بغ وضع نفط زيدليه لل استيه ذلك للسمئ ل الىكون ذلك للسميأى ماستيمتمني مهنأ الاسمعن غيره حى لوسمى بزيدانسان وسمى به فرس فالنظر بالوضعين ا شنى واحد كما فى الأميضيين و مبوكو أن ملك الذات متميزة عرج فرا مبداالاسم والذى ومب السالم خلات المشرين المعاضلات المناه والمنظم والمدند والمارية والمنظم والمدند والمارية والمنظم والمدند والمارية والمنظم والمدند والمارية والمنظم والمدند والمنظم والمدند والمنظم والمدند والمنظم وا مبسا قال يالمقعتين الدقتين في وسيه في الرضي في استهاه الدارض بالمعروض وال الموضد ح لف كل وضع ضعيت الذات الشخصة واكونها متمزة بزالاسم فان بذاالمعني لازم خارج عراللحضوع كالانجفي مل من اردرته في وراك المعاني وليسم عربعض فلا فرق بريلعلم المشترك بين لضيام كثيرة وبين سائوالمشتركات بين لمعاني الكليته ولوار يوبعة ارشار الايا لد في الوجة

والبنسر لاستغنى من قوامن جنسد بذاء كره الغاصل السندى وتبعد الشارة ولا يعدنى بذه الارادة لانه واسكان مقابلا تقوله في الجمع ليدل على ان معداكثر منه وون النائل فيهوان لم تعيم من قوله مثلة الا ويقابل الاكثران الدار و ة الذكورة لا تنا المفاجة كبيف والمرا دس قوا اكثرسنا فرا وآخر مثل المفرد في الوحداة والعبنه م جونا فقي المبتين بترااليا ويل إي تا وبل ى يمسل منهوم تينا و لها فيتحانسان فوله زلامتياج إلى دعاد كالتيج ني الابوين والقرين قول إسميه بِسَ قانها ذلاريد بالقرئين فيعين والطرلاكيتا ج الحاان يدعى الجيض والعلرسمي باليرِّو فاستمومنو منموضوع آه تعليد يعوله بلااحتياج قو التثنية المحاشترك قوله والمعواحتار مدم جواز لمي تبينا ولذا قال شذمن عنبسه قلاميّال عنده قرزان ويراد والطرواك لبيم لحييز بكرًا دحيصًا ن بالسمى الطرحيضا لعصر الاتفاق في المعنى لأخني ان قور فان قال ب في القرواليفواس كما يعية بيرغ اللوبوين والقرين أما يتجهوان لوكان مدارجوا شالا بوين والقيوس على المآ ويا فحيشه الإمركذ ذك فيأن مدارجا زجامل الآنغاق في لم من كااشا بالسيانة بي قدس سره بعوّله ومناجا زآه وعلى ندالتا ول بأرالتا ول في القومع الي مستبر في الابوين البذي ببونسته الالسوال كلاالا مرين فيقوله الاامتيا. الى قوله فانهو صورح لكلوا عدمينها حقيقة ثمالا مسأس له في مذالكما ملان الا دهاوالد كور في الابوير ليحصير الاتفا ني و ذلك الكيميل من بيضعه لكل منهابل لا برمن! د عاكون لطرسيمي الحيين اولميينومسمي بالعلبور أنجلة فه يخلل لايذان اريد كلاالامرين فالخلن طوان اريدالتا وبإخقط ضيأن السوال كمانيتنا منيه كلاالامرين فخوله في محته بإالاحتبار و موالتا ويل بالسيحييل معنوم تينا دلها فجوله في وارتثنية اي الا واشتراكه اللفظي بدون الاتفاق في للعني قوله و موالذي اي جاز شنية ا اى تغنية الاسم المشرك بوجاشة كالفغلى بدون الانفاح في المعنى قوّ له وبهذا الامتيار المشار الهيهذا جوالا متيارا والمادمينة سي اى مع بالله ومل بالسبي شنية الاحلام المشتركة اشتراكا حقيقيا اواد ما يل دا لا تفاق في المعنى لكون الا ملام سشتركة فآن قلت تقديم قرله وبهذاا لا متبار ملي ان ليسح سيس فيغيدان ومبدالصخة موالا متنيأ رلاحني رمع اندليس كك فلت قدلا يكون التعت ديم شمسيس وائنونالا ملب فياتمنسيس وله وجبهااى الاحلام الششركة فولدوروه اى امتبارالام ين فىالاطل قولدوينغان لايذكرو فيبان مراالبعض الدليت بالمرس في الاحلام لكنديبتراما في سداد الاجناس فكيف تغال بهالبعس منينيان لايذكرني توميث لتثنية قوكرس مبتديل الأطمان قو الماف خردة بلامزة لازته لاتنوك بب وفي النائية أولى قال المالرضي والتالم سمع الأمالة قالوا والدلالة اكثر وقال يبضهم بل إليا في التوين سة الا الما ولا لكويه أا خف من الواد و المصورة الن يتدوا خليرة من الا ولى وتساسه ما كالمعل التركيس

مل ياينسغي اذ ماليسر منيالقاب واجراكيت يكون وإخلافها فنيالعاب واجب وابعة بلزم في فوارقنست الفدوا والجمرين المتيقة المحازق لامتباراللامل صيغته فيااذاكان العضقلبة عن الواواد حكافيا كإن عبول الاصل ولمريل فوالمكات And the state of t اى دو دائقل فول او حكما الخان عبول الاصل بان لم يوف الصل فول وصديد باكان ا على والى وا ذا علامًا فان الالعِن في الاسماً لعربية والبنأ أم عن الياً قول اوزائدة متاسيث كمبل وللا لحات كالارمي وللتكثيركة اسندملي ارضي فأل في الصواح الالعن على ضربين لنيته يتنا ولهامعًا قو له فالوجهان المذكوران الشارة الى ان الام في أوجان لعهد قوله فتشابستا مِزة ان ابرال اللخة فا والولي تضيم إلا شاليست اصلا ولاهو صاعب إصل الربي عوص من زائدة المعتبرالأسل فهرّ الرصى في له ان لا يحذف عن أفرالتني فان قلت التأفي بيح تان وقرتان ليس في مَوَّ الله المثنى اوْالالف والمؤن من ما لمثني مايع الشيراليرقل الشاح قدس مده افالشني عبارة عراجم بوع لا ت الانف أخراكترمره ف المثنى كان كانه آخرالتني ا ذلا كترفكم الكل قو له حلى حبته اجاء قدرالجاة لان الجميع بدل على للعا دالجميمة ولا اقل من ان مكون ثلثةً لاعلى الا حا دُمْتِهَ ذكانت اوتتكُوْقة **قرّ له الحكمة** فان قات مسلمان وسلم إن وامثالها مايدل جزاه حلى جزامعنا وكلية ان فكيف يكون اساقات قدمر في صدرالكتاب ان كلوا عدر شاكلية ان مدت لمشرة الامترج كلة واحدة تولي مفرد تماى مفرد لجمع وشيانه تتوقف موفة الجمع على للمؤ دا ذمعرفة الموث يتوقف على معرفة المعرف وإمرا ويسزفنه غرائجمع تعيضنه مع وفترام عضكم مالدوروا ماما تقبل الداد بالمفردة مالسين بثني ولامجدع فالمتوني بثروري فغيبارة مجزال البين المفرد بالايدل على وزين اوا وزاوغ خرو و ف المغرواعم من ان يكون تضفة كريبال اوسقدرة كعبا ويدوهما ببديهني ببةاليهما وليرى فخاآس يبويه لاواحداره واحده ضليل ومغلول ومعلا في لعتياس ونخونسنوه في مجع امرادة خايذ قدرلها واحدوان لم استثمل كمبا و رعباز و و نسأ رنضم الغا أكفلا واحدولمجيل مربه سأبجوع كإبل وغنمالان بسد أألجوع وبالمفندة ة فيه دعياء يدوعيا بيدوزن خاص بالجمع وتخويسنوة شنبه ورفيد فق لروالفرق مبنهااي بين سهالجمع واسم البنس مع شته إكها في امنهاليساعليا وزان عبوع التكسيرلاا فيأصته بالجمع كما فغلة واصل ولاالمشهورة فسيكفعها يخو ىنىو**ة قول لما**آھا دمن **تركب**ها قالى قات اذا كان *زاكب مزدال*يك وطالعه داخاته فيالجمع فكيف تكون اسماءالم وع قلت المذكورات ليست مفردات وال لغن لأشنراكه في الحروف الاصلية وافكافلنا بن مير دالي واحده و بذه لا تر د نحر کيب وجريمل دايم لو کانت جموعالردت في النه والفاله كانتهموها لايخرعو دالضرالوا عداليها بزاماني الرضي فأل كحاس وباقرقال قدس مره في الحاشالي



المذكور ما ذكره في بحث المبتدأ الن الجذف في الجلة الأاكانت خزاللمة أعلى القال سيبيونة بحرز في الشعوبالمضعف ومو في حيزا صعيف واجاب الغامنو المندى عن الماول والتالث متراد اللهم ألمان عمل ملى صدف الأفيكون الغافي عجاب الارسية اعتران المترط بين المبتدأ والجربات والتنار كلية اللهم أقاضعت والأكرة الأكلة اللهمية م فيأا والقسكة تثنا أمرتا ويتبع كازيستمان بامد في تفتيله المنعف الأول فلان مذف الما غانيطروا ذا كان البعد الفادا مراا ومنها وما مبلم استصوا با وببغه له فلايفال زيدا ضغربت ولازيدا مغربة تبقد برايا واباقولك زيد يؤمدالغاً ميه زاكرة تذا ما ذكره الرضي والمآوم منعف الثائي فلان المنع بدول سندوا كان موجرا على قانون الترجيالاان سنع الأكر وفيسن بدون سندايش والملا ا دبيدم الاختسام لسي بعرى وتقال الغامنل السدى يجزان كيورئ تشبيط مبتدأ رما يذكره مجره وقوله الخان اسعا فذكوهم بال التنه طاكاميّان قررتمال الائية والزانى متراك وفالعنات ال حكم النانية والزانى وخره محذوت وموايّل وقوله فاجلبه وابيان فكوالمذكور ويروصله إن بذاا خاكين أذاكان مين الذكور والأثى منسلا ماما والمكريض فانظ انتخيرسن كأنحكم بسلامتناهيع والشارع قدس سرواشا إلى ان شرط مبتدأ وقوا فذكر ملم مرواذ بوماول بكونه مذكم ملاً ويرومليا زاد برار التاويل من وجبسيريه وجها وقال بعنامن الحشى اندمني مل متبار الحينية وآل كميتنية ك ملاً وانت جبر بإنه لا مله المينية من قرنية ولا قرنية الاان **تيال شرط قرنية مديدا ذالتُ وما أيمان** والأمام وان الاعتراض الثالث بتى دار واعلى الان كقيال الغادات والمتوسط ليرمتنعا في خراص مرارجا لزاالاا يضعيف وكذا وخوا الغابقي واردا وبالجلة لم سيدف شئ عا ذكره الرمني بإذكره الله قدس سره في لدن ميت مساء وفع لاسى ان لقيال ان يقتل عن مقد لقورهم وضمون الصفة يكون قائل بالموصوف افا كان الصفة وضليا وة كذلك مع ان الفقل ليس قائا بالعلم لا نافيط وحاسل لجواب ال الصنفة سببى لان معنا وملم بيقل سعا و قفو المعاملي مني مريز ين الي الجمع و الو منعوله الإول و تولالا شرب بالنعد ب منعوله الثاني و قود لاكتشد ف ملة الامطار و قد مرشله في صدر الكتاب فتذكر فولم والادبالدكر في الرضي قال المعدر ح في الشريح كان ستفينا من قوار مذكران الكلام في الجمع الدكر واقا وكره ليد في وهم من تطين ان قول الجمع الدكر السالم كالعقب الذي بطيت على الشي وابن لم يكرج تتسعني كالسيم الاسفر بإلاس واوليدنع ومم من يذيل عن نقدم الذكر تِقَال الشِّيخ الرضي ولأشك في بروه ة بذين تم قال اونين أن طلة واخل مجم عل طلح ن وخواا يعز البيريشي لان كوطلي ان مرج بعتواد فذكر يحزج اليغ بعتواد مع المذكر وان لم كيزج بالاول لانه مذكر المنو لامذكر اللفظ لم يخرج بان نياييفه وكان عليه أن لير لل البرعن التأليد على في تخوير فارسكي المي رجلين فا منامجه عن ما مواد والم الغاقا وكيسب تؤلملة وحده بذاكلامه ولايخياك ما ذكره لايندخ بمأذكره الشاج قدس سده فا ذكره المشي من قوله والياب بهما ذكره الرمني ايركان عليه ان يعتول بدل قوله فذكر نجود من البّار ليمزج تخوطلة ويدخل غوسلي وورتا الملحافية ليسرعني ماينبني فواله فانتم أمبازوا بسكون اللام وابن كسيها ن يقيم امني سامكي الجمع بالالف مالتا، كالطلات والحرات وذلك لان حقدالالف والتأكما قالواا رضون يغنح الرألاكان حقدالالف والتأاصم ان للوثث بالتأنفطا وتقديراا فأكا منتوح الفااساك العين جازهم عبالالف والتا وتبتع العين فوقرات بالنتع فيترة بالسكون في الشاخية افاصح با



لكان شيئا ومآصل الروان السفا فتدانا بلزم ان لو كان ضميان لايكون الى الوصف ولدير مك بل ضميره راجها لما لك الكائن صفة وجرمستويا تبقد والوصوب فالستوى في الوصف مع المونث الدكولة المصعف والمعن فتعفيد والمنطب السفافة وان نالت كبسب انطوا أنجسب الحقيقة في قية لأن القدر بران لا يكون الاسم الكابن صفة وصفا مذكر استوما ذلك الوصف في الوصف مع المونث الماان كم مل عي حذب المعندات والتقدير والتشوط الرابع الأيكون سع الاستمالكا بُن صفته مذكر استوياني الوصعن معالمونث بذاوق إخذالة قدس سره الوجالذكورس كلام الغاسل المدوى وقدد كالغا التوجهين في رد ما ذكره الشيخ الرضي وعلى التوجيدين مرد ماير دعلى الشاج قدس سره قال الفامنل المندى قول والتيام عطف عنى قولا فغل ولا زائدة لتاكبيال نتى ومغيره ما ندالي المذكر الذكوراي وسشرطه الخان صغة هسول مذكره عذم كوك سة با في ذلك الوصعن مع المونث ا ومعناه وأنخان ذلك الاسم صغيّه مورد ربيعتا و ذو عدم كون الدّ كرفيها حفل طنبا ومدم كون ذلك المذكرستويا فنيه مع المونث انتهى وآنت جنيربان المذكر في الوحبين مرا دياصنعته كالانجني على من ط السياق فالسفافة بإقية ولوقال الشهكذا والشرط الرابع ال لأمكيون الاسم الكالن صفة مستويا منية للزكرس الموث لازم الشبتة بالكاية قول والشرط الحامس وكريذاات والحائ تتنعى حذلقول فذكر وفعالة بمان راوبه مذكر المعنى لامذ كافغ وم وليل على الداو بالذكر في قوله الخاص مهما في زعم الجروع التألُّا مذكر المعنى لا ن التروع في التألما م الأسمأ والعقا فكالالشيخ الرصى اعلم انكتشد وطيخس ألمذكر بابوا ووالنؤن لعلى حزبين علم للاسسأ والصفاك وخاص بأمديها فالعاكم لهاشتيئان احدبهاالتجروعن تأاته شيث فلايحيع توطلق في الاسأ وحلا تتدامل بالوا و والمؤن ولان الوجالة كور نىالموضىير بقتيني ذلك واما قولها ومقدرة فلا دليل عليه فوله كيساك بين لناكستنبه إعل نالهيز مجمع كالقلون وثبون ولبير بمطردا مامكسو رالفأفليسم فن من دّى التأالي. وت بعج مِعتَدلا مما لا مذكر له عمو ما بذا الجمع في دخَل في القياصرة فهوليس سبّنا وُ وماليس براخل فهوشنا وتكافيز · قولة إى آخر مفرده قدع ونت وج تغذير المضاحة في المليان مرتة العزع وبوالموشان يمع بالالف والناكومذكر م لمجمع بابوا و والنون على الاصل وببوالمذكروم وغيرها بنه والحاصل أنى ن له مذكر فان حميع مذكره بالواد والهزان كافضل ا من الداد والنون كافضلون مجمع المونث بالالعن والتاكفضلي جمع على فضلها ت دان لم يجمع مدير مبالوا و والدون لم يجمع الميث بالالعف والتأدمه للكاحر حرأ وفعلا فيغلى كسكران سكرى وان لم نكين لدمذكراصلا فمشرطان لامكون للوث فجوا عن التأكيان فية فا يتميع على حافضًات مجلات حالمن فا مذاريج بع بالالعنه والتأفي له والنائم كمين لد مذكر جمع بالعاوق م من قوله فان مكون مذكره حميع بالوا و والنون ال لمونث الخان له مذكر لم مجمع بالوا و والنون لم مجمع بالالعن والتأامس لا ومن تعتيدة وله مذكر في قول وان لم مكن له مذكر بعولة عمع بالوا و والنون ان للونث الحال مذكر لم يجمع بالوا و والنون فشرط بمع المورث بالالعث والتأان لا يكون المونث مجروا هن الناكان انتقا المقيد مكون اما بانتقا القيدم بقادات المقيد والم بانتغا انشيدوالمشيدسكا والفالب انط موالاول بل موالمتعين فيمائن منيه والانصارات تعييلنوا وبراالنور مناحنا



شته کان مین القدّ والکثرة والفلانهالمطلق الجمع من غیرنظ الی القامة والکثرة ونی**صلی ان اما قبال مذارا کا** ن کالمسلیر با ومثقا كالمسلمات اعلمانهاا فاكانتا تكرتين بكونان للقلة واذاكا نتامونشين فللكثرة فكال ذلك للذكورا شاقتالي ان افراؤام ع تعدُّد المشَّار البيه بني عن تاويد المذكور في إيني بالحدث معنى قائمًا بالعير قال بعض الفضل فا قلاع بمشترت السوادمبنى سبباجي المولحدشا ولايشتن سناسح واليغ يزع منه فكك بغزله لؤرى على العفل ومعن حباين مايعض لإيهل لمد وما فعد بشتق مند والسواد مبغني سياجي لاشتق سدالفعل في الاكيون مصدراً الهصار لا بدان مكون حارياعل الفعل الجي ال وماخذ ائشق مىذائعنو ونحوالعالميته والقا درية ليسر كك وغيدان كخوالعالميته لمريض في قرا إسم لى بيض حتى يخرج اقوار الميا على الفغل إذ مولسيه بجلمة فضداعن ان بكواج سسمًا قال تقبل الفضاراً والطانه ليه بجلمته بوهوب كوينها مفزمرة وتغيروا لترفزو ماعا خرا معنا بإوالعالمية ليست كك ومهذا ليلزان حبل ضيالها رمي عني الفعل في تول بن لخاصبه المعدراسم لحدث بجاري على لقل احة إنا عربيش العالمية كاخعالفاضل الاسترابا دئ على مبت قال وانخان الاخيان معفولا مطلقاً ي مرقع في الاستهمال كوبهامفعه ليه مطلقتين بخباب فالولوين فالمربقع في الاستقال كوبهما أنك والحاصل نهارا والامكان الوقوش لاال كالن الذا فالمرف ماقيل الدواز وقوعها فلااختصاص لهها باليري فيالاولين الفرا ذلاصفة في للفول المعلق والداراد وجب وقوعها ميزه وقوايقه وبالكطنفين فالع مومن الثلاثي حال بهره وم الكلام اي قعرالمصدر على السماع حال كونه من التّناتّ وفي جدورت علقاب ع فظ بعدم ذي الحال لاندليس لعقول سواح فاعل مظر ولاستعريفه لا أوكر والفام في المستدى نى الواشى وقال بعيد الشارمين لها وقديقه عديدان وليساح اماعى حذف كالنسنة ائ ساعى حكوك في كوالمنتو الحال للضرار موتباويل مسموح والمصدر الماكول بالصنقاحيا زونيدالاصفار مدل عليد قولهم مرت برجل سوأمو والعدم فالواجوز في شؤ الجرحلي اندسفة الرجل ببين ستونيكون موتاكيداللسبكن في سوا واغا الديقيم عطف قوأر والعدم عليية فقدا خرالا فهأر في اماء ليه الصنة من المصدر بذا كلامه وموصر على المي زمذف أالنبة وقال بعضهم لم تنب صدفها قوار مدل مليه قوالعرو أمنيان المقدل المذكومخش والمحتم لليكون دلبيل حلى امداحها لبدوآ فأقلنا محتل لانتحيل لن تكونن سوأم فوعاعلى اندخرامة الدفوام على ن ويتدا والعدم معفوف صليه ويدل عليه قواريجوز في سوال لم والدلس على الصيدر الماحل يجوز منيه الانتفار قول الرمني عن انقذاء في مدركت بال لفظ وانان مصدر اللاند معن الكفيظ فيكون فيضمر قال سماع الى ماعي ظاهر اند على صذف الياالا اندكم بينيت صذف الباي فاول باندار وال للصدر لمعنى لمنعول اي لسموه اوتكول على حذف للصناف اي ذُو اساع لان ندالمعنى لأزم لعني قون سمامي فق لدوذ لك العل جامس لمناسبة الانستقاق اى المناسبة الذي بوالانشقاق غالامنا فقربيانية اي كون اعد بهاشتقا والآخر شتقا منذفظ ان التا ومي بان حالعفل والخاص سببالعلدوما الم لكنائسين محصرا منياب مدارعوشيك والمناسبة بالفعل بالانتداعات والتاويل بالعفل معان وبهذاسقط ماقال شيخاله ضي ولفتدم يهم للمصدر مان والعنس لاتيم ا ذا كان بعني الحال لان ان اذا وخدت صلى المعنى مع خاصطل ستم إنجلات الأوا دخلت على اللصي فياند بيقي معماعلي عنى المصنى وما قال الفاصل لهندي في الارشا والمجمول على مغلاث التاق

طوالدياب فخال ولاتيقدم معواعليد يكونه تبقدر إلفغل معان وشني حافي خيران لاتيقدم عليه ومنيهان تأويله بالعبل معان لامنرورة منيا ذيجران مكون عما لاجل مناسبة الانشقاق واغا يكون صرور بالوكان تلويا النفاع الن تنعيذالكونه مارالعلدوليس كك كاء فت آنغا قال الشيخ الرضي بذا ما قالواوا اللاري منعاس تقدم ممرار عليه اذاكان ظرفااوشبه يخوالكهم ارزقني من عدوك الراءة والديك الفرارقال الديعالى لا نا ضدكم مهما إفتروقال للغ معه السعى ومثلكه في كلامهم كيثر وتقدير العفل في شديخلف ولهي كل مااول شبي حكمة حكم ااول به فلامنع من ما ويد بالخرف بي من جهته لمعلى مع الذلايدم احكامه بي لا تيقدم عليه لمفعول الصريح لصنعف عمله والغون واحزه مكينيها رايمة الغفل قول مِنْيَانِم اجّاع النَّفَيْتَين قال الشِّغ ارمِني ولقائل ان بقول مجرِّ ان مُمِل منميالمنني والجمرة ولا تُبنى ولا يجمع كاسم القامل وانطوت وأجاب الفائنل لهندى بإن الاضارفي الطرف واسم الفعا يشامح إعتبارة يوم امقامها امني مزيد الاحتيفة والمصدر فيرقانم مقام نثيروانتهي وقدتفال قديض العوم على انتقال القفييرين الفعال ي الفلوف القائم مقامً مغوما بالتضريق يقة لاانتظام بتنام ماموهاس للصنيحتي مكون موحا بلالرتسا ومأكذا فأل بعبن الشارمين بلواشي الهناثة قوله فلاعا بالاعتبار فيدالاستنار كااحتبره الفاصل الهندى ين قال ي ستندابي الابارز ومزى زيراقال قليق لا زعناع يرتقدر بان مع الفعل أه فيدان تقديره بان ح الفعل إنحان لاجل الذبوالدا ربعها فيفيدا ندليس كك ليف وقدقال انتأو ذلك-العل لمناسبة الاشتقاق مبنها والافلا صرورة في تقديره وتلال لفاضل لهندي حيث ناهيج تاويل الفغل مع ان منيزم ان يتشغ عمله لعدم مدار ه لكنه صحصى قلة لاك المابغ عارض انتنى وقال تعبض الشار مين و فيجت لان الصدر المف ك يماع الغعل كثير مطردا معاند الصح تاويلها ل مع العنع المتعذراصا فترالعنعل واليغرافيا بان مع العفل : إله يتعين ما رافعاتي ما رعمة شيئان المناسبة مع العفل بالشقاق والتا ويل بالفعل مع ان فعد فيروك اللام الخان متنع التاويل فالمناسبة الانشقاقية قائمة منجب الثالم يتنع علد ولاتيقلل وقارمرح المخدوم فياتقدم بالتجل المسر للأشتقاق فلابض أشناح التاويا لغعل مع ان والفي نوكان مراراتعل مواليا ويل بالفعل مع ان يضعف مقرونا بعلامتةالمضي لامتناح ثا وبإيربان معالعنعل لإن ان علم الاستقبال خلامجيتع مع علامة المعنى انهي ققو لهمر عيم تبويزان يكون للمصدر لانه لابعيح تبتديره بان معالفه في أوليين لمني شربة منربا صربة ان صربت لان العنس لا يوكد بالمصدراتنا ويلى واغا يوكد بالمصدرالصريح فالن فاست فكيعن علالمصدر رمع وح والفعل في قولك صرببة صرب الأسر اللص فكت المعسد العامل لسيرمغعولامطاغا في كحسية بالمعنول للطلق محذوث لقنديره ضريام للحرب الاميراللص فخوله واقعابدلاجل لنترج صنميركان راجعال للصدر علط بقيتالسابقة وحزه مفعولامطلق وحيل بدلاسنهالاستيقلة واقعالا جل جزالة المعنى وائنان لائيمياج المدنى ادأ اصل المعنى وانتصبل ضيركان راجعا الى للمغول المطلق وهدلاخر كان يصحابيه فألك أنشيخ الرمني أعلم ال فم منعول لمطلق لا يكون بدلاس تمعل صنيقنا وَلُوكان لم بقيد لأنفعل شباروا تأييمان المبل من العنعل جهازاا ذالم بجزافها ألفعل مكانه بدل مستها ليركزان بجمع مبيذ ومين الفعل لفظ كما لايجمع مين البدل والمبيدل سنرقولهاى فيجرز فنيالوجهات انتارة الى ان قوله وجهان فاعل نعل ميزوف لكن الاولى كوند مبتدأ قال عداصيني

اذادارالامربين كون المحذوت صعلا دالباتي فاعلا وكرند سبتنا والهاتي خرافاتناني ولي لان المبتدأ عين الخرفا لمردوف عين التابين فيكون مذفا كلاخذت وأماآلمهم فاندفي إلغاهل اللهم الاان بييف الاول برواية وي في ذلك الموضع اوبوضع أخرشنسها وبوضع أشاعلى والقيته فآلا والمتلقو وشفبته يبح لدميرا بفتح الديا وكقوا قابن كشيركك ويرى اليكط لحالاين مرتفبك المدالعزز الحكيم بفتح اكأ وكقواة بعضهم وككرين لكثير سألتشركين فتتول ولاديهم شركالهم ببناازين للبغول ورضاعتنل وسكسيضارع ولانعد والمرفوهات مبتدأت صدوت احبار بالان مزوالاسما قدشته فاعليتها في رواييس بني العفوضين للفاحل لبقيولن مسرخلانقيدر ليقولن فستخلقس بل خلعقس إسلم مجي ذكك في مشب بذلا لموضع ومو اليقوان فلقس العزيز العليمة في مواضع أيتة على طريقية مؤوّات س ابناك بنا قال بأي بقال يجي الفطام وبي رسيم قل ميديا الذي انشاء إناكلامه فولهم العنو بعد مه الدّ قال المنيخ ارمني فاذا منية الفنعل خذفا لأزما قعندسيب بالناصب بولمصدرلكو يذكالفعل لاتنا ويلي بان والعفل ودليل كونه كالعنعل لتناع استعال العنعل بامنا فتة الى القاص وقال السيافي بل لعامل مو ولك المقدر قعلى مذ بهما كيوز تقديم النصوب على المعدر لانداما مامل لتبقد بران وبيوالما نغمن تقديم المعمول واماغيرها مل نتهي فبهكرا في الكتب النخوية ولم ميذكر ضيرا الذا كان بدلام فيفغل مكور عمله معصدرية لكن قول الرضي عنعي مذمههما بجوز تقديم المنصوب آء كتينعر بإن ميثا مذم بالمخراج وزقعة يم المنصوب عديه والالمركم والمتعقيب المعدر في من من الفاضل السندي على قواوجهان الشيعر يجيت قال الالمصدر فوى من يث الذكر ضعيف من بديث الفرحية والعنس قوم من من الاصالة صنعيف من صيت الحدث فلا يتعين الصعف في المصدر حتى ميتنع عمله صريح في ذلك قال بعض الشارعين محواشي الهندية اجد فقله ما تقليما عنه وانه مدل على إلى المصد ومندهذ ف العنعا بما لعنعا في زار بتعدة المعدل قال بعبن الشارعين بحواشي المندنة اجدنع لمدانقان عنه وانه يدل على المصد عِنده ذف الفعل كالفعل في زان تبعيق لمهمل بيعلى وصالاصالة كاجازان تعيلق بإيفغو للعبي وحياله فياتها تأنهني وتعل قو البشارح ومتياع لا بعيه، يقسدريتر وحوالعبدلية فغى قولد وجهان وجهان مبنى عديد فاندفع افيل قد حون ان عمالله إلية لالمصدرية فهذا التوجيديس بوجيد فولم واغاصه لعني كالالمناسبان مذكرالاحكام بعلقسير لكوشا جارية منهاوا مذاع تعديم المعر حأرثى بقسمالثاني واكان على مدبب كاعرفت فأندخ اقتل د ضيان امتناع تقديم المعمول يحس بالعتسم لاول فتو له بالجوال عثر ولا متعين بغرولفس قولهاي مساشق ولوقال اي مساشق الساع التكوار فال من على مدينة اي مع الأشتقاق مبن اللفظين لابين النفط ولمهنئ وسيبويسيم للصدر عدفنا وحذنا ناقو امتوضو عااشارة الياحتيا والتضيين في فوانستى فجنل قواموصنوعاحالاس منمير شتى وعبل اللام في قول لمن ستعلقا برقو لدى الفنول بالمصدرون بتداليتيا مساعدا جرابصفة المعنى المطابق على الفظ فتو لرى الذات ما قام بالعنو الشاراي ال المهنى ما وانحا والدكورس على سبي تقليب العقلأهلى غرالعقلأ فآن قلت لفظة والغرالعقلافك بين فيترك من علية قلت كونا فيرالعقلأ مذب البعض وجهرة أمتاته على شعام صرح بالعلاسة التفتاراني في التنويح المراد من تقام بالفعل ذات قام بالفعل أعمن ان مكون القائم بالفعل واحداا واشين كما في زيد مقابل عمروا واماانا متقرب من فلان وستغدم مدومجتمع معدفان المقابلة والتقرب ولهبتعد والاجل

لاتيصور بدون أننين تلى ان الفنس في الاول قالميزنية تتعلق بعروهلي المؤمنت في التركيب وان عبالعكس ضعنا على المالوا خامت بابسفاصلةآنست كربزكى باويگرى بمان كندكره نگرى ياوى وكذا انتقرب والنتبدوالانجاح قائم بالشخامتعاق يغيلان واكل خصوصية الفعل قتصنت ال مكون قائما بغلال اليفر فلا يروما فكره الشيخ الرمني لالشرجميي الفاملين فحوزيرها ألع عرواوانا متقرب بغبلان اوستبع دمنه وجمتع معدفان مبنه الاحداث نسب بين الغاص والمعنول لايقةم بأحديه معيناه وي اللَّاجز و المان به و المان المعالي الماني الماني الماني ولا تيعد وقيامه بوامد عين مع قطع النظر عن الآخر فأقال الما المشى في روه قوله لا يقوم بالمنتهب بير بمعينا وون الآخر خلامعني لها ذالحدث لا بدان بعيوم ليعين ولامعني للقبيا مرشني لا باسيء باينبني وكذا قواربان عني المضارب لميس التصعث بالضربين بل التصعف بعزب متعلق لتبخط مِيهُ تعلق لِبْ على الضرب الاول لبيين على ما ينبغي **قبر** له وع<u>نبرة فك من الآلية والموضع والزمان **قو**له وان مكون ك</u> <u>قام به تامالمعني الموضوع ال</u>قطعت على قولدان بكون جنكون منياايض متنيا دراكدر كون بوالمعني متبيا وراتح كميف منسع المها ^اغة من فرا داسم الفاعل إلى لتبا درالي الذهن ان يكون من قام بالفعل عمر من ان يكون مع زيا دة أو لا كاليه عليه قوله وما بضع منكله المتدائ من سه الغاص المهانة ويلزم مند فزوجه والدليل الذي اور ده الشقدس على لخروج من قوله وحصره صيبع اسم الفاعل ذاحصر و قوله وحبل حكالم صيغ المهالغة مثل أحكام الغاصل ليس مدبيون الألق غلان كحصلية ليطلق اصيغة بالصيغته اذاكم كين مله بالغة وامالثاني فلا ليحم للمعنييين كمحمل لا يكون محتم على حداهمالية بياا ذاكا الاخال لذى بيلب علي لدليل خلاث الفلا يراجليه ليبل ولا يدعوا البيصرورة وابع لواضفتى تشبيد كمطام مسيخ المسالنة بإمكاكم اسم الفاصل كون صيفها خارجامن سرالفاعل للزم ان يكون لثنى والجمرع خارجا عربهسه الغاصل لا خشبه احكام احكام اسم الفاعل واللازم بطفا لمازوم مثنله والضايزم تتح حزوج اسم الفاص الذى مومن بإب المغالبة نحرمنا ينى مضربتها ضرب فاناصارب لان معناه واتقام بالصرب مع زيادة الآان بقيال باب المغالبة موضوع للغابته وضع**ا نوعيا**معني **ميزية** غلبته فى الضرب ومعنى صارب غالب فى الضرب منيكون صنارب عاقام بالفعل لاالزيادة فعلى بزالانيتعف تعويف معلمة ببعلى اقال بالشيخ الرضي حيث قال نشقف بنحوط الوابي زائد في الطول على عثيره وشهد من مهم الفاعل لبني من باب المغالبة والإ ان لقال موالمهني على فغل رئياء ة صاحب على غيره في الفغل بي في المصدر لمشتَّق مومند و في قوله والا و تي دو في الصوالية تتأ الىان لدتوهيها آخر قوله ولاييع رقلت بل لترام كون قولهن قام برمخ جانصيغ المبالغة بعيد جدالان المتياد من قرام ا وضع منظم الغة مثله في العل وخول صيغ المباللة في قريف اسم الفاصل كيف ونفظ منه وال صلى الهامن افراده وما ذكره الشاج قدس سره في معناه مع انه خلاف الطالمة إورا بدل عليه دليل ولا يدعوااليه ضرورة والفيزجل الشوقدس سرم قوله وماومنع مناللمبالغة محملا لاحتالين أحدبها خروجاعن حدسهم الفاصل وتتأنيها دخولها فيدولا معنى لهذاالا حقال إذاكا توالمن قام به مخرجالها واليف مانقله إلى عن الترجبة الشريفية بدل على ان قوله لمن قام به شأم ليني المهانعة والمتفعنير فهونيغة بعفر للعلوب يفريع بسرقو لاي مينغة اسم الفاصل ذالم كين للمالغة واختاره للبهان كنثرة وكونه المتليس يه قوله فالإمنا فتان بإنتيآن فيدان الشاصرح فئ بجث الامنا فقربان الامنا فة البيانية اخا يكون اذا كان للعناف

البياتص من وجدواصلاللضاف والاحتى بمعنى اللام ومعلوم ان المصات البيغياض فنيلس إصلالهفنات وموظ الاان يقال الاصافة بعني اللام الاانسا إبيانية باعتبارالآل فقو المحمن ان يكوني ي الحال تخنيفا قو اكانه ليتكلم الم الفائل بغاوانطان اسم الفاص والمفغول والخانالالإلان الاان يكون فيحامعني الحال والاستقبال الاان وكاس مدلولهما لعارضي وون الوضعي فعلا يتنقض صدالا سم طردا وعكسه الكن بشيل باذكره ابل المعاني حيث قالوا ومن خلافيتفني الظا برانتعبير فيستعتبل بلغظاسم الغاعل نحوات الدين لواقع وذلك يومتجوع لدالناس وبويرل على ان اسم الغاعل والمفغول حقيقة تنى الحال و ذلك ا ذا كأن يعتر بن تقتبل بلغظها للدلالة على لو قوع من غيران بقيترن بهعاما ميرل على الحال ل دلالة ظاهرة على مناحقيقها ن في الحال قال لعنامة التفتارُ في ني المطول فان قاست كل من سع الغاعل والمغول كور بمعنى الاستقبال كأبكون بمبنى المامني والحال وح مكيون معنى داقع ليقع ومنى مجموع يجيع من غير تفرقه ألاان ولالة العغل على الاستقبال بحسب لومنع ولالتها مديجبب العارض وبالجلة افاكان معناه الاستقبال يكون وار داعلي قتضي الظ قلت لاخلاف فى الناسمى الفاعل والمعنول فيالم بقيع كالمستعتبل مجازو فبها مهو واقع كالحال حقيقة وكذا لامنى مندالا كأمين فتسزيل غيالواقع منه لدّ الواقع والتعبير عنه ما موموضوع للواقع كمون خلاص مقتفى الطرنة اكلامه ومهوصريح في ان اسم الفاك والمفغول موضوعان للواقع ولذااعترض عليه بإنداتته عربكون كل من سم الفاعل والمفغول موضوعين لزمان الحال فيلرم بطلان تعربني العنعل والاستمطروا وعكسها وآجيب نارة بان كترة الاستعال عبارية ثجرى الوضع بجاسع الشاور فعبر والجتبائر بالحقيقة ومن غيره بالمجاز ولاتحنى ان الشباد الى الذمين من اقوى قرائن المقيقة فالجواب بسير بسيد يروطورا بال زمال كال معتبرة على الفتيدتة للمضوع الالانبية والمخفى المرتلف بحت وتشكل عاجة كرهام الاصول من إن اسم الفاصل ومخوه من الصفات المشتقة حسية جمال قتيام مغلى شتى مهذبالموصوف كالصارب انء في الضرب مياز ببدائقضا كه وزوالي الموصوف كالكتا مدرعمة العنرب وانقضى وقتيل باجتسقة وقيل كان انفعل عال يكن بقائره كالمتوك دالمتكا ومخو ذلك فضيقة والافحا واماقتيا مالمعنى بركالصنا رسبلن لم بيضرب ولايصرب لكنه سيفرب فمجازاتفا فابزاء ذكره ألعلامة التفتازاني في التلويخ قيل وبداليش وكيون كل سي مهم الفاضل ولمضول موضوعين لزمان الحال فيلزم بطلان تعريفي الاسم والضوغاما ان يعسار الحالفز تهبين مذبهبي العربيتيه والاصول وقدحلت اندلا فرق واماان بقيال اعنتبار زمان الحال فيا أذكر بالتقييدية للموضوع والمتعدى منغيراستننأ يوجبكون علمان الفاصل والفرف والحال والمفعول للطاق مشروطا بسعانالليركك اطنق الكلام بأعلى شهرة كون عمله في الغاصل والغرف والحال والمضول لطاق غير مشروط به وأعلم البجوز لاسم الفاعل مهملة إلىتندىية بالخلفغول بالبعيل باللام مخواناصارب لزمد وأقبنبي صرك لزيد و ذلك بضعفها لغرميتهما للفعل كما يجوزا نتملر المنعل بالارم إذا تقدم المنصوب عليكمة لاتقالى للرؤيا تقبرون وقولك لزيار ضربت فال ومبت الاضافة معنى ونبي انكاد جدالما فوض الاستراركك وحدفي ضميذا لحال والاستقبال فينسني ان يلاحظ تارة ماب اللامني وتحبل الاضافة معنوتة وان بلاخط ما خبالحال والاستقبال بخبل لغطيته فالقول بالوجوب على الاطلاق ليس بسديد بل ينبغي

Marie Marie Committee of the Committee o ان بعيل غلالي الحال والاستقنبال وان لاميل نظراالي المامني وعلى تقديرالامنيا فة يجوز ال يحيل عنوية نظرالي الماضي وان عمله لغلمة نظاليها فقو له وقدم الجواب صنه في فوله والمار بالحال اعم من ان يكون تحقيقاً اوحكاتية **قال ك**صراب عضرو ل الشِّغ الرضي مذه الثَّانة عاملة آنغا قامن البصريين وبذه الثُّلَّةُ عا حول اسم القاعل الههاعن قع منها تملايالا عتنبارين فاندفع ماقيل مندان ليني للسالغة كالمز اشارة الئاشاكية المجتاج فيعل الرفع المهشته إمامعني لحال والاستقتبال وأنست خبيريان عمل النص The state of the s

مشروطا بزمان الحال والاستقتبال بل بالمريخ عسيص الفاون والحال والمعنول المطلق فحال لذات ماسى لذات لايعتبر منيكا الالهنوى ولالشخفي فتو كريصينة اسمالفامل تميل يرومليدح حذف شطرالاسم ان صيفة الصغة المشبهة من غيرالتلاثي المجرو مى وزن اسم الفاصل صرب بداين مالك في السّميل فو اليميث لاتبا وزه قال الشّخ الرمني ويملي في مقدمة السّعرف وقد جأت من الالوان والعيوب الظاهرة مياسيتركاسو و واجين وارعج واعور على و زن افعل أنتهى واليغ مّال فها ومجك من لجميع بمعنى الجوع ويشبع ومطش وصند بإعلى مغلان كفوجو مان وسشبعان وعطشان وريان **قو له ز**يادة أخقعا^ل كما تتعلق بعوله وخص ووجه ارتم وحبه زيادة اختصاص لها باسم الفاعل بعقو لدككونها مشبهتر بداى باسم الفاعل انطاسرا ودلت ببوالذكورسا بقاني قوا المشبة بسوالغاص مرجبيث الهاتثني وتجمع وتذكرو تونث نكن بذالا يوهب زيادة اختلسا الما يسم الغاص لان اسبيلا مغول اليغ كذلك العالن بقال للمرا ومعتبر شبهها يخلاف اسم المفنول **قو له ولكون عملهاً ومه آمز** لزياوة الاختصاص والمغني ان النياة اعتبروا بذالشبه لعلها لاالشببه باسم المفعول قال الشيخ الرضي انماعات الصفعة اشبته والكالي إزن صيعنا العفل للهزاشابرت إسحالفاعل لان العنفة ماقام بدالى يشالمشتق موسذفني بمعتى ذومضافا الى مصدر وفخس بم منى وحس كما ان اسم الفاعل كم للى رشابت يم مومن فضاً رب بعنى ذو صرب لا فرق مبنها الامن حيثا الدوث في احد بإرضعا والتبوت في الآخ وتتباح لت لمشابهتها اسح العاعل لكومها صفته تثني وتم ع و توكن ومن ثم لمربع أمل هٔ دام معمن لاتینی ولایچیع ولایونت. الاوجه ان تقال و بربشه فی قولد ککونداشتید: موندااو حدالمذكور في الرصي لكن مقابلة قوله ولكون عملها المشام بتها اياماي اسم الفاعل مقوار شبته بديويهم كون إعل بشباله أي لالا **قو له خياذكر**من انها تثني وتجمع و تذكرو زونت في له خلاستى لاشتراطه اي شنستراط الزمان فيها لان للعبتر فيها المثبوت للحدوث الذى اعتبضها التقييد بالزمان قول لهست بمع صول ل حرف نتوبي و ذلك لان الام الموصولة من ترخل على الم يشيعني الم **قول** مطف على من الوجه لما كان العدورة الخطية في صن وجه وس الوج تيل الما وجدالثلثة الااشتياه وترم البعض إن الا وجدا مامو إذا كانت الصورة الخطية مخلقها فاحترمن إن الصورة الحطية فيشن وجه لاتحيل الا وجالتكتابيف وفي مسورة النصب لابدمن المبآ الالف وليس فيهن وجالف وليس ككسا وظاردان التركيب بإصتبا راءاب المعمول مثلة تكت كتب اولم كميت ولوسلم فرج الثبات الالعندانا موفئ المتيتن لا في المتل فو المشنعان بالأنفاق صرح بالرضي ثم ان الرضي لم ميل المناع ألح ﴿ إِذَا وَهَ الأَمْنَ الْمُنْفِذِ حِي لِقَالَ كُعِينَ مُكُمِّ النَّفِي عِلْمَانَ مِنْ الْأَلِيمُ وَلَوْ أَيْم الم ملامها بمعى خلاف ما صبيه للامنا فقر المعنولية وموتويف الصفاف وتنكير كصناف الديمية عال واغانتنت مص فيها بحذف العنميمن دمبرلان بدوالامنا فتدوا كانت لفطية غيرطلوب فيهاالتولف لكنها فرح الاصافة المفعتة فاؤالم كين شلها فلااقل من أن لا يكون على ضد ما بي عليه و مو توفيف المعنّا ف و منكر المصنا ف الديد وكذاً الشرح لم معيل ما تناصه عا وك بوصل ماصلا بالشفي المرمني حتى لقيال قوله واختلف فنرس وجدة نيته عي أن كسن وجدو لمسن وجد متنعان بالاتفاق ومولايستقيرا فالتذاع المسن وجمعس بعدم إفاوة الاضافيلتمنيف والفرائخالف في ولك فول النطون العنقاليم و عين وبقرنية ال لتني والمجرع اختلف فيها قال بشيخ الرضى والأني لتنتي لجرع نوالحمنا وجها أيم مؤوج م

نه داستا فه درلانامه فاتغنيف ماصوب فالصفة يفج ذهندسيويدولكن جلى فجم كما فيحسن وبهدفآ ندخ مأقبك خالصدق على قول ناازيدال كجسنا وعبهام والأختق فيبدو مبالانتناح وبوعد مهمنية نبنبغ إن يكون مرتبياحس ومرقول لاخت فيه واحدمنا ببب الامر والعثريث وجدرات لم يدف فق له على هيج ولين ستسباح لام لا بها عالصريري: والمستاج الدو بولدين بطنيج كما في مراجه أربابا، قوله لان الغريد بعد الحاجة لان قدر الحاجة ان تحير والربد يكفيضيروا صرفاتيان ضميرآ خرار بعانياه وتاحل لغدا المراح البدقو لداشتان فالحضير زائرمي قد غايكون اذاكان أيتأن الصريين لاجل حاجة واحدة ومُوالربط والرلط في المثاليرُ في للعمول لارُبطانا رُمع لِلقدار أَلَم ما الهيد فلا يكون زيرتسس وجهاامسن سن ديواحس وجه ابهيلان ابيان لعفر لتيسن الاب يتيين الوجاة نوتيل زيداهس وحبالاب لايتعين لاب ولاالوج فو المعدم الرابط بالموصوف فيذف عن أمول ورفعه فييح لا ندازالة للربط بلاضور ومخلاف نفرار مل زيدا ذليس من تبيل حذف الرابط بلا مرورة بل ارابط وزياد واللام فآل قلت الالف واللام في الومديني عنا الصفي إوعول عن للصاف المديد بوالعنم فلا يكون مبي الان أتنبع بوار الشيك الذي نشيهم بالربط لفظا وابتباب ماليون رابطامعني والبيكية بيقول لشاقدس مسره لعدم المراقبط بالموصوب لفظا وتقبيه عبراتها باللفناليشراوي والمالية مغي فوانسي وفعستاهم الالصفتيرابي بالصنقة والمتدا ومن رغيراً فالرفع والمراص المتراضية فاغرض القيل فيشر بحثالة بحراك مكول بعد المنتق في تقال الإم تقدد الفاصل والتباس البدل بالغامل و لم منيا منيلوسوف المد في مسط الصور بل اناجا زاسنا والصفة الى الفريلسب الإراسنا وبالل بسب لكورتنا في الفقط جارية على المسبب جراا وال وفي للمني دالة على مفتدله في أغنسه سواكانت بهي الصفتة المذكورة كما في زيرص الوحيد فا يحين كبييو . وحيه أولا كو ديرضا س إوبوت لكنها لم تدل ملي منعتله في ذابة الريواسكان العلية تؤروعلى صفةله في ذانة وبي كوينها مب تؤركزا فكستام عني كوينصاحية من كون تورق ويزار والمراب واغاص جنان الكلب لانكناتة غمي كميراي موكري فق له فرفغان الفاحل سلما كانابعني الماضي اومعتي كاقلنا في الصفة المشته سوأ فلا مجوز ولميقام الولا تعام ابن ال بجالمعول بذاكلا مالرمي فولد تقول زيدقا كمالاب ومصروب الاسروف الا ولاتوة في زير فاغمالاب لانه لايدل صعة ال لوقال الاي سلم شقت لماله مالتكرار قول لموصوف قام بدالفعل ووقع صديت إ لقدير ميغة كموصوف وبوللوصوف بالعفل فلأميره وان المتسادر من للوصوف بالشيءا قام بالشي للعاوج ملتيني יאלים ביינים

والتي اصل ذلك العفل وبولمشتق منه فالحاصل إن إسم التفضيع البيم شتق لوصوف تعدر زياوته مل غيره في المسؤلك العفوج بإينتش سندنوكي وتوفاصل ونائدوغالب فان الذالته فيها وان لمقددنيا وتهاعل ميزإلكن لافئ يشتق مشبل في كا آخر فظر فائدة أواج قواميس فلامرد لا فائدة في ادراج لفتطالاهل فآن قاست بهم الفاعل من باب المفالبة تصدرنيا وتة ملى عيره في المشتق منذ خوصًا دبني فضرتها منربه فا كامشارب إي خالب على الغير في الصرب فكتت بأب المعالبة مومنوح للفكية فاسم الفاصل معنى العفول فصريته معنى غلبته في العزب و لهلان الماد بالموصوف وات مبهم ليسر مل الموصوف على وات موصوفة بالمرقام بالعفل أووقع علميمض خواج اسمأالزمان والمكان والآلة بل لان المرات الماخوذة في ألعفات وى الذات التى لاتعين فيها اصلافه عنى قائم شلى الاودات ماله الفتيام مجلات معنى مقام فاندزمان ومكان وقع فالعتبا ومع فالكريخ اسأا لزمان والمكان والأنة وال خرجت بعدل لموصوت قام بالعفل او وقع مليدالا اندن وسلم صف بذات مبهته موصوفته بابذقام بدالعفل اووقع على خرجت بالقنيدالاول وقوله بزيا وة على حذره كيزج اسم الفأعل انكان معسالغة لاندلم بمقيد وفعيالزيادة على العنيرو موالمرا دمن قوله مزيا وة على غيره من قال لائيفي في كون التعويز مانعا والم سيعومن كحزوج صيغة المبالغة ولوحل كالمدهلي مذبب من جبل اسم الفاعل شاملالدين حزوجها ندمونو للموصوف بالزيادة حلى تغيرفكا بذلم تتصور مبعني توالة قدس سره وقولد مزياد لهملى عنره يحزج قوله من حيث بعينة فدره تضيير المحل لان ظاهره النهم النفضير عبارة عندوم ادمنا فعل ونسيس كك في كهان مكون تمام مروف تلائى جروآ ومثلاا ذا قيل إحرج بالكاواله أأمستين دالجيم لالعيم انمثتت من حرج وحرو فد بعض حروث وعب اومن حرج وحرو فدتمام حوف حرج والكل اصول في لها وكيون بالنسب معلف على كيون في ان يكون يعنى قيل ان مكون الحووف الثاية تبض مروف المريد فيه ثلاثيا كان اورباعيا المابعض اصوله اولعيس دوائده اوبعضا من الاصول وبعضامن الزوائر شكاآ ذا قيل أحزج بالحالمعجة والرأالمحلة والجيملانيد وأنيشتن من خرج وحرفتم تماحروت حزج اومن ستخرج وحرو فدلعض حرو ف استخرج والكل اصول وافاقيل المخرباني المجمد والراالهمالة لأهم النشتت من تفروحو و وي المور و والكل مول وشتق من ستوج وحرو فدمتندي بمفداصل والمضدران المراحكم ال كون حود ف اخط لبعضائن حروف لايستقيم في الثلاثي المزيد قلائيع و إمامن أصوار على الالملاق وبواج بإن المرادة وبناالجاب ذكره الفاصل السندي في وكتشيه واشارال صنعفه يجلة اللهم لاندان يورد افراميني المستشام الم صنعيف كاندليتعين باسرفي اعامه ويحلة منية التي كتب تحت بذا الجواب اشارة الخابجة منيه فتول الشارج قدا سروانان بيان لراد الفاصل ووجه التنزيعية والعام فرالان الشاج مطلع على حواشيد اطلاحاتا ما فهوفاية التفعة والخان تشنيعاللفامنل فنولس على اينيغي لاع فت في له مؤفلان البدمن فلان واعمق وارمن والبوج واخرق معان بعضها كيئ منها افعل لغيات فضيل ايفاكا حمق وعمقاا وارص ورعنا دواوج وبوجا واحرق وخرقا والجرهج والوك ولؤكا فلايطر وتعكيله بال مهاا مغل لعيره فالاولى النقال لا يبنى امغل التفضيس من الالوان والعيوب اغلا برة لان غالب الالوان ياتى افعالم الماي فعل وافعال عفل كل معادس المشلا في عليها

و علم بيئ سنها مغل واحفال كالبحر والنقر والبوج والعي لم يبين لكون بعينها حالا يقتب ازيا وة والنقطا كالعى والبوا في محدلة على سين المذكورين في الامتناح و له إي القداس الواق في اسما وال القيدرافضل آخرها رياس اللام مشعلقا بداى بالكثر كنسنه وهوا وي أتثر كل شنى فان قات المعذا اللافة احرص صنالتنوين اوبني اواتئي باصافته شلها وكسيس في لذه المواصن شكي سنها فآست قال لينيخ الرمني وكالغ النينم الحصر فياذكره من الوجوه بإذب الهيامليل في يقع واخواته من كورنا سوخات تبقد برالاصافة مع حرميا من تلك الوج وين لكون امثل ميرسفرت فاستشغ واما جوار فلاعذف منذمنوين الصرف خافوا رجرح إلمياد السأكنين في فرالمنصرف إستفقل ففطا بكويين فقوسا وعنى بالفرعية ضوص التنوين من الي وانت جيرابذ لاحاج الى العذرلان المتنع موين التكن لأسوين العوض وبساطران اقتيل وروعامها ندلا بمن تعويف المعناف البيرواجيب يوض لان المصناف غيرمغرف منا وثلتنوين وننيقض بالتعويض في جواز حند من جعلة بمنوين العرض على إندلا إنع من البناعلى الضمليس على مايينبي قول أي احدبها مناه وتموصو فتالقصودة بالشارة الى دفع ماقيل العيع عالم تسد على لمعنى الذى موالعصود ووجد الدفع التجيل التقصد مصدرالبعنى للفعول ومبل اصافته الى الزياوة بسائية و في الحراشي المندية بوج و تلية احدبا حذف العباف ماذكر بصا الامنا فتالسانية ومالدوامي تقدداحد بمأوالثا في حذف المعنات من ون تقييداي احد بما ذو مقدر وآتنا لت جبل و ل بإن بيتصد مبركذا قوله اي ملي ماامنيف يشيراليان ذكر كلته حياليةوله على مااصيفناليه في حمن لبعن بالافرا و وزخول الغفيل في مااصد عنان الميه مرفة توله وكف اغالنفسه والتوصيح اسمالتفصير إنحان لل عليبه مذكور أمعني فنكون من مزكور استفي قال الغاط اللهندي لابدلعناه مركمضل عليه وافيمن والاصافة مهودتوى لاشارة الام العدية إلى اعز المذكور موالفف صيدوالية قال مؤفيا قبل والمصالا لاتذكوراني قوالاللعموالان يقال للراد بعدم ذكوالمغضل عنسه لفظا بعدم اواذاكان The state of the s فكيون مذكو بالفتفايل فذيكون لفظاء قدلا كيون مذكو بالفظايل عنى كما في الامنا فة التي كون للعقب منها الم فالبيهم التغفيل وان بقال اخاذ الشيرابلام الحامل الذكور مدين فوليس من الدرمني والمرافع OF OF BUILDING STATE OF THE STATE

باتفاحاية بترنيته الاستننأ وحبكون الاستشأ ومنية للخصيص وليس المرا دالتعبيران الماستثنأ جدل ملى اندبو نثر في مستنتى بالشطو التي ذكرت وموصريح في ان الكلام في الذي يكوت الزاله في الجندة والالذي ليل إثراله اصلا خلاكلام في كالتعب على اليكمة مفنول بنون كاللفاة تتفقون على ادلا يفتسبونوا فولاسرة علنيرو مبذا فران اقتل وجكون الاستنا ويتاب لمال فاستثنى بالرض على لفاصلية وفينيقت لازميع الاستثناء سبقا أتعل على عود يعنى لابيل إصلافي مظالا في مظركذا عايية الكل فى ذالمنظر لا يتصور الا بالفا علية ليس ملى ما ينبني قوله لا ند يعل فى لنظر بارزًا كان اوستسرّا والرمني متيره بالست و له لا نظير انزه في النفطاي في لفظالم لكونة مبنيا وندائكته والنكتة لا يلزم اطراويا فاند ض ما تيل وليسا لمراداة لا ليلري لعَظامَر العلى والاى زعمد فى سائرالبنسات قول النه لاينصب للفنول اصلافلا فائدة فى ذكره سالفاص في في الع عنها في ين الاوقات وانباية في وقت خاص اذاكان لا يصب بهم التفضيل طلقا فكيف يصب في ذلك الوقت والعبارة ما يُقترُم وفدم خصدالتعبرلا مل بذالا تع فأند فع ما فكره الفي من لمُنتنى من في ان لقيال مراد بالمطراللغة ظ ملرأكان الوصيرا باززا فلاحاجة الي تفعيص بالفاحل لا يربيع الحكم بابذلانعيل في منفوط الرفع بالفاعلية ولهمسب بكوية مفغولا بالااذا كا ن صنعة لشي فا ندست بيما لد فع مالعا عليَّه فو المريخ عربك عني المنس فلا فيزو النمل فيد سم النفنير الدي فد مع الفسل في لم إلان بْدَالْعَلْ أَه ومِيمَتُولِ فَي هما مِبِهُ المِنْ العَلَى كَانْ قُولُهُ وَلا مُلَاكُ فَيْ تُؤْمِيتُونَ في الاولى ترك عاوة الام لانه مع السهابق ومبه واحدَّمَعي عمل الرفع وليس في مستقلا كالعينيده اعادلة اللام قول أيهم ما مسلفظ المتن وبهوقو أصنعته بعبوله وصعا ولولم مفيه لكان أولي اذلا باعث له وليس قول صفته عاقدره الشاكي حتى ليكا والمسنى تقديرا تصغة وتفنسيره بالوصف فولم بإعثبارالاول قال الشغ الرضي ان قيل شعبين قوله باعتبارالا ول وباعتبار تيريقوله مفقيل وقداتفق الني ةملى ان لاستيدي الفعا وشيه يحرفي جرشفقين لفطا دعني فذانقيال مرت بزيد بعربلا وفعلف قلت قوله باعتبارالاول وباعتبارات في حالات الاول من الصم يلم دوع في منفسل والثان من وانفساي باباعتبا إلاوام تقزنا به ونتبي تؤليكيسه البخاج علم عنى التغفيلي بالنفي عكة للنفي دا ماسه ل خاص مله عن المغنيط على ذلك التقدر لكول التفعنين فيرضعيف لاندتغفنير الشوعلى نفسه وانحات باصتبارين وموخلات الاصل بخلاف مااذاكا المفضل عليه امرين متنا أرين فادعلى الاصل فالاسهو إواح عند بالنفى العارمن فخول والسياواة يابا بامقام الله والله حافيته عنى الديمون شن تحل عين زير ذا نداع في سن على مين رمل متن على السمالة على الموالتي الموالتي ا اخرج فيها اسلة غضيا مع العنى النفضيدي بالنفي و ما ذكر والترسيم في شالا يكون المتماضية للدح الاان يقال حاصل باالوصار بعالغ بالنفي اذاكان التفضيل شئي واحد بالاحتبارين فعاذكر والشارح ريادة اعتبر بإمقام المدح واماالق الثاني فناص ابقامالمه حاويقال بالرال ملى الزياوة لا يخون مدح او دم فول مواحم الزياوة فنيدان تجريده عن الزياو اذاكان مرو تابحلة من لا يخوالني قالكوك مستويال ومنتصلالها فالما وتلا المتضى المفرورة قول لأن في الله الايام المدح لا وكن ميدنقي الزيادة الن يكون مساويا وذلك بيّا في المدح او دون وولا في اسبالمعام المعام المدح لان فق المرونية لية إم واحدام دو واجي السعاواة والركادة وذلك بينا في الدح أو الماسفي المسافاة اي



بإنداج على الحالية والأقتعدا رعلى بيات لحالية في قرار والحال في لاارى كيشيك الن الحالية أرج فو أو من الآق تْ مِالسِّولِينِ لاحْرِقِقِ لِهِ وَلا دِصِ لِمِتِ النَّهِ مَةِ حَوابِهِ قِي لِيهَاكَ للرَّالِيِّةِ لِيُجِمِهِ م حِوابِ للأالا و والطريقة المسلوكة في مراحث الاسم اللانه ذكرتو إروصدراا شارة الى ما ذكرا الايفاع بندقال الفاضرات بويصد دبيان الاحتيام حلى طلقية واحدثه فايراع فانه بسده ذلك انذذكر بعدائه بقدائمنو لتبعز خواصه كمامنل فى متم مسم ائتنى فاق قلت الدلالة على ما ذكرانها تيم لو ذكر بيعن خواص الحرث بعد تغريبية اليفرو لمريز كرفيل بتيرالد لمالة قات ذكرخواص الخرث فزع الوجو و وليس للحرف خواص وجو ديته بل لحرث امنقس بان تغري عماضتنس بالأسلم واللنعا فابيع في مانتيل ومنيهان الدلالة على وذكراغاتيم لوذكر بيعن خواص الحرث بعد تعريفه ابيغ قول أي كلته ولته اشاراة الي البطلة . والكلة ومفسر بهاولامذور في ذلك ولا بلغي الكسن وجود مانع وقول الشارع اقرى دليل على ان كلة مامناً هذا وتيتقنى التاسنة قال إي كلة دلت في اقال العاض المحشى على قول إي في بنس اول بيني الكلية يعين ما والالكاتة في التفسير شارة الى موفد وجدالة ذكروموا نهامت الفظ ما ون معنا وانتي و لآير دعله ط وتكريف شاوعي نعظ الموصول مأمام وبالنظرا في تعسير حيث قال اي كلة ولت على منى كائن في فشهدا ي سع ول بني الكلمة ونوكا ببغي بن العيند يعين تنتفني التذكيرولا كلاً مندس ولك العجب من المتى كعيث احترض بنر ملاحزا فى صدر الكتاب فو له حلى منى كائن فى نفسه يعلى قول في نفسه فإ فاستقراص منة لعنى رعاية لجزالة المعنى علم يجعل بعالامنه بنى كالمفتدية والخان الآل واحدا والقالحال هن المنكرة لاسباعير مقدمة عليها الحال قليل ولأملقنا ر و فيل وينع مندايع استلزام كون كلته في معنى البأ و بوم بازغير شهور كرزعنه في التوبعات اقول وكونه ي زاممنو كليف وقال صاحب لمغني في طوف جواء عشرة معان احد باانطرفية قال والخامس مراد فتراليا لعقوله -بيوم الغروع منا يؤارس وبعيدون في لمعن الابا هرواالكي روالمتبا ويصنداطلا ق لمعني بوله في ليتيع قال



بالمهيته بتيالتييين وعدمه اجتلطن الذي هيدق عليمين وقال في بعض آخر سهالاشك في النابكة موضومة يته فامان كون موصوعة للنسبة إلى شتّى معين إوالي شفي مطلقيالاسبيل إلى إن في والاكونت الكاتة حيث ويسقلته مجازاا ذلاسيتع الافي النسية الى موضوع معين بقوع تعين انتي فاك اريد شبي مامطلقا مااريد بغاص مالم يروقوا والكات آماذ لهطن بصدق ملي لمين فكيت كون عازاالان بقال الكلة لاستعل إلا في النسبة الى موسوع معين مرجبية وضوصه لامرجب أندفز فلطلق فنكون مجازا كالعام اذااريديه الخاص مرجبية خصوميد مكون مجازا ومن سيشانه فروا يكون حتيقة وان اريد سرمااعتبر سرعدم التيسين وزوده فالكن كيون منامنيا بقوال بير للراد بغيلومين آءتم افكوه الفا المشى على قوله وثالثهاالمنبية إلى فأعل مالمن قوّال ختلف في البسي الفغل النسبة أبي فاعل ما والى فاعل معيل علاتكم انهاملي الثاني معني حرفي لا يغير بالانتضال لفنوا فركوالفاعل وعلى الأول معنى تيقل شبقل فاعل الجوالا ومونيغهم بذكركم من بيردكره ويكون منى متقل ولفطر و فقالابترار فال معنا متيقل تبعقل تعلقداجالاس فيردكره وبهذا حق المكين حل المنى في تعديد العنوع إلى هابق ملى تقديركون مناه النبتدالى فاحل النتى ايراد الحيرم مرم من منى في بساليا بعض لابنا وعلى ا قرل الشامح قدس سرواني فاصل مااى غيرهين حتى تقال في الجواب صن يكين حله على المواتحقيق في ال المستبر في ومن الاصلى موالنسبقية الفاحل فيدن بان يراوبغاص عافاحل معين والغواعل للعيتدلان المقتبرنيا وضع والعنول بوالسبتدالياى فأحل صين كالت موام كالنابط العروااوكراً وحرفاك المانسبة الى واحدمن مده الغوامل المعنية نقط وعلى قبالا يدرا وروه الغاض العشى جدف قال المتراف في النآه لكن يروصى الفاصل المحتذى إدعلى تقديركون عنى بإعل السنبة الى خاصل الأيكون السنبة على إلاطلاق ستقلة بل والتمل العنس في السنبة الى فاعل خيرويرن فلاعلى الحرفة معنى قول إلى فاعل الثمانة الذاستعل العنوا في النسبة الى فاعل عير مغيم الحدث الذي مومعنى تنهمني بدون المطابق بمجرد ذكر العنو والعينم النب تدالم يزكر العنعل فلرم وجود التضمين موون المطالقة إى لزم فهم الجزومين ولا في ضمن لكل مع النَّهِ مُن موقع الجزء في ضمن الكل بالسِّيم اللَّه على الكل وتعيم الجزا في ضمن فهم الكاحتى نوسلتعل الفظ في اليزاكان واللة عليه طابقة لاتظهذا لجدم كون الجزامفه والفيض لكل وقال ليعف تضمن الجزون ضمن فهم الكل وروبانه سيتلذم بطلان حصاله لالقطية الوضعية في المطابّعة وانتضمن فالالتزام نطري المداج ولا العنوص الحدث في الادة المفوض في الدلالة الفظية الوصفية وعدم اندراج افي المطابقة والالتزام فلولم يمن تعسن بطل المصرك إنى بعض لحواشي ويكن ان بقال بطالان المصرطي لقدير صرم كو يتضمناهم لم لا يجوزان كون دلالته مديلكو سبانسبق النهن مذاليدونه ومن وجودالتم يستنابان الدال عي الحدثانا موما وة العد الموضوعة إدون فعس العنول ولا مرض لهيئة في تذك الدلالة وبيا من الدولار وكالقبل وفي الدير



غيرستقل مبزوهبارتذه بوصريج فيان قبر اللاحظة كالوصعف بالاستقلال وصدمه والفلابران للشنترك ببن الابتدأات تتفلق باللاحظة والالزم كونه يوظا تضراأ وتبعاسمًا وبا فكرناظران ما فكر وبعض لفعنسل أغاي ج الموف بدوا التسديولم كين يوف معنى ستقر وبهوتم فان الطاهران الابترا ألمطلق جزومن الابتدأات الخاصة التي بسي معانى تفطية من اذا بطايران الاجترا انى متدعس بدا لبدأ الطلق والكلى والى بانسبته الحصصدلاى لدوالا بتدا الطلق معنى ستقن على اصرح بالشرى عدر الكتابايس ملى ما بنبغي فتو لد تحرج به آى بعولد عرن من غيراصتبار الوضع بدل ملى ذلك قوله وبقولنا وضعا واسنا وخرمج ما عدا اساوالا فعال البيدالاسم أي عض الاسم وبهو أحدا اسكالا فعال ثم اند قريلية على اندست بعبِّوله في العنم عن يشغه الدالما والالم مخرج بعض الاسألان أل قتران س الحم من ان مكون بالعنم إوبالوجرد والتحقيق و قوار في العنم والخان في الذكر موفرا عن قوَّل ومن مأالاان مقدم صعيد رسّنة فلا تروما قالد بعض الغضالأمن فوّل واست خبيران قوّله في الفهم والامامية الهيدم بتعيير الاقران ببتوله وصنعالان النطهن اقتران ميني الكهته بإخدالانه شتاك بثة وضعاان مكون احدالا زمشته اقتلا ثبته داخلا في منسيته للعكنة ولاشلى من الاسم كك انتهى اللائذ مر د ملية قدس سره انذ كان كيينية قريه وضعا بإن يذكر وابتداد فلا فالدة في ذكر قرله في في خواله غراستيد معبِّول وضعا المآان ميّال الفائدة مشرح ماستيد لعنول والصِّاحا والمقصود في التعزيفيات استرح والاحرام تابع فان قلت كيت بحرج فبتوله عترن ماعدا اسأالا فعال والحال انتسبوح والغبوق مقرن بصرالا زمنته التكث فكتنامني قرد تغترن بإمدالاز شتدافشكشة فدير أعلى واحدمن الاحنى والحال والاستعبال والعبوح والنبوق يرلان فلى الزمان سؤ كان ماضياً وحالاً واستقبالا ولا يدلان على واحدُعين قول وتقولنا وضعاً اسماً الا فعال صريح ني ن اسمأولا فعال يسيت موضوعة لاعاني العنعلية وكذاالا فغال المنسالي يست موضوعة لاعاني الانشالية ولقب إنوض مقوله وضعاا ولياعلي مامرمينه قدس سده في تعريف الاسم اشارة الى ان الله أوالل فعال موضوعة المعاني العفلية والأنشائية واسل والثيارة الأ بير النماة منبعن ومسال الأول ويويده قول المصنف في اساً الا فعال ماكان بعن الأمرا والامني وفابر تول المصنف ، ومن لالوا كغرا وض لأنشأ التعب اذا لغلام الام مسترالوض وتعبضه إلى الله في اواكتفاً باسبق منذفي تعريفيه الإسع وحاصل السفع مكي ألناني ان المعاني لفغلية لاسماالا هذال ليست حقيقية بل مجازية والمعاني تحقيقة يراما الماليست مقترة وال المعا الانشأاسية معا معال المنسفة اليست اليغ حشيقية اومجازية والمعاني المشيقية لهاستقرنية وملى الاول الكعترفي الاقران وهلا المام والوضع الاول الى الفيرالسبوق بوضع واسماالا مفال دائخا شته مقترنت بالوضع الثاني الاان المعتبر الوضح الاول وبالوشع الاول لم تقيرن الا) مذشيكل بالشتق منها ا ذليس لدالا وضع واحدومه بذلك الوضع مقترن والافعال المنسانة وال لم تقين بالومن الله في الما شامعترنة بالومن الاول وجوالمعترد ون الله في وأنت جنيريان الكلمة ا ذا كان الماسعي اسم اوضل الم وضع فلاسعني لالغادة لك الوضع وعدّما اسكا وضلابا مدّباً والوضع الاول وآمية ا والعشر ذلك الالفا ملامني لأعتباره في معام دون مغيروفادا عترفي سأالا فعال والانعال السنافية بينى ان بيترفي ذيد وسيكروشمر ومغرإ فان بمد منيع فان وبوالوض العلى كم فيترن بذلك الوضع و وضع معلى تعيرن بدنينها الناف نفدا مغالا باستيارا وضع الاول واحقا الثاني كم احتياد منسع الاول في اسما بالاعتمال معنال لمنسغة والعني الله في مع انديس ككروما قالوا في الجواب ال المعني الله في وطوافي

العلى خرمقة وعاب مدالة زشته الشاشير ليصيف الاول لات الذات للمنية عرر موجودة في الوضع الاول مواهسا والعكلام و تخسيبا برام وشافث وتسا تنطا فرلاسني لسذاح العالنغول بان الرادان العشبر في الاحتران وعدمه موالومنع الاول لاالشافي ولا يكرج باللأوراجها الى وقانوا ضامل فات قليد في المينية في تقريف كل من الاسم والعنول له فع النعض بالاعلا النغولة فكت امتبار بالابينيدا فاحتدا وضع بالاول ولائين جاليها والم بقتديكن مي تعذا مرمد تتنييدا لوضع بالاول وان المنيكل بالاصلام المنقولة لكنذاشيكل بإسأالاعفال والاحفال المنسئة وماقيل واحتبار قبيالحينتية في تعريب كل من الاسم مالضعل لد فع انتقلن بالإصلام النقولة الما يجدي نفعالو قتيرا لا قران في تعولي العنعل وعدم الاقتران في تعرف الله ببتياركب الوضع من فيرتقيد الوضع بألاول اوقيه الاقران في توثيب العنس كيتية يحسب الوضع الاول وعدم الاقرزان في تربي الاسم مبتيد الوضع واما اذا متيدكل منها بمسب العمنع الاول فلالانخ عن علل قو لدلا ل ببيد استعولة قال الفال المشى بسيماليس والرابين الامرين بل جامع للامرين واما الدائر كلوا هد قلت الحكيم لي الجميع كالحكم ملى الحميع قد مكون ملي سبيل انغزا وكل حزا جزرمخوجا بى الرجال اى كلوا حد وكذا ماا نى جميع الرجال انتهى كلامه وقتيل والفاصلة بمعنى الوا والنا وتيل وكمنع المقود ون كميم فنكا يرقيل لان عميهما لا يجعن النقل عن إحدالا مرين للا نه جاسع للدمرين وقيل في الجواب عبنه ان خران عمره قولم منقُولة و قوله عن للصها درا وغير ما تعفييل منتقول صند كانه قال لان جميعه امنعولة حرابشني وكا الشئي مصدرا وغيروا قول وموب يركل البعدا ذا لغام رئل صريح ان قول ج الحصا درسماق لقول منعولة وغر ذعنه اصفا و للكلام وتحزيب المرام وأليفولا مداستعلق لعقوله منقولة وتعقولهم المعداء رمن يتفلق ولم يبنير وعبل كلته ص متعامة بعزايشقالة ومجرور أيشي ومصا درخركان المي روث قبله سوأ تتلت بارولا يرعوااليه حرورة فتوكه ورخل ونيمعطوث على قوله وبعرانا وضعا اسمأالا فعال للندفي تقديروخرج لبتولنا ومنعااساً الامغال وقواد منيداى في مداعس فولدالا فعال منسلة من الزمات مي المي لية من الدلالة على الزمان والحلومن الزمان وحدم الاقتران بها مالدلالة اعلى عديث غير غري باحذالا زشته المثلث كمتنم وتبكس وتبتت وآثنويت وكاشت بحسب الوضع المحسب الوضع الاول والدّعي عدث مقاين واما معدم وفالتها ملى الحدث ككان جيف رق عليها مذخير تقرن اللاندكان في الوضع والا على عدت مقرن فعا متيدالا والإ بالوضع دنثم العشمان فئ حدالعنعل إخالا قنزاك بالوضع عبارةعن حلاليتها وضعاعلى مدث مقترن بإحدالا زمنة اثبنتأ غماقاً ل معنظ المصدلاً من قول الغاصل لم شيخة وكذاالا فعال المنسانة عن الحدثث بدخل به لان الا معال الن تصدينسانات عن لحدث ومرح بيبض للحققين في الغوائد العنيا تنية منيذ نظران المناخ في او حالها تقييد الدلالة بالوضع ا و بالوضع الاول لاتعيد الاخرون بدنك بيس على ايشي المات يرومي من ان كان ليس محروا من الحدث ي زااو كسب الاضع بل ككنكسب العضع الماول ومآتئ العذا غرالف نتبة لهير قطع الدلالة على ذلك عيث قال اما العندل مندل على النسبة دريبتدعى منثاوتها فى الاكتروا كان قد تعرى عن الحدث ككان اومن الزمان كنعم وسبس فق له ويصدق على المعذاج استينا جاباحا قيل كمين يتل كمعنائع في حداه فعل و قدا فذ منيه للا قران بإحدالا ذمنة و بومقترن بالزمانين و مآمل الجراب ان احد الماخ ذليين متيدا ببتيد يُقط بل مم ولوسلم منومقترن بوا حد فقط بمسب كل ومن فو له ولا ندمقه ريجسه

كل و منع بوامدوان ومن الاستركس تخدوالوضع قال الهلاش الترفين ذال في كبت التنابيب من المعلول وإمالوا والمعلم على بشرط المدنول على جواب بما قبله من الكلام و ذلك إذاكان ضد الشرو المذكورا ولى بالنزوم لذلك الكلام السابق الذي بوكا لوص حن إن أمن ولك الشروكية لك كرمدوا سيتمنى واطلبواالعلم ولوبالصين في بسمام الكشاف في الما ممال والعال ماتقدم من الكلام وعلميا تجمهور وقول الخري الهامله طعنا ملى محذوب بوصد الشرط المذكوراي اكرمان البيشتني واطلبولهم لولم كين بالصين ولوكان بالصين وقال بعفر فقعين من المغاء انهااعتراضيته ونسي بالجملة الاعتراضية الهيوسط بين اجزادالكلام متعلقا بمعنى سة لففا لفطاعلى طريق الانتفات تحرتري كل من منها وجياشاك فانيا وقال في تجت احرال المسندس المطول قدسيتعل إن في خيرالاستعتبال قياسه اذا كالبشسط لفظ كان مخروان منهم في ربيب وان كنتم في شك وكذا فاجئ بها في مقام التاكيد مع واوالحال بجرو الوصل والديط دو الاستسط والديد كرارح جُمّا تموزيد والت كشواليكيل وعرووان الملي جابالييروما في بشدح مكن علد من بدالمبيل بي وافطا مرفلايد وما قال بعض النفسل في النَّسيف الشرط وبوعدم عروض الماشتراك من بقد والوضع ليسرا وي باستلزام الجزاء وبواقتران المضارع بحسب كل وض بوحد ولاتعدد في الموضوع وقدوب ولك في الالوصاية اوالا مراد الذكورا تايروان لو كان الستعال و اصربهما فكوالمور والما واكان الستعال آخروص ونفظ الشرح ال مكون من ذاك الاستعال فلا وكجب من المغرض كيف اعترض مع اطلاعها والمخالطول بإوانت حبيريان ماقال النياةسن وجوب انتان قدفي الاصني لتبت الواقع حالا سقوض بلا ان بيال انه مقدرا وبغيال ندستقبل نظراالي كلة إن اولاستقباح لجمع بين ما موهم الاستقبال وعم المعني قول تتقرب الماسى اى تنقيب للزان الماضي الذي موجز ومداول الكارقة واوتسقليا الفعل ويتقلبها الحدث القرن بالزان اللندين مجاجزا المان مال الكارة فول وتصنيقنا محقيق الحدث الدكوج التعقيق مقابلات توب والتقليل سي ملى ما ينبغي أوالتعنيث ان قدمونسو معيتين الابذ قدينيات البيرني الامني التوب معالتو قعاد بدوية وفي المصابع في الانفب التقليل على مرفي مدالك قر له رشني من ذل المذكور من التقريب والتقليل والتحقيق في له لا تحقيق الا في الفعل الاصطلاحي ا ذا للامني ليس جزوالا من مدلولدوكذا الحدث والزمان ليساجرنين الامن مدلولدو بزااتنقرائيل ما ذكره السعف في قوله تعليب الفعل عن العفل اللغرى اعنى الحدث لكن لاسطلقا بل مرجيث المدلول العنو الاصطلاحي لانديزم منذاستدوك تولدوشني من ذلك لأتيت اظافي الفعل عصلى بدالله ومن قوارتنقريب المامني لامطلقا بل من جيث اندرول العنول جركذ المرار تحقيق الحدث لامطلقا أر من ين إندر لو الدوكذا والعفل الماصطلامي من قوله اوتقليل الفعل تبقير القداف اى تقليل مداول المعفل الاصطلاح من ميت اشدلول بوجب الاستدراك وآمارا وة الاصطلاح من الاول يتقدر الفعا ف واللغوى مخالية من حيث اندر لول المنعل من التائي عالا جوازاتمال فول إلى الا العنعل ملى الاستقبال القريب و الميدالد فول و قديمي فودالتاكييخ قدارتنا وسنكتب وقالواصرح بالعلامة التغتازان في البول في شرح قوارع سأطلب بعدالدار منكر تتعتربوا وواداومن القريب الذوب وقوعدس زبان التكلم ومن البعيدان بسيدوة عدم فول والنانني الغمل اى نُوَّى الدَّ العَرُونَ بِالْمَانِ فَي العَمْمِنِ الكِلَةِ فِي لِهِ الطَلْبِ الى نُطَابِ الحَدِثَ العَرَانِ فَوَلَمُ الْوَلْمَانِي





الأربع مناصرورة كيون بنأومقد ماعلى بنأالعنارع واحربه فاسعني كون منا يمع الوكة استابته العنارع فاستسعنا الذنفوق الابتلاحا تلييالها فامني في الماح التأليم التراه معرب بالحركة وبالبوهوض مذاولا كرحكم اكل بناات بناه وعلى السكون فا وتليل ولايتنت اليدوكذا وابرباسكون قيل ضريعترفان وخول لجوازم صديدس بازمولا فالب فأنه فعاقيل بذوالمشابة افانيفني البنأص الحركة بوادكين المعنا رجهبنيا ومعرباملي السكون امداع كا متوكا وانجا ولهي ككسلان للصناع المتفسل بينون حمج للونت مبني على السكون والمعناع الداخل عبيدالجاز وضفاالاصل معرصاية المشامة العارضة في الجدّاد لي من رعايتها مع مرك الاصل راسًا واليَّف ما ذكره ا فأتم لوسُّبت ان سِأْصِينَة المصناع سابق ملى سِأْمِ يقالاصي و موعيْر علوم تران سشاسته بالمعذاج اولى بالاعتبار لالبنسا من المواخاة من مشابهة بالاسم في الوقع مو تعديق له وشرطاً ومزاً لانطر في النقط ما فيطف مليه فا ما ان يقال قولهمو قع الماسم بشرلة خراو منفته المسم فيكون مطوفا علمه مياعتنا راتة ل وامان بقدر بي و قوصرك الواو فسيكون طو على ولذني و قرعه فو لكرابة بالتنوين منول البزام بني على السكون و قوله إنجاع اربع بالبنسب مفول بالقولم كرامته فأآن قلت لزم ابتماح اربع تحركات في الكلة الواحدة في مؤحركة وبركة قلت لاامتسا ـ كوكة الآخ يعرومنها إلعا وعدم لزومهاللكلة لمزوالها بالوقف فأن ميل السكون فيمشل صزين عارمني للاصلي فينبغي إن لايعتر فيكون فيحكم لاجمع فييشحر كاستنبغي الالابخوره فاستكون السكون فنيه عارمنيا تمكيف وقدصل بانضال الهومزدا لكابتررل منيه علائمة مالوكة في مخر قولا اصلية لا علرمنية ولذار والوا و دنيد ون قل في قلت دنيان بدال المثبت وكان آ قولا قُل خلاانضا ألف الصندية إلى السكون وصل الفتح للالف وتسير ككب بل مَذَ قولاس بقولان فوزت الما ومها يالا موقوفا وسقطالنون بالوقت فوكة الام اصلية لاما رمنية مثل السكون في مزين لان مرب كاند مفتوح البا، فلأال بالنون كمن البأ فمركة قولانسيث وكمة قل لي وحسوله بانصال الإوجز الكلة لا يحرّ مبري كوية ما رضها بدل صليبها الالعن في تخورتنا فان مدند بامتنا إن التأكاف ساكنة فتوت لاج الالعن مي ساكنة مكامع ان الفتي معسلتما موجزا الكلمة اتتهم آلاان لقال السكون في عزبن لهجتان حبته ومندبان قدّ عسل بعد ما لم عكن وجهة اصالية بأن ل بانصال الموخ الكلة وامتيا يمةع ومند توجب الثقل فبالصرورة اعترجته اصالية رخ الشقل ورمتاجة اصالية توجبالتُّقَل فاعتبره: وصدرفا للثُّقَل **قَوْل لِشَدة الشَّال الغاص**ل كالعربين بغيب يجيبث بطيعة محا المجهرج مغاظها نقف يمثل ذمهب فرس فو لها خزاده من تن صرباري من حزوج مثل صرباعن الحرافة كورو بهوالسبا ُ على الفتوفا مذاؤل منى على تقتع مع في العنم المروز عص حرب مثل من الحكم من النائد في المقالة القامين على الفتح ال كمال فرب مبني على يقتع فاذااتعسل بالعناصم مسارم علب التقرام والانسابية واماان بزه امتون وتال الالف وتسالينا لقد عليها المابريده مغلاث غلامي فاندكان فبرانقدال ليأمروف الآخوا القسل بداليأتسر والمبرال اليأ فبعدو ول العامل حما سرة الاعراب تقديم بالامتناع تحرك لحرف الحاحد بجركمتين معاوبهذلا لتقريرا ندفع ماميل في كون بذا فتح للبنأ نظر بحوازان كمون محاقت فناه الالعت فيكون فتالب أتقدر يذفط وخلاى في حالة الجرفان كسرة الميم منيه ماا متعثالاليا

هرة الاحراب تقديريّة فو إرضاب شبرلوا و تع التفسيرين اواشبه سام من التكويد و تدم إلعذ عنه قال تأليت Company of the state of the sta اختاره ملى اتين لما منيس لجمع مين حرفى المتكليروالترب المع وف والانتقام التكليم وترسيط الغائب وتاخرالي المباركات اتين فان فيد تغريقيا بين حرفي المتكلم وتقد ما لوك الحظار على حرف الغيبية اللان أثين بصيلوان بكون مبنغة لووف ما بيغةالغائمات من الامتان أبيعني كلج أنحلاف نأيت فاية لاتصلوان نكون صفته كووث فايزمينه النائ بمنى البعد فول أي حال كونه سلب بإحدووف نأيت لوقدم التفسيم في قله ما حدر وف آولسه بان الغرض من لحال تقييه مصنمه إن عاملها بصنمه ن الحال والتقييد إنما مكون النتلعير دوالبسببتدمع ان الرمني حا المألكسينة غان قلت حعا الكاسبة اللفظ فزيادة حروف نأبيت سبب وجو دلفط المعنباج دون سشتراكه فس باصرحروف نابيثا قلت رنادة الحرون سبب وجود النفظ ويبوسب ومنكمتيين ، لاشتراک با بوسائیط و کذا (را دة الحروث سبب وجود الا فطوم و سبب الوضع ، وفوالكسيين وسوف والبياشار الرضي حيث قال والبأة كاسبية إذرنادة الحروف ملى اول للضي مع عركا يتسبب فصولي يتدنشا بهتدالمفذاع الاسم وتلك الجيزو وعيشتركا فالمأهبكا في قولك بزيرصرت كقارون في الثردة انتى قال باحدوف بالشوين واللي صفه حروف صيغة الغائبات المعني صين في إوالد متعلق يقوله إتين ومحتمال كورن بالامنافة وقوله في اوا كم يتقوير الكائنته في اوالم منفة لحروف والطاهر في اوله في بعض النسخ وقع بعدقوله بإحدجروت نأبت وموالمناسب بعوام عني لعروب آه وفي بعضهما أنين فمات فلمت الفنمير في اوالله الخان يرجع الى للصفارع لا يصح اذالح وف نسيت أول للصفارع بل أول الصفارع فلت المراد في أول حروف من حروف الاصلية فآن قلت بزهالج وف تبيست مغلو فالاول عرف من حرو فه الاصلية والخان مرجع الحالاض نشكل لغرفية قلّت المراد نى جاب او ارفو أيعنى الحوف والمارة الى الن الاصافة لا دى الملاب تروم وطالبتنا في سنة فان قلت بأيت عين الحووث لاجامع لها قامت الجامع المجوع والمجوع كلواحد بهاا والجامع المادة وبي تلك الحروث مع الهيئة والمجوع الماقة فقطة اومزه المتآبة اي مشابه الفع المضارع لطلق الاسمسواكان اسم فاصل وعيره على ما موظ الفتي افايكون كوقوعم شتركا ومضيصه بالسين وسوف لالموازنية والصلاحية للحال والاستعتبار أوبها ليشابوا خاصة فالحصرصنا في فلاينا في كويدسته الملاسم بدول لام الابتدائي النيزيج كاتعول ال زيداني مع والميقا ان زيدالحزج قال الثالرضي ولمروق ومشترك أبيان لوجد شابة المصارع لمطاق الاسوفامات خاصة فبالوازنة والصداحية العال والاستقتبال نتي فالاقراص على الشارج عدس مرمان يشبدخ الامالاب أوالموازنة والعسلاحية لهيد على ماينبني أمآبالاول فلان الحصاصاني وأمآبالتاني فلاخاع

بابوغاج مالليجث اذلبجت انام ولبيان لشابته لطنق الاسرفالحصور شابسة لمطلق الاسم طالوقو ح تتحضيع سطاق المشابعة ولاالمشابعة الحاصة وباذكرنا فلران ماقال بقش الفضائصي قوا الشاح قدس سروا عاليون لوقو عدس قوارقد احرج عبارة المتن مزيادة المعلرستغاد من كلية اناعن الاستقامة بعدم *المنسار وج*المشابهة في الاشتراك توخي وسوف لال مناج قد شابالاسم في دخول لام الابتدأ وفي لموازنته وملاحيته لاال الاستقبال لهير على ماينبني في لم شته كامين زماني بحال والاستقتبال بيان لو حوالمشابية وسبيدا ومحية صفته لرمنها يوخذ وحريشنبه كماان قوله يوقوع الأم أهبيان صفقلاسم بي منشألكون كمصناع مشبها به فودلت بالشداك الكل الصادق على الاشاكير بالحاصين كاارج عبر الثبدني زيركالاس بعي لتفحاصة الكليته العساء قذهل لتفحام تنبين انامتين للالشياعة الى متداعدم الاشترك تم ان من الشاكر الصارع بين زان الحال الاستعتبال بهام مناه فلامساحة في الكلام كما يَثِل الطابر من الانسال مواعني الاصطلامي مح قوله مين زماني الحال والاستقتيال مبني على المتساح والمرادية البعييين المركب اهد بعامن زمان أخال والآخرس زمان الاستقبال وجا ذكرط اندفاع مافتيا أبظامران قوارلو توعدت بجاات رةابي وليرشدو وتوب ان مكون مشدكا ميرليشب به به ولامتغزاك من زمانی الحال: الاستقبال لهيرم مشتركة بير المصناح والاسم **خدا حرج عبارة المتن ة اينج**ر الماني على تقييب الخوف بقوله شتركامين واليافي والاستقبال وتضيعه بدبابسين وسوف لا نيتقفه التوليف وشال صبوالمشترك بن منى دخل فى الصباح ومعنى صارقو الري الصيح قال اعلامة النفتاء في تشرح الريم افي لا فيطيت مديه اوللا ق بك يشترك على افزاء وانهتي متيل د مبوالاصح عند لعيف المحققير وبهسته إلى جليدما يذبو لمريكن كك للزمران كاروالته القض فوتشل يفعل للآن او غلانتهي سيان اللزوم امالة كدار فلانا ذا كان صّيقة في الحال وقتل لفيل اللّن كان كرا المحملُ وعنيها فه يتمتل ان مكون لد فعاهمال ليي زوا ذاطيل عَدَالزم التَّناقض وكذا! ذا كان حقيقة في الاستقبال و فيها يُحتِّز إن محورتَ يُتَّرِّ لارادة الميازونيل موصنيقة فيالحال ممازني الاستقنال فالرنشيغ الرصي ومهوا قوى لانداة اخلام القرائن لمحمر إلاعل إلى ولايصه بنالى الاستقتبال الابقرنيته وبناشان الحقيقة والمياز واليفام المناسبتان بكون للحال صينته غامتكمالا خرفتيل هوضيقة في الاستعتبال مجاز في الحال لخفادا لحال حتى اختلف العقل دفيه ختال لحكادات الحالبس بزمان موج وبل تطول بين لزمانين ولوكان زمانا لكا التصنيف تتنكيثاً والحال عندالني ةعيراً كالمتلف في كويذ زمانا بل ما وعلى خبتي الآن من الزام يعنى لآن سوأكان الآن بين نمانا والحراث تركسين الزمان من تم تقوُّل أن عيلي في قولك زيد فيهيلي حال مع البهض صلوتة ئانة في بعضها ماق مجعله الصدوة الواقنة في ألآنات الكثيرة المتنالية واقعة. في الحال **قول وثلك لهشابية لسير معطوفا ملي** قول نبزه المشابهة حتى كمون الظاهرتزك الوا واوتزك فؤله لوقوع الفعام تشتكا بالوا وفنه كالواو في قوله و بزمالمشاء نطق باقتله **قوله باحدمعاني**ه اي احد كان من المعاني التّلتُّة اوالا رَبّعة وَتَصْيصه بالكلّ اغا يكون بالقرائ**ت قوله** مِ فِيسَنَّا مِهَ الاسماي اخْدَالْسُنَا مِهُ فِي تَعْرِفِيهُ لِمَا غُرِنْسُنِياً آخِرُلِهُ لِمُسْامِلًا لِمَا المُسْامِيَّةُ آخهان كيون للمضارعة كمبعى آحو فللحدير غل في اخذالتُ بنة في التقريف اذكو كأن لا منيتم أوروها الحصردليلاً بقوله ودمعني المصارعة وصرجنس سيفالمضارعة افتد في الشابة لوجب ال لاسيم صارعاً الا A September 14 13 - 15 A

لاجل المشابة لكريشيكا بحيئي صارح لمعنى عاجز قولهمن صرع واحدي الوصف والاضافة كذا فيتل والثاني لايلومن سنامتنة ا فلوكان اصنافيا لقبير من صنرع وامدة **قوله فالهزة المبدلة** من الالف اسعد الابتدا والساكن قال يصحلوان الم مبدأه فارج والمتكام بدا مكلام فأل معزوا حال من أتتكم فول مذكر إكان ومونتاً منيان المغرد مذكرا لائيق الناشيةُ فلا يستعزانهم والاان تعيال تدكر والشفايب فقوله والنون والطبتكارلا نداذ المهيق من حروث العلة اعطى له مايشاً به عرف قولة المفرد منيان المفرد ماليس معيضه ومنوم تعابل مع غيرو فلالعيال مع منيها فالوجدان لالعيسالصم يرامتكم المفرد تولد كا اى الهزة والنون اشارة الى وجه الاختسا**ت في ا<u>ردالتا الميدلة من لواو</u> لكرامته اجماع الواوّاتُ في أ**وَّوْ وُم اللّ اخالوا وينتهى المخارج والمخاطب منتهى الكلام فحال والسالمتوسط المخرج للغائب المتوسط ببراية كلح والمخاطب واناعطي المالك والغائبتين للايلتب بالغانب والغائبين وح وان التبسا بالماطب والخاطبين لكن غراسه اللم فاعر بالشابرة تولاي حَلْ كُونَ المونثُ والمونثين اي الفاحلين المونثين فذوا لحالَ نلثة امورولذا قال غائبات ا وذوى غيبتذ كم الواد على لغيظالجمع الاان المناسب لقتوله غائبات وثوابته غيبته الاان ليتال اشارا لي حبتي اللفط والمعني ولواريه بالمهنئ صينة الونث وبالمزشر جسينة المنشر بقيل غائبتيل وذوى غيبته بغتراوا والاان بقاا الجمرة مباعته ارتعد وللوروا غااوا للان الحال مثابا في لهني منتدأو خروالجزيب إن بكون مايجا على للبتدا وغينة لا يتم ولاعلى فرى الحال توليا ي عمرانتسمين الذكورين اعاده وان مربذالتفسير قرب اشارة اليان البدا بصير بلنزلة الهنكية الموسوفة لاذيكون فبنبرلمة بصيغ مغالرة للفسمين فأن قلت البابسيتعل فالسونيلن مان يوصف بكويذغائها ومذكراه الديتعالي متعال عن ذلك تلت بلزم كون بفطالسه في يغيل السر مايشا ومثلا خاطبا ومذكرا ومؤليس كمحذو روالحدو أيوه يتذات المدمها ومولميس بلانم فلاحا خزال ن القال والباء كما صاما ذكرنا فول لانه وان لم تصره إب عاميل إذاب النكرة على منة فالنعب واجب والجواب النالفاغة الم من ان يكو حالاا و مآلا وقبيل وجريبالسفتُ امّا موافّا لم بغي إلهُ كه رة نائه ة مأن يترالي الأمت ة مأن يم جالعيند ما لم يغده المبدل منه في لع اوبالنسب حال مطف على قوله بالجرفان قلت قوله بالجرجر لبقواء عقوار على عنى فقوله غيريما كابن بالجرعلي لبدلية من قولا مفام وا فاعطف قوله بالنفب عليه يكون كُفتوا عنير مها كائن بالنفسه فها يرتبط به فوابرحال فكت يرتبط مرجبيت لهعني ا والمعني فقوله غيرِ جاكان بالنصب بناء على اندهال من قوالله) نب وبوقال على كالية تسلم التقلف في الموافقة السابق وموقولهر مفردا وغييبته والطاهران قوله يصعيره العانحا لالميكون على بيترشها الاان التناج قدس مرجع لدخرالكان المقدر قولم مضموته فيالرباعي امالتضموفلا مألوافقه كحدث المضارعة في يكرمهن الامغال مشلالم بعدا يُدهف ع الجروا م المزمد في تم ملك يم كل ما كان ما ضبيهما ربعة الحرف فآن قلت لم اليقع حرف لعضا أحة في بواب لاالتباس كفيهًا تخويد حرج وثقال ويغرخ تم يحل مليها باب الانعال وموالا ولى لا ندعل الافتل على الائمة والنائة والتسارية الدائل المرا الالتباس ولو في صورة مجلات انعكس فاختلالمتباس ونيفان قاستام اقتهراق واسطاع يسطيع ليس من الاجواب الأبعبة سع المليرم ف المضارة فيهما مفتوحا قلت بالهامن باب الافعال والهاء والسين زائرتين على خلاف القياس فو المفتوطة فيأسوا ولكونه الاسل تخفته ولامانع مذفول لعدم عنة الاعاب فيلى في في العناع وي المشابسة مطلق السم بنياذكر الام العاص في الوارج ومعلمة

الحال والاستغتبال **قول تعدم ملالاعواب مية ش**عويان للقعد وما الافاوة مهاب الاعواب من في لف الرج الاثبات الاعزا للمناع لانهوكان المقعدو بالافاءة اثبا شالاعا بالمعنارع لقيل لوج وعلة الاعراب ضيرقر أروللكان بوالكلامة المقعودمن فإالكلام وفعايا ويروحل ظامر فقالتن وموان كلة غيرانا فطي معناه الوصفي صالب الاعاب مجير المضارع سرقت بوقت مدم القعال بنبان الناك إوبون حميع المونث بالصفارع ضف إمدا فالتصل بهاصدالنا بأريكون الغيرموبا وموكاتري فاسدوا كالمعنى الايكون جصالا عواب في الصناع وقتا بوقت عدم الانصال فيفيدا خالا باهدالنونين لممكن الاءاب نحصة ونيدان بجرى في غيره ومواليفو فاسد وحاتسل ارفعان لظرف متعلق عاليتدنيه كلالمتن ومواغا يعرب المعناج فيفيدانها فهابقه وبهاصاللنونين مكيون مبنيا وموالقصو وفالن قلت اغايف الحصرفيكون موقتا باستيالمذكو وشيزم المحذو ولمذكو وقلت الامالتفعني قدللكون معتراني احكام اللفط حيث يقال عامل كالاالتوانيع اثن اتسالاالمدرح انديمتني مامن إقدالاا مسر وتكين إن بقيا والعتبود كالكون متبو دانمظمون الكلام يكون قبو د إليفالا اجزار يكل ماصرت بالشيخ لمقق في حاشني التلويج فيحوزان يكون انظرت قب اللاحثيار ولمعنى ان بذاا لاحثيار ومواء ابالمصارع و بناحيره ادالمكين بهاصعالونين الماذالعقس باحدها فاكل مبني مثل قولهاذا لمتصور تنفلق بعبغ المغائرة وقيدامااي الايرب مغاطرة في وقت عدم الماتقد ال فالقة يتم يرامغ يحبيث بيثيرا المصارع المتصرب احدالمؤين أبتي أقيل : إليس وجبية الاانديو بهمان مغامرة الامروالمامني للمصاع مقتيا لبوقت عرم الاتضال كمان منائرة المعال ع التصل التنوش مقيد ببايعة وانذلا يفيدان للصارع معرب صنده مرالانضال مع انذالعقصود بابسيان قال الفاضل الهندي الأنظر متعلق مغط تغيم من الكامران سنب الاعاب عن علي المضارة بينه وإن المضاع بعرب فالحاصل ويعرب المغدارع اذا المتيسن مدانونين واماد وانسل بإحدالنونين موسني فتو الانا والقش باحد ما يكون سنيا إعن الجمهوروقال البعف جميع مالقعل بدالنونان من للصاع باق صلى احرابه كماان الاسيم مع التنوين معرب لكنه لما أشغل حرف الماحرا بالحركة المتلبة قبوا عراب الكلة لاجل الفرق صدارالاح اب مقدراكا في خوفن مي قول و ووض عليه آن مدة له على كلة احرى حتيقة وتيانه لاحبل نبزلة مروالكلمة صالالاءاب عليها بنزلة الاءاب على حرف الآخر كما في نائمة ولُع بتي فراوح عدم اجزاءالا عواب عليهما وان نظرالي اندكلة براسها فما وجدعد مالاجرا دعلي ما متبلها فاتت اجابء شاشيخ بعدماك بعوله فأن قيل فلا استنها ونداء اب الكلة على الون كالدب الاسم المونث بالتائعلى لتاداو الااءب مع الاستزاج على ما متبل لينون كما احرب الماسم مع امتزاحه بالتنوين على ما قبله اقال الان الاسم اصل في الاعراب والفعل وزع عليه فزوحى احراب الاسم بفبتدرما أكمن وون الفغل ولاسيما والنون من فواص الافعال فيزج حبائب الفعلية وضعفت مشابتة الاسم بذاهلي ندم كي لبصرين وامالان ملة إعلب الضل لهيت ظاهرة طورصلة إعراب الاسم واكترالا فعال مبت فيرج الى البناء كأوني سبب و براحلي مرتب الكوميين ثم قال ولم يعب ما تنبل نون كارعب ما قبل التنوي المراح إع The state of the s وموشتغال المتبل النون الموكدة بالحركة المجتلبة للفرق بين المود المذكر والمجوع الدكر والواص المونث فنتم إفى الاول وضمواتيات في وكسروا في الثالث ولاكان إصل السيم الماعواب لم يبيؤه مركباً مع التنوين بنا والفعل ع التوك Mark Sparing

وابينام كمرنتشنوس معداستهزاج قوى الاترى الي مقوطه في اوقف والإضا فتروم اللهم ولضعف الامتزاج لمربع ببعلى اتسوس كالهجرب على التأسية وحاصل هذكره الشاح الرمني ان الامتداج مير المضل والدن الكان قريا كايين الاسم والحرف في قائمية وبصر تي فينسغ الحبيل للغدر عمل الاعراب كما مينها والتلم كمين قويا كابين الاسم والشؤين بنيفي الحجيل الاعراب على هر ف قبل الثوات كما في الأم المنون فامعيل كم في النساء وحامس لجراب التالفنول كاكان اصلافي البناء وفرعاني الاءاب يرجع الى اصل لجروما فيمن اجراد الاحاب على الآخرو أدمية كلشاخرى مزاسة نجلاف الاسمرفانه السابى الاعراب معالام كان يعيشر عوابرفان صارآ خروبه ملاكيل الكلة التي صارت مبنزلة غيز سندممل للاعواب ولم شغرالي الذكولة بإسهاعلى الضغل مع المؤن سندما نع عرجه بالآخرى للاعوابي مو تشغر آجزه بالحكة الجبلية للغرق فالدليل الذي فحكره التأفدس سروتيم يغيم مقدمة اخرى عفوجة من المقلم اليدوموم الث الكال أ في العنو البنا بفيك في رجومه الى الاعتوار و في مقتض قامتيّ لوصح وليل الشرقة سرس. و لام عدم جواز الواوالاحراب على ثاقيل في الاسم الاحراب فيروى بعند الله كان كويذم حربا واليفرالا بيزم من عدم اجرا والاحراب كما لغ في العفوع مدم اجراه وفي السيرة بيد ذاك الع وكذلالمنانيته في قوله واليغولزم عدم حما زالا حواب على يأمعهري وفأه قالمة لأن كلامنها كلبة احزي تقيقة وكتزني نوله وايفرغانية مالذم سنر تعذر لاحاب ومي لا توجب لعبنا الملازمة ممنوعة اماالا و في نسنده ما ذكر والماتناتية فاستركيف والاصل في العنر العبنا و فك في طردني بامت لاجوء الى الله في الان يؤن التأكير تشدة الانضال لينز رته في الكانة علم أن علامة تشدة الانقبال كون الثا بي تاكيد العاد لا بين الموكه والشاكيين الارتئاط والانشتياك ومحلالاعواب الاول لان كو فرفعلد لاء اب الأول ويرع كويد سن بنبزقه الجزء اوكو فاعلا لدلان الفاهل كالخويس فنهل مديل على وذلك اسكان اللام في ضربت وون ضربك يخزل عن توالى الحرك تدفيا موكا لكلته الواحدة ولاشك ان انصال بون الوقاية ومنمير لمفنول بسير صغيات مني مركما كما العلامة فالفرق من اتفه ال يؤن الماكسيرونون الوقاية و ضم ليغعول فرق مني على الدلسيل لأتحكم غيرُسمَوع كما قتيل **قول ولان لوزج المونث** ولياعل ساء المضايع وا ذا القسل مهرنون بهم المونث كان قرالان التاكية أه وليل على بناء المصارع اذا تصل به بون التاك لان العلب بنا دالمصلاح انتار ميكوا من نون التأكيدونون حميع لموتث فاورو وليلاعلي كلاالامهةن فالمطلب امروا حدومو نبا اللفذاج الاان للوهب له كلام من الامرين ولييس الموجب مجموع الامرين فيا نمر فع ما قيلً وانت تعلم ان الصواب ترك اللام بل ترك قواله ا عطف بذرالجمع المونث على بون الشاكيدليكو تالمجموع وليبلا واحدًا بناءعلى ان المدعي مبنا المضاع عنداتصال كلواء من النفن بودمولا بثبت بملوا صرمن للعطوف والمعطوث عليية المنجوعها واحاوة لان لينيدان كلوا عدمتها دليان سقل مثيب بالدى اعلم أن الدليل الذكور في نون التاكيد جاد بعينه في مون جميع المونث والمذكور في حميع المونث جاد شلاصته في نون التاكد حميث ايقالُ لا مفالقيت في تقد القبله و مع وجد دانفتي لا يكن الاعراب ومبو دليل عليه يفيم ان الاصل في العبنا الم يضيرا و في باعبيّ له فلايرو ما قيل يروعليدان غاية مالزم مسندانا موتعد رالاعواب ومولا يوجب البناو قال لينيخ الرضى اختلف في يون مجمع المو ايف فالجمهد رحل ان الله م لماسكن للحاقة وان لمجتمع فيدار بعثوكات علَّا على مزين جاز بنا مرايع مملا عليه وقالت ومومع بالضعف علة البناء فقد رالاعراب لالأصم لمحل الاعراب السكون ولم بعوم النون من الاعراب فوفا من اجماع النوي فوله خلائيتيا الاعاب المفع واننسب فلانتيشوان كيون ملى مرف واحداسكون والرفع والنفس واما الخزم فلانه الزالعال فيتشعان مجيل ما موقبا للعامل إثمالعامل **قو ل_اي من كلفها ح**ال عبل اللام فنيله عهد والمشارالية موالمصناع المذكور وم<mark>لعة</mark> ا المعرب الذي لم تقيل بديون التاكيد ولايؤن الجمع المونث فتعم الجميح عيث لثيتل جمع المونث ليبرض ماينبني لانه غار إليحت اذالبعث فخالمعرب الذي لمتقيل ببنون التاكيدولانون لجمع المونث وان لم يجيل كك بلرا ومطلق المجمع سواكان مبذيا اوسربا فالاخراج لنون جميه ألمونث وون بؤن التاكديسير بسيديدا فعيدت على للعنداج فهتمس بدنوان التاكد يخو يغربن النصيم تيجروع رجميهم بارزمر ووع متثننة والجمع والخاطب المونث فينبعني ان كون بالضمند والفتية لفطا والسكون معاملة تُمان قوار والمنتصل، فالكسيّناول بون عميه المونث على طابعيّات ج قدس سده اللان الشاح قدارة جد بعبّوار و ذلك جميتً موضع كلن الاشكال بنون التاكيد بات بحاله فالعدوا يجيل للام للعهدو ترك التقيير فاحيل لوكان المراد بالعيوع والمصارع مطلق أهيم معر بأكان ومبتنيا وكان المراد بالجمع احم من لمونث فاصح فصيص الا مزاج المانقىل بدنون فميح المونث بل لابدس اخراج ماتصل برنون التأكسيانيغ بان نقبال عن نون المتأكمير والآستقام قوامنيا بعد وسمسل. ذلك بالمؤن وحذه السنر المتصل. تت القعل بول لحيد المونث ولاشك الدليس معربا بالنون ولا بحذه البيس على المنتبغي اذ و لدلا ستقا م فيرستقير فول و موعادة آوسرور مقاللنفلة بواسط فبعدالا مدالا فالشاح منروب فالتفسية بجث الاسنافة ميث قال في شرح أقوا المصروا والأسييت الاتم العجو وبوفى عرف النحاة ماليس أحزه حرف ملاعيتها أما فألء وفالأخرج وف علة ولم يقل لامدح ف علد ليت والعندار عوارج أتعزه لحرفان من مبن واحدمن حروف العلة سنلامتنا م يحوى فان آحزه واوان قلبت الاخيرة بإولوقة بمرا ؤفالبوكر اختلف فميلن الواو الأولى زائدة لوالتأنية فأكانت اللولى زائرة فلاغبار على تقديرا ختياران لامدرف علة والخانت الأثية والمدة ففيرشبه تنفان لوف الغرى يدودالاع ابعليديس لام الكلة بل فائدة فلايشف لتولف لعجوم جيث الاخراج الاات تيا لماعبرمن لزائدة باللام صارينبزلة لام الكلة وبما ذكرناا خدخ كاقتيل عليه وانت جنيه بإن الاختلاب في لارد لايقدح في شواليم ا ياه بلا شبهته **قول تنسس بالوجه ترك قولاً ، لان ل**لروس للقويدات لا تيس بالمعنها ع الصراليا. زلاروع له انه ينيس بيغ قوله في حال الخرم المعتبده مكونه لفظ المقاء باسبق الحكوام منها يكون لفط وتقدير بإا ماكونها تغطيب فنط واماكونها تقدير بين فلا الغمة والفتحة تكون لقتدير بااذاوتف على للصارع وامالجزم منكون تقدير يأبالقريك لانتقاءالساكنين والاعراب بالانتيافظ بهما وامسببه وبأعتذ موجودا والوقف والمم بروام باعته وعدم عدالوتف من موضع ثقد بإلاءاب في خزالت الناة تقديرانا عواب ميأ تعذر ويتفق لايغركيف والوضاج فيأمن جزايات التعذرا والاستنعال وكون التربك لالتعاوانشاخ علايده مفلا غجون سكون متل لم كين الذمن تقدير بالمنور حكيف وحذف حرث الإحراب لاتقادانساكنين عدمن تقديرالاع على ما قال بياا علامة النفتارًا في في كتا بكه من بالإرشاد مع انه لا فرق بين التحريب وحد ف حرف الاحراب لا تعقى والسكنين حى يعداحدها ما يدوم دون الآخر في ليش ليزب مثال مصح الجروع بضمير بار زمروزع وليس شالا لكون المضاع معربا بالضمته والفتور والسكون حي مكون قاصراعن فادة ذلك لكن تأخيروعن قوار بالضمة والفتحة والسكون مايتها بكونه شالا للاحراب واذاجعة الشقرس سرومشا لكالاءاب وعلف عليه وليس لفرب ولمليفرب ثنبيها على فذايتيم شالابدوز وآنت

خيربان شال ارف لايتم بدون وكرزيدا وعمر ومشلاب بعيرب **قول والمعنا برع ابتصل ف**ان فلسندانطا بران **تور والتعد عطف** عى الجروبة بدفلاي شي عدل صنه وعلف مي الميجم مع الذي مع المنجر عليه واحتاج على التقدير قِلَت لل الحكم المذكوليس فاصاليج بن بحرى في العقل بغير فلته في منطاع من الغلير و الكرامي القدال النم المروز و البارز كاكن في تسته ما ضع لان العنم المبار زالم وفرع وان القس في معيّرين وتضرب اللان الحكم المذكور لايجزي فيها فالحكم الدبكور قرنبتنا ض الميك الغام إن بقال في سبعة مواض لا مرمن تعميم لم يعي و والمعنارع المسر الله مؤلفات المسابعة أن المسيم وعنافة و موعد من ما المكريخ آخر و حرث علته فالمعتق المقابل له كانداً عزاه حرث علته فالاحاجة الى قوله الآخر قلت الامراك اللانه وكروند عاذكر فول سفطانون المناسب فهاي لوكة لان كل وف منها بنزار حركتين ومين فانس مبس احركة ونديث من شياعيا في فراقا لواالح كات ابعا من حروث العالة وقيل كان حرف العلة بيناسب الحوكة في كونها قابلين للسقوط انتهى ولائخ عن خلل <mark>قول لا</mark> الااف لأغير الحوكة وفعها زخو الاحراب متعدّرا وليس في العذارع لبضل برنون الناكدا ويؤن ميع الونت سبب رج عدلي الهناء أوغور الاعاب بل مع كون النون من خواص إلا معال ميزج عانب الفعلية وضعفت سشابهة الاسم وبهذا ندفع ماميس وليبت مشعرى ما بالهجيد العدر الاعراب بسب القدال فن التكريدان نون تجيم سبا لبنا والمعنداع والمجيد والتعذر وابب عدم قبول الالف الحركة سباب در جدومه بالاعرب التعديري لا بدس سان الفرق بينا في المرسن المفاح المالم الدي الذي الميل به نون التاكسيد ولا منون حميع المونث الى يصاليعناج مر هوعا وقت بخروه عن الناصب والجازم تم ارتفاعه في ذلك الوثايم لل ان كون ببب الليخ وحال فيدوان كلون بببان وقرعه وقع الاسمال فيفينطيق مل مدمب البعري والكوفي والماكو التجودها لما موالمة با درس عبارة فومنوع بل في تسيلا سلوب دلاته على في لمقيعدان التجرد عال كيف وقال في سيان النا والخازم وتنيعب بان وينوزم عمود لميتاح فيهيان الراضع مرتفع إلتجرو زلال ذا تجرو دليلوانه لانقصه رسيان مدسب الكوني في اهردهماأتر ق على الدبيبرية الانتياخ ارضى قوره برتفع وان لم بصرت بإن عامل الرمغ موالم وعلى العوال كا مومدب الفراد كالايا والى بالذمب ولعل خندتا إلفراد لثلالامب ليسايمن الاعتراضات الواردة على بهب التغريين ومو اذكره السناع بعقوله هاور و لتجرو قنيد فيالمبتدأ بألاسنا وولم يتيدة ألان لفغل لالسيتنل مدويك التركيب ت الفاعل فلاحا مة النيملاث الاسم ومنتكر ان قوال صنعن شي يغيرب مثال تصحيل ولا ينشال لاء اب فقول الثالجة قدس سده دل عيزب ولم بيزب لويس على مامين بي قول وذلك مزمب الكوميين يحمه ورغم وقال إلكساني عامل له فع منيعوث المعذار مقالا نها لا وخلت في اول الكلة عدت ارض بحدوثنا اذ إصوالمف عن المالاصي والألمعدرولكر بسيد منها بداله فع بل صرف مع صدوف الحروف فاحالة عليها اولي من احال يتاليم ويضفي كمامو مذمب البعربين والغرابتين يرصليان مجروالحروف وتصدره مسالاكيني في رصا والالارتفوم الناسب دانمازم بيغة بالم موب باعراب لتعارض للعوامل نشي ومبير كلتأ المازستين في خرالسنع لامدا ما يكون ادبقي الحروف علا مة الناصب والجازم وليس كك بل تصيير والاقيال التي الرضى والاحراب عام النهب والجزم لضعف دمية رتها كجزا الكايتوليم وسوا، كان العالى منيالصواب تركه لان الاستوادا عا يكون مبين ستعد و**قوله كاني زيديعي**نب الى **تول**ا ورأيت عبلايضرب اي سيوا و تناسم مروزع او مجرورا وسفد و به قول فرقاع لمي أن المضايع اسبق اعراب الاسم و مواله ف اما كان سبق المنعط العدة الله

متباره على المفنوات واقوى لاختلالعدة الذي تركب والكلام ويميل البين فالفضلات فوكركي في العدد الأاصار لليكون الله المغرز ينمين وقوع الأسم المفرد موقعها فو لمرقى توسيقوم وسوف ليقوم اذلو و قع الاسم مو قع المصارع الذ وخلاسين إوسوف على لزم وخوارا على الاسم مرماس خواص الاحفال وفي خركا ولوج بكون خره مغط منسارعا في وزيق الذيران ولو وقع الماسم موقعه وقيل قائم ازيران لا تنتع اولا يحذان كون الزيران فاصلاله بللان عديد بلااحما وعلي شكى ولا ىبتىدا و**قائم خرونعدم الطابقة قولية كذا فانان الزي**ان الحرية نانان خبرميته أمقدم عدييه ولا يجوزان *بكي*ون فاعلا والالويخ تنتية المعرالغاعل فو الرويكنية أيني لا يجب الحرارجة أعواب الاسد والقفل بل قديني بخوريد لعيرب ابوه لا ان الاصل كان زيدصارب ايو مقان رمنها على الحرتية وقد ليتيجد كما في المشالين لمه تكورين فان الاسم مرفوع على انتخر مبتدا، والعنوم وع لكونه مجددا عمر البناعب داليازم بدل عليهان الوصلية فانه معلوت على محذوت تقدير أوان لم يكن الاحراب مع تقديره اساغيرالاعراب مع تقديره مغلادا كأن الاعراب مع تقديره اسّاغيرالاعراب آه فوار وقويمه أي وقرح الفعل مطلقال يمون قوله ويكفنينا وقوهه بيان قاحدة بعيومنها مكوالتابين او و فرع العنعل للزكور في المثالين قوله والخان الأعراب الكأ مع تعتديره اى القنول مطلقاا والعنول لذكور في المشاليل في فرمنداسا في الاصل عيِّللاعراب الكائن مع تقديره اى تقدير العنول مطلقاا والفغل للذكور في المثالين وفرضه فعلامن غيرنطرالي اشكان في الاصل إسها في له ان سيقوم مع السين واقع موقع بانخان سيقوم زيدني مول قائر زيد فاميم سيقوم سنوا مقام قائر ليفيد الاستقبال القريب والبعيد فاندف ما ميل و منيك شألان الاسملايدل على مني بسين ولابعيج تضاره منه وليموح أيل لمعيد وقد قصد فالتكوم منذكيف يكون واقدام وقعه قولة إن الامعل ونيالاً سم بيني للما ديو قوع المضارع موقع الاسماء من ان بعيجا برا والاسم في ذلك معوض بألعند لولامير ما يلامة بالنعل بل متن لغرض وانه كان سسمًا في الاجتراء قول منفوظ أسال عن قوله بان و المومع فترال اللفظ اذااريد به المبغظ يكون علما والعرفيته ملى التقدير قوله مقدرة فقو لم إيدل الألف تونيا وقييا ندلامنا سبته بين الالف والنوان ولم يبدل إلى من اللف اصلا في كلام ولم يين فيا بين إن النون تبُدل من اللعث كامين انتبدل من حروث آخرو آرزا قا الْ شِيَاكَةِ ولادليل على قبل الغزاد و ما فيلت ولا يبعدان مراد بالمؤن في قوله بدل الالف نونا بون التاك الخفية التي حتما ان متمق المغو الاه المحقت بالانتصريح لتاك إلنفي لالتاك الفعواللنغي حق يعند الاضطافي التاكيد فاعل عمل النفسب ليكون آخوا الفعل عويمية كيون مة النون ولذاحض من بين حروث النفي فهو تخلف بار دلايا بحواله جزورة أواغ إج للنون بحاوض على **قرّ ا** للاان قال سبويها نذمو وا دُلامعني للمصدريّة في لن كا كانت في إن ولا ذجا زلقة م هموا يرعديه ح<mark>كى سبوية لا موب عروان أخرب ولا</mark> تقديم معمول مافي خران عليه وان لاان بصرب في تقدير مزبك و وليس كلام مخلات بصرب وان لاان بيذب لا لعنية وكيد النغى وكن **اميزب فينيات قال كين**خ الرضى وللونسيان بعيزل للمنغ ان تبذيا لكلية بالتركيب عن مقتصاً باسعني وعملاا ذمو وضع متقيق انهني فور فقصر تحذف الف لاوم والتعملية فوله أنهوت براسدا ذالاصل عدم التعريث وكريس اصلا والتقال فالشيخ الرم ويروى اليذع الخليل إن اصلا إذان مركبا كاقال في لن إصله لاان و وجدان لقال تغير لمعنى تبغير للفظ فلم ميز مالعفل بوريا ر حانان مليه العال **قو المحضف بحد ق** ان قو اله وقيل الصلاا ذا نظافتية قال الشيخ الرضى الذي ميدح لى في اد في ميليب زغي في

ان امسارا ذمذنت الجدّ المصفاف اليها وعوض منهاالتنوين لا تفسيه عبله **مبالح لم**بيع الازمنة الثلثة بعد مأكان مختصابا لأ وذلك اسمارا وطالا شارة الى زمان فعل مذكور فيقعد واليلفظ افالذي موبعتي طلق الوقت كفته لفظه وجرد وجمن سني آلك وصلوه صالحالا زشته التانثة وعذ فواسفا لمجلة المصاف اليها لانهمها فصدواا كيتنبيو وبالى نيان عفوا لمذكور دل ذلك نيس السابق على الجلة المصنا ب اليها كما بيتول لكشخص اناازورك فتقول ذن اكريك اي ترورني الريك اي وقت زيارتك وعوش التنوين من المضاف الهيلا غروضع في الامبل لل زم الاصافة هؤكل ولبص الاالهامعر بان واذمبني لنتي **عني المرج**ر لام المجود؛ بهي الداخلة على لفعام سبوقة عاكان اولم مكين القد متيم بندتيين ما سندالسيالفعو للمقرون باللام محوما كان بعد ليطلنه على النيب لم يك عائد ليغذ لهدويسه بداكش مها م الججرو وللازية العجواي النفي قال النفاس والصواب تسميته الأمرانغي لان كجحد لخ الاغتدائي رمانته فيدامطية الائن انتهى ومكمنا وتوكيدانني ووجدالتوكيد فساعندالكوفيين ان سهل ماكان ليفعل الخط يغلل تم اوخ اللام تتقوية أنفي كما وخلت المهاوفي مازيديقا مُرازك مندرهم التها حرث نالرمولد غيري وكان اسب ولوكان جارا لم تتيكس عندم لنني لزياد تذفكيت وموعير جارو وجهرهمنال بسرمين ان الصل ما كان قاصه العفعل وفي مقدرالعفول إيغ س بنسيعي منهم خوف معتر تعلق مخركان الى وف وان النسب بان مقرة وهربا بذا ذكره صاحب بني توكده وبعدا وابني اوالا وبهالا يرخلان الاعلى الاسا، وخب تقديران الميد ليفس صدراولا يوف وجدلترك الشاح مدرك وبالقايران المر قُولُ وقَ إِنَّسْنِ عَطِفَ كَنْهِ عَلِى الأشَّالُ عِدِمِ المناسبة بير لم عِطُوفُ ولم عطوتُ عاربة لن بينها كال الفقطاع والابدس إلمناسبة بين المعطونين من كونها خيتين والشراكتينين وبعدوجو والمناسبة لابرني لوادس وجودالياح وبزالحبيتين بإعتباراكم فمنتقل اليحاجميدا بخلاف الفاء وتنم وحتى فان لكل منهامعني فؤاو حد ذلك فهي كان عطف عبولاسوار وحدمير لمعطوف والمعطوف ليسا جبة حامعةا ولانخوز يدمكيته بمنيعلى وتمليطي فاكان بصدري نهالاعطا ابعدالك بذفيطان ماقيق نقصالعة له و قدات عطف فحم على الانشاء الالتعتازاني قدصرت في شرح المخيص بالمجوز وطف الخرعلي الانشاء و العكس بغيرالوا ومن بزيرانسراطشي وافا المتنع علف صربها على الآخر بالوا وهلايتين العيلف في المضارع الواقع لبد إلفاً على اقتبله الهيس على ما ينبغي اذ لم بصرب العلامة على أذكره في شرح التكنيم الزالة كو رمنيه غاشز وكون عطف النائبية على الأواع غبولا بالوا و ومخوه ان مكيون مبنها حبته حباسعة فوزمير يمتب وسنيه وبعطي ومينيج فتولي ويحوه النظاندارا وبخوالوا وسن حروث العطف الدالة على التشريب كالفاء وتم وحتى ونها فاسنكر لان بإحكم خص بالواولان نكل من الفا، وتمروت عني اذا وجد كان لعطف مقبولاسدا ، وحديين لمعطوف والمعطوف علامة تب جامعة اولا فوريدكيت فيعطى وتفليطى اذاكا فيصدر عنالاعطاء بدوالكت بتدنن فالواوفا بدلس لدنوا بعنى فلابرمن م و الكامدوليس منيه تقريح باذكرو لتراملي تقديران لا يكون الاول عل من الاحاب ان تصدر بطالت نية بالاول ملى مني عاطف سوى الواوعطف التانية على الأولى مبلك العاطف من غير سنته اطنئى آخر مبرا كلامدد مواميز لبير بصريح فيافركا <u>، ي الخمعة قبل صنية بير الفضاة العماري بي المخملة لاعروبه صارمقا بالالقوار والتي لقيع جدالل انتهي **قو ا**لمحصري لمصلم</u> فيلهب البيتان مام وومنع ضيغة الغضال فانهاموضوعة لقطالس والسنداليدلاالعك ويغيران الكوالمخ في التي بدايعلم ولا يومد في غير ويبني لا يوحد الكون خففا من المتقلة منا في التي بدانفن فالقصار منا في بالقتياس اليالن

فلانتيكل بوج والخنزيمن الشقلة فى غرابعدوا ماان التى بعدالعوجو زان كون لصفة غرالكون ففغامن المشعلة لاجتمع علىبدلامقصور فاقتل ومنيان كمسرلاتيم مبدالجوازان كمون مايينية ملى العلم واليقيري صنالمعنى القول ايينشل ناوي وآفج و ح يجزران كيون الواقعة مبعده مفساليض بعدما قرران العيينة لقطر مستدماني مستدالييس على مايتبني تم ان ق ال صاحب العَيْرِ اللَّهُ ول وليست بن تأكيم عمر لأستقيم في ما فخرخالت اج قدس سده ميث نقال وليست اي أن الواقعة المراجع بذواى ان الناصبة لانه اغاليت غيم في تعتريق المسألية في المسند وصياح بالعيل لم يعتبد به الاان بقيال تاكسيمه لفظالمتن من غيرنطرالي ماذكره الشالج قاس سره ومعتا وليستان فخفعته مزهاي ان مبتة مراكشفا يرسفون الاخذابي الماغوذة مربلنقلة **قو**له فالمالاجاءاي ارجادالمه غول ولمبع وقو**مه ف**لاتيبور منهالتمين الذي شاس الوقرع اي جمان وقوع ماوض عديه الغن تبتاكان اومنف يالان العل عبارة عن العرف الراجج فياند مع ما قيل و خزا غاليغاني الموهبة بخز لمننتان بعيم وون السالبة بخوظننت النالعية م فان الغالب والراجع ميدام واللا و قوع وور الوقوع فولم ينجرى فى ان التى بعده الوجهان فى ذَكِر النتيجة بعد فِرُ الدلسِ إشعار بإنه موسل ليها فلا يكون فركه إمالا ما مة السيكافيل فو لهر نَعْيَ اسْتَعْبَقَ إِنْ الْعَمْلِ الذي وَعَبِّلِ مِودِهِ وَرَوْبِ **ثُوَّ إِلَّامِ مِلْمَا قَا** كَا عِبِّلِ وَلِا في الدينا كَا فَيْلِ **قُوْ إِواللّا** ي وانْ إِن من للتا كيديزمآه فالدليل اغامودليل مل فعي التابيد لأصليه وعلى انثات التاكيجتي ير داخلا يتثبت التاكسيرتم بناء لزو مانتيك على انطا ذانطا غلستع المصيقة عنه المحيقة واماارا وقالتاك يعبريت المجاز فغيرظا مرنسني النروم لبسنه جوازان مكيون في الآتة فى النعى الميلوئية مدون بالفاسرتيل و قديسيتدل بامهالو كانت للنعى المؤيد للزم التكارين أوله تفو واستمينوه ابراا ذالصل عثر وردعليان قولا براميل التاكبيد فلامدنو رويية دهليها ندلالعنيدالجزءالا ول من لدعي و موان ليس ل للنفي المؤيد والالجزء الثاني وبهواند منتفى للوكد فلاو لالة مليانهتي وانت خير ربان ايراوالثاني غيروار دهلي ا ذكركيف وقد قال و قالسيتدل آم وله وضي ياؤن الأمتها وعلف لجلة على الجملة ولم معيلف متى على ان والانتها وعلى التائيد للزوم عطف الاسمين على معربي مالميته بغير سننيرتقديم لجرورقو لدى لم يمن ابعد بامعولا فاعتبكها فان قلت المصنارج الواقع بعدا فالمنقر على ما مبلها لا يكون الا فرثاثة موامن وكون ابعد إسمولا لما متبله للكون الافي وضع واحدفك يف يع النفسيليذي ذكره النافي سرسده فلت العل ياذكره بناعلى تغليب اوارا ومن كويسعو لاكويذ ستعلقا بامتداس مبيل ذكراللذوم وارادة اللازم والاولى ان بقال اي لاكون من مّام ما مّبلها قال بشيخ الرمني يعني بالاحمّا دان لا يكون ما بعد إمن ما فرمّبلها و ذلك في لتشيمواضع الأول ان يكون لهرفج خراعا متبلها نحوانا ذن أكرك الثاني ان كيون جزاء للشرط الذي متبل أون فوال تاتني اذن أكر كما لثالث ان كيون جراياللت الذى تسبلها تخووانسا ذن لاخرمن ولالقيع المعذباج بعداؤن في غير بإذ الموضع التشفيستوامل ما مثبلها بالاستفراد انتي في لم فأشاذاعت رابعي إملى ماقبلها الاوني تركدوالاب إبعقوله لانالصفعها أوقو لدلامنا اصفعنا المناسب لعقوله لكون عمولا للمتبلها لانهانومات في المعمول إزم توارد الموثر بالمعليين على الرواحدوة لك يمتنع اصطلاحا في الكاني أي كان مابعد إسبتها اى وقع سابقا عليها وا فن منسعفها في العمل للعياسة العمو المتنقدم في ولكونها أى لكون ا فن جرا بالقول القائل بالعنل ومدة ويتم المصدرين القائل ما قاله وا ومنيت بما و فعدت صار و لكسع بزاد العنعليثم فوالطالم شيرالي اندلا بدني ا فن من تقايم

كلام إنتيخ الرمني لاكان اذن اشارة الى زمان العفل المتقدم وحب تقديمه ذلك اما في كلا مرالتكلم ما فن مخمال مبتني اذن أكربك واما في كلا مِسْكِلراً حُرُكِتُولُ وازَ الرَياب وانا أذن أكريك في جِواب من قال انا زورك قَالَ الله يذوالذاب في العبني على تفتي تصريب الشرط و جوره في تعقول سيدويدا ذن جزاروا غاصم معنى الجزار لكونه كا دنيا ومثيما في حذف الجلة المضاف البيا فان انظف الواجب امنًا نتذالي الجلة لقريم عن الامنا فة لتغير نيضا لتشرط وذلك لان كلات الشرط مبهمة والامنافة وجب فيالمضا فنخضيصانكن للأكانت الجلة المصنا فاليهاا ذنا تبتة من حيث لمعني ومبدلة عنه التنوين في اللفظ تجلات ادْماطِيُّا لم يجزم ما موجوا به ائفواذن أكريك مكا فرست اذما وحثيا وق ال أعلم إن اذن اذا وليه للصناح احتل أن مكون للشه طوفي استعتبر كان وا^لن كيون بعمال خلات غير عنه النيرا، كالقور لهن كيينك بجديث اون أهائك كاد نابا خلاميني قرا والشرط والجذاوا **ما وكم ت**قتر او فى للماننى ولائد خلالهِ في افران فما أصّل فون التي مليه الأينا ، عام عنى الجزاء فالمعندا يطلب للاستقبال واحترام طلق الزما غالفها علميعني لعاق مقد التندييط معني أنزاه فادر بغب الصاع باللية والافائخنعه المصارع لاستنبال عراؤي والمناعني كوزافيز الاستحالة عوالعذارع الوزاك كالمالغالبة المانعة من عِزار مدفز كمسابه بالنصب الحاصل بالنالتي بي عم الاستثبال ثولة بهاي لجاب الخزاري لوكينيان الافي الاستقبال إما بجاب فلا ينهدة والعدة والكون الأستمبله وامااليرا فلاندا يفالبالعدة فول بببالرث وجوبالرخ لهيه مترتياهلي فقدا حداسته طين طلقابل على نقده مال القيامة الذكور يعبدا ذن خباستداه وتت متبارو بإن اربد بالمصناح بعده الحالي على اليشدر بالاستلة المذكورة في سنرح لا يمتاج الى البيان لغائه الماداكان للضاع لمذكور بعداؤان معولالان شرطية المذكورة قبل ون فغيرمتاج الى البيان لان من ال الشرطية ليب اللالجرم وليس مدوجه آخر وكذا فاوقع قبل اذن عسم فان الصابع المؤلو بعدا فان جواب تسرفا تمزفه أوَّ منيكت لان الجواب عوالأمين لابعوينه الالرخ اوالجرم وون الرضي بوينيدو فالك لا ن من صورالاعما وعلى التبار المركان أَ التبلها شرها ومابعه المبزارنحوان تاتني اذن أكريك مع الجدم داجب قد الانجل الاستقبال اذالدخل يكون في الأفرة والعالة واما ما حقل إن كون قوله ذن تدخل المنية في مقابلة من قال سعت عمد دخول فخة فليه بيضي اوالمقصد ومن توكيب ان بين له وعمه ,دخل إفته لا حاجة المه فقو له للموخ امهه أاي مع اذن قو أيما اشرنا لبياي الحالمتصاب بقوله وا ذلاتي يفسب المفناع ونيدان المعلوم من قبل فها موالقهاف ادن مطلق الاسقهاب لاالانتصاب المقيد بالشرطيين فالم فى الصابة غير مِناسب فالوحدال يقال دا ذن التي نتيصب بالمصلاح نصب ادالم ميتداّه قول فالوجهان جائزان جل الشاج قدس سيروالوجهان مبتدا محذوف الخرلافاعلا محذوث لفنعل للن المبتدأ ومين الخرفالمحذوف مين الشابت ضيمون مذفا كلاحذف واماآلفغل فابذغرالفاعل كذا في لمغني وقميزجيل وجهان مبتدادلا فاعلالإن مارف الخزامون من صفر عامل الفاص لان منيد مذهب العأمل ولمستدخبا خالاول خان منه مذف المسندلا عزانتي وقيل عكين ان لقيال في ترجيح العكس إن حذف عامل لفاص حذف امروا حدوائان ذهيتين وعذف الخرعذف امرين شغا لمدين بالذات الصنعيفيم . والمستدفيذ وسندلايان مندالغام معذف العامل المب فان الصنفة عامل فيلاستدفيد ومسندلايانتي ومكن أن الثال استتر [نامِره ه نه بالحذث اذالموصوف به ما موللفو فاحتيقة في وقت من الأو فات وُمِستنة ليس كك فالمحذوث ليس الامردا

وايقالا لونظاركا العامات المسترصاركا زلهير لباما فغلى أيرا فرالميزوث ليراللام واحتسف واماعلى تقديرالفغل فالحذو لمتين وموفعل عامل ذلا مراثره فيلمعموا مسنه زفان تلت الشرطائخان صدم مجد والاعتما وطلقا فوياكان اوضعيفا بالرض بعدالوا ووالغنا ألوجو والاعتما و ولوضعيفا والخان عدم وجو والأنحما والعترمينبغي أيجب إنع لعدم وجو والأعثما والعوى فكت المإ والشق الأول وموشرط لوجو سالأنتصاب وعندانتفا ركيب الرض عندقوة الاعتمام نبضعنه فتولوكي قال التيغ الرمني أربب الاضفراج فيجميع ستعالاتها مرف جروانصا البصرتين بمى قدكون ناصبة نبفسه بأكان وجارة مضرابعه باان وإذا تقزم باللام تولكيلاتا وليسه فهما مرابعد بأان ولاشك ان المثال المذكور برغيز لمواشع المذكورة فالو ناه يدخل على ما ذكر كامتنال المذكور فأن الدخول عنته في لدنهن بعرسلام والخان معلولاله بعدبا تبقديران لاغير قوله وانخان بانتظآه فان قاستان الوص مع وا والى المجروالومسل والربط وول بشمط فلايذكرله ح بينا وتحريب وان كثرما لفيميا فتحروان وعلى جا باليمر كملاة كليماتة ح الميزمان كوافع ل بالنظالي زمان تكفيه صباوحا للاثوة ككساف يجزان لايكون على احدالا وجدال فتة وذلك بالن كيون سنك لسيرا الارخول على أن حتى معنى كي اوابي جصول الدخوا فلمكين الدخول في احدالاز منتدالشنة واحتال لواوفي ووافيا ه اذكرهالتين الرمني سوام كان وقت الاخيار مامنيا و مالا اوستقبلا ولم برالتعارا فإندفع A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

لا بيما و قد صامِ منى كي قبيل ذلك قول لا نتهاء الغايّة احتراز عن الي مبنى مع قوله ال تكون الكلم المناع المنسيابان يكون الكلم بمذالكا مبعدالفراغ من سيروالدخ ل و الما و حالا بأن كيون التكام بنذالكلام في زمان الدخول وا ماكون المعناع مستقتبل بالنظرا بي من ن انتكام بهذا لكل منغيرظا برلان انطاء أمنار ببدا نفراغ أومين الدخول واما نداخيار قبل الذخ فليه بنظا برولذاك من لائتي كالستقت إلى كالأنجني والاحمال بغيرانظا سرمالا عبرة به تما قيل هجا باعن قبل لاخفاء في الميكا بُدائكُلُا من لَبُطِي بِعِدالدخول ومين الدخ<u>ل و مؤ</u>ظا مروقبله اليغه بان سارالي ان وصل البلد فلم مي**غندو وقف** زمانا وقال بذالكلام ثم وخاليين عوابا **قول ا**ي بطري المتناح الثان نصبه بلي نزع الحافض **قو له كالقول كنت سرت** . يُولُو بيوت المس لاحتو النهب يرتزمني دانعتني الاان الده لكتِرْ ل كون لقيع في الحاالُجتيقي و جي اجزا وم**ن اواخوال** واواللم يتلته فلأيون ماضيا في زمان التكلم ولاذكر كلة اسرارتفع ذك الانتمال وتقيين أن يمون الدخول مامنسيا فيزمان انتكار فاتيان صيغة المصنارح حكاتة فلما أفآند فع اقيلا أحكاس مع مامني قبل للصناع الأكبر الصفارع حركاتة كا ولا تتوقف مكالية حال على ذكراس مع اصني عبل ذاالتال محكاته احال وون واحد من الامثلة المذكورة المقابلة لذلك في الم المصنفُ كلم قول وكانك كنت آه توسوياوا خيال عاصد رمنه و توطية لحكاية الحال قول وتحكيم الى العبارة ا بيئة بني زمان الدخول بان تغرض فرلك الزمان موجو دا في نهان التكلم تقوله في مزه العيارة تم يؤهاً لا نهار بديبالها وتحليقا و رخابقينة ي مابع ديتي على اءاب كان على ذلك الاعراب بى زمان الدغول فو لدو مكينة آى مابع رصي على الاعراب المذكور لا الديد بالحاجكاية فولفي زمان الحكاية اليذيكون مرفوحا مالاجاجة المدفق الدلائها علم الاستقبال فلا بجرز لقديره قبل مغل اريد بالحال وقنيه اديثيكل مااخاكان بعيزتني منصوبا تبقديان لكوية ستعتبلا بالنطط بالترصي واريد مذلك الفعل النفوب الحال في الكل مستالف التعلق مرجميث الاءاب عاقبلها فو الداان لقدربعد بإستراد الانرياب مخلاب الاصل ملا ضردرة بوجوء وحبلائحياج الحالحذف ولانزلا يطرو في نحو قوله تعالى وزار لواحتي لقير والرسول بالمرض متين تو فى الثانى بانيكين تقديرالشان بان بقال حتى الشان بقيل الرسول انتنى وفيها نه لا قرنية على ذلك من ال لمعمورة بيل تجلة ضرانشان والقعته لأنفطالشان فواري السبتية لعدم فلور إبطاموندي سوا بالصلح للامتنبا رفاندخ ماقبل قديثا اللزالى الأمرالا ول أي نظالي نتفاوالما وتملا ف الامراك في يتنتقق لان عنى التركيب والرمين ال يكون ثبت سيرى وان كون كان سيرى ماصلاوهلى كالالتقديرين فالسيقة وتنعقق السبتيه وامان منى التركيب يحتل ان مكون كان سيرى شغيا فالقامآب منها بأظابرًا ولوسل مخضيص الإمرالاول اشارة الى ان انتفاؤكل كاف في امتناع الرفع فحاند فيما الميذنغ لانداشنع نظراالي الامرس لان كالنسيري لابعيه مبلباً للدخول لان سبب وقوع السيركان سيري تمثل ان مكو <u>ئى تىقىدىرسىرى دا</u> قىدان كيون فى تىمىدى كان سىرى منفسالى غير دَكَ فالمتِّيمَّى خركان لائيسلى السبيتية قولە تى من يرتفد يرويس كك لانه نيدر جركان ملى تقديرالنصب وتكون كان ناتعته بدل على ذلك عدم كون كان تتعينا



بعده الكلام كاذاالمفاحات **قو إم ليسبب**ية والمصناع المرت**فع بلا قرنية من صندلا الوالسنت إن طاهر في منى الحال فلولقة م** مرء مأيسبق اليالذمن ان الغا وتعطف عهدّ حالية العنول حلى الجارة التي قبل إلغاء مضرفه الى الفعب منبسته الى الفاسر حلى الماليس معطوفاا والمصناح المنصوب بان مفرو وقنبل الغادالذكورة جلة وتخيص المعنباج للاستقبال اللابق بالجرانية وكان منيد على صدرالفعوا المتقدم آفة برافتقدر زرني فاكهاك كيكن منك زيارة فاكرام بني لان فيا اسببتهان طنا 17/37 ببثيه حدكانه صورة الفاوفلا جرمتغيره يدل على أخيرالمعني وسمناالتقدير مقط ماقيل فلان عاية مالزم منه دلاله العدول عن الرجع الى النف ويجه المنان لنطان تغييا للفطاعا يراعلى تغيير عنى ذلك اللفط لاعلى تغيير عنى لفظ آخر والتغييرة انامو فى لفظ المصاع ولا تبغير منا واغاية غير عنى الفاء فقير اليبيعية كى ليكون الغاوبعيه إعرالية وبمرالذي ذكره قدس سروا وليبيدالفا ومابعد بإعن التوهم الذكور م. المستقب المباعد المتعلق فقول ليبعداي الفأ بواسط تقدم الانتفاد على مرحدت توسم كعن ما بعد إجملة عطوفة على لجملة السا من لامه المغه وغيرها فلاكلام في حواز لا آاستا داليه قدس سره لقة للري كبكن منك تبيارة فاكله منى و مكازة ال في جميعات باص معنواروماب الفادفي الويل مدر معطوف على صدر آخر عنه وماقبا الفادما ذكرة مسروة وماذكره تبير ذلك من قولها والواوحاطفتان واقعتان لعِدالانت، وقدامتن عطف الخص الاكتنا ومُعلم غردانكِ، ن مربع عند المذر سالم في المفوم من ذلك الانشار شيئان في الدلالة على امتناع عطف المجلة على أنجلة وجواز عطف المفره على المغرز في قريب موانقا لهاشتران كنصب بالفاه لوج بي لقنديرك بيمه بيرهزوا منصح عطف على لهفرو لمستنبط من لجبة الانشائنة لات انفاد طفة ولاعكر لأعطف على لحجة للاختلاف خراوانشاه وبرايدل على إن الغادة مبدعي الع على ماينىغى لايذان الرابقولة ان الفاد قهيب عِرالعطف تبغير مرالاث يسابقالا يداعلى جواب وان اريدهلق العطف فالمذكورة لايدا صلى لتتناع عطف للمفردع بالمفرد كماان للذكورس لليرل عدمة فالقول بالتنافي بين لقولين طن لانيني عمل لحق شذبرا وآماً ما خوالبعض من كلام مذالقا فل ان التنافي بيتو بيينا بليدعاته مانىالدبا بان يكون لامتناع العطف سببان قذشيرني والموضعير على إحدها و بيث منا بالتف يلاينامس بقوله فتى ثناا ذالفاهل فيدموالني طب لالمتكلم ل منم الشكام فعر اليافو لانولانزل المدينا لبوالصواب ومامقع في بعض لنسخ سن كاير على فلعليهوس الناسخ فو

1 July 1 State of the state of No. of State of S. C. C. C. تعلى طبغ الوسباب المذكوري لآية واكان لفنا الترجي الان سنا والتمني "ن بيوغ السلح الطيبني محال حادي وككن لاتوق ولاطاعية في سه القالى بولالالعماديم تكر العقول بإن مدشر كمى الوا والجمعية لعفا ذالجمعية لانيفك عن لوا و فاستزاط الوا ويهقر منه على أراه قرايي من العا و موعا زلاميشا قالبالنين بسهولة فؤكهاى مايأكم الواقع وخولاقي التنب لفة للذكورة فو لداسًا صريحًا قبي الأسمر الصريح لا ذابئ والمعطوت ان وتعلموا زكيب فيها قدران انتهي لعيزالم معا فِي قَدِهُ وَمِن وَصِائِدُ فِي عَالِاتُسُكَال**َ قِوْلِهُ وَمِهِ آخِرِ بِا** قِالِواا وْاذْكُرُلِهُ لأبر The state of the s المحق فالمنازر The state of the s The state of the s والعناطفته مرثين مرة فى للاحقال وبيومن قول يكهن ذكر بإموافتعال كرما فزكر في تهضيه ل حيث ذكرجهيج ما في تقضيه ل الاجلاحيث ذكرحتى ولام كي ولام الجحرد والفاأوالواو بإربهنهالمجولتمثيل ومعبشهالبيان بشرط فلوذكرة لدوالعاطفة في الإجال كان إلا ومآتيات كجواب العالمفة في تقديران على نوين آحد جاامتيا زمعف بيين في الشرط والنيا في اشتراكهم عقيبها شارنطانم تم العديد كراشته كالشرط مرة واحدة لعدم امتياجها الي مفيير غفيانه تركموافقة الاس اذكر كميوا ابغة ملى تقدير ذكراكعا لمقدرتين وبراخلاف الوسكف قوار والعالمقة على تى في قورو بان بقدرة بعيدتى فالذلار دعلا يلاورده يلان قوله والعاطفة تح يكون واخوا في لاجال تيكون قوله فاكا المعلوث عليه أسمامت علما لبراينيه الفناس بال مقدرة بعد العالمفتا فراكا أبم طوف هليها سياوعلى فرا فالرجحان يحسب عنى ملثاني لاالاول وأوسلوا فيروعلى الثافي ابيثهالالج E LE PROPERTY OF THE PARTY OF T G Jen Was A C. Land of the Land of the state of the land of the Carlo Spin





أتضر يبيغه الشاءالدح والذم وكذاعسى ومعل يتمب تم آلمروبا وابني فلفنطى الشية الذى كمون في صيفة الماضي وبالعنوى البيذارع الذى وصل صليهم فلايشكل بوجوب وحول إفغاء في المائي اذاكان مسدر ما اولاكوان ورتني فالمشك وان زرتني فلاضر مبارة ال فخواة تنآ ميان لهمغارج العسند بالسيرنا وسوف اوان رمندا سيمشيت ضينى الذكجوز فيالوجيان مثرا زلسيركك لوجرب وخول الغثاه فيقو لقنصيل المامن قدمهما الاحمال الآحران الغامرات ادران تتيق قولها ومني معنا والمتيقي وامامل الاحمال الأخرفل يبقى على عناه بايجب جبليم عنى تقديرا عالين الديد قدس سره بعولا ومعنويا مع قد **قو** التعكب معناه أها شارة الحال الماوس التاثير يلعنوى للالفطى اوني الماضي خناوا ما في المعندا رع المصدّر زلم غلان جزمه عملا بان على امرقّ والواثرت في تغيير لمعني حيث خلصت لعنى الاستقبال افي لمهندام عالمشت فلانسيسع معال والاستعتبال تبرح فول العالة الشرط والمافي لبغي بلا فلان لاصا أير ممال والاستعتبا على أميح فالاءاة فلصتمالا سقال ومونوع اليزم بالشغ ارمى فوافقد السكاس فان المعلي علياق اصدا وثبت على المحصيل والمعادي بجب ال مكون فيرواصل لتعلق حصو له عن صوال شرط فلت موما ولي ان تعتد ما كويك ايا ي الآن قاعمة باكزاى ايك اسس وقولك فاعتد على صينعة الامرمنيك ون طلب الاعتداد باكرام المشكلم معلقة بجسعول إعتداد المؤطب لاكرام صرح فيسيته سنافرقيتين قدس سره في شرح المفتاح ويحق أن يمون عن ميغة التكلم من إهذا من فقول أي رابط سبيحا والا ولي لاشيا فيها الفاو المتاسبة للجزاد منى لاربهمنا والتعقب بلافعس الجزاوت مقب منه طراك قول والاجتدام يتعطف على قرارا ماض قرا وقامة تركوف الشرط في الجزارا ما بمتدلا سيتة فظانة لا تترضيه لحرب الشرطالة للشبات ملاقا وامالا مرداسني فلان الشيغ الرضي قال إذاكان الجؤاو جملة طلبيته كالامزالهنى والاستغذام والتمني والعرض تخضيص والدعا وواندا بحيب مقارنتها بعلامته الجزاد بتحصفه الاستغذام وكذان فتشاريخوا عن الذيان وآماآ لمعندا عطينني مإفلانه للحال زامنني بلبن لانهمفرالا ستعتبا الحكذا المصدّد بالسير جمسوف والتبحضد والشعشال ينزاقال استيخ الرضى أعلم أن اواة الشرط مطلقالا يكون شند علما الاصلاء فيصدّ رَشَني من لو دف لشدة طلبها للاخلاط الاالمصدر بلا ولمرا ما لا فلاماً بريد و بير ككثرة استعاله أنيظا إلاها بالخوش بلازاد والمافيا شالتفير بإسعى المضارع الي للاضي صارت كجزام مدمع فلنزمروضا والالمحتما لكثرة ومحروف فلايعيد مزلماسني بلافطآ مجزان لامزب ولأشتم تقتد وفرت في الاعني فنالالفيدل أب يينعل جان لامينوم وان ويفيل وان مايينعا زان قدمغام ان قديعين ولا يكون الشرط عايطلبية ولاانشانية قق ليلاضق اصهاآى اذا كاخاجة بهااى بالجملة الاسسمينياين جعل للها دوافقة على لتقصور عليه نشكل إن ذالفاجية ليس منولها مصورا على لجلة الاسية لامة قديد مل مالعنعلية اليفروان جل المفرقة ُّل يكون قوله لانتعبامها ومِمَّاللات تراه ولا يواقف اييغ لان اذاك تبطية مُنْصَنَدُ العنولية آ**م قُوْ لدون التي يَزِم بهاالمضارع حال**مهنا سقدرة اناكانت مقدرة بعدالا مزبل ن بتداه ومقدرة حزد وانطرف تعلقا لمقدرة سلامة على تكف الذي ذكرهانسيد قديس . قول نَجْرُوماً جاى بان مُقدرة قال الشيخار مني الجزار مهذه الاشياء لا بان مقدرة فلندم بالفيل لامذ قال ان مِنه الا وأكمل فيهاسعني ان دلالك انؤلم الجواب وزبهب عيردان ان مع الشرط مقدرة بعد أو جي دالة على ذلك المقدرونعل ذلك لاستكارهم استا الجزم الي الفعل وليس ما استبعد و وجديد لا خا واجازان مجزم الاسم ليضن عنى الفطلين فاللا فعن جزم الفعل تشخير سنا باصلاحهما قو لهذاك الفائدة آى الفائدة التي ميترت على الفعل لم طلوب في ورك أى تشاك لفائدة التي تترتب عليها المعلوب وقول استعلق بقولهِ ببتيالفس فو لهلال المتديلي، عرفت من قولهان لا تكفرة خل الجنة فو لهان لا تكفر تدخل النا ليكون بشرط موافئ العربية ال AS TO THE MENT OF THE PARTY OF Color de la color Sale of the state Section of the Sectio Uniting the Workship of the Wo Silver of the state of the second State of the state The little was the same of the Republic of the second

الشطايجن ان ايوافق قرنيته في الانتبات والفي قال شيخ المرضى وليس ما ذهب الريكسسا ني ببيدلوسا عد دنعل في له فالعرف قرنية الشرطالة ثبت منيان ألكسعان بجوزا سنرتدخل لإنبار جنيان لم تسعير تدخل النار فالأولى ما في الرضي والكسيا في بجو هيف قيام القريلية إن الضرائمتُبت بعدائني وعني العكس فينم إذا تكوته خل إلنار قفي ليكو ارتعالى منب لى من له ذك ونسيار تيني المج موصلي الأين في فل صفة ولنياً وردالسكاكي؛ ما يازم منذان ذكر يالم يومب من وصفه لهلاك يحيية ل أبه به وذلك باطل الله فيل من المربب ان يكو كل دعاء من بنبي ستوايا فامة ضعيف بل لا زييز مراخلف في كلاسة عالى حيث قال في سورة الانسياء فاستعبث الدنو نه يدل مل أ تغالى إعطى ذكريا باسأله مطلقاس عيز تفرقذ بين اصل آلهدك ووصعثر وقداجيب عن روه بان الروايات ستعارضته والاكثرون عي بلاك ذكر يانتبس يجي قَالَ في الكشاف في تعنسير وُكه الله المنسندن سن الارض مرتين اولها متق ذكريا وطبس ارسياحين اندرهم سفط الدوالاخرى مشل يحيى بن فكريالا يتال الاستياب عيرمان إن مريت نيل الكرب في كلم مسيداب بعيم ما اختاره السكاكي فل يوزا على عليدل نانع ل القصرو التعكير لأالاضاركا فيتالم بطلب ضال يزنى ولاعفداضة فأعدم تريث غرضتك اطلد للجلفآن قلت المحيوعن الامنبارا كاذبيا على قرأة الجيرة قلّت لعله مني إلا هبار ملي بحد كانة قال وتبسيل وتبارتني في كلئ فؤك وبهذالتيا والربيد خوالانسكال عن قوله ويصبه والسلام كل ولك لم كين في جواب ذي اليدين مع وجو والسهو بذا ما وكره سيم مجتمعتين بسناللة تحقير في شرح المفتاح واحباب البعض بإن الوثية ليست على صيقتها والمعنى المازى بحوزان تجيئ من بحي علمه إلسلام والتق قبل وكريابان ما خدمة العلم علمان عاشا بعربها وبقي مذيكاً اوشرع مللقصتو وبتى ذلك لكتاب والنشرع معمولا ببعد ذكر بإدبية اليمين فوالمراوبةي بالشال فووغ تمريل على إدة الصفته سريك القالقيل اغاقال متنال الأمرها صلدانه لولم يزداعنال دقيل الامرار مجلالنا ظرعل لمهنى إمدرى قبل الوصول الى قوارصيغة لطاس برافعل والحل عليغير عانزلان لهعرف الصيغة لالمعنى لمصدري ولماقيل شال لأمرعلم ولى الامران لوث الصيغة لا نهم مذكرون المثال ويربيدن بالصيغة وح ارادة المعنى بصدرى من العرائ يغران المثال المضاف في الامرار بيمند العدينة في أنه فع به ماقيل الام العرت بالعسيندلكي بأن كيون معنى المصدرون وة المشال في فزيهم ادادة المصدرتو بم بعير على الذلا يندف لا أيجور ع ذلك ُ ان يكون الامرُ منى الصدر ثم الامرطى ما وتع في بعض المستخصطاتي جعلاق الأمرلانطيات على مران الحب بل يقيال لدا مرانعا أب ثقال المشيخ الرضى فالضيل الامراعم س فولنا مرانعائب وكل مايعيد ق علية للاخص بعيدة عليالماع معلنا لماعم ان فقط الامرفي اصطلاح لهي اعم من موانه مُبادْ مراديم بالامرالامر لطلت و توليا المطلق فتي خصصه من إمرانه صناف المشيئي آخر فالتي مي بعيد برامل عن ن يحل ألامر تن إجنى الاحمرالشاش للمرالذا نب اوسوخلات اصطلاح الناة واكان الامرتشل الامرالغا ثب عندالصغيين اذلامرومة فى ترك اصطلاح النوى والحل على اسطلاح الصرفي والتن عل عليدة الاعن عصطلاح النوى فزيا وة التبال لايخرج امرافعاك اذمثنال الامرمغي صيفة الامروسية جمزيتم إمرالعانب بملاث الامرابصيغة فانتنت بالامرابي ضرفانكه فع ماقيك والوجان لقال الأ فى سننالعرفيين شيل الامرابلام ومؤالماصطلاح المشتهربي فصلبن فحاف ات كل بالامرمليد فرا والمثال ليكون في وقا التبير عنه بالامر العسينة قول وبواى الامرني اصطلاح النويين فصوص بالامر العسيغة قال العلامة التفتاراني في تشدح المنتاح المكسب عوضائغاة فالامز فسيغتن المقوون باللام وهبين المضدحة وكحسب عوضالا مولين في الطلب على سيل الاستعلاد وقال

The safe of substantial states of the safe فى المطول امتسام صيغة الامر ثلثةً الآول المقترنتريا للام الجازمة ونختص بالفاحل غير **الحا**طب وآتث في العيم النطاعب بهاالعفل والغي^قة المفاطب بحذف حرث المصفارعة والتثالث اسمروال على طالب الفعل وموعند الني ومن سعا والافعال والاولان لقلة استعالها فتريته بالرزى طلب المغلم ملي ميل السنعلاد سابها المؤيون امراقو الشامل لكل أمرغا يباكان لان توليدب لطا Constitution of the state of th فى اسكان تقييح ا ذاكان آخره عرفاصيها فو اروسقو وانوان الاعواب افاكان نون الاعواب والنون وان لم يكين آخرالا مرلا خيكمتا Printed printed by the printed by th الاانهجا بآخره لشدة الامتزاج فوليتوك بالفعل سوادكانت الحركة اصلية نموتلم وتفاش دحرج إوعار منيته فحوص وحدوض ومب وكذاالماو بالسكون بسكون فيغل فأن قلت فعلى ا ذكرت من هميم الحركة لينكل بلفظ تقيم مراكع وغال فان ما يعدح وثالفها A STORY OF THE PLANT OF THE PLANT OF THE PARTY OF THE PAR شحركة كزكة نقات البيهن الواومع اندلم بجيوط بعق بجدالحدث امراقات ذلك ممكيف لمهنى قبل بابقي امران لمرتجتج الي اجتلابهم أقر وصل والامركك في استال تقيم الما انه ما بعد حرف أحدًا رحة متحرك آخر عذف المعار حدث المعدّار عد فالمعدّار والما المانع فآن قلت كما مذف الهزة في تقيم لاجل جوف المضار حدكك حدف الوا والساكنة في تعدوتهب لاجل جرف المضارعة على ماء فت فى التصافية فلم رونى الأول د وإن الثانى قلت امثال ما ذكر كات مذكر بعبد الوقوع فلا يزم اطرا و بإصلى الشيخ الرضى قال لانداد به داجتلب الميمزة انوصل وتقول وعدوا ومهب ثم لعلة اصلال لمضاع الذي مواصلة كذف الواوا ذم واقرب اليه س المصدر رَوْعدة وسعة وكان مع في روالساكن صابعًا في لراسكن آخره مالاها جَرَبعد قوله ومكم آخره حكم الموزم ووقيل ان ذكره ليكون حال الآخروالا ول مذكو إمعًا قتيل له ذا قص البيان ا ذالا سكان اما مو في المجيم واما في لمعتل و فيما فاليو فخذف حرف العاة والنون الاان يقال الامكان موج وفي كجبيع اللانه في تعجيع محذف الحركة وفي لهعتس وفيا فنيه إلىون بجذف فتز العاة والنون فخو له ما يكون اى مصفاع كان لعده وفيساكن يكون ماضيه على اربعة احرف وقوله من الزير فيه حال مراضيه . فوله وانا بوالفتريزج الى مفناع كيون بعدح فدساكن ومكون ماضيه على اربعة احرف حال كون الاضى من المزيد ونير فو لدانفنال لاغيراف ماضى المقاعلة والتفعير والخان على اربعة الوث كانتاس للزيد فندالا خليس بدرون المصارعة سأكن منها قو له خا<u>ل كون للك البحر</u> قاشارة الى ان قوله منه مرمة منصوب على انه حال من قوله بغرة وصل والهفرة وا كان نكرة الااندليب تكوفية لانبحض صتدبالاصافة فلمحيب تقديم الحال عليهي ال وجداتسقديم اكخان بوحصوالتضييص شخصاصب الحال لذى موانبزلة المحكوم عديمة بتديم الحال لتى بنبزلة الخيزفا لوجه عدم التقديم وانخان وقع اللبس بإيصنفة هؤما ت لبدلا التحضيص النكرة لالهيغ وصفه سبكرة نينيغ إن كفيّه م فالا ولي *صليوص غاله فتح له د عنالاناتسا سم*فعول *دين*وله رُوت بِمرْة وصل مضمومة قوله بالمعذاع المعلوم ا حالة الوقف فحوا صابي لقد مرافقتواي فتوالهزة فوادعي لقديرالكساري سالهنرة نباو تعرفي ببغن لبنسخ دفعاللالتياس A Control of the Cont بالبتعين لفهة فلامعني للتكلم في البطال فتوالسّاد وكسر إانتهى يقوا الفتح تغتر الهزة لا يجزع لقدريه فدانسنولان توافا فدا ذاقيا أجيان للاستباس على تقدير الفتح A STATE OF THE STA San Share He of the State Language Comment

C. Allevelle M. ومعدم ايذهلى تقدير متحاله زة لايلزم الالتشابس بالواحدالتكلم المجمول ولابا لاصى الجمول حلى تقدير كسرالهمزة فوجب ال لفيسطي القكم المذكور بغتع العين ويجعل قواد فعالالتياس ملتدلا شترلط ضمالعين على تقديرضم الهزة يبنى اشترط ضراعين على تقدير ضمالهزة اخ ولمركين العيين مفرومة حل تقدير فيم النمرة لكان مفتوحة اومكسورة ويدرم على الاول الانتباس بالواص للتكا لمجمه ل وصلى النتائية بالماض المجدول سن الرباعي و فيها نه لوكان ككسامتيل فا نه اذا قتيل في العريض المتزة التبس بالتنكام لوا مراجول من المصنارع واذافتيل في احدب بضم الهزة التبس بالماصي لمجول من الرباعي وتح لامعلى لقوله فيانه اذا تتبيل في أقتل اقتل بغتواتها ولائعل ا ذقيل مَّتِلُ بالكسروَ التي أن بذه التسنحة بيس ملى ما ينبغي وان قول القائم والثي ترميف مبذه النستية حقّ وان توجيبالقائل الثانى ليين شيلى والسنحة بصيحية واوقع في بعض لنسنح وعفاللالتنابس بالمصناح المعلوم على تقدير أفتح وتحرزا عن الخروج مكنيهة الي بضمة على تقديرالكسرة والمخفى ان قولد و فعالدائت إس نكتة بعدالوقوع والانفار توخية في قتل وعادي فال مسورة اي زوت بخرة وصل على ابعى بعد عون لمصارعة حال كون تذك الهزة مكسورة في ماسواه اي في صورة وجو وساكن سوي ك بعده شمة ختوله فنماسوا وستعلق بقبوله مكسورة وفتيدله كماان تؤله اكنان بعيضمة فتيدلقوا يمضمه متهروكلته ماعبارة عن ساكوناكي ان لهزة مكسورة في صورة تيققة غييساكن سوى ماكن بعده ضمّة و مبوامان مكون بعده فتحة وكسرة فأند تع مهذاالتقريميات ليسالهفرة فيغاسوي سأكن بعده ضمترل فيماسوى امزمن منداع بعدحرف المضارع ضمتر يضميروا واليصيبغة الامرالذي مزيضا فيدساكن بعدح وبالمضاع بعده ضمته ومأقبل أن إصارح الذي كان بعدالساكن فيضم اليفاغي الساكن الذي بعده ضمة ع اندلا يكسفنيالنرة بل عيم وابية ماسوى الساكن الذي بعده ضمة تنينا ول الحوف المتحك والساكن الذي بعده فتحا وكسرق الملامعني لزيادة العزة منبذفتًا مل قوله بلهامن البحول مالة الوقف قول لالتبس بالامرسنة اي من الامزاب قوله بالمضاع الجول صالة الوقعة قوله بالاضي الرباعي حالة الوقفة قوله شال لا يكون بعد سرف المصنار عتهضمة لا بتصييم بداه العيارة عن ان بقدر فيها كلهة منيه بعد كيون ليكون ضميره راجعاالي الموصول وكلمة ماعبارة عن مروكلة ساكن بعده منيكون اسهما ىكون فيكون التعدير شال الامركون فيدبعد حرف المصارعة ساكنة بعده فهمة قو إيشال لما يكون بعده كسرة اي شا لامركيون فنيدبعده اى بعدساكن بعدح ف لهضارة كسرة وبذه العبارة تامة واضحة لاعنار عيها وكذالتي يليها فاقتيا الإ ان لقال شال لما يكون بعدالسياكن بعدورف المضارعة فيرضمة وكذاالحال في اخو يليس على مينبغي لان الغو بيرنامة لأنشطة عليهاا ذصنميربعيده فيها اج الىساكن بعدحرت للصفارعة وكسرة وفقة اسم يكون واكان ضميره راجها الى مضاع يكون فيابعيد حف المضارعة ساكن بالفعل وانح الحوف الذي يعده وف المضارعة مؤف آخر موتحرك قال بشنج الرضي الخان بعدوف المفارة ستوك وكالترابدي والخان توكا بوكة سقولة اليدين حرث أغرنط إنخان مابعده متوكا وعدف الجل حرف المعنار متردد ذلك المتحك وابتدئ بإلك المتحل والاابتدئ بالمتحرك يف كان حركة والمصارع المذكور لأيكون الاسن باب الانعال قولهاى فالفرة مفتوحته اتشارة الى اك قولة نفتوحة خربيبة أمحذوث ولم بجل الهزة منعول زوت ومفتوحة حالااو صغتم انموافق للسباق اختيار الاساوب غريب ولانتيوم منكون السابق غيرصلي كون الاحق الفاع إصلي وماقيل لمقل كنلك لان قاهادة الهزة الاصابية ولمهيداطلاق الزيادة قطى الاعادة فان الزيادة تعارفته فياليس باصلى

in the said the fact of the fa ولان التقدير لوكان كما وكرلوجب ترك الفاءلان الخراء ماض ليفيرقد وتقدير قد كلف نفيها خاوترك الشاح موافقة السهايق لعدم كون I would be a facility of اطلاق الزيادة على الاعاد ةمعود الإقال لانهاج زة اصل زيدت وجوب ترك الفاء تمكيف والاصي المصدر تكلة قد لفظأا و تقدئرًا دجب فيدالفاء وعليه توزنه والخان قميصدق بين قتبل ففيدقت اي فقدصد قت موكون القامدة الثاثة تترعيذالغي وتلفا في المنع والمقطوحة التنتبة لا يحذف في الدرج كما لا يجذف في الانبتداء في الدنك بعينه الى الكونه بمرة اصل في إيلا وفي ملاتم وبوكونه فاصلًالفعل وقع على مفول قوله اى فاعل مغلدا ضافة الفاعل تح ليست لاد في طالب تداما صافة الفعل المالمفول لاو في ملابسة فوليه ولا بيعدان برأ و بالنصل بعني لقيد رموصوت الموصول العنعل للالمفعول منكون التقدر منعل لفنعل الذى وقوالم يذكر فاحتنف يقول لمتن لمسيم فاحله والافالعف الموصوف ومابعني الذي فمن ابر بحييل لم يذكر فاحله لولوكين بدرم استدرك قولهم سيم فاحله وانطا بالم لقيل بمن داه في تميز صنداع شير فول انعاق الفعل ليرانية لايخيان لرضى حبيث قال وبجزران بربداغطالفعا ونيكون اضافة الغغا الهاصافة العام المالناص كقولهم فغل المامني وفغل المصارع والاضافة البييانية اعاتكون اذا كان مين مهشاف والمضاف البيتموم وخصوصهن وجدولناقيرا للأولى الامزالذي لم يذكرفا سأرينسه مهم المفعول فيتم ويكون الاساخة ببيانية انتبي وجدكون الاسنافة البيانية ناتيكي ذلك التقديد لماان بين الامالذي لم يذكر فاعله والعنول عمر وحصوص من وجه وأماما تنيل حديد لامكيني في كون الامسافة مباينة مجرو العيم وأخسوس بل لابدمة ذك ن كون لمضاف البياصلاوما خذالا ضاف ضيوان بذاالفتيدوان ذكه والشرقدس مره الكازليس برمِي كُخُلُواكَتْمُ وادالاصْافتة البيانيّة من ذلك ولم يوجد لداشْ في الكتب المشْهورة فقرارة فعالليّم عنول لديقوا وغيرت اولوكم يكريشية ا الجهوال مفائر الصيفة المعلوم ليتميز المحبول عن أعلوم فو له وكسر ماقبل آخره ان لم يكن مكسورالان الجهول مفيز للاصى للعروف وما فوذ مذكان الامماغوذم المصارع فاقيران والغائجة جاليه لوكا المجبول شتقامن اعلوم والحق منها مشتقان من المصدونيد الذان اربد بانتنقا تمام يه صدر برا واسطة منو في غرامنغ والا فالقول بالأشقاق لامنا في التعبيد **قوّ له لان معنا وروب منا و** الفعال النفور الالصل الكيثراسنا والعفل الدالفاعل فوالهم يوجد في الاوزات اي في اوزات الاسعاد الاستقولا في الدوزان عل جواب سوال وان بقيال لوكان لمطلوب وزناء بيهام بوجير في او زان الاسا وفو زن عنس بكسلانيا وضم المآني ايفروزن عرب لم وقهم في اوزان الاسابيل ازنقة اصبيته ولم يومد وزن أهزاً تقتير عزيب غير غرين الوزنين قولم توجه في الاوزال ساد قور يقال والماثقل بوالخفة غلان مغل فانه طلب خفة بعدالتفل فحوله وبينم الثالث مع العرة اليي ضم الغرة لامل ان بنا والجمول متوقف عليه بإلى المتابقة فلااحتنا بعنمها فيالبنا وقاقيل فاكر فيقوض بامنهم زة الوصل فالدرج فامتلا يضم أوله زاجي ساكنا ولالعيم ثالثه مع مزة الو اذلا بزة ومسل فنبدئ لصورة الذكورة حتي فيماتنا لت معها فنيه ماحونت واليغ ضمالأول فياصدا مااوله الهزة اواتناء ومنيها ضم الشَّالتْ والشَّا في مع النَّاء في المنك يتبسِّ الدُّرج في حالة الموقِّف سُلَّ في الطوى وروى من باب مع قو لمرقاً مُلاَيعل عينالى عين شل طوى وروى والجمجيّع في لعلالان عينا ولاما **فول الديف الى اجماع الاعلالي**ن فيدان اجماع الا**ملا**لين عي تتنع عندالعرفيين فلواصل العين في لا ضالم موالم مليزم احلال مين إهناج لما نع منه والمتبا و إمام واذا لم يوجد وافع قو اروج ا . فى للبنى للمغول حيث جاد فيه الواو واليا، والاشام قوله و تبعيته اى تبعيّه البني لمفول من مامنيه قوله والسام كين فيها ي في ا Solucion de la constante de la Harris .



Straight of the straight of th Wast Citarine على خاعير مجضوصة ومبدّ إناران ماقيلًا إن ما ذكره الشارح لقيتصني إن يكون مزه الا فعال ليبيان كيفية الجمدّ الأ مفعول لهمالواجب نظراني شنية اسحان مفعولان لهما ذالمطابقة بين لببتدأ والجرواجب اذاكان الخبرث فيلذكروالمونث وةكك فقتيل تكل راوة كل منهاوقيل فمأكان لمنعول في الحقيقيض بنهامعاجل أفزئين قلتاذاكان لمفوالمجموع فاوجرا جراءالا حرابيعلى كلم نهاقت نظرالي انطام واخرازاعن الغاء الاسرالتكن وو بهام جوتق له كحذف بعض أجزاء الكلمة الواحدة بلاصلة موجبتها ويجوزة و ذالا بجوز تقوله لأخلسنا اي لأطله نامن خال الشخي بهابا كأ المعجمة عجاله كخا فنبخا ف خبية لطبغه والغراء بالغير للمعجمة والهزة بعدالالف الاغزاء ومولم شهو لكن لم بوعيد في اللغة كذاقيل وقيل 14、インショーラング ء. طلب الفاعل و وثني في كلامه كذب فيه و وثنلي بإلى السلطال سفى الوثيلي النام وتجميع على بيثنا "و كالقامني على تفعاة ولمعنى لمطان بنا ويشي بنامتيل ذلك الوشاة الىالسلاطين وقدكة اغرادا صرائنا الملوك بنا بناواتصال بكروه قثول عدم الفائدة المطلبة ببنها واذالمطلوب خالفائدة المترتبة حليبها ليقاحها على للفعولين على ما موالال ن وصعبها فلا يرد ما قبيل مزالا يوب عدم جواز حذف لمفعول سيًا منسيا بعدم توقف ا فادتها على ذكر المفعولين لأ مهاك حبابة افادة آخركان بقيول فلان نطين كثيرا وبعيام قليلااي بقيعالط وعزكز ولا نيلن الإبالا ما رات اوتقول مأ فانت اليوم اوعكمت اليوم **قو** له إ<u>دمن علوم ان الاسنان لانج</u>لو^{من عل}م وتلن لا فا كهرية لنا فلان بعطى ومكسو وببن قولنا علمت فطننت فئان كلامنها بدون التياويا غنيه وظن كك لا كينوص عطاء وكساء ومع التاو المعنيد وعلت معنى كثيرات منى وصاحبهم مة ثالانف لاتمقا؛ بساكنين **تو ل**ري في العرب موعد مهاد ق**اقيّ ا** لاستقلال لخريْن كلهااي لك ولالكلام عنها بلاعية المالانغال وكونها متدأوخرا فقول الصالحين لاحاجةابي وصف الجزئين بدلان لجربس ضعولا اللعنك القلوب ومارخولها مبتدأ وخرني الاصل وانخان معفولا بعداله غول فوصف الجوثين بالصداحية الذكورة لغومض فتو [أومفه ليركيم] · Claim نيبا الواولات الحرنبين العمالحين بحلاالامرين لالاحد جمااوكما كلمةاوعلي مينع حن الا فعال بالتوسط والتاخر وَحصلول الكلام من الجربين وعدم الامتياج النُّ عَنَّى احزلا على كون لكلاكم اخص من الجيدة إذ لا مرخل إله في ذلك في له مع صنعف علها بالتوسط والتباحر إشارة الى ان جواز الانغار على الامرين منعفها بالتوسط The state of the s Street of the Contract of the " Walter W.

TO COMPANY The state of the s Control of the state of the sta Big and the state of the state The state of the s Signature of the state of the s Store Charles and the store of G. G. Mandall Control the state of See the state of t والتاخ لعدم تطورتا تغرباكا فعال العلاج وحصول الكلام مرفف الجزئين بخلاف عيرام نافعال لواج فانها نطورا يتأ A CONTROL OF THE PARTY OF THE P ظله الانينسعف بالتوسط والتاحزفكون الامري شتركين بينها وبين عيبراس اضال انجواج في خيرالمنع ويدنه الامغال ظاهركو معتاياس فغل لقلب ولاكيتاج اليصب ليؤين ليظركونهاس فغل القلب فسقط متقع ستلزام الامدين معالجوازالالغاء CHARLES OF SHARLES OF لاحمال الحاجة الخاصب الجزئين لمعرفة كونهامن أمفال القلوب فوله زيرقائم فخطئ قال نشيخ البضي الفعل الملغي لب Control of the state of the sta عند مفهمون المجلة مرابثهك واليقيير في لاشك إن عني تفعل للعني معنى الفرف فتوريد قالم ظلنت بمعني زيد قائم في ظرقال Constitution of the second of باذالمين مفعولامطلقا يقوم مقام فعله فىالاعال والتعليين خواعبنه فانك زيراقا فاوعلك بمع التوسلط والتاخر تحوزيدقا أغظني خالب اي ظلني رنيدا قائما خالب اذالمصدرلايف أنتى كلامدوندآ مربح فيان كون لهفي ظرفا مخصوص بالفعاق قولها ي ظني زيدا قائما غالب بيان للحاصل من كور لبيان ماصد رهنه مضمول لجملة للانداشارة الحال العمل وانخان منتضيا فياللفظ باقى في لعني فانتر فع ماقيل عرض على المه باخلاميع في زيرة والمنطفي خالب فان نفسة قال معنا وطني زيدا قائما خالب والفلانه على بذا المنوال في جميع صورالالغاء اي كوك للعنى في صورة الالغام على كان صليه في صورة الاعال والحال الالغاء ابطال بعل لغظا ومعنى ما مل قول الشارة إلى جوازاحالها ابية قال الشخالرصي واذاتوسطالععل مين للبتدأ والخرجا زالانعاء بلاقيم ولاصنعف وكذاجا زالاعال بربها متساوي **قوله خله ذا**اى فلكون الالغاو في هذه الصوروا جبالا جائزا **قو ارتبير جوازه بيين تقييد ل**جوا زيقولها ذا توسطت او تاخرت لا جل Mental to the state of the stat وجوب اللافعاء فيالصورا لمذكورة اذلوكان الالفادجا نزافى الصورالمذكورة لصاراتنقيبي لغواو فيهانه بجوزان بكون التقييد تشيوع بداال الغاء وكثرة وقوصاولكوندمساويالاعال وفي الصو للذكورة لعله كمكن كك فتولم اوبواسطة لاعابة البيدلة A Secretary of the secr سره في بهت كم عبل الجاراساكان او حرفام ع الجرور ككلة واحدة سته ينصدر قو المرسية اللفظ روعي الاستغمام اذكور وعيت الافغال من حيث اللفظ لغات مقتضى الاستغمام والنفي ولام الابتدار وفيما ذكررعا يركف **قوله التالغا وبالزلاواجب الظام إنها والغرق بيرجفوم الالغاء ولتبليق وليويده ما في مبنس شروح اللب** Constitution of the state of th البطال اعالها صلى سبير الجواز نفطا وعنى وتعليق موابطال عالها على سبير الوجوب نفطاله عنى لان الطابرانه بيان فرق بزياتية فكرفقيل لوكان كجواز داخلا في معنوم الالغاء لماصح اصافة الجوازالية فلت اصافذه مغالا غفلة وكيتل إن يكون برقبيل لتج بدنيه الذلوكات كك لما مكم النشاج قدس سره لوج ب الالغاء في الصورائتي ذكر إجتوله: قد يقيع فيها أه قلت مقتضي الالغاء الجوارد والوجوب اغا وكبب انساع إواراد بالجوا ثالا كمان العام لمقيدى نب الوجود شيسل الوجوب فأن قلت في اسفى لقوله لانس قلت الادا يذليه ماجيا فقط وميل فم تقص الفرق بين غهر مالالغاء والتعليق بل الاوالفرق بين احد STEEL BELLEVIE STATE OF THE PROPERTY OF THE PR مليل تعليق بإن الاعل قد يكون واجباء قد يكون جائزاها الثاني لايكون الاهاجباء من الالغاء ولتعليق المذكورين في لمتن بان الاول جائز التبتدوالثاني واجب التبتدولم يروبهان الجواز التبترم عتبر في معنوم الالغا بكيف ومند لغظاؤهني للأيج أالطال عل اغظا وعنى وضيال الالغاء فياسبق مفسط بطال علها ولم يذكه لفظا وسني فكالا يأزم من عدا وكروالفظا ومعنى مزوج الفظا وعنى من فهوم كك لايلزم من مدم ذكر الجوار حروم على فهوم أقي الان المن الفاعل لنوع South State of the Salver of the Control Orto Hand of his ping. Standing of the standing of th Party of the state

ANALES NO PORTO DE LA PORTO DEL PORTO DE LA PORTO DE LA PORTO DE LA PORTO DEL PORTO DE LA PORTO DEL PORTO DE LA PORTO DE LA PORTO DE LA PORTO DEL PO 1. 200 0 1 200 1 2 To Jan San Jak Sir Go AND LEGITION OF THE POST OF THE PROPERTY OF TH أن كيون الفاط الفري عي سعاه موتراني لمعنول و وقوار والمفول برشانة الفنول مطوف على الفاص دشة شراحل سوتزا المحامل STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE PARTY OF THE STATE OF THE PARTY المصغول ان كمون متاثراً قا بلالتراف عل الله لما كان مين لدال والمدلول ساسبة عطى للدال حكم المدلول فاعتر تغايرالدالين ليكون الدالان على لين الديوايين فتو له لا تهما العاماع المعنول لبيها في الحقيقة فاحلا ومفعولاً الحابس العاعل موشرا A September of the sept في المنصوب الاول والالفندول الاول متا تراعن الفاعل قوله عدا حسبت وخلت فرعمت بدل مراب بعض بدل لبعض قولوي اى وأينا الاول المتعددة باعتبار تعدوالمواد ومبتلالا متسارتهم وان لم يكن متعددة في نفس للامراماً اعلم التعدد الحاسل في للمواد التَّستَة وانظ لِلسَّعد والحاصل في للمواد الشَّلتُ دعلى فؤالا حاجة الحيان يراد بالجمع ما حزق الواحد ولا يروايفوان لام -احدُلامه بن على للعانى لا وال في لهُ تَعِيتُ منت عِبْرُل قريب في له والناقية ناستي آخر نفرورة بيسن عاينها الا ول في له زلك اى بتوازىمىية ئكين ان يتويم آو قتر له لنائعة آل لاوليتمصيص بالبعض حاصو الدفعا : بيس كمراد بيان مطلق أجني لا لمغزلغ ية بم به انستعدالي المفعدلين و زاالمعني ليس كلها بالبعضه الدل عليها ذكره النيخ الرمني قد سرب وسبت بعني مرت وصب وجوالذي في شعره شفرة وخلست اي صرت ذاخال اي منيل و وزهست لبعني كفلت و بذه النيلية نبذه المداني ليكون الأرمة قا المعونى شرح الفصد المراوبيان ستعال مزه الانعال مع نفائها دهال لقلوب واستعاا تطنت وخلت وأيت ووجدت بلعان التي ذكرت لا كيزمها عن كومها الغال القاءب تملآف العاني التي يكون بذه الافعال لازمته بالنطواليها فالرب تعالمها بتنكسله فانكونهما ص كونهاا فغال القلوب انهتى وأنت فهيربإن عدم اماخراج عن افغال التسوب على تقديركوبها متعدية الى مفعدل واحاته كلالا البغل القاس عبارة عن غل ستعدى الي مفعولين لنا نيعا حين لاول وا ذا نفدى إلى ومعدكم مينه ما يجز عن تبيتة ولآميكن على كلام الشاج عديدكم للاينجني الآآن لقاله جني على انتقدير ان واحد بإلغاء بتدمي ما ذكره الشنخ اومني حيثة قال لليقويم إن مين علت وعرِّت فرق معنوى كما قال يبضعه وفاق عنى علت الإزيدا قائمًا وعرفت الدريدا فا مكادا مدالة أن عوف لا نصب جزئىا كالممتيدكما ينصبسا علمالغ فتاحنوى بينها بل موموكول إى اضيا الويدنيا تنخصيون احدانستدا ويدن في لمهنئ كجريع في و و الآخم قر لرقربيتدين مني العلم والمتاولان منترجم و في بيض النسخ قريب بالتذكيرويد بنائ على تاويل المن في المريط في المستعنية آويل ق من الوجد بغتيج الواوم بني خرنت في له لا منها ي المدعا في الذكورة ليسر كلوا عدم في البعني العلم 🕌 اې لاقعه کالياتا پالصحالسيکوټ مله پڼځېږو ذ کا سمهاالذي موفا مله ايزا کټيا جالي لخوالمذي 🗕 مثال مهم كلاما بصحائسكوت عديه لبحتياج الحب تدوله منى من الاحتيماج وعدم الاحتياج الحالم ليسر عندالاطلاق إلى موليهاي الاولية فلا يزملااه بأصرح بالعلاشات فتازاني في المطول قيس ونكسان تعول

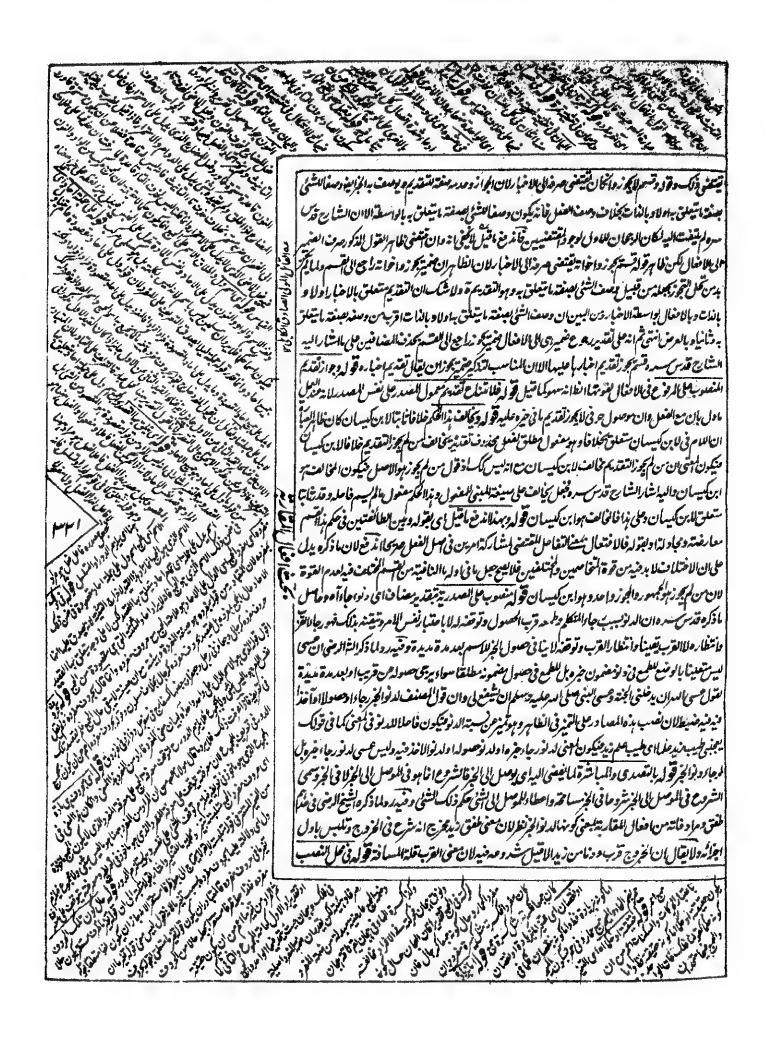
Collins of the Collin Control of the Contro The Control of the Co Control of the state of the sta Section of the sectio صدوبا بالنسبة الىالاخعال لتختف تمرم وعماقيق ومنيه ان إضال المتعوب انقص عدواسن بذه الاخطال واغفال البرح والذم أخفس Sold State of the سنها وفعد وتتعجب من كل مع بهم لا يسمون بشيئها منها نامتسته نتى اقول بنراوان وروعلى القائل الموجد لا ذقدا وربيش خراعلى من Constitution of the consti Company of the Charles of the Charle قال ننقصان مدويها عن مدول لتامته إلى بيث الآله ذيس بوار و في الحقيقة على أمراتفا تم القة ل نتجصان لا مغال الما تهمة بن الحدث مبنى على قول من تعال إن الاعفال المناقعة تدلا تدل على الحدث كما الشار البية قدس سيره في حواتني تشرح المطالع أحدث ليس عبارة عربههني طلقها والالكان كل مغني مدتنا وكانته الكلمات الوجودية والدعلي لحدث ولييس كك بال كدن معنى منسوب الي The Ostal State of St الفاص بانتقاغ بدأنتى وموضيح فيان الافعال الناقصة لاتدل ملى مدت كيون سندال الفاصل ويصيم السكوت عليه ديلم Company of the state of the sta لاندلايسيدالن ملب فائد وكاسترقولتارز وكان اذاكان اقعت وكذا خاته والبيشير يتول من قال المالعنوفيه ل عالمنبة ليستة عدثا وزمانا في الاكتروائ ن تعديري من الحدث ككان اوعن الزمان ينعم وبنسر وبعت واشتريت وعلى بزالا يعيي على الاطلاق : قول النواة الفعل ما ول على عني في نفسه تعترن ما حدالا رسته الثلثة ولهذا قال اليُحققد يب منه المرتقي في نظر النوع قريبه ما من حيث اللغظ نفسالان يتقصوه بترتعيم والالفاظ فهرا وجدالا مفال الناقعة استأتشارك ماحدا بإمن الامتمال لهآمة في كشيرين العلامات والاحوال اللفظية جبلو بإافعالا وتمنطقيون لماوجدو بإان معانيها توافق معانى الاه وات في عدم صلاحية الاخبار بها، فىالا وواست وبأوكره كبينيخ الرمني في تركيف س قال سميت نافسة لا نها تعل سي الزمان دون بصدر سيت قال تلفي خوكان ربية فالخايدل على الكون الذي بالمحصول لمطلق وجره يدل على الكول لخصوص برموكون القتيام ال جعمول تنبي اولا The state of the s بمنفاد ال على مصول التميين بالخبرذ لك الحامس وكانك قلت عسل شفي ثم قاست الفسيام فالغائدة في ايرا وسفاق لحصول ولأنقضيها كالفائدة فيضير لشان قبل تعيين الشان مع فائدة احزى وبي ولالته حلي تنبيين زنان دلك تحصول ولوقعه فأقام زيد لمجية إمّان الغالمة الن معًا فكان يدل على صول صيف علنيّ تقييده في جنره وجنره يدل على حدث سين واحّوى: مان طلق تقتيره فى كان لا يدل على ان كان يدل على حدث سنديعهم السكرت عدينتا ان قال تغرير الفاعل الى مبله وتبنية على مفتر قو راي بعرة A COLUMN TO SURVEY SURV Company of the second of the s متنارة الى م فع اقبل المتباورين قولك الن بدااللغظ موضوع لذاكم مني أن ذاكم معنى ترام المرضوح الداان مرز عليكرمان بكون التقريرة ما موصورة الدنده الانعال مع الدبير كك لدخول الزمان في للوضوخ لدنده الانعال أن قلت الزمان جزر بوسم ليكمان التقريرا يعتمك فكيف يكون التقرير تدرة قلت لان التقريراصل ومفادف والزمان فيد وخات له حالز بان وانكان ترج المبضيع الالابناع تبرجوا لما النظوف العالم فأقبل ليبت شعرى مالا وبامعدة ومالفرق بين جرا وجزا وولا شكسان "Hair The Bear of the State of أبرة الصنقة خارجة تمن وككسالتقر برلدى مواليعدة اي خارجة حن لمُوضوع ولهده والامغال الاانتجة عنه بالشقر برلكونه عدة وكأ المومغوع لمرنسقط القيل قزوج الصفتاع التقرير شنترك ببين الانعال إلنا فقعته والثاشة فذغيرنا فعود ناالها فع دنول الصنة فيجا ومنعستنا لمالا وغلل المتاسة وخروجها نما ومنعت لدالا مغال الناقعة الوكون التقرير فقطاعي ترنيبا وضعت لدالا دغال الناقصة و كون كلوا حدمن التقوير والصفة عرة ونيا وضعت له الافعال البّامة هو ل<u>يرلان و لك التقريرا</u>ي الجمعر وتبتبت استه امندا فته State Barbara Committed British Committee Comm كالتحليق بين لخالق والمخلوق فطارن اعتبل فيدان الهببتدى تبوت الصفة للفاعل والتقريرا كان مندر إسبايله فاعل كما لبط A SAN TO THE POST OF THE PARTY لهوصفة التتكوعائنان معدر راسبنيا للمفول فهوصفة الغامل واياماكان فهولي يفسس تبوت الصفة للغاهل فارادة تبوليع مفته Joseph John Control of the State of the Stat Station Spirite Print Service of the state of the sta

is the first of the state of th لغاص بمساعة لالينق بمبغام التويف وس ذلك لا يعد اضافته الحالفاس ومبل سلح صلة لدانتهم الاان يقال فبستها فاارية بجميع تقريرالفاعل على صغة لابالتقريز فيسب بسير على اينبني قو المجزج عن لحدالا خلا التاسة تعربي على قوارولا تتك معلى ما يُعرّ فتحو كمفل من بصفة والتقرير بمدة مياوضعت لده برقم نهاء تين كونها اصلان ومنظروفان والذيان وإن كان جزالاا منتبية تلوث فستقطّل وكان بجروالدخول في للوصوع ايرستدر الكونه عدة خيا وضع الكان النيان اليف عمدة في مرا الاعفال وقول كل سرابصف والتقريم مرة AND SECOND SECON شيالى ان اصفة والقريايين عم الموصوع والاعلى الماسترب عاعمتان فرا والجزء التالث الغيام والرمان فقول تعسر مهره وانها موضوعة بصفة وكقر سالفاعل عليهامعناه ال المقورة الصفة عدمان في الموضوع الدائها الموضوع المرفق له ووجا الموضوح الدجواب آخرلايا والذكور تغابل لقوله كالعدة بنيا وضعت لدومص الجواب الالمضوع لهاصدق عديق يراها عل على منعترس الجزئيات وكل جزني فاضية قريلفاهل والزان وفي مفساح التقرير والزبان الأنتقال والدوامه وغير لم ما يد لبعض الافعال وتع فواقة الى قوله ي العدة تقول النسبة الى المواى بالنسبة الى المفاجواى فلك الففاء وضوع لها كالزلك ليزى قو ولا يبعد جواب ثالث لأ الاياد قو الولاشك ان الغرض الحالغوض الاصلى غصني التقرير والزبان والخان غرضاالا زليس ياصعي ما اعتبر متداللتقريرا والحصه امناني ققير الاكتياج الى قبيرزا نُدكما قال بيني الرضي بيث قال بيني ال اليبيدات فته فتنقول على منته غيرت مدرة فال ويزيا في غرب زيا الينهتند خيصينقة العذب وكذاجمين الافعال البامة فالسب يرتجقن ين بحبه المدققتين في حوشي للمطول إدعلي التوبيف قيدا تبعالغيره فقال بيسفة بغير مصدر ذلك للفعول تترازع بإليفعال للامترفانها وضعت لتقهية الفاعل مل صفقه بيي عدريا ولاحامة الي فيره الزق فان المتها ورسن قولًا للفظ وضع لذلك لم بني ان فلك عني مضوع لذا نه جزء والاعغال التاسة موضوحة *تصفقة وتقريرا اغتال عليها معًا* والافغال الناقصة موضوحة بتقريرالغاصل على صفة ونكيون الصفقه خارجة عن ما لولها فالتعريب مشبق عبيها وون المآرتة أنتي عبل ماذكروق بسيسه واخلاعا جذابي متدبا رقبيه ذكروانشنح الرصى احترازا عن الانعال لتامة لانهما وضد مقاللتقة ييوون الصفة فلايينل ينهاالاضعال المتامته لانهاموضوعة للتقرير والنسفة فظان اؤكروالمرافح شيحصام اللة والدين كانها شارقابي تبيزوكر فيتمقق استليف ان المراقعة خايتين مدلولها ترك وكولتها ورومن إلعبارة وكذا وكالمرائج شي الصياوق الكالي كامناشارة الي فيروكوه الشيعين حيات قاال لإرصفة خايجية مالولما وآلى قيدذكو الرضي شيخ اللاد صغة غيرصته إقلاشك ن اعتبار كل منها اعتبار تديزا كدي التغريف ودعوى تنباديه إسراله عبارة مماتياً ليس على المنبغ المستقالية قرس مره الهوري منتقولة فم التسقيد اعتدة وي السنت عن التقول وقوله المحامل من قال خاك خواج قانوه لا بن مباس مني استرقالي عنصيت جارانيهم رسولام يمعي رضي استقالي عنه **قوّ الوجيد آمنير لما تقدم** من لغارة قياب والغرو كلا بهاكم النيل هجة الغفاة وعدم التحرة ولمعنى اجاءت خلقنا حاجبك اي لم تعزنا غافلين كما تريرتا و بُلِه عنى قوله ؛ لِم كِن بره على قدر ما تي جالية فوله قال الله الله في لا يَجاوزُه وقال بشيخ الرضي المطروب من وقال المعروا حادالة و طردما دنى تاخ خدجا دالمغفية يربيق مع وحال ولسيات مي لانه لايرا وان البرجا دنى حال كوية خفية بن ولام هني لة فالم واما قعد مؤلا يطوعه تمدأ بالطاد فأغابط ونيشل الموض الذي ستعل ضيا ولاميني قوا الاعرابي فلانقال متعدكا تبالمعني معاريل نقيال قعد كابته سلطان لكونه شام عدت كالماحرته فو اخلافاللفرائحيم إن كمين خلان الفراقي كليها او في احدمها فهو المركبة من الميتداولخم لافائدة في الوصف ذا لجلة الاسمية لا يكون الاسبة أو خراوالوصف الكاشف الايكون اذاكان في الهية الموصوت خنا وليس



HANDER TO THE PARTY OF THE PART To Novinstandistantist State of the book of مقرى خنت و داداست بفراليراو كمسوس وات يوت ورت ياتكان ائكان الشان فو الشاست اى احرج اشامتاي فرع بوق الشاتة الفرح ببليته أصاوي لدة آخراى رمل فرشن مهم فاعل من الأثنا وقو لدكانت الكاكمنة التي تأية أفتح والقدو كائن ائ نابت كن أثبت فيكون تثيبت بحمير إن كمون منى كن البود افيكون اي فيكور وووا توالزل ليستعلي مهنى وذوكاك أغ على مهنى المكان لاستبعاد فترم مرعم رمني التقرينها عن تطييمه إيا وسعني مع ان ابتيانها به بعيدالفراغ عن الولادة عندالقدم وطامتهم اباعنديث برشهم إه واشارة مرتم رضي استلقالي عندا الحمالية تي تواهم المهلة كيف تظم ن كان في المهد مبيّاً يا بي اب وظاهر الحرن ل يكون لمهني خل المشيخ الرضي غير عندية تلك امني والافاين أجزو قال كان ترأو غير عند والشي الامحفر التأكيد وبرامعني زياوية في كلام العرب فقوله قدس رد وكان زائرة لتحيير الانسطاليس على اينبغي وعلى مراصب إحال مربغ فيستكن في الغرف العالمولل من قال الشيخ الرضي علم ال الزاكرة والمجروة للز ال عنى غيرالعاملة لايقعال الولان السكوة يكون إللوازم والامول والمجروة لازمان كالمائدة فلاملين معادلصدر ولقيعان في المشوكميراو في الآخر على واي خوط الم كان دلة تزاو ولانتر والا ماضير كفتها وقعا جازا بوالبقاء زيادة مفناع كان تتح لدستيغار تجييه ستمان تها لكته ذكر بعدالوق إِنْ يَا يَلِيْ اللهِ وَالْمُعَلِيرِ وَالنِّسِ فَإِلَيْتُ مِي استيعًا الاستفالات في اخراسًا ايفت الله يتون قول ويلي تعيار قال الشيخ الرخي من مرام فات مساماً ل ورجع وحال وارتدكان كليا في الاصل بمبنى جع ولذاستحال وتحول فالنعا كانا في الاصل بمعني أتعلّ وكا حق بيعها اليستعل المة فيتعدى اليهام وصعد يغرط إلى توصا إلى الغنى تمضمن كله امعنى كان بعدان لم كين لان شخص أذارع العنبل واسقل فذلك بفعل مديكاننا بعدان لمركين فقاصها في الحقيقة لبعد ميرورتها ناقعة بمسدوم إمضافا الياسمها أدعى جييمان قعتكان بدان لمركين وذك المعدر بوالكاش بعلان لم يكن وفا ملها مين كانت تاسة موالمرتفع بهافان الواج والشتقر ويجوزاستعال صاروم إفحاسة ناسته على لاصوخ وضرنا الحسنى قوله فيالكس بغى تحوان أيؤاسا قير لغي يعنم بوللغيتاه معينون راج البيا مالا مادة المتعدد بالمصدراوم بالمؤسا وشدائه تخمع وانخان واحدالتعدوا لخرفتيل لنعي حمير لغيرم بني النعقه كجرى عمع جريع قول الدلول عليه أبواء والصباح وإساوم وقولالهدر بالكيس ايح وسي وأحى لاقر الناغمون أمجلة بإوقامتاا بدلول عيبعا بصوربا وميينها والوقت الذي يدل جلبي عبيضا موالزبان الماضي تبيا إنماض الاوقأ تتباوكم لان فيقعبها يختص ببذه الاختال الثلثة وتصاريين اسطهناج والامروغيرها ولمربومدني غيرباس الامعال الناقعة وماجو اللالاوقات المدنول عليها بالموادنجلاف للدنول عليه العصور بإوصيغها فانها تزجدنى سأأزالا مغال الناتصت ولم توحد في غراكما والمفناج والامرونيية نوكان إقصور ذفك لكان للغاسب فيكان بيان ينتف بدوسا يرتعدار بيغ البعث ارع والامركم قومد في سالالا مفال الناقصة ليكون البيان ملى سنتى وا مدوعلى بلاق المناسب النَّص الاوقات على اليم الدلول عليه لمواوماً والمداول مدير بسورا ومدينها فالكشيخ ارمني بذه الثانة يكون نافقته وتامة فالنا تفته لمعينين الهبني مأ بطلقاس غير امتبارالازمتدالتي بدل مدية كهيب الفنواعني بصيع والمسا وجنحى بل بامتيا مازمان الذى عل صيغة الفغل مديده فالماضي كا والاستقبال وامابه مني كأن في أميع وكان في المساو وكان في تفخي فيقتران في بزاله مني الاخير ضعوان الجلكة الطلاسم بزوا فيالفعل إحني لذى عيل ملسيركيب والفى عيل حليص يفت فسنى اصبح زيدا ميلاك المارة زير تعترضته Standard St. Set IV.

فى الزمان الما منى ومعنى بيسح قائرًا ان قبيا مدتغتران بالعبيح فى الحال وللاستعتبال انتنى ولاتحفى عليك ان اذكره الشايخ قدسس سره فالمثال بالاول بيل ملي اقراك منمون الجئة وبوقيام زيدبوقت العسباح ومل بذالتياس المثلان الاخيران لانيطبق على شنى من المفيدين الذين فكربها الشيغ الرمنى فهذه الشنشة إ ذا كانت ناقعة قوله فيعميع نماره وتعترن ابيذ بزما بذالدلول مليدبا بعينية اى المامنى والاستعتبال قال الشيخ الرمني قالوالم يستعل كل الانا قعته قال ابن مالك تكون تأمة بعني **ما**ل او دام والعدة مليد **قو**له جميع ليله وتقتزك أبيغ بزمان المامني فتو لهومبني صارقال إشيغ الرمني وقدمأ ظل نا تصنه بمعني صارج واعن الزان البأمنى الدلول عليه تبركيب قال السرتعالي للل وجه مسووا وامامجئ يات بمبنى صارفعنيه نظافح في وأمالك اىككون مبئيها تامتين في فاية القلة فوّ له وضلها لان الجمع بنيها وبين الاعفال الثلثة في الامورالثلثة ميز ميح لعدم الشركة في الجئ تامة وجب العنعل بهذاالا مثبا روارط لينان فاختا را مدبها في الدوآمش وما و و منداوراً ح قَالَ في العباب كان الاصل في بذه الماعات التستعل متعدية الي معدر جزياتم منن كلماسعى صارقوله وكان الوجد في ذلك اساس العمات تكتة وكرت بعداد وع فلا يردان مزاا لوم يبتدعى مدم ذكربا في مقام الاجال اليغ فو لهسمى اسمها فاعلاآ مقل عمل منزاا تنبيه و وارما ومنع لتقريرالفاحل ملى صفتال من الله المنافية بي في الما المنام رجي ان لا ن الفا مل مناف الى بده الا فعال ضياف على بان المرا واسترار جربات المداخلات قوارت قررالفاص على مفتفاندان مريح مدين الفامل فاموالا معال فنطروج تاخ والتبدالي بزاللقام قلت بل مولض اليفائي ان العاص خاص الافعال سبقة الذمن للريشهرة كون الافعال النامعة تدتق عيما مع معنقة ولم فيرمب الوجم إلى الدار فاصل الصفة فليس بذاالا تقال قاد حافي النص باليس باحمال إصلا قو المهم امارة مرقبلها واستابل بها ومهووقت البلوغ الذي يكين قميامه بها خيد لاقبر فإلك كذا ذكر بشيخ الرمني قوله وامتها والصلطية فيتل لعمواب ان بقال واملامتها والعسلاحية والقا بلية فمنعوم قطعًا له لا يلزم ذكرا ما بلااخت انتهى بذا أنايره وكال التعديلية ميف ويجوزان بكون للاستيناف كما في اوائل الكتب **قو له م**يزيهاالنفي الحامنة ما صنيته نبأ ولم وبلا في الدماء والخامة مثلاً فبعاولاون فقوله وتقديرالزمان فبل لمصادر كثيرشا ئونحوا تيك خفوق البغراي زمان خنوقه ومادام واكفان شهوا الزان الان ومرتقديره المصدرية والفعل بعده بتاويل المصدر وملعلوم ال للصدر المضاف الم صدرانخ المضاف الى الاسم لا يرتبط بدون تقند يرائزهان فمأ وام إشته رفي لقند يرائزمان بهدذه الواسطة روصًا رحلها لدينه السبب فالدخع ما فتيل لك سندو مة طندلان ماوام صارصلها في تقديرالزمان معيني تنيغ وكموازمان معه وليس للمربب والمثابة في شلى من المعها در قولمه واخاق الزمان قبله ومنطح بسبب تقديره الن يرتبط باختبله فلا برمن حصول كلام لينيد فائدة تابته بجلاث بالمبقد رازمان فانه لمصبح لان يرتبط ما متبلدوا نحان غيرة م فلا برسنامن استبار كلام لمنيه فالمرة تامة اللاندلايية فأنه مغ اميل قواروا فاقدرالزمان قبله مشعرا بنوام فيقد مالزمان قبله لم لنطودان لمصدر المصناصة الحالجات بالعضونها لأسركك استنقل بالافا وة قو له فاوام لو من لجرح كلام لابعيد فائرة يشرلي الث الكلام العنيد بوجيرح امبس وما فاح للامبس حدده مع ايراس كلسه فالعيد لعفائدة التامة إواحبس ومامام فغدلة خرف لديل العلية والرحاج الى وجدوكام مستقل الفادة الندع عا وخروطون والعاف فضلة غيرستقلة بالافادة أحتم ازوق في بعض بشغ فما وام المتأمع ماوام كلام لينبرفائدة تامتن فتوليكلام فامل لمحيباج واليني صفته كلام وخميره يعرواليادا تولده بذا بورنه بالجهرة قال بيمويه وتبعدا بن السراج ليين للثغي طلقاً تقول لين ختر الدم تلد في الماضي و قال الدراج تيمسي مصروفا منه في استقبار قال الاندسي واحسب اليس بين القولين تنامض لان فراسير يحاعظ اعال وإذا متيد نرمان كمن الازمنة مني ملى مقيد م**ق له ذليس ميناً انظام ر**فيلان **الهنميراج ا**كي لقديم على الها تول نوالفرورة عن جابي وجود وحدم منكون اسكانا خاصاً مقابلا لواجب والمتنع وتقديم الخرق لمونب وقديمتنع بانع وعلى مُلامنينبغي ان لِعِيّ آ والدان لقال للوجب والما نع في حكم الاستثناً و**قوّ [تركم كمان مألك** خاللتا لهيس من قبيل تقديم الخرعي الاسم **قول تخرصا رعدوى مديقي اغادجب** التاخير لنوبلنبس بالسم **قوله في** الضوية عن حاسب العدم نقط ضيكون إمكانا عالمُ سفيه إلي سببالوج وثييتْ مز الواجب وليّنا بالكتنبع **قوَّ أر**مين أي مين أريد إلمُوا رة عن جائب العدم نقط في لريح زان كيون التقديم في الكانشال الذكور و بوكم كان ما لا مشل قرائنا ذالم سينع بالغمن التعديم الاان بقيال للوالغ ستثناة ثم لأني فان قوا المصروبي زنقة يم إخبار بأه تعنية موحبة فيكو الامكان جبة القضية الموجبة ولجمل قدس سده الامكان على الامكان الخاص ا والامكان العام المقيدي العام المقددي بالوجود عبارة عروان بكون إلا مكان عبدللقف بالموجبة ولم كمايرعلي لامكان بالعام المقيدي مازه مرامكان عام يكون جبد منقفية السالبة والقفيبه الحذكورة فيللتن موجبة فظران ماقيل مقي في احمال آخر و بوال مايو ان يقتيد بعدم ماتليتهني وجوبه لانه تحيكون التقديم واجبالا جائزا بالمعنى المذكو ليبير على ماينتني المؤكرة المالتقيلية الذي كراه الشاح قدس مدوسوا وكان منميكلها راجهالى الاحبارا والافعال الناقصة افالازم عي التعاليدين جواز تقديم ميمالافيا كالأغفى ملى ذوى الابعدا راماضي الاول فطاهروا ماملي الثاني فلان جواز تقديم إضارتمييع الافعال الناقعة لاتيصو بالااذاماز تقدير جميع الاخبار فآنه ض ماقيل كين ان بقيال إن اصل السوال الماير ولو كالجنم يركسا ماجها اليائن ارميني تمول الاخبار واما اذاكان إجاابي الامغال فلاكما لانفي على العض المتابي و إلى الامغال التاقعة سبق الكلام دائل المتضى رج اليالا فبإرالا شاصر فدالى الاخعال يكون الباب مقرد البيان احوال الافعال بغطا سرقو المهنسف وموسن كال الى داح أ



The state of the s A STANLE OF THE PARTY OF THE PA بالخرية استدلالا بالمشل لشادر نوصى معزموا وسادة ولداللجي أجسيت مسائما ونقل حريب يدمنع كون النافيعل بخروقيل الز تنال ذكك لان الحدث لا يكون خراهن الجثنة وقوله ابوسا وصائلا تفعيج سيم عني كان فاجرى في الاستعال مجرا وقوليَّما مضاف قال كشيخ الرمني والتقدير كلف اذلم فيكو المضاف في الفط لافي الاسسم ولا في الخروق ال بعضه وإن زائرة وميات نظرلان الزائد لا يلزم الابعض الكلم كزيا و ةما في قولهما مغل نباا نزايا ولزويم مطروا في وضع معين مع اي كلية كانت بعيزما Party of the state قدكا ومن طول البلي ال يعيمان في العموا يصوالت عمد ماه الى زبب وقطع قول وليس بجري ما يزيم كون الدر فراع والمنته قول ولقد والمضاف تخلف لمأحوث قوله وللكساي كون العنباج من الصنبه بابلعنول قول خوشبه بالعنول لاي سبي بي الاستعال كالفعالم بتعدى قوله وقال الشارج الرمني وإماحسيت صائما وسوالغويرا بوسيافشا ذان وقال بعنه ويمسى لغوين كيون ابوسا ومسيت ان اكون صافحا وجا زمذف الن مع الفعل مع كونها حرفا مصدر يا نقوة الدلالة و ذلك لكترة أن بعد ذؤ عسى بنوكذف المصدروابعًا مِعمول فنطران ماقيل مروه نخصسيت صائماليين حلى اينيني **قرّ ل**روقه همّال آخرهًا ل الشيخ ادم في من ذب الى ان ان مع العفل في مسى زيران يوزي جرعسى جازان يقول في مسى ال يوزي زيران جرايع وجوس إبالتناني تقول في التنية على المنبع بين عسيان يجزيج الزيدان وعلى اختيا بالكوفيدين سي ان يخرجا اكزيران وعلى نها تسياس كمجيج والمق وجازان تقول ال يحزي فاصل عي وزيد فاصل كرج فتقول في المينية سي ان يمزى الريدان لاعيراسي وموسري في ال ال يجزي في مي ان يرج زير تي ان يكون مصوبا وان يكون مروما وليتراليه قول الشارج قدس سده وان يزي في ممال معسب انج صى تقوارق سرسىره بان يذكرم خرع فقط ليسرعل ما ينبغى وان أنيري فران كيُون كم سيفشى وان بكون فا مل يحرج والظام ان بداسبى القول يوازالالسباس كما قال صاحب إنى والالتباس واقع في العربية برايل مساء الاجناس والشيركات قال ايبة تخضت بالكسة ظلست بالفعما بجمل لفعل إلفاص والمغعول والماخلات فحال يخفضه ارحمل لعا ويخوضنا محقل لمعا مكذاكيش البيتجهة إالتناع فيسكيان يخرج لنيرفاقيل ملي قول الشاج وة احتال آخود لاين تقديم الجرالشباس الاستهان للخر كما في زيدة املان كوج سي طالبالا بسم مع امتناع الاضار تبل الذكر وجب كون زيراسم وللايتئبس بالفاعل خلاف ريد قام فم تبوق مع في التوجيع في من عنه من ال يغيط الزيوان ويزافيه اليفران لك لينبغي الت بحريس يورج أيد يحذف ختا وليس على مينغى لاندان اربيها ذكروا خلا مجوزكون زيدفا مل الجزوملافي فدالتركيب حنو في خيز المن كيف وقد مجوزكون فاعل الخراشيخ الرضى والشاح قدس سده وان جا ره للبس مسى بعامل الخرخ المرادمن جوازكون زيدا سعاوفا ملاالج مرجب ألقه أسر لامرجيت الوقرع فلايتوت معرة ملى تبوت المسى ان يخيط الزيد أل والملازسة الشاراليه البوار وكان لك يمنوعة كيت والحذث اغا بوفيا اذاكان إصدر جراعي سبير المقتيق ولتهيين وفيا تحن فديسير ككسلا ومحقل لكونه اسكاوفنا نلوصدف الصم كوية فاحدًا وقوله قدس سره و ون الاستعال الثاني لعدم مشابهة قوله تولك مسومان يخرج زيد بقولك كاوز يديخ إذا كالمتنا بالمتيقي فلآيره ماقيل بذاواضع على لقديران مكوك زيدفامل يخرج الالوكان زيماسم مسي فأ يجزج جزوا ومكون كسم صيح نميرز يدكما جوزه فالمنشأ بتة توقة فكافئ الاستغال الاول وعلى ببالا عاجه الى ال يقالن الج يكن إن يقال لعدارا وبالشابقة الشابة في العورة وون الاحمرة فا ومن الشابة في لمعنى ومن البين إن المشابة

في الصدونت في هيد المقاديرة وتميز إنت قو المعلك الكونك عالما باشراقه بكوز وبام المحسول بفاعل وذلك اثابهوفى صورة للاثنبات ووك النفي وذلك مولايت تبيعلى اعدفلا سرد ماقيا لايفر ذلك في قوله تعالى وما كاد والينعلم التي ولم ع الميكرسيس الموى من بسية يرح وقول وقيل نغية وقال الشيخ الرمني قال بعينهم أن في كا وانبات وانباء نني خلاب سابرالافعال مأكون إنها يتفضيا الأاماد وابدائك افاقات كاو زيد بقيوم اشبت الكووالي المرب فمذاالا شبات نفي فوضط فأك وكييف يكون انتبات التشيئ فنييل في كاورزيد يقيم الثبات القرب من القليام وأقويب والن الراوواان الثبات كاووال على سنعة مضمون جروفنوسيخوع ولان قربك من يغمل للكوان الامع أشفا دالعفوج نك الأكوهم وتك الفعل لكنت آخذا في العنوا لإوتيا مندواماكون لفنبها ثنبا تأففقول إيغان قصدواان نفئ الكو واعىالقرب فى أكدت اقرم انتيات فهوم فحبش غلط وكبيث يكون في انشئى اشاته وكذاك اراد ولان فني القرب من صنمون الخرا ثبات لذلك فهمون ال موقش لان فق العرب من العنول البيغ في تأ فلكس فغي فبفسل ففسدفان ماقربت من الصرب المنع فأنفئ الصرب من ما حذبت بل تذري مع قولك ما كاو زيد يجزج قريته تدل مليتبوت الخروج بعدانتفا لدوبعدانتفا القرب مذهنكون تلك القرب والة على تبوت مغمران خربا وفي وقت بعدوت أتفالدو انتفاه القرب سندلا فنظ كاو ولاتنا في بين إمنفا وانشى في وقت وثبوته في وقت آهز والمالكنا قض بين أبتفا والشي وتبوته في وقت مامد فلايكون اون في كاومنيد البنوت منمون جروبل المفيدة البوتة كاك القرسية فانصلت قريته بكذا قذا بنبوت مفرن جر كادبعيانتفائنكا في قررتها بي فذبحو بإ دما كاو والينعلون وان لمبنيت قرنيته بكذا بخومات زيدو كاويسا فرقله نابق منهمراج فر كادعلى أشغا كروملى أشغياءالقرب مندكما في قوله تعالى لم مكيسيريها وتؤله واغيراتها في البيت ا ذيسيسنح بده المداضع مايدل علي صالي بمانتغا لهوشل بذه بي استبهته من قال إن نفي كا واثبات انتهى كلامر تو الم التبسته علاو فقة في الشبهة والما وتندعلي القعل بإن نعي كادانشات وبالجملة إن الانشات جاء وحصل من قرنيته خارجة لامن كادفلة تغييط بين قال إن نغيدا نباب ان أقيآ جصلومن إمزغارج ورأى ان للراوالا تبات فالخان كاو سنفسا فقال ان نفيها شات في لدولت يبعلف على فلوط عال شررًا الحاشنا يمزى الديتمنطية الشعواء وقوله وتغييره بالجوطف على سيبرا وتخطية الشعواءاي تغييرنزي البة قول يبرلا بقولهم امِدَ فَوْ لِدِ النَّوْلِدِي بِان قِولِ وَفَرُونَ مِن الْجِينَ انْ قَياس فَوْ لِهِ بِدِلْ عَلَى تَوتَ الْمَذَح فا ثَبَات الفَوْلِ مِنْ الْجِرِيلَ اللَّهِ وَلَهُ مِنْ الْجِرِيلَ عَلَيْ وَلَهُ مِنْ اللَّهِ وَلَهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ وَلَوْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّ لاس كا و و اليغلون ولنا الميدلات بسنى قرلنا مات زيدوما كا دسيا وزق المتخطية الا ولي تخطيه المام قرار وذاالرستهملع ملي فني الرية حيث قال اصابت بدية واخطات روية قال م في استبر في الاوساء و فىالمصنأع وكانه نفقاءالحال إقتصر عي المامني والاستعتبال ننتي اولان الحال عبارة من اجزأ في اوا خزالما ضي اوا المتقيد فذكرها فراروات تحمذالقول بالثنقات فتعص المصدرلاينا فالتول باللمذاع مثتق من لماضي والامروامع الفاعل والمغيرا مِشاعة من العنداج على اول مديد قول إلى العدب المغداج بامر مربع فإوارات الزوايدالاسنغ عالامرما فو ومرايضها رع المئي طب لانشيجوزان برا وامم من ان يكون بواسطها وبغيرواسطه وكون للرويا يكو بغيرواسطة في خرالمن كيف وقد قالوا بكون المضاع شتقاس المالمنى والامروفيروس إحنارح فكآبر وماميس قواردتات سندلا وخال المعذارع لكن اخايتم على مذبه بيالكوني من الى شتق مند موالما مني واما على مذبهب البعيريين من الناشتي

متلك مدرفالا فتوليجين آرآ وأى الشاح بالنفي الداخل معي كا وأشغاء قربيرسيس الهوئ عن البراح الاثنيا تذان فوالفرخ س لفغل إبلغ في أتمغاء ذلك لفغل من بغي لفعل خبسه بدل عليه قول من قال إصابت برميته واحطائت روية فخما يرقيل الامعوب ان يقال انتقادالباح واسفاد العرب سدر و المعاد الماسى على وكانسى العاسى على والمعاد المعاد ا مرلوله والماينكرافا ويتفى الجزويدعي الخاوشا ثنبات الجرقق لذلجروذ لك اليلجودكون النفي في مستقتبا مج الامغال قول عجوا الاه لي وموكون أفي في الما صي للا شبات فوله وقد عرفت و مبالقد ح فيها مي في تنبؤت وعوا ه او في وعوا ه مانة إويل بالمدى فوله و في تسكم مليها اى في تسك القائل على الدعوى فالعدح في الدعوى مبارة عن العدح في الدليل الذ اقيم مليها فولينتارة تمتعل تمال سي ويشياليان وحبت بيديبسي وكاوفي الاستعال كون خروستعلامان وتاراة بدو نذفها فتيام تج عديدان كوجم الالاصل فنيرك تعال حزوت أن وكذاالاصراب تعاله برون إلى و فاتفاص نسين على ما ينبغي لا خوال مذا الا بما م سع ما شار اليه قدس سره قوله الى ان التوليف عب واذا كان التوليع بم خلافا مُدة في ايرا دالتثنية ولجمع الدان تقييد الدلالة على تترة ا داوه فيضا رصيفة الجمع لذلك الاتصدالي ان صيغته نوعا هَ أَيْخَا رَلَتَنْ يَدَلَاك **قُولِ إِنِهَ**ا ى كما ان التعريف باعتبا الحبنس لفهوم من *مرتح المفرد قو له قا لما سدمن شاء الع*م مبهرومن مشاوبيان لدكفتوكك غرمن قائل وندانعب مرجسن الشامرو في البستورتفول قاتلدالمد ماشعره ملي مبر المدح قول والشل الشل البيسة الميده ونابها بقال لن اجا دائرى شلالاتشل حشرواى اصابعدكذا فقل صدّ قدس م فى الحاشية و ذاتعب مرض الرى قو لدما منا علوا مدس قائدا سرد لاشل عشرة فول الاان بزمال فعال الصواب بنران العفلان أعلم اندوقع في الرمني مكذاالااندو قع محرا لان الشيخ الرهمي قد ذكر ثلثة إفعال نيتقن مها الى نِنقلات على كان كان لذكور في صبارته فعلان في له فكتيراما و قع الا ولى ترك الغاد **قو له ي نعل ا**لتعب بلام الوجالان للناسب بعدالفراغ من التوليث بيان حكم الموف لاالتعربي فول راولما ومسع لانشا أبتعب بداوائ الابعد معنى كأمذا قرب لفظ القرب المرج قول احد سما صيغة الفعل الذي تضمنة تكيب ماا فعله بفا وفع لما يقال احديها اعاملة الصيغتين متبأو لمافعل خروفيف يدان ماافعل فعل التعجب وتسيس ككبل فعل لتعجب المغل خااعفل واغا فذر لفعا تتكيب لان قوله ماافغل غامل لقذاتيغهمنه والغاصل كون مفروا ومو مركب فقد رلفظ تركيب مصراف الى ماافعل وفلية لنداخ ستتر امغافته غيطرت وآية وذى الى الجلة فلافائرة في لقابيره ا ذهو شبريل انسكال مانسكال الاان لقرو قوز تركيب سنوا ونكو قوله ماافعل مبيانا له فول للمبالغة والتأكيدا مااسم التفعيس فلايذيدا ملى الزبادة و عند سالغة الععل وتأكيده وال موالتيجب فلاندلاتجب منالااذا لاوجاو زالعتا وثم إندلابني عولتيجب سنكل اينى سنرافع التفضيل مكالا

عَلْلَ الشِّيحَ المرضى ولامبني فعل التعب إلاما وقع واستمريح يشتق النتيجب منها ماالحال الذى لم تشكاط بعدوله تعتبل الذي لم يما بعدى الوج والماضى الذى الميترفلا يتن التعب منها ولذاكا ك شهرينتي التجب على الماضي قو لدين الماس منولا يقنع بنائها سنراه بدبن مكون ولك لفهل والاصل الشدة والغابته فق لدن وامر صيغتي ثب بخلاف ما واكان التقديم والتاخ وتسنعا فيالغيرفان عدم انتصرف بناك الأيكوي من خواص فعل تبحب كيينه واينمنع ونيدو في عثيره وإنما يكون من عوا اذاكان مائنا في الغير مسلما في فنها ن الحاص يوجب التعليد عاصد بالشاج قدس سروويين الاطلاق قول واجيب بان ذكرانسا حزره ثيل الجوابان ليسابذاك والانسن إن تعال إن المراوانه لا يقدم احسن على او لا يو حزما بعد بالمنغ فساجب عن بهذا التصرف أمتى وألحاصل الت الاستلام أمام بواواكان المرا وتقديم شنى وتا جزه النسبة والي شنى وأماا فاكان تقديم فأنتئ وتاميره بالنسبة الأشني آخرفلا وقد قال قدس سده في الحاشية واحاب اعبشهر بالمرجوزان مكون المراو تقدميه وتأحذه بالسنبته الخشئي آخرخم بذالجوا بباخا موعندس لمهيتي إنتقدم والناجز عامتير بالشا باقيل ملية ن ان عدم التقرف بالتعاليم على كلتراليس من خواص فعل تجب والكلام فياً بومن خواصدول المتيدانتعاري ماتنا غيرالجائر في غرجا فأنت جنيريات فرالهوا بالتيشي في احس بزير مع النالبيان تند له احيث قال لمعسنف لأيقر منها تبقديم وتا خرطنا بران يصاراني أوكوالشام سرالجوابير فيحو لفصل كليتكان ان ارا ولنعسل بين العاس والمعواملي التعتصيبه وولد فدس كسده مين العال والمعمول فالمثال بالذكور لايوافقه عان ارا والعصل بين ما وافعل ملى ما في المن فلاسياق لايوا**نقه قولهش ما كان** مسن زيرا ق**ال پتيغ** الرضي و بي مزيرة و قال اسياري كان خرما وينها مغم جركان ومند بعدلان كان كييس ملى سيتعال تعبيت وفع التعب لابدان يكون على افض وفائرة العضور كان اذكان في للك من هاقع والمُمالاا ندلم تفيل بنرمان التكلم بل كان قبله والهياشا رقد من سره بقوله ومعناه آه قو له لا آي التعجب كيو Color of the state يبه وافغاط السبب معلل وقحي امن بابه تنار بروانا ب ميني المبتد أالنكرو في تتم The state of the s في لإالتركيب والبشارُ وني تخصص بالغاص بالفاص لشبهد باذب على في موضع ما ابرذاناب الاشرو فأنجف عسر A STORY OF THE PROPERTY OF THE قبل فيكر وبوسخة كونه محكوما عليد بالسنداليد فانك اذا قلت قام عهمندان مايذكر بعده المرهبيج الضجيم عليه بالقيام وأذأ The state of the s رمل فهونى قرة رمبل موصوف معتم الحكم مليد بالقتيام فالمأذكره قدس مره فى بجث البتراً وتميل ان يك ان المبتدأ في تجب كمس بالوصف القدراى شي خي سبيادس زيداك أيض عس المبت اى شرطيرا برفانا بقو كرعندسيويه والاختش غاحد قولية في لهنا الخنش في ولدالًا فوقول والخري وفاقا المرضى وفيه الجدلان حذف الجروم باص مدم سدمانيت ويروملى ما وبهب البيسيد يدان بستوال ما تكرة غير موحد وقد زاور AND THE PROPERTY OF THE PROPER والميس مع ذك مبتعاً و الدائد كان معتمن التقلة واصلكا ندقال الشيخ الرضى قيل ندم بدين مديث المنسل Compared to the state of the st A CHEST AND CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PRO من الاستعنام اليهم والنقل من الانشاء لل انشاء مالم ثببت في المهناء الامنى قال أثني الرضي ضعف و اسيبويه بال المرمعي الماضي ما لربيد بل ما الماضي بعن الامروبان العلي بعني صار ذاكذ اقليل وبال زيادة الباء في الفامل The state of the s قليل والمطرد زيادتها في المنول قو الرحسوان بزير على ان يكون الباوللتعدية والهز والعيدورة قو لها وزير طف William Company of the Company of th Evilyate Helicite Helich

Bag Bully Joseph College Was a standard of the William School of the State of the s The Children of the على مزير ملى إن يكون الباء ثبائدة والهزة للتعديّة **قو البيني صفة و فولها بيّنال جديم سن**اليس في وسع الخاطب فكيف ق**ال الحجاب** مناقو اصفة الحسن ايكن واصفاله الحسن كمين على اي والرشكة الديس بنية وجم افراط اصلاوا شارالى الديل عليد لقبوله فان مندمن جمات كسن كل ما كين ان مكون في تخص كل ما كين مسعم ان وقوار من جبات أكسن مباين لكلية بارغيه جزه وألحآمل ان كل ما يكون مكن الوجو و بالاسكان الذاتي في التي غف كان تهوموجو و في زير وكلات للقول بالمك فنير وسقدلا بفيني ولأنتيى الى صرحتى تقيف الواصف عنده بالواصف وان اطرى في وصفد الااند بالقباس إلى ما فيدفي ا بتداء الوصف ولنعم اقيل مه وقد وعدت كان القول واستداء فان وجدت اسانا قا كرافقل مد قو لدنكرة ومنعوبة قيل لا يمن يهم السراتية الربين النكرة وبين ما قواد ضعاري قيل ما كافترمها ة نغروسي الدخول على الجلة كما قيل في قلاوطالما فقوله وسولة فال يشيخ الرضي ويضعفه قاتروق عالذي مصرحابه فامل نغم وسبس وازوم وزف العدلة بإجبعا فى ضعابى قول المبنى الشبى قال شيخ الرضى و بينعف عدم مي المبعنى المعنى المعنى المالي من الشي في ظير من الموضع قو لمر أفاى الفظ ماتولوزي اي اضطبي قول مورتبا أقال ب خروف المجز الطال يكون تتر أمقدم الخربوار دخول نوسخ لبتدا عله يحكم الاندنسي ثله عبهيب يقول إي مطابقة الغاص آه بني العاصل يحتل إن يكون فاعل المصدرا ومفع له ولما كان طلب المصد للغامل ليكطلب لفعل ولداي ف كتيزاو لمحيدف فاعل لمعلى وزخيالامران وتيعين كون للقدم فاحل في النعو افزاالتب الفاعل والمعول فوله حباصا حبب كطرف اي صارحبنيا فا وغم كعيزه تو لهر م في المتية الاولى سريفون قول وفالا أب حال تفريع على ما قبالغ خ في بعض نبسنح فان الأكب حال عن الغاصل للعالم فصوص قتيل هنيه مصادرة لان الديجان ذاذ والحال لاز مدوم ليعينير ان الراكب حال من الفاصل المريخ موس و المابر آماى الوف في ذلك اي في و دُرت قل بالمفه مبتر حبيث صلح الن وبهن انفهام امرآخه البياى الحرف وكراهيج في نه بعدانصفام امرآخ الديمير سقلا بالمفهوسية مع اندليس بالانضام بدل على معنى لا انده مير مقلا بالمعهومية و لكل شي ستنبط منه منى العندل بان يكون ولك الشي من إدبال يقدر فيدالفعل احتشبه كالطوف والجاروالجرو راوبان فيمه مني فامل تجوى الكلام مرغ إلتفريج بإوتفتيروالي الرضي وسن امتثلاثة من الحوف بعني الفغل **قوله إ**ين انت عني لان عني إين أنت بعدت **قول ا**لف**رف والجار والمجرور كو قولك** تيرصنك اوفى الدارلاكرا كاسفاللام في لاكرا كم تعدلي الغراب الي كرامك وموفى الحتيية بعد للفغول لمقدرا ولتثبد لاك التقذير زيرا شقرائوستقرنكن لماسه ابغلون تقام العنولي وشيبه جإزان يقال ان الحارمة بلافوت وكذا في يازيرفان ياقائم مقام المادى فو الينييغ العنل إي يصله في إو في عد بامن حروف الجرنساع الى قول بالى زا ذا بي رمورب الذي يقدر معد الواولة والماجيل الواوجا را باعتبار رب الذي بلاصقه ويلا زمد فول فالعشرة الاولى وبي من قد امن الى قولدو ارف فولدوات آلتي بليها وهي من قوله ومن إلى قوله ومندقو له والثلثة و بي خلا و عدا و ما شا قال الشيخ الرمني و مراعد ملي اسما و غيلا و حرفالا في اراعى في العدان مكون بين كالمتين للمن الفتنين في النوع المتماثلة بن في الفقاتوا في وتج السمع جيث لم في تسكم على الحرفتيه والاسمتية في من العلوفلد الم عدين فعلا اليفاص أنيكيون امرامن مان يمين وكذا في مع كو ذا مراللمونث من وفي نفى دل عمرامن ولى بلى وكذالم إعدا بي اسوليها ليم يُح يم ين النعة كل ذلك لاختلاف لمينين قال وارامي العيز في العدم الكفيكا Kadilla Maria Maria Posture State of the State of t The state of the s SOUTH THE WAY



Sicility of the state of the st Particular of the sound of the second of the July of the state تداحمعت رنادتها في لمنصوب والمرفوع والمنصوب لا يدان مكيون مفعولا برفيزع بقيته المفاعيل وكانه وحرسنع ريادتهما فى إعنول مدوالمفعول لاجله والمفعول فنيه لانسن في لمعنى فينرقه المجرورات وباللام وبغي ولا يجامعس من لكن لا يطلمن A STATE OF THE PARTY OF THE PAR في مفول لمطلق وجدو قد حزج عليه الوالمتبعاء ما فرطها في الكتاب يَّ مَيُ فقال من زائدة وَيَّسَى في موضع للتعبعه إي أوطأ ولايزاد في في عنولي في والمالت معولات علم لا نها في الاعمل بنراعكم إنه جا ومن لعان لم يُدُو في الكتاب منها بالحيوة الدنياس الآخر ويعرب صحالتيام برل تعامها ومراد فترعن فوفييل ملقاته غوماخط بتراء قوا والبدل موارسيم قلوبهم من ذكرا مدومرا وخة البياء تمونيط والتاله يك من طوت هفي ومرا ونته في خوار وني ما فاصلوبين الارض أوا يؤوي للصلوة من يوم الجمقة ومراو و قديملي خو ونصرناه من القوم وقيل على تضرب استعنا ومنهم كذا ذكر في المغني فو لد أوسكي See a later to the later of the مطرقال شيخالرضي فنينظولان حذف الموصوف واقامة المجايّا والفات والجار والمجرد رتعا لريث بطان مكيون الموصوت بيض ا تبايهن المجرو ربن اوبي قال اصرتعالي ومنهم و ون ولك و امنا الاله تعام معدم ماى اس والكتنا الامك المقام وان لمكين كذا لم يقر الغلاف والمبلت مقاسال الغا الشورة الداين رجال وطلا إ الشنا يا دمتي فين العالم تعرفوني أوانتهى وبمغايظران ما في الطول اى ابن راس رجل غيل غذت الموعوت وتيل الصفتها ذا كانت جلة لا يحذف موصونه أالابشرطان يكون أموصوت بعض اقبله سالمجرو يمن اوبغي كقوله تعالى ومنعموون فركك وكقولك مافي القوم د ون بزا و في غيره تا ورلاسياا ذالزم سنه إضافة غيرانطرت الى المجاية ليس مذلك فلي الوم ووا على الحكاية فزيرت فيالموحب لاجل حكاتيا المزيرة في غيرالموحب فقو ليادمواي قد كان من طرعطف على التباييك كا يقيل من ميغيزا فيرة بل موللتبعيل وللشبيين فهوغيروا روعلى الحكاتيا ومبعود اروعلى الحكاتية فيكون من هنيه ذائرة **قول** الىلاتها دانغاية في الزبان والمكان بلاخلات صرح به بشيخ الرضي في له وتوعما ائ الجيور والمنصوب في المنطوتينا مامكات اوزمانيته وقداجمقا في قولة عالى الم غبست الروم في اونى الدرض وبهمن بعير عليهم سيفلبون في بضع منيون مومن ان رأة وخلت النار في أرة صبهادماد فدالباركة رسه ويركب يوم الردع سافراس ويعرون في علن الابابرويي وماد فترالي خوفرد والبيهم في افوامهم ومراء فترس كذا في المني في لهان الالصاف الميتلزم المصامبة الي تقيية الالصاب يستلام المصاحبة وان المستلام المماحبة الالصال المجاذي في لمغني الالعماق تقيقي كالسكت بزيادا وتبغيثانى شنى مجلبدا وعلى الجسمامن قولب ويخوه ومجازى نحومرت بزيد والانصاق الما يكون ختيفيا وأكان مفعليالي نفسالتنئ كاسسكت مزيدوان افعنى إلى ايقرب منه فمحا كمرت بزيد فاندفع ماقتيل هني مبشا وإزان مكون أتسترا كالقم في مكان يعرب مناسب ولابعدام السرج الفرس في الانتشاء قولية المقابلة في بغني وبي الماخلة على الماعواض بالذمينعت وقولهم نبالباك ومساد خلواالجنة بألنتم تعملون واعالم تقدميا باداله قالت المغزلة كماقال مجميع في ن مدخل مدكم الجنت بعد لان إ لمى بوض قديم على الدام السبب فلا يومد بدول بب وقدتين ان لاتعار من بين لحديث والآية لا فتلا من للبائين بمبّايين الا ولتوكمنا في فني فولد والسّعية بمنالعني - State of the sta San Contraction of the second Sold Williams A State of

Control of the Contro Edward ... The second second Marie Land English St. The same Control of the state of the sta مدمني التعبيه والمتعتد بالباءاي مقصورة فلي الماء لا يوجد في غيره من حروف الجرفاليا وافعاة ملى المقصور مديدو قدنقلنا في بحث المتعدى واللازم عن تبيخ الرمني انرقال ولالغير في من حروف الرمني بخرب والنارقال الشيخ الرضى والاولى مهاميني في ولم قال شيخ المرصى وتنزاه فتياساايغ في المرفوع في كل ما موفاه لكني ومتصرفاته وفي فاعل افغل في تتجب على رزمه سيبويه وفي المبتداء كوفي بحببك ويزاد شافاني خراله تبعاه الموجب بخوخواء سيئة متناب وبذال خض وتزاده ماعاكثيرا فالعنول يخالق ببكره وتوبعيرب بار Service Control of the Service of th بانخأذكم كفحا وكللاخذابذ ندآخيين فوارده محروف أتخوضزى لزيرجسن وكويذمقدرا تخويالزيار ومس معنى اللامة وك ترتين فمااستداليهما المقرون باللام تحرما كان باكترايم لام الجود لملازمته الجحلى النعي ووجدالتوكي ويماعن الكوف ت المباوي ماريد تقائم لذلك نعند بهما نها حرف زائدة موكدة غيرجارة وكله THE STATE OF THE PARTY OF THE P ل ما كان قامد اللفتعل و تفي قصد العنعل وموعيرها كزو وجهرعن البعيرين ان إلام روموافقة الى توبان ربك اوى لماكل يجرى لاعل سمى ولورد والعاو ولما نهوا وموافقة على فى الاستعلا لحتيقي ويخرون للاذقان وحاتا لجنب وتعاطيين وموافقة في تحوفضع الموازين القه Notice of the state of the stat Control of the second of the s The safe of the sa لتبتلخ سخلون وموافقة بعد نواقم العسلوة لدلوك تقسط الحديث صومواله ويتدوا فطروالرويته وموافقات وموافقات Company of the Control of the Contro Control of the contro 43 DANG GILLS

Constitution of the second سمعت لهصا فاوالتبليغ وبهي الميارة للاستمالتا بع لقول وبافئ مسأ ومؤقلت لدواذنت له ومنسرت له وموافقة من مخوقا فا الذين كغرواللذين آمنوالوكان خرامات بغونالية قالداب الحاجبة قال الشيخ الرضى ولوكانت كاللام في قلت لزير لم تعم لقال ماستقمتنا والصيرورة ويستمى للم العاقبة ولام المآل نحر فالتعظمآل فزعون ليكون لهم معرقا وخزنا ولدوالا الفظام الذي سيتق ان تيجب منه قولدورب و في رب نما في لغات اشهر إمنم الراء و منح الساء المشددة والثيا ضم الراد نتج الباء الخففة والثالثة ضم الراء دمنم الباد الخففة والرابعة صم الراء واسكان الباء فهفة والخا نتح الُماء د نتح البا ، المشدوة والسيا وستُدنيح الراء ونتح الباء المحففة والبسأبية والثا منته خم الراء ونتح البارُ نففة وسنده ة ببدياتا مفتوحة فو ليعدم امتياج الى المعرقة لان الغرض ومواتقلير كعيل بالكرة لانها تدل على لقنة فيناسب رب الذي مي للتقليد بخلاف سائر يؤون الجرفان معاينه للانياسب كمضوص للعز فترواننكيرة فيدخبل ميهاونعلى مذلا يرد ماقبل لافرق بين رب وسائر حروف الجرحتى ئينع مندالموفة لعدم احتياجها ولايمنع عيريا فالأنشيخ آلر إناه جب دخولها على النكرة لآن النكرة محملة لاتمنة والكثرة تخويا، في حبل وماجا، في رجل طلو لم محتملها لمسيتم وفيها والمعرفة اما دالةعها القلة فقط كالمفر ووالثني المه فيتين واما دالة على لكثرة وون القلة كالجميع الموث ورك وكم علامتان للقلتروالكثر وانمائي جالى العلامة في المحقوحتي بصيره الفدائنتي وتحال ببي حرف الموصد البصريين خلافا للكوفيين والاغش شيكاميهم حرضتها بنحورب رمبل كريم اكريت فان حرب الجرجى مايفض العنوال الفعول الذى لولا بالمغض البيرواكرست متعد شفسه فأل صاحبله بني اغاذ لك لانه نضعف المتاخرع في فعول عالهما في بين تحرف لجرولاسيما اذا وجب للخوالعنعل كما في رب والجل ال العادة ال عيامة في الصفيف باللام القطامي بيء وف الديلافا وته التخصيص حتى غيم مصمون ولك الصفيف المرانيون في ذلك بنعول بذلك لمنه عول فلاليت كرعد وفيه ريشيس بعينا مبثله قراك رب رجل كمة يماكمينته لان لعفول تتعتر الأغنون برغالي والينميره معافلا يغال ازير صربته واحتذر وابان اكرمته صفته وان العامل محذوف و بو حذر بار ح لان عنى رباريل بيماكيمت وأكرسته شنى واحد ولانشك انك اذا قلت في حواب ن قال مااكرت رعبلارب رم لكريم أكرته المريحة بعنى الكلامة النشكى آخة مقدر مثل تنبت التجقق على ما دعوا وان اعتدروا بان النهير في أكرة مة للمصدراي أكومت الأكرام المن ابردلان كم المصدر للنفدوب بالفعل قليل للاستعال علاث رب رجل كرم لقية وان قالواان لقية مفسلوقيه يلصلته ؛ عاوالا شكا إلا ول مع الدلمثنيت في كلام تم نف البناصب لحار والمجرو ليفعل خرنكو نريدجا **وزنداى مرت بريدجا وزند و** رجو دالق أن و سالقرنية ال يكيون فعام صرحاً به في الطام الذي رب جواب منه شل إن يقول لك جل مالقتيت بطل فنقدل في الجواب رب رصل كريم محذف نعتيت لد لا له الكلام السابق علية خال برل سراج النا وكالمجمعين على المرب بواب نكل ما النا المرا ومقدرا في لم وواوي خل على تكرة موضوفة بعد ذكر رب و دحوا ما النكرة والمفروكوق بالكافة ذكرتوا وأواوبا والاقتصاعلى للدخواعلى النكرة مشياشارة ظاهرة الحائذلا يرض على المضمرول يلجقه الكافة وفالسكوت في معض البيان بيان فكان قوله ين بيان اللهاف علمها فلا يكون عاما فوله والخائث في اوارات اولاك يركفه دوز فاتم الاعلاق فاندنيد رمعطو فاصليه كانه قال رب مول اقدمت عليه وقاتم الاعماق في ليصير ورتها بعني رب



نى الكناية تينى ومنيرية وموان نفي شاليش لالية لمرمنولي ش لان الشيئ ليس شل مثله برالشل المشارك في منعة مع كوالية في اقرى مذهبا وبنزلة الاصل ولمشل بنرته اللج بدوالتقارب منانتي أقول وغيان الماثلة كورب يينين يحيث بيداحد بهاس الآفواى فينع كل لمانصلع لدالآ خربكذا وكروالعلاته في مشرح العقائر وقال الماثلة حن ناا مايتبت بالانشراك في مييم الم حتى لواختاها في صفة أتنفت الهائلة ومبي نبرا فالنشئ تثل مثله فيقى شل المشل بيتلة مفي الشل والوجبالثاني ما وكره صاحبا لكشا وموانهم قدقالوا شلك لابخل فففوالبغل من شلدوالغرض نفيه من ذاته فسلكواط بن الكناتة قصدا إلى المبانقة لاسم اقافق هن مما ثلة وثمن كيون على اخص ا وصدا فه تقد نفوه حند في لا فرق بين قول ليس كاللاشكي وبين تول ليسر كه ثابتنه ي الما ما يفطيه الكناية من فائرتها ومنوان الوحيان والخانام شتركيين في كوئها كناية بين في كنسبة لان الاول تح كناية في النسبة حيث نسبالنفى المشار المشل وارمد بنبته الي الشل والثانى الفاكذاية فى المنب محيث نفي تنبوت شا المثل واريد نفي تنبوت مشل له فرجهما الى استعمال لفظ وال على انتفاوش للنسل في أنتفاء أبش اللان الا وافتهف وبواسطة اختلات الان والمعرب لانه وجون الأول بان تثبوت مثل للثل لازم لتثبوت المثل و نفي اللازم ليتلزم نفي الملزوم وعن الثاني بان نفي المياثلة همه يبوعلي اخص اوصا فدنني للماش مندبدين المبانغة في لهاى بالاسم الطلب الألودخل لمنمرلاوى أبي اتباع الكافيين اوشبت بالخواب فطواله نع نالكل فو لهلامتها ربيعي بيض فو له والغرفت يعني ميني وربيني من والي جبيدا انحان معدو دانحه ما لأيتها أن الام تحق والجبية عطف على توكيمبدأ زمان الفعل عليمير الزمان الماضي مميع زمان الفعل اوالصفو المنقطع في الزمان الماضي برا ستراى دان التكام فاتصوران كيون الريان المامني جميع مدة زمان الفعل قر الالكون فياصفته لقولد ما شية است الامكيون انفعل المقابل للفعل الكذكور من المثالين منها اي في النسبة المامنية فحرالة لان معناءاً و دليل بعزا الأمكون نها بيني عبل النسبة مبدأ المسافرة وعدم الروية إنما يعج ا فرالم يقع حينه الاقاسة والردية بالترالي زما اليظم فقو لدلا نما لم نيقعنسيا اى الشهرواليوم فو لدب اى لبدالان **قو لرئلي**ن اى لا يعم قوله كما يتو بهم بالطاهرلاك انطلان الاول شنال للاول فالثاني للثنافي فخو الريكن تبقد يرالمغنا فانيكون ماضيامن والان التفويش امتها الابتداء فواوا وافرانصبت بها ابعد باقو الكون بالتراء والياء وحاشاً جاد فعلامت ديامت فالقول حاشيت ببني وة والسلام قال إساستداحب الناس إلى ماحاشى قاطمة مانا فيته والمدني المصاليصاة يتشن فاطرة رضى استرتعالى عبغها فوله بالأمرف استبهته منيران الفرق مين القلة والكثرة انامو في حالة التنك هاماوهٔ اکا نالسفتین باللام فکلا همالفکتر والکهماللان مقال عنیمن تصییغة القلد برون ملاحظة التوبیف **قول و نوناتها الحا** ان وكان ولكن قول ولغات لعل نيها أحدي عشرة لغة اشهر بإلعا وصل وعن وجاد نفن بغير بعجة وجاء لعن عيد جنر معجة وآخر إنون وجاء رض وم بجعبل الراومقام اللام ولان وان ولعآء بالدو قديق لعلت قول ملى مذف العذا من انالم يمل على الظاهرلان ضمير عبسه ايرج الي لوون التبهة ما لفعل وتع يلة م ان مكون ال عكس نفسهما وليس كك قولم يمغى في ذلك ي في مدم اقتضاء العددارة فلو كان معنى قوا منى بعكسها اليفو ذلك يلزم ان اى الفرة الواقعة منه النون لاان بكسر الفرة وتشديد النون والاطرم كسالكسور فو لد في ابتداء الكلام المراديا بتدا



اجماع عاملين مائهمول واحد فو ويشتركه بنيماسي بين الاسساليني والمعرب فو له خلاف المرو والكسالي قال شيخ الرض انطان أا مُرسِيالفا دواللطلاق مُرسِ الكسانيُ لا مِوهَ كور في كتب لَغِو في أمني شرطالفه ومحداله فع قبل محي الغيرضا واحواب الأ مناييا فراللذ عا ومريشتر عالكسالي في لمعلى فيرانا بدخلافا فركين ما فسيامجروا عن قدول يوزان فريدا لقام كمالا يوزان وبدا The state of the s ايقدم قوله افاحسل اى تفع مضاع بنيرومبنها بفرخ موالخرخوان عليه اللهدى اوبغوث بوشعلق الخرخوان في الدار لذهاقاتم ويُكر على ابعدالل مضاصَّل فنقصان حقاس التعسر وفول وميسعي الآء الم كين الخراصيا مجرواعن تدول اتخول ان أيا عَ الدارْقَامِ فَوَ الدِينَ مُعَنَّاهِ الذِي مِوالنَّاكِيدِ عدم الموافقة على الطلاق تَرَبِيف وقد قال صاحب لفنَى في معنا بالثاثو الأصل وبيشهو مانه واحدّه موالاستدرك افتاني انهاتروتارة للاست اكرتارة لاتأكية فالبعا عبينه حصاحب البسيطالثالث الماللتوكيد والمامش إن وبعمب التوكيدهني الاستدرك وموقول بعضف أفاآ في المغرب لكن عنا بالتوكيد ولم مروعاتي كا وقال في الشُّدح معنى لكن التوكيد وليعلى مع ذك الاستدراك بذاكل . ﴿ لَهِ اللَّهِ مَاللًا عِندِ سِيدِ بيد والاكثرين لام الابتدا افادت مع افادتها لتوكيد لبنسبة وتخليص للصنارع للحال الفرق بين الخفقة من النقلة والنالغافية ولهذا صارت لازمان اكانت جائزة وزعم إبوعلى وابوانتح وجاعة اشاغيرلام الابتدا واجتلبت للفرق وحجة ابي على وخواراعلى الماضى المتصرف نحوال زيرا تقام بيلى منصوبالفعل للوخرعن ناصبه في غووان وجدنا كثر جم لغاسقيهن وكلابها لايجوز مع المشنزة قولة الأي لاعال إي والمالزوم اللام في احمال المخففة وعبله أعاملاوا تحان البيتراج الديلحصد البفن بالهل قلط والهاب اي تتبيع باب اللغا اولقيع إلى الاحمال ذا كان الاحراب نقد ميريا اومحليا ومته فطران صطف توله زلان كمثير على قوله فاطرز الهاب وهبليه مقابلاله ليس بسديداذ فنيدلزوم اللام في بغض صورالا عال في موما اذاكان الاعلى المنظم الاراج في الآخر ومودا وأكان الاعلى تقدير الوجمليالاان تعالى المطابلة باعتبارة يالكا والبعض لاباعتها لامود غيرا المحنى الدار وماللام في صورة الاعلا يقل أن يكون بطوي لا إساب لكل الماب وان يكون لطرد البعض للبعض في الحصول الفق بالعل والسني المضي قال وبن مالك وموسن بلزم والله مراف بيف الالتنباس بالنافية على قوله بازم النان يسسم مبازيا ومعر بالمقصور النتهي وأبت خبيريان تقييدالمعرب للبول يقصو الهيس على اينبغي **أو ا** كترمن شابة الكسورة بياي الفعوالمفتو قدمشا بهته الآثا والكسورة مشابهة بالامركيون مشابهة الاول كشرن مشابية انذاني لاغيوع المناقشة فول الصالحة لأن كا سفسة وسنمرالشان الذي اعتبرت راني ان الخففة ثم بده الصفة مين قد لامفيدة قو أيكن بشددة والمذون فحو ومنعات سرة الغرة ألى الكات فال شيخ الرضي ولانيخى لتراكت على فياقا لوا و خيلة ل الحركة الى لتحرك الاسل عدم التركيد قول يفر معلى الله الذي لا يكون لك توقع اوطاعية في وقوعه والانسار ترجياً ويتعل فيكعل اوسى تطوليت قائم اذاكان القدام ملاتنوق من زيروعلى ستحياكتوله خياليت ارشباب يعوديوً ما فاخره بما فعل شيب قولم واجباعة قال شيخ الرضى ان روى بنتح الام الاخرة يحتل إن تعالى سديعل وموضر بالشاق مقدره الح المغوار عمور الإم تعد حذف التوالى الداءت وعلدلابي المغواد تك قريب وبجوزان بقال تافي لأجر بعل مجذوث والام المفتوط عارة حفظ كما نقتل حربالانغشس انسمعن العرب فتحاللام الجارة الداخلة على أخلرونقل الفاذ لكعن بونس واجي مبيدة والاجروان روى بكسلام

فنه إيشان بينه قدرت حذف ثاني لام معل لاجلح الاشال ثم اوتم الاول في لام الجوانتي فالصاحب المغي وبدرا ودلمتيه تخفيدا لعاتم بوقموع نبقل لائتهان الجربعل لغة قرام بالمياسم ثم قال واوالجريم مذروانت تنوم ونامخل لتقديض إلشان كماقال وقديركف بعدان للبتدأ فيكول العدارة والسلام النمن اشرالناس عذابا يوم المتيا شالصورون المسل اناى ان الشان يبضل لكنيسة بومّارين حنيها حآوزا وظهاءً • وإنما لمجيف من سهها لانها ته ابيوماناه لانهم لبيد لاشده زاباس سائرالناس فحجو اختولك مبندأ خرو قولهاي نى زيد فرونمز تبطف لبييان للا كخر تم قال الما وقع لنقل كلام الرضي غيرتام فانه قال فتولك محروا ومغمروا ي صوالفعل من كليها بخلاف جاء في زيدا وعمروا ي ص آونفقل الشؤفن اقبل قولمخلاف تاما واقتصر لمدانتني وانت تبيربا نالمروجه فيالنه آم و له بهم مع الرتيب القرينة مع متب الجمع قول للعرفال ربت الاول تجمع فلا برفيد والرَّبّب قد يكون في الذكر فلاسيّازًا المحت فلايكون امتنبار كلحص صالترتيب لعواقو البخير منة تقدير لمالا بدمنه والقرينة مليه تواريم يدل على ان الفاء لم بعتبر ضيالهما ترواللها مركه فو ل<u>ه مقرونة بهه</u> آلقد يلتعلق المباءوم وامام وفوع خربعه حفرتا نمطال من العنميز في الفعول فيهوم التي تشبيتم حال كوينه المقرونية بهملة في الممارحً التهميّل على وزن العلاً مُتهج ع إحيالم فيسيس لنظر يركبه قو له اللا تهلم يات في العاطفة قال شيخ الرمني ما بعد إأ عاطفة بجب إن يكون جرُّ بالمخوصنه بوالعقوم حتى زيدا وكخزقه بالاختلاط تخوضر بنى المسا دات حتى عبيديم واما لجارة فالاكترون ملي تجوزكون فسلا إجزاد ماميلها كنمت البيارضة تم الصبياح وصمت رمضان حتى الفطركما يكون جزميذا بفانحوا كالسيمكم ما بالح قوله ومن برااى من عدم اتيان جتى العاطنة في ما يلاتى الخروالاخر قول وعدم الحاجة لان الحاجة الى التعميم شرع استعال حتى العاطفة في ما يلأ في الجزو ولمة يخواستعالها ضيدفائتهم يستنيدوا لمجاور ايضا فعوقو الهيشدو المجاوراية الحيكمايشو الغروقو وكماوقع في بعض لجواشي في حواشي الفاصل لهندي حيث كتب على قو الإصف ومعطوف اجرومن متبوعه تواكلت إسكيتي اسهااو قريب مذنخ فتاالبار متحى الصباح التقات اعل الفال الهندي يأول بإن الصبياح كالجزء من الليل مالاختلاط قلت البّاويل فرع الاستغال ولم يحثي في الاستغال A STATE OF THE PROPERTY OF THE متى العاطفة في الملاقي قال شيخ الرضى ونفيتر قان اليفوبان ما معد العاطفة بجيب ال يكون جزء الي آخر ما تقلسا عندانعا A STANLE OF THE وأيغ قال والسيخ معجاعة اوجبكون مابعد باليفاجزة ما قسلها كماني العاطفة فلمجدز وانمت ال حراكمالم يخ نفسباً دمومرد و دمتولدتغاني سلام بني حتى طلع الغرانتي فان نداالكلام ظاهر بل صريح في ان حي الي تُّ عادات عالما في الله في اييز ولم غيض ستعالما بالجز كما فتص ستعال كعاطفة بالجزء فما تنيل في الجواب عن جانب لفاضل م The state of the s Secretary of the second of the South Story of the Correct of Olivery Control The state of the s

لابعيح وخواج صطيامها المعطفا ملى الديدة باحتبارانه طاقى الجزوالاخيركم أمنعه ارضى وبعيع باحتبارا ندصار البزاته جزوالهيل كثرة فنطه باللياس فالنزم كماا مبازه الهندى فلامنا فاقهين فني الرضى دفعيج الهندى لييس ملى ما ينبغيان فكست يحتمل مان يكو المادس قول الفامس الهندى اي جزء متبوم يقيقه وحكما وخال الموكالجزومن متبوحه بالاختلاط كومر بني السادات حتى عبيديم وتع لايرو ما ورده ابشارح قدس سره فلت بزاالا خال موصالاانرياباه قول الفامنل جزوس شيوم خاكمت السكة تنى ربسهاا وقريب منذنومت البارحة حي المساح فو الدى غرة الاستعنام التي يطلب بهاو بام التعيين واي التى كميرن فطالبتعيدج كيتح الجواب بخلاف ام التي لتع مبلها بمزة التسوية لاتها لايطلب بها وبالعزة التقييرج والسيتى أبجواب وانخانت تشعاس للتصلة فآل صاحب لمفني ام ملى ارتبتها وجداحد بهاان تبقدم عيهما بنرة التسوية اوتيقة مرحليهم يطانب بهما وبام انتعيير واغاسمي فالنومين تنعساة لأن ماقبلها وما بعد بإلك تنفي بأمد بهاع رالآ فروسيعي إيينهما ولأممتأ للهزة في افادة التسوية في النوع الاول والاستغيام في الثاني فالمذكور في الكتَّاب احدالتُّومين فلا يرُّو والقيشر وطلبَّتهير فى ام انسقىلة لا ينتشف م توريسواء عليه وانذر تعوام التنذر بيرفاند ليس طلب تبيين اذ لاطلب و قوال شيخ الرمي التصريخ تحق شِلتنا شياء امد بالقدم البزة ابالاستغمام اولات موية **قول الملك تبي**ين لا نهاس الغرة بعضاى رسية تيم باري من تتعيير في يو^ن العطعة مع المعطوف عليه مبتر استفهام واحدلان فجوع بعني اى فجواب بالتيبين والافي للتقطية فلاتيب احدالامرين عمنده بل اقبل ام وبعد إكلاء ن لا خاص الكلام الكلام الأول وسندوح في استغهام متانف في ا ون بعني بالتي تدل على ان الاول وتنع غلطا في نوقولهم امنالا بل امشاء نبراً وكرواتينج الرضى اومعنى بل التي يكون للانتقال من كلام الي كلام آخر لالتداك النفطكماني قولدتعاليام بقولون افتربه وفيهامعني مع بإمعني للغرة الاستفهاميته في نخوانها لابل مشاءا والغرة الانخارية ومخو ام غَيْرُون افْرَ ؞ وقَدِّحَيْنُ فُعِنى بْل وحدةٌ مُقوَّدا مرانا خِيمِن مْلاللهُ مُنْ مِين اولامعني للاستنفهام وكذا واجاء المواقعة الماقاقة فلم كغوانغاليام الرسيتوى انغلات والنوروللجا كوت مابعدام وماقبلها على كامين مست شفعية ومست الاولي شعبية لكونها معاله والتي قبلها كان انتهى وتبوصريح في ان ام في غواسا لأبل ام شنا وكبعني بل واله و الاستفرامة في فيرمن الووت العالمغة فقوله ستنونها م ستانف بيس معناه المركلام مبتدانسية معطوفا على الاول بل معناه ليركنجوع استغهاما واحتذبي اى بل ستغهام عليه دة أوائخان معلوفا على الاولى وآنها فالم تقدمه الخراوالانشاء كانت حرف ابتداء لا تتعلق ما فتبله إصلا يرل على اذكرنا قوله في افت معنى بل التي تدل على إن الاول وقع فلعلا في مخو قولهم منه الابل مشاة تا ال<u>نظرات ماقيل في الحوا</u>ب تم إص لزوم طف الانشاء على الاخبار في خولا شالا بل امشا قدمن إن ام لاستغباء ستدانف فلا يزم علف الانشاء على الاخبا ليبيع بدوكزا قودا وللعطف بالناويل كانرقال بعد تؤلونها لابل ليست كك وشك بنها فقال المشاة وي خيرشا ة امرشاً الانتاويل بعيد لاينسا تالى الذمن اصلابل مومن التاويل تاالتي هيسه أبكلام لايقال بجزران مكون منتبل علف القضة ملى القصة لا ثانقوا بمطف القصة ملى القصة تختيف بها واكان في جانب لم طوف وكذا في جانب مطفوف علية على متعددة مسرح بسير تحقيتين سندلد تقتين في شرح الفتاح فما فتيل تحز في تقول بحجز وعطف الانشاء على الاخبار تباديل القصة وحباره طف قصته ميرسط مانيبغي احتمان قوارا نهالابل ان وقع في استعالات العزب فالمنع ليس ملى ما ينبغي والا فلا إنسكال في المعنى Colon Control The state of the s



اندمليه الصلوة والسلام قال لاصى به اترضوات ان يكونوارني المرا لجندة الخيل وفي ميوسل في كم بالمينة السرك ان كونوالك فيالبرسوا وقال في والينا عنيا وقال ات الذي تتيني بكر فقال المكيب بي غرا ما وكرو صاصيا في في وتعديق الزمواكان الجزوجها اومفنيا ولايجئي بعد ما فيهمني الطلب كالاستنفهام والمام وفيرما قو لهرن قال و بوضها لذبن بشرك قولهان واكبهآمتول قول بن الزبرو لكبهامنصوب على ومنعول لمان نغط تصديق لدم بعن السريج اشارا ليالشار قدس سره بقوله يامن استلك المناقة ولكبها في لمن جي عبن المرى الحقة وشدة الوجدين مشق اوخون في لمه لانخيل وليزيد ببيهاالآ أكيلامني النابت مخاسها متدشيها لمالم بغاير فائدتها العاضة الغائدة الحاصلة متبها قال ونشيخ الرضى ويلزمهم ان بعيد واعلى بداان ولام الا تبداء والفاظ الداكمية اسماء كانته اولاز وائد ولم يقولوا به قال كشيخ الرضى فانرة الحوث الرائم في كلام العرب المعنوتة والمنفطية فالمعنوية تاكيد المعنى كماتقدم في من الاستثراقية والمباري حرماليس فان ميل خيب ال لا يكون فائد قاذا فادت فائدة معنو تذقك لمسنحانشابت وتقوتيه فكامها لمتقرشيه المالم ليغايرفا كمهراالعارضته الفائدة الحاصلة فتبلها ويليعموان ليعدوا ملحافإ التاولام الابتداء والفاط الساكبياساء كأنت إه لازوائرولم بقيولوا بربنا كلامرو بهوصريح فيمان فالمرشما العارضة للكلام الذي يودي باصالهصة لم ينائرالفائدة الحاصلة قبل ريادة الحووث فكانه لم يدبزه الحروف شيئاس العانى ولذاسمي زوالدا وآخرض على الناة بان يقول المبتضى بداالدلسل ريادة ان ولام الابتدارواف ظالتاكيدت الهم المقولوابددا ما المقال الرمني انها لم تعدّله عانى التي وضعها الواضع لها مكاسمه الم تفذيخلا ف الدولام الابتداء والفاظ الشاكرياس اوكات والما فاسها باقية على ا وضعت له فلا بلزم زياد تهاوليس كك كيف وحيار ته الذكورة برلتي عنه فراقتيل على قوله قد من سره ان اس ايهني مربعا للحيز موجب ذلك البيال كون ان ولام الانتراء من حروث الزياءة ولذلك لم يَتِف بالرضي وقال مع امه الم فغدالم التي وضعه الواضع لها فكانها لم لفذ شنيا بخلاف ان ولام الابتداء والفاظ البّاكياسادكات اولافا شايا يتيتم على فات لايسط الينبى فتاس في لكان فيتديواالى اضالسلم وأوليد ويوما توافينا بوم مستم والوافاة الاينان والماذاة الحسنة والمقسم بمنم الميموفة القاف وتشديداليين لأبهالتا يأسن من المتسام وبروكس وتعطواى تيناول من منعني عظيره لهشوك ولهنئ يوماتا تنيثا الجبيت بومبسن كلينية تماضقا المصنس ناضرس بزاانشج فخو أمنى تقدير وأيذ فبيترا لجرقيد برلان زيادة ان بعدكا ف التشبيدا غايكون على تعديرالجرفق ل<u>رقهم ان ششرطالاماً متراكي</u>لاك فؤله شرطانيني عدلا خطال من المذكور كماشا الديترد مال كون تك الذكوبات ع الشرطاقو الماتيعاتي بالذكورات فق الماعاء والصشرط قدرالمصاف لان الذكورات ووات شرط لاشرط قال شيخ الرضي قوله شرط القيد بجيع ماذكر من افاوستي واين وان لامنا كلما يكون سشرطا وغيرشرط وزيادة كلة مافيها نحتصته كالانشرطية قوله زيادة مأم ع المضاف اي بعد المضاف قوله والميها كله أاي كلة ما في الم الذكورة من وقوعها بعدالم وف الجارة وبعد المفدات فولد في يرلا ويسدى وما تشعرة عاسريد با فكريتي الماسيع منشر بالحكم متفلق بشعا وسرى للقدروالها وسبتيه والوالهلك على وزان الطلبة جمع حائركبرل وبازل والحورابي الهلكة بالض

بفنغاسفا اوكافرا ولهمني النااست سرى والكافرفي مهك ألها كلين أوني برالمهلكة بافكروا باطياروما محلفرط جيله وخفلتها نسار فيهامتي ووانفتق بمعيج اوقامت القيمة علمانه كان ساقطا فيظلات بمفسق ووالكفر ولكنه لمنيفعه فتفسه الشارح قدس سسر عالمور بالعلكة على وزن الطلبته من فملم وتقين نباءهاي انها وعلى بفيزانفاء وس جمع فاصل لا عنظمن وخمين شاوعلى من فسر كو برى الحدر بالهلكة بمعنى الهداؤك والشاح وخرم فالملكة على وزن الطابته وألى بفالايرد ماقيل الحرالملكة على وزن عفرفته بكذا ذكره المح هرى في الصحاح فتوجم الشارح أن العلكة جمع بالك كالطابيهي طالب توضيفا وض واند معباب نظال المورجع حائرة ولي كامنع متقرر في معنى انقول بانشارة الى ان ماموصوفة وه متقرره تقدر تتعياق بدلجار والمجرو روالقصو دمنه توجيه كول لمعني فا فاللفعل مع ال بشهو رضأ بين العلما وان الالفاخ لج بني ظرخاللفعل ما متبارى بإعتبار تشبيه تقر الفعل مبنى القول تبقر المفاوث ذيكم توالعه لطعاني دهاصل التوجيه إن كوا فيحكم فاستعيرني معنىالتنول وحبل ظرفاللفعل واماكون اللفط ظرفاللمعني فهوشايع وذائع فهدنيزلة العافية الحقيقية ولأأ قال الفامل الهندى فرف امتساري اوحل القلب فلايرو علدو فيدان فافتة اللفظ للعن إلية احتيارته فلايعبوه مسالافاختيالا متسارية فوله فلاتقع بعدصة بحالقيل فآن قلت قراتها بي والغلاق المأمنهمان مشبولان فه تفسيريح العول لان التقديرة ائرا بعضويعضان امتسواا جيب بإنه زائدا وبان صريح القوال تمدر كالفعل الأكول بالقول-عدم انظنورا وبان الطلق شفه للفيالقول لالبنطلق يرجن بجبس شيا وصنون فيماجرى قبيداوبان انطلق الملابهبني الطلقها فيالقول ومشرعوا ضبروينيغي إن لعرف إن ما بعدان ليفسية لييس من صلة ما قبيلها بالتيم الكلام د ويذولا يحتثا البيالامن عبة تفسلهبه بلقدر ضيرفقوله تغالى وأخروعومهم ان الحريسر بالعالمين خبرالمت أالمقارم فو له ولو لوتعالى اقات في الأكثرال معنول مقدرالنفط غيرم يجانفول لان انطان قوله وقوله توعطف على المفعول ببانطكقه إتعروا وميناالي كاسليوي إن توذيبه وقوارا فلت لهمالا ملامرتني ببان اعبيروااله فقولة ل عبروااميزم بهوتي مرت مني القول فو لهومصدر جريامضا فالي اسمها فمغنى بغفه إن زيرا فالمبلغني قيام نوبغني انك زيداي زيدتيك وكذا بلغني ان زيدا في الدار ال يصول زيد في الدار لان خراه في القيقة حا معناه اى فاعنى مصدراليروبنزلة مصدرالخ علف على قوام صدر تغرباً قول إى اخة ريدفان الاخ ة وان لم كين مع ا فوك اللانه نبرلة لان وك نبزة بواخيك ومواخيك قوله فأن تعذر صدرخر باو في معناه قولها وتعديراً فال تين الرحادين وافا وليهاانطرث فهوالمنتصب مالفعل الذي بعده للمقدر قبلهكا في قوارتغ ولولاا واصلت منتك بتي فتوله الخبلية منتش بغعل وذكور بعيده وموقلت فو لذكلا فنهل زيدا خربت ومل زيدا ضربته فائها لا يمض على الاسسم مع وجو دالفغل في الكلاك نصوب مينه وافط ولا **يجوز اختيار بل زيرا مزرت بل لا بدس المائمه اما و اغطا كذا** ذكره العلانة النفتار (ا فى المطول نا قلاع ي بعن المحتمد بين الناح قو المنصر تيداه موافك باستعال النرة لا كارالعنو الواقع في الحال A CONTROL OF THE STATE OF THE S والعيهت عال بل فيدلانه أتحصص المضامي بالاستقبال في اللائم تفيم منتى باللوضع محذوف الحقيقة فيدا زلاف وروا الما

ني ارتقاب الحذف ولا دليل عليه فقح المجمو النمرة معاولة لام التصدّ و لا يعيم جن بل معاولة لها فلا يعيم ال زير مندكه ام عمولا وقوع الفردبعدام دليل الاتصال وام المتصار يعلسي تعيين حدالامرين بع العلم فيوت إسل لكونون لاكون للالعلب أتتسو Õ ملى عدم كوندني البلد كعندا مل ستعالات من الاول واماان الآية واروة على متضى وصاع اربالبعتول وان بذاله عني ماما بيلا وضاع الاصطلاحية لارباب معقول فبعيدلان القرآن كم نيزل على اوضاع اربا بالمعقول فقو العيعلومن فولك اي من كون الفنسا فيتعنيا أتنفاء التف ولان إنتفاء اللازم يدل على أنتفاء اللذوم في له وحفظ أي نسب الى الخطاولشيخ ابزيكي أقائل بان الاواسبب والثباني سبب ولمسبب قد كيون المم من لسبب لجازان كيون لشنى إسباب فمتلفة كالما روشيسر الماشق وأتنفاه اسبب لايوجب انتفاد كهسب بخلاف تتفاد لهسب فأنه يوجب انتفاد اسبب قوله ولم يوالشيخ ابن الحاجب قو الممار أشفالين المعاويين كون الأتفائين معلوين أهيرمن تحول المعلاد ولونتغليق حصول مغمرون الجزا بحبوا مغممون المتشبط فرضافلايه دماقيل احتساما بعلولا كخلوعن مناقشة فحوله فلأتنيق بربناك سندلال اذلا برنية من كون امرتشيئين معلوما والآخ تجولا وة ليس كك قو له ابعد واختا رالبعيدا ولي من الابعدولا ندلا يبدحذ ف الموكد والعاس مع تعادات كبيد کنا وکړه اتیفتازانی نی المطول فی او اکجت اسند **تو له و لان**فال اوانک شطلت پر ده قوله تعربو د وا**ن اواننم با دون فی الا**ع . فقرله اي في اول زمان النَّكلم قال الغاصل الهندي اول طرف تقدمة جنبين الدخول اي اذ اتقدم بقسم ملى استعرط داخلااو^ل الكلام والاخلابصح تزك في لعدكم كونه نهانا ولاسكانا مبعاقق لدلكة بيزم ان يكون مجزوا وغير تيزوم لان الشم وان المجيب كون الجراء محزوما ل تطور جرمدلكن يكفي في المحدو رالذكور حوازه لا زهلي تقد العمل بالجواز ملزم كو نه مجروما وغير مخوط فالماد باللروم الاروم عي تقدير خاص اويمة انعل في الصورة وان لم كين واجبا الااماد لي كمايشو به قوار كال الجرم المون ولى والأولى نمبزلة الواجب فوله مغلى كمض الأول وموحارا الأمييرا قوله بنااى اناواندان تائن آتك قوله ينكون باعتبار التقديم الى قوارات والخفرترير مقدم على فكرتقد يم خيرات مط واحتسا راعتسر الصيرم على اعتسارات مط في اللف وفي المثنال قدم غيرات مط مط واعتبران وابقرنيته جرماتك ذوا متبرات مافقيل آيتك بالها وفنكون النشر مى خرتر ميبر قول وفلي من الثاني وموقول طآه فوله فيكون النشريا متبارالتقديم طي غيرترشي اللف لان تقديما كشرط مقدم وتحيل ان مكون المعنى جازال بعته ملى تقديم عمره و فى المثال قدم غراك فالمثال كد بعرنية مرميم كل فوله بالتال مي قوله وان أيني والسراتين فول فهو بامتبار به الى امتبار الشرط وامتها القسرقو انشرملي ترتيب اللف لان تقديم الشرط مقدم على تقديم في الشرط وامتها العسم مقدم على امته الطفط

في هن الأول و في للثلا*ل كك قو له فانتشر بالاحتسارالا و ل على ترتيب اللعن*لان تقديم الشرط مقدم و في المثال كك **توله وبالامتداراتما في وبوم إزالغا والشوط قو لهملي غيرترتيب** اذ في لمنى اتبًا في احتيارات طامعة ومهي الفاية والمثال مثال لانغادات والقوار فني كل من المتأليس إلى قرد احتلات بين امتياريه ما في الثال لاول فلأباعياً التقديم يكون صلى غيرتر شيب اللفط وباعتبارات شرط على ترتيبه من حيث لمعنى وإما في الثّا في فلانه بإعتبارا لتقديم يكون النشرملي ترتيب اللعندوبا متنبا لاحتبالا تبط سطه خير ترنييه فق لؤنحلات لممنى الاول افالمثال الاول نشري غيرتز اللف بالاعتبارين ملى معنى الاول والمثال الثائي نشرصي ترتب اللف على بنى الاول فالحاصل البله عنى الاول رجساتا على الثاني كمكان كون النشم كي ترشيب اللف بالاعتسارين على سبيل الاجماع، وفي لمهني الثنا في على وحداقت فراق والاغذيه ابعي نشرطي ترثيب اللعنه بالامتياريين فحو القيعني تقديم الشال إلنّا في لا ينشر ملي ترتيب اللعناقو [صي الأول [الدنيشراميس اللف فول لكنة ارا داى المعرج فول انقدال الثال بالمنول اليني لوق م الشال الثا في مل الاول كمأ يتعنيه رعاية كو النش على ترتيب اللعنالم تصل كل من المثالين بالمثل إروعلى أقدية بايزه يكون المثال الاول متصدلا بالمثر إروبوقيه يلغ القسه وييتل شرط والاصل اتفعال المشل له فراحي المصرما فيدر حابة الانفدال ولوباعتبار شال خقدم الاول تو التعفيسا تحال أشيخ أرضى والتفصيرانسيس للذمالا ما فيجيع مواقع مستعالها فاساتتجر وعسنه وقداكزم بعنسهم بزالهمني فئ فالقرم وكالمتعدد بعد بالوسمل وورتعالى والرسنون في العدريد فواردامالذين في قلوم مرازيع على مضروا ماالراسنون وبذاوا كالمجتلافي بزاالمقام الماان جوا زالسكوت على شل قولك اماز بدفقائم بدفع وعولمي ازوم التفصير والترم مدف فعلما الذي جوالت رطافك واستعالها في الظاه ولكونها في الاصل موضوعة الشغب فيود كالى الاستنقال وليقوم ماجواللزوم طلقا خيقة في قط في كلام حقى المشرط قول حزوما في جزاليقوم بالبواللزوم خبيقة يُخف المنظومة امانشرط الذي بواللروم كان الله ومن ناندة في سيم يمين على مأبهب الأخش لواستنغراقتيه بإصليا والمال فالانتيخ ارمني اي ان في الدنياشني تقع قياً زيد فهذا جزم بوقوع فتيامه وفطع بهلانه عبام صول فيأسلانها لحصول شني في الدنيا وما واست الدبن شنى فيها فولهمن الثاني خال شيخ الرضى ولسير بيشتى لاشا ذاهباز النقديم للغرض الذكور مع المابع الواحدوم والفاء فلالم بجواز دمع مانغين واكثرلان الغرض مهم فبجوز تتقعب الفاء مانعين فصاحدا قوله ووسط زيد كما ذكرن تواكير توالى حرفى الشيرط والجزاد فقر ليرا ماتعد ليره مبتدأ وقوله وتقديره معطوث عليه وبغره قوله فوجه غيرطا سرقال تتبنج الرسي اغاا تنكب بولاد بناالذ بب نظرالى ان مابعدالفا ولا يعل فياقتبلها ولا يفصل بير المبتدأ والخربالغاء في مخوا مازيدهما آ ولمتيبنه واان التقديم في بإللقام الخاص للاغراض الذكورة فقولة رخ اليوم تال شيخ المصني ولجازاً لرفع اختيارا في إما يوم أنهمة فزير قام ولا بجوزالا بتاويل يعيد قائم منه فوله الساكنة في اوض وان حركت بعارض ولذا لم برواللام المؤتر للسأكنين فيرمنا وخزنالان التاء وان يحركت للجل الالعنالتي بهدياو ببي كجزوا لكلمة خالحركة باعتبار بأكاللا زمته Control of the second of the s A Naphilade

اللاج التأابسكون فأكوكة عليه كلاحركة بخلات حركة اللام ذيخارتى فأولم ني فوا وخافا وخافوا فان مين فعل في مذه لم يذف لان سكون لام المنه الياليس ياصل على اصر وكاللهم وكرة الامراصل الصابع فاصل المم تم فاوخافا ولمتقولا وتولا موالحركة وتبى الآن تحركة بحكة كاللازمتها شالاحبل اتضال الفريلر وع الذي مو كغروا العكمة لمختاف كمف المدوض الدولم تنع التوب ويع التوب ولم تسل لحق وقل الحق للن الله موائعاً ف اصلما الحركة الآالها الآن ما رضاته ليست كالدانرمة لأن الكلة الثانية سفصداته وكذالم يرواللام في اخشون خير شليين وان تحركت الواو والديا الان بهل بأثين الحرفين السكون بذا ما ذكره الشيخ الرضي ولا يخص خلل **قوله كالحرف الاخ**روال ليدا على كونها كلام الكلته و ورات الاحراب عليها في نحرقا مُترون قلب الاسميّة في الوقف باونجلات العنعلية اوالقائب تصرب وببو بالعرب أولى فول وقرقه من حييث انهامن احكام ناواته منية فلايلزم التكراركما قال لبعض لاختلاف لجيثيتين فؤكراي بذرتها ويرضعا فوارخلابفريا اى البذن الس**أكنة قول الحركة العارضة لعيي لا يخرج عن تعرب الشنوين الشنوين الذي حركت بحركة عارضة لا نرسان** وضعا قوله بى اى النون الساكنة فوليساً ملة منيوان النون الحراة على التنوين من حروف المعانى بقريته ان التنوين من اقسام الحوف وهي من اقسام الكلة فكيف نشل نونات بي من ووف المها في كمايشإلية قوله قدس سرة نوين الترنم ليسأم ومَنوعا بإزاء معني س الملعاني ففي حدّنوين الترنم من اقتدام الحروف التي بي مُن مشيام الكابة الغبر فيها الوضع تسابل و المفان مذه اي نون من دلدن ولم يكن دليل بقوله فا خرجها بقوله أه و المنكم قال شيخ الديني ومعتا وكون الاستم و يأقال مسليم تعتين سندالد تعتين بذا ولى عاقيل من ان مؤين التكن ما يدل على امكينة الكلة الني كون الاسم الى آخر ما فكره في المحوصة في الرضي قيل ويختيس بالعدوت واسم الفعل في الصاحب في تنوين التسكير واللاحق لبعض الاساء المبنية فرقاج بربع مرفتها وبكرتها ويقع في باب آم العنط بالسام صيدوم وابده في العلم فتو بويه القياس مخوطاه في سيبويه وسيع يراخروا ما تنوين رجل ونوي المعربات فتنوين مكن لا منكيكا قد تتوجم المفاطات ولمذالوسميت برمبلابقي ذلك الشؤين ليعينه مع زوال التنكر فحو له والماتشنويين في تحاجد وابراميم فليسر لتبنك لتتكن منيان اتسنوين لايدخلها اصلافكيف يغزا نه للتكهن لالتشنكه فالمزاوان التنديين في العلوبيس للمنكيرضيان اكتبنو فىالعلم لامتيل التسنك فالعول باندليس للتسكي يغوقوا عوصاح المصنات كديره واوجلذا ومن حرف صلى وزا لدكج إروثوكم فا يتحومنن عن الياء و فأ قالسيبويه والجمهو توليهم وخطألانه الخصيرانه تميل أن يكون التنوين تمكن والمقابلة وا فاسمى بأما تمف لهقاباتكا قال قدس سرة تنوين رجل لفي لالتنكابيغ فأ فاجعلته علا لمخف لتنكب فحق له تعدم مسأعدة المعنى الذ ىسىلىمىغى مەزەن **ۇمئىنات الىيە ولامىلى مەزەن ال**ىياد و مون**لا سىرقۇ ئەرنىڭ يون بايدال جروف الاطلاق ب**ەفيالىغنى ف**ىلا** تولهوا بتنوين مصل للترنم وقدصرح مبركك ابن ليديش والذى صرح بسيبويه ونحيره ملجققين انحبر كقطع الترنم والتهم وه والتلفئ عيس باحوت الاطلاق تقبولها لدانصوت عيها فأؤاا فتشدوا ولم ترنبوا جأو وأبالنون في مكانها زعم ابن مالك في القينة ان تسمية اللاحق للقوا في المطلق والعوا في المقيدة تنوينا مجازا واغام ولوك احزى زائدة وله والأختصر يرامع الالف واللام وتثيبت في الوقف قو لمرخى اعتبار الوضع في بعضها ابين تام كتنوين العوض والمقابعة **حو لمروضو**

اي موسوف احداثعلين بياي بالمنطاوين فولد والآخر والعلم الآخر مضاف اغتطالا بن البيداى الى ذلك العلم الآخر فولد تو جاء حبارا بن زيد خان بن بزاانشال وائنان مضافاا في معمالا ان موصوفه ليس بعمر بل نكرة و صيران ابن مونية كلونه مغنا فاالى العلم فكسيف بيبح وصعث النكرة بدالاان يحبل الماضنا فترلا شنارة الى يزيعلين كالام فيعيح وصف النكر برقول وزيدابن رمل عالم انت خبيريان مني قرار لوكان منا فاال غيرانعار على البتنف يرقول واكان منعة لغرات الصنة للعلم اللاندمينا ف الي غرابعلم في إزمان كون ابن مل صفة لزيد كما أبن زيدم فالرجل وبوش كالانرام ف الاولكون العرفة صفة لعنكرة وموتمنع وتحق أنتى أن تون النكرة صفة لعوفة وموايف عننع وتدعوفت الجوابعن الاول وآلاثًا في فلا وقع له ولوجل زيد متبدأ وابن رم خراله مكون فالفاللسباق لان معنى الاول انه مفعات الاانه صفة لغيالعان بياده عنى قوله اوكان مضافاانه صفة للعلمالاانه مناث الى غيرالعلم فني الجعل متبدأ وهواتفك كينتلم ونيك ابن رجل معلوفاهلي قو ارجل إبن زيد مكماان رجل قاص جا، وابن زيد صفحه المك زيد فاص جا، وابن رعا فأن قاستا قدوصف رمل بعالم فيصلح صفة ارزير قاتت وصف رجل براايستازم كوندم فترفعالهم وصفه به وحلى بذا فلافائدة فئ يراد مالم الاجعل الممعن مفيدالإنه معلوم إن زيدا بن رجل فلافائلة ومندالا بايرا دعالم في السلالية بس ببنت فآن قلت تارببت يكتب مطولا وتاءابنة كيتب مدورا فلاالتياس لوحذف مبز قانبته فاستلعلا كحكم بالالتباك بناء ملي ذمول بلكا تتبعن كون الساءمطولا ومدوراا وعلى ذمول لهنا ما عن ذلك لكن بيروان بنراالالسّاب خيرص ا دلاتيفا وت المقصود بذلك في المنتس اي يون التأكيد بنرا بوالظام ورجي العتميلي النونين تباويل كلوا مدلسين كسديد لا ذا فتيا ملايحًاج الى التاهيل مع وجود وجه لا يحتاج البيرقو لمرتخوا صربن التُفيف واصربتَ بالتشديد لاحاتراتيه ع تواد بالتخفيف والتشديد في جميع بده الامثلة فو لمراى في جوابه المتبت اشارة الى الدالرا دالتبت ب لا نرا لوصوف بالاثبات لاانعشيم وتوك الفامنس بالمبندي الامنافة من قبيل جسرو تطيغة لا كيلوعن خلل تم لمزوم النون في جوال المسر للتبت بشرطان لا يتعلق به حارسا بي كفر لرتعالى ولنن متماو قتلتم لاى الد تحشرون قال أبييخ الرمني وتجئى النوك يفابعدالا مغال استقبلة التي ليتن وألمها مالذيدة في فوشل اختيارالكن قليلا وبجئ للون بعدالمنفي بلااذا كانت لامتصلة بالنفي قياسا عندابن بني لابهاا ذن تش تديمني مع لاالنا فية منفصلة نحولا في المداريضرين فلاتر ديا قيل عبدًا مع النفي بانطرانا دخلت النفي بلاالمشا بهتائه في مع لهان استرطى المقاء الساكسين والوجد للرويد وقد تقرفي الصرت ال التقاء الساكسين عليمة والماكون اذا كان الاول مينا والتاني مرعا في كلمة واحدة قال سنيح ابن الحاجب في الشافية النقادانساكنين بفيقر في الوص مطلقا وفى لله خم ضله لين في كلة مخوخو بصدوالصالين ولمود النوب انتهى بخلاف ما ذا كانا في كلتين فهما كتيب حداليين نحوان فالواالكهم ويلايهاالبني وماجعل حليكم فيالدين منحرخ فالاشيخ الرضي فالمضموم ماقبلها يحذف اذااتصلت بها مون التأكيد وسيأكتين في كلتنين أولها مدة والخانث الثانية الشدة الانتصال دعدم الاستقلال كالجزم من الاول الاانهاصلى كل حال كلتان والثقل حامس لوجو والواولم غيرم ما قبلها وعليه إولييل ذا حذفت و هي حتمة ما قبيلها قال سيتي

وقاللا ضربون وامنربين كماقييل اضربان لمركين خارجاعن القبياس كتمه والتوب انتهى فخو له لوقالوا والايلوم خلل فوا المخدوفة لالتقاوالساكنين ائتشترط فيأتنقا والساكنين عنبورة ان يكون الساكنان في كلمة واعدة قو له اليثقل لأيآة وقيل لنون المشدوة ان لم ميشترط ذلك وقاع فت ما منه قوله ذلك الذكورا شارة الي وفع ماقيل ان المشاراليد متنى فكيعنا بيم الاشارة اليدباسم الاشارة المغرد ووجدالد فع ان المشار البيدادل بالمذكور وبومغرد في أغرابكم اذلىيس، اقبل لىون في الصورتين مغلوما با قبل الدون للعد في الصورتين و له باتيات المالف مع إن القيا كلون النقا والسساكسنين على غيرحده لما ت النقا والساكسين على حدوا غايكون ا فراكان تبل الدغم لين في كلة واحدة لم بسلايات تبه بالواحد فو لهربادة الالف والخان ملزم ولتقا والساكنين على غرجده فقو الهيلامجمية تا بتولد بزياوة الالعث فولد ولارو مراتبقاء الساكنين على غيرصده وحنيدا نالا بإزم النقاء الساكنين على تقديرو خول الخشيقة في ال ا ذلا صرورة في ادخال الالعن على تعدير الخفيفة و توسل ففيها شيرتم برخول النشياة اليفاتسقا والساكنيين على عرص فلا وجها الضيفة دون الشقيلة الآآن ليما ل التعاد الساكنين في النقيلة يشه إلتعاء الساكنين على حدث في العمورة فلو كيم مبندر عاية اً الشيخ الرصى وامامع النَّفيلة فلان النون الدينمة وانحانت سأكنة فهي كالمتوكة لا ذيرتفع اللسان بها وبالتوكة ارتفا نهاء ف داعة توك قوله أغزن دارس بغدف الواولاتقاء الساكنين على غيره دولان الاول من الساكن وانخان مدة والسّاني مدنيا لاامنيا في كلتين لان النون مع الضيرالبارز في مكم الكلة المنفعدلة تقو له كما عذفت في نخواغز والكفار الاتبقا الساكنين على غيرهده قوله إموالغرض الحالهدف قو إداغون وارس باامرأة بي فاليالالققادانساكنين عل غييعه ولكون للثون كلة صىصدة من الضبيرانسار رغالي عسل إن النون في حيم الذكر والواحد الموشث في مكم الكلة المتصليقة ال نى أنيس كالجزوما قبور الماحذ ف الواو والبياء ولو كان دهم الجزولما مذفا ومنية إن الحذف يتم إن كيون تنقل لا المنهم ما تعبلها واليا والكسور ما قبيلها مع النون المشددة فالأن النون في حكم المنفصل ولذ المريذ ف الالف ف امنربان و فيداند كتيل ان مكيون عدم الحذف فيدلنلا يكتبس بالوا عدو بالجلة الأحل النون في عكم المنفصل سزالية أيشكل عدم الحذف منيه فيتيج الحان نقيال لنلا ملتلبس بالواحد والجعبل كالتصوم طلقاتيسكل حذف الواوو فيانذن وأمنربن فاحتيج اليان تقال مذفا للنقل مفعله نها فالترجيح للاول وانخان الانسل فنيران يكون كا من فيعل لانه ويف التعمق برلفظا وعني تكن لما كان الهارز فاصل بينه وين الفعل صار كالمنفصل في الزيمة اى كاللفظ التصدا الذي وكالجزوس السابق والتتمة لدلا فرالاصل شيرمع عدم الفاصل فيف يوقذ بحركة حرف مج بسب كوقة وبجل منزته الاصلية فيردعنه لحوقهرحرت ساكن حذف لانتقاءالساكنين كمالعند وكركة كيمهل لواسله اتنسال ماسو كالجزوم بالفعل وموضيه إلفاعل مخوقوس وجهين فالهمام مكين مين الفعل جالسون بالأفاصل عد كالجز مندمجه إيؤنة إلحاصلة للمرقد نبزلة الاصلية فاعيدالوا وواليادالميذه فتاك لااتفاء السياكنيين برواز السفاالساكنين عيدول الحركة على الام والعين طوق ما بوكا بوركا فالعصل الحركة بإمر شفعل ما غانا بيا ولعدم الاعتبار بالحرّة الله بنته يخوفل لحق من التوبيثم النابل العدب قالوا : إلى الحركة الحاصد كبير

ى قى ما ہو كالجزو و موضم يالفاص مخوصونا وصونوا و قولا و قولوا و بولا يُخاوص خلىلان كون حركة النون واللام عاصلا بإتسال الالف وانواه وانما يتعبوران لوقتيل إن الاصل كان حسن دقل فلماتصل إلالف والوا وبهما فتق النون واللام ا بضم فاعيد الوا ولذوال التقاء السداكنير بجبول وكتهي منزلة الاصلية وليس ككبل فالواان صوفا وقولا وصورثوا وتولوا ماغروات من تصونان وتقبولون وتقولان وتقدلون منبعد مذف حرف المضايع مذف لاجل الوقف النون لامركة النون واللام كيف يقوا فربالقسال لالف والوا وحسل الحركة والطله سران الامسل مهن وقلتم ال بهماالات والواو والبياء وولنون فمان خلت اذاكا نت الحركة الحاصلة بواسطة تضميلنزلة الاصلية فلم لم يعدالالث المذوف في دمت ورمثامع ان الحركة مصالت بالالف قلت قالوابعا دالحذوف لاتنقادالساكنين بمعبول وكة بوسطة الفذيإذاكان الحوث الساكن الذي حرك باتفعال الضيطم كمين موضوعا على السكون بذآج والتقيد المناسب المقام لان الطأ ان وصف الانقسال لدمرخان روالمحذوف واليؤكو ألحوكة الحاصقه بانقسال لضريم بزلة الاصلية ليتقية بخلاف ماذكره قدسرمسده تعتول خزون واربين وخبشين برواللامات ومتمها فاينليس كك فان حازث اللامات كان ألل الوقف فلمالصل الدون رال موجب الحذف وهرالوقف ولايدخل للانصبال فحالره ولوسلم فليست أعزوا وارميا واخشيار واللامات باتصال تصفير فالوتف وتع على النون لاعلى الواو واليا في الراكي بين لقبال اللعث يا، وفق الأ ما خبل النون يكون مبنيا على الفتح والألف لايقبل الحركة فأفقلبت بالهاء الذي مبوالاصل في المحماتية البريانية ب الالف يا والا التقى الساكنان فلوحذف احدم الالتبسط لواحد في صورة النصب قول لم تزى الناس بكسراليا الأ مااتصل بداننا س التقى ساكنان فحرك الاول الكسرقو له لاعلى ترين والازم دخول بل صفيالام قو لهريز اللام المفدونة لاندف فالامل الوقف ولما فقد البنالم بين الوقف فاصيد وفتم فق لركما يدوم صفي الشنية في اغز والأنجلو عن ضل قوله و مذه الامثلة وتعت ملى ترتيب تعلونها من لقديم المعز والذكر على لجمع المدكر وانحان تعييف رعاية الممثل له تعديم الجمع على واحدالمخالمة، قو له واللآي وان لم يكن النون الخفيفة محذوفة ﴿ له إن تَعَالَ لا تُهْنَ بي فاليا، وكسر النون لا تعاء الساكنين قو و اصب خراقبك الشوين الفاً في حالة الوقف لكون ما قبر منظم قو لهاصابي خزی فالتنوین لکون ما مبله امضموا قوله و <u>ختم لی خبری ف</u> التنوین لکون ما قبلها مکسوراً ولأنخى ماف قوارس كما احسس الختتم كأ خاتمة الطبع مامدا ومصدليا قدانطبعت حاشتية الغاضل حبال بن تضييطي الغوائد الغنسائية في شهرصفوس كسنة الخاسته والتسعين بعبدالالف والمأيتن من الهجرة في الطبيع العلوج إضلام الى مهنا كانت حاشية الجال في الحوض وحاشية عب الرحمن على الحاشنية و تبعد بذا حاستية حبد الرحمن مكتوبة في الحوض والحاشة كليها فه

يئ مْرْطُ بِهِ جُمْلَيْنِ وَالْمَالُولِ وَالْهِ يُعِلَى عَالَيْهِ وَلِمُؤَاوِرو في معناه أنجميةُ واوالحال مينة قال والحال إنى للارى الخاصمان الاسلوب والطانق مبنيم في مصنى البيت العزبي الن يبذلوا ولامعنى للعزدوت التي عنيه اصعرته ترمينه لوانها مجس معنى كمجموع والشاحتنا رئدزه المعاملة في الشعوفليابين عنى عفروا تذممال وصعوتة فبيين ثامنيا يجسب التركيب بقوله يفتول إرجى كم روتيا كخ تم بين ثالثًام عني ألجموع مبتوله مررت على دا دى منسوب الخر<mark>قية له وجلة الو</mark>ه ينتح الهزة و فتح السّاووسك بإذا برقول وتائية نغيخ الناء وكسرالهزة موفع اليادالمشدوة فتو لياستداى اخوف الي تعنير الراج الى واديا والعنبية خاكته باءطاءاءاب المضاف البيدواعطاءاليذالية فخوله ويوليعنى المفعول ايسم النفضيرا وبواؤف بعنى المفعول المألخوت اللهعنى الفاعل إي الحائف فان الموضع المذكور موضع من ف لاخالف وأوى السباع موضعي مست كرسباح بسيار است وق وتتاء توسيف ميكندآن موضع راقو لدرمافي ماوتي اسمعدر تيلمبني الوقاية وفي بعض النسخ ومافي قرا الاماوق مبني س قوله والمستنتي مفرغ منيكون لمستنى مندمقدراس في كل وقت من الاوقات قوله لكترتها فيهاي تسبيه لوادي لسباح لكثرة السباع ميها فألاصا فتربادني ملابسته فتو لهانطلآم من انطابته بكيون صفتاولي وادبا قوله كمون صفته ثانية لهوالقو معنى تألية فالها تبعنى الكت والتاتي كماسبق والحال زليس توقف جاعة الركسان بوادى اقل واحوف من توقفهم لوادى السباع اقل واحوف من واديااي من جميع الوادي فهواشارة الي ظلام وادى السباع في الآفة والخافة برآنكه مطنعيك دروى ترس بينة يبهت ازوى ساكن ترميكذرندو نرم ترميانندا سيأزا تاقطاع العابق طلع نشوندو قدوفت ان تؤله والمبنزلة قوله جلاوتوا دي بسباح بنزلة قوايين رنيه قوله ولوءت بالعبارة الأوتي اي بالمثال المذكورا ولا وموقوله مارأيت حبلااحسن فيعينه الكوامينه في عين رئير منكون قوله ولاارى شل مارأيت وقوله واويامثل قوله رجيلا داقال احس و قوله بينطُ فعينه و قوله ركب اتوه مثل الكاومه و مثال قوله منه و قوله بوادى سباع مثل قوله عين رند قوله و وعبر بالسبارة الثانية اى المثال للذكور ثانيا و توقولها أيت كعين زيدس بنها الكوم مندلان صله ما أيت عينا احس هيه الكل سندنى عين زيدنيكون قوله ولاارى واديااقل بهركب التوهن وادى السبأح متله ولكن قوله ولااسى وادبااقل مهركب اتومن وادى الساع يناسب وعائل ظاهراليو ومارأيت رجلااحس في عييذالكما من عين ديمة ماعلمان وجالمسكدان المفعل عليه تغدم على سم التقفييا وبهووادى السباع كماتقدم العين في المثال الذكور وببوتؤلها زأميت كعين زيد الخواتل منعنو بامترارواد باومفعوا عليه باعتبار واوى اسباع منيكون الركب بنزلة الكوا الذي في المثال المذكور وثناس في بذا المقام فتواهاي وببطمن دليا الحصائخ ولاتخفيان كلامه بدل دلالة مترحة مليان معلومية المحدودا غامكون من دليز تمالا لة إنتف فلآبيد وما قال الفاصل الحلوا في من كلام الشاء موقوله اقتسم المصالكلة إلى عشا مها الخ لانجلومن الخزازة أولا تغليته للتقتيره موبي إحروفغل وحرف في ملومتين ووألا فتعام من دليل الانحساريل دليل الانحسار ستقل في ذلك انتهى المنقل وبن ثلثة اقتدام لانهاان ولت على عنى في نفسه غيرِ تقترت بإحدالا زمنة الثلثة وفي أسم وال ولستا على عنى في نفسة

Constitute of ان كواليخ المطابق بعفعام تتقلاد غيرستقل معالماء فت الله من المطابق للفعل عنيم من ضربة شلاعنيكون متقلا وغيرسة عل ستنقلا بإعتبارا ينفيراين كفبل وغيرستقل باحتبارا يتشتط حلى شبدوات فليدوان فكستان ببن ماقاله الكركب كمنشقل بنطيقتل يوبين ما فالواان الانعث واللام من واص الاستم شاف لان الاول بدل ملى عدم دخول اللام على مهم العناح السكو النسبته في عنهومدلانه مركب من لحدث والنسبته والثاني بيل على وخوله فيبدوالجواسب عنه ما قال لسيد قدس سروي ما ط ببةفئ انغعل على سبيا التفصيام في الاسر على سبيل الاجال فالركسيه بإستقل وغير وغيرس سيل واماا ذاكانت حل سبيل للهجال فلاوالجيب ايبغ بان اركب منها غايكون غيرستقل فااحتاج غيالا كما فيالفعل لا يُحيّاج الى فاحل ما وبرخارج عن مفهوم الفعل ولهنستبذي بعم الفاصل بحيّا قوله و لما وصف ذلك معنى الخ و فع وخل تقريره إنه ا ذالم يمن المرادس معنى في تع بالايجوزان مكون المراومية الزمان لاندا يعزمنعني تغيين الخ والأيكيزم اقتران تشكي نبغسه وبعبارة اخرى مليزم ان مكون للزمان زمان لايق لمراجوزان مك ح فيه فحو البير معناه المطابقي لأن الذ . قولهكن لاتيمِتّ إى العام الآلخ وأنما قال كذلك لم بقيل بسير المرادم به نامعناه المطابقي بل الرومعنا ه التعنمني لانه لوقال كذلك لايوافق بزالمعنى المزكورني تعويف الفغل بالمعني المذكور في تعزيف الاستمرلان المرادسنه في تعزيف الاسم وال برادس المعنى بهذا موالاعم لكن الاعمرفي تعريب الفعل لآخفت الافي لأتيمق الافي منمن المطابقي فخو المخرج بهذاالقنيدا لحرف ولقائل ان بقيول لما كان المرادم في مهوالا حمر فلالم ال لا يك يتقل بالمغنينية فان معنى من موالا تبداء الخاص والا تبداوجيؤمن مفهومه ومعنام الجواب بأن الابتداءالحاص ليبين عنوما لتكلة من بل موتفيديرس مفهومه بهوالابتداءالمنسدب الى البصرة مثلا وبهوا بالمفرمتية ولقائل ان بعيرو وتناقش بعبارة احزى بإنالانران لمهني تبقهني والالتراي للحث خيرسا فان من تذل على الابتداء الطلق وموماما جروام عنى الحرف ولما زم المعناه وحلى كل التقديرين بليرم ان مكون والالزامي ستقلا بالمغهومية والجواب إن بذاانما يعيحاذا كالمج انحاطم من المطابعي وانتضمني الالتزامي واماا ذاكان اعزب المطابقي والتضني خلاحل إن دلالات الترامات مجورة في التوليات في له في الفهر عن لفظ الدال عليه وانمازا د قوله فيهم لئلانشيكل حلى المصرأ وركالضرب لا ينتقترن مزمان لاناا ذا قلنا الصرب واقع على زيدلا يكون بدلا تصرب الافي زمان لكن لا يكون بْلِالا قرّان فى الفهم المخم معنى الزمان تُم زاد قوله ص لفظه الدال صلى الملائشيكل بقولنًا: يد منارب غداد يغير تو امس لان الصنارب مثلامقر ك بالزمان في العنم المن في العنم المعنى واليوم معنى الصرب ليغيم من المفعل و يكون مقتر : ابالزمان ولكن لا يغهر ن مفطر الدال على المعنى تا لعتيم أمن الغلا والامس اومن لفظ العنعل فالكوب الماطرين الوياج الى توله في الفندمن تقط الدال على يدلان المصاور خارجً لْقِول وضعا ا دليين قدَّا مها باحدالا رَمنة بجيد (Let 3 b) Ward's

ايفه فالترويدالذكورميتذعى ان مكون الجميع شقولامثهاا والجميع منقولام غيربام الاليس كذلك بإيعبتها متقولا اللهمأة وبعيفها منقول من الاصوات والجواب الثالم إوان كلواحد من الجميع منقولاتاً هاى جبيعها باحتبار بعضها منقولا عرالصنا وبامتيا رمعضه أسنقة لاعن غيرباوشل بذا واقع مينه كماقال بذه الجاعة شيع مبذالحجواى شيع معض تهم معضد لاجميع يرخلات ما ذا نشيوع جرعطيروقيل بزه الجاعة بيرخ بإلا لجرمعنا وال بزه الجاعة من حيث بي بروندلاكل واحداشارة الي فميموم سالمتيقي ويدومن التقديري كبيهات والحال غيرالمسدراعم من الطون نحوه ونك والعموت خوصه والجار والمحروكيليك وتوكه ورخل فيباى بقول وضعاعطف ملى قوافوج والماومهوالأفعال المنسانة عن الاقتراك بالزمان اعممن ال مكوك فيالزمان ولايكون فيهالحدث ككون الاقتران ستبدمين الحرث والزمان فلاحاجة الى ذكرالا فعال المنسلوع عن الحدث قوله لا قران معنا بابهان اى برمان الاستقتبال فوله والصدق على المضاع وضو وض تقريره ان المضارع يزم ان تخرج لا نغير تقترن باحدالا زمنته الثاثثة لا ذمقترن مزماين أتجواب ان بزاا غايتوجه ا فااعتبر لفغا فقط في تعريف وليبرك لذلك فامومقترن بزمانين لصدق عليه انمقترن بزمان واحدوآ ور بذالجواب في محبث الايم اليغ واوروفيه الجواب بإنالانسله ان يكون مشتركا بين الحال والاستعتبال بالم موموضوع للحال واستعاله في الاستقتبال وبالعكس فعلى بذايكون المضارع بإحدالارمئة فقط قو لوولا نمقتن أي وضع المعنارع لعنيير كبيس لوضع واحد بل تتعدد الوضع فومن جيت اندومنوع المال كيون مقترنا برومن جيث اندوضوع الماستقتبال مقترنا به فكال يشيئين موضوعين لعنيين بْدِاتْسَلِيمِلْ عِنْسَارِقْيِهِ فَقُطُ فِي تَعْرِلْفِهُ الْجِوابِ غِيرِهُ ذَكُورِ فِي تَعْرِلِفِي الاسْتِمْ فَوَلِي وَمُولِ وَمُلْكِي وَاللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهِ وَمُولِ وَمُولِ وَمُولِ وَمُولِ وَمُولِ وَمُنْ مِنْ الْمُؤْلِقِ وَلِ اللفظية ح وكذلك البواقي قول تقريب الماضي الى الحال منعني قد مرب بهوالصرب في الزمان الماضي ولكندة بيب بالزمان الحال والمراد انتقريب الماضى الى الحارضية ولا يوعد في حيره صيعة فلا يردان بوزان تدخل الاسم مجازا فول اوتقليل الفغل قبل لمرادمن لفغل الاصطلاحي اواللغوي وانخان الثأني نسله ولكن قوله وتشني من ذلك لأتحيق الخخيم مند دخولها في الشنتات اليقوم و بإطل و اكان الاول بنوكا ذب لان الفعل الاصطلاحي مولفظ ضرب مثلا قلامعني تقليه بغنا وآجيب تبغنر يالصاف ال تعليل مداول الفعل الاصطلامى ومفهومة قال مولانا عصوا لاولى الناتيل الافيه وضع قوله الافي الفعل لانه موضع الضميراقق غيرالاسكوب تنبيه احلي ان للراد من المغعل معناه اللغوي ومهوالي منكون كلة قد تقليل الفعل الاصطلاحي باعتبارا صراجرا تدلاقيان كلة قد نتقليد جميع اجزاو الفعل لالتقليل إصاجرا لان التقليل تعلق بمييدا جزائه في قولنا قديميرب زيد لآنا فقول التقليل تعلق بالى في فقط ولكن مصداقه بالنظرال منت والزمان وآلهما رة اخرى باندتعلق بالحدث بالذات ولعيره بالتيع وألقَّلت قليل الفعل لللغوى لابعيع في قوله تقرّيب الماضي الحالى فاندلس مني تقليط الفعل وتحققه بل تقريب الزمان فكت المرا دمنه تقريب الحدث الذي مولقيترن نرمان المامني اوالحال قول الإلآلا ول على الاستقبال الخولوقال لدلتها على الاستقبال لتم الدليل ولكندارا دبيان عني السين والسوف في ضمن الدلسل ومراده مذبيان تقديم السين على سوف ولا يبدال تقال او قال لداللها ملى الاستقبال فالكبرى فنيه علوى ايكل مايدل على الاستقبال فنوختص بالععل وبدو في خيرالمنع لوجوده في الشيئقات ال



Walled of the state of the stat Company of the second of the s The death of the party of the p Merchanister Charles Charles Charles Paris de la principalità della p The state of the s Control of March Land Control of Land Control Company of the state of the sta غة التكولان المتكاريج أسكرو لوتيكن لن يقوان الكرابة مصدرتيني فلمفعول بالفارسيته مكروه بوون فهانتج الناح ولمع Alice of the second of the sec <u>لمجانشتها الى المامني كمون مبنيا على الضمرلموا نفذ الواوسع الن الواوس الضما كرانسا كن</u>ذ و ون *المتوكة* ح<u>وله الهشعي</u> الاسيريكيدالغ مغى انشابهته مواشتراك المرفي وصف كان له نظلوصف نها وتداختصاص بانث به يهكأ في تولنا زيد كالاسكرواتنا قال باصروف نأيت لان عندعد وكره بصدق علاماضي ابينه لان المانسي كضرب مثلا العِنْمنتيك The state of the s The state of the s بين المعانى لانما ومعنى الصب ومعنى البيان وكذلك باع جادميني الهيع ومبنى الشراء فقوار ماصروف أيت بخيطا Control of the state of the sta بالمصروف نأيت أي بلالبته زيادة حروف نأيت فالباء ملهالبية وتحيّل إن يكون للب بيتها وللمصلة ويجوزان يعلق الحاروالمجر ورلغول الشبريمول الباوالسبب فولدى اواكل لأتقال ليس في المضارع اوائل فينبغ ان ليقول ني اولدلآنا نقول صَيغة جمعه بإعته أيالموا و تقوليه و في والشابهة الخ اشار به الى روزم ب من نال اندمومنوع للحال واستغاله للاستقبال مجاز وقبل بالعكس فعوله يوقوع الاسم الغ فيل ان الماضي ايفا شترك ببن المعاني المتعاد في نيكون مشابها للاسم وآجيب بادليس كاط فس شتركا بخلاف المضارع فول عطف على و توعداى لا بالنسس عطف عَنْ قُولِهِ شَرِيرُ قُولِهِ فَالْمِلاسَتَقِبَالَ القَرِيبَ وَهُ النيسَ كِلية فان المضارع بعِلالسين قديرا وبدالها محولات في نَّ لِغَيْهُ إِللَّهُ **قُولُهُ بِوَاسَطَةُ الفَرَائِنَ** فَانْ جَارِثِيةِ فِي قُولِنا َ الْكِيتِ عِيناجارتِهِ وَكَذَلِك النَّكَرَةِ تَخْصُص باحدالا فراد بنظول لام العبر **في ل. وانماع ف المتضارع** الخ وكلية انما قد كيون الملهجام لالمحصرة الحاصل لنه طريع ف بأع فدالقوم ٣ سان المنه ارنغ ماول على زمان الحال والاستقبال اوبإ ندمادك على زمان بيرقب أوبا نه ما في اولدارَ بي ما سروا كم ويراج لان وجيشميته المضارع بالمضارع بنطرسن تعريفيه لامسن تغرففهم و وَمَكَ لان مني المضارعة في اللغة موالمشاتة وي اخوذة من معناه الاصطلاحي لا في تعريف القوم قوله قالمزة للتلكي الخ القار لنصيره إلى أبت والفاطفية على النرتيب الذي في نأيت لانتبع في ذلك بالصفيين لانم إبتدأ وا بالمرتوش بالنون بثم بنا رايخطاب فم البيار دوناً فعلواً كذلك لان التحكم اصل بالنبة الى الخاطب وكذا الخاطب اصل بالنبة الى الغايب وآخا وعلى المق بالشكوالواصدلان تحته انافا ما دواال تسكون ظاهره مطابقا لنحته لايعال محته المنون ابض فلواعفي النون برح اليغو كيون كلابره موافقالتحته لأنآ تقول المعتبر بوالحرف الاول قوله والمونث اي التا رمكون المونث والمؤثبين أذقبا لها نيكون توليفيتيةً ما لاعن المفعول بربواسطة اللام فوله غائبات او ذوى غيبته إشار به الى ان المصدر ببني المغال اوالى تقديرالضاف لان المصدر لل بقيع حالاالاعلى نرين المحبين لان الحال لا بدان يكون محمولا على صاجبه إليهم لل غيزمواعليه فلألقاضرب زيدا فياما لانبغديرالمضاف اى ذا قيام ايجعل البتيام ببني الغايم فحوله على البدلية ولم يجائه طف بيان لانه لا يجز المخالفة في عطف البيان في المغرب والنّنكير قول فهو في نوه النّكرة الموصوفة فيكونا معزنة تهكا لاحقيقة فان البدل والمبل منه كيونان معزنتين وتكتين أيضر وكمونا جتلفين كلن إن كان لابك ل منه حزقة فلا بدان بكون للبدل افت ح لهُ لا يكون المقعو انقعر عن غيرابه تعز والتحضيصر المفكور في فو النفت عمر العنيقي والحكم فيول موانغذالسان وموقول الشكامغردا وقول المؤث والوثنين غيبة فول وحروف المفات



The state of the s Continue de la contin Color of the color A Selle Control of the Control of th April 1 Jan We will be the second of the s فلا يكون كاصاح إلى ومأسل الدفع انتهل كلية سوف على السين في ذفك قوله لان الأسل فينه اي في خركا والام وانامل عن الله م بالبحر سن إن فاعل كأو المع مض على اجوالا مل دخروالنعول المضارع ليدل على قرب مصول الخبرس الحال باعتبار The War of the second s احد منيد ويهو الحال وقال معضران انعال المقارة بشل كاو في النض على المبتدار والغير فالاصل إن كيون خراستل The land of the la خبركا دنى وقوع مفرواا وجلة اميتها وفعليته فترك الاسل دالتزم كون الخبرملامضارعا قول مبان مفوطة والفرنية على تقدير الملفوظ سعان عبارته شاملة للمقدرة ايضا كلام لاحق ومهو توله منبتد أوبان متعدرة الخ فقوله كاينس في الي في المتنبيد فى السفوط لافى النصوص فلا يردان السفوط فى البشرسن الافرو فى لمن الوسط فلابس لتشبيد فول اذا لظرفية احترازعن اذالعلية فينونه عوض عن المضاف اليه فانه لا يضاف الله المجلمة فقولنا إنااذن إدخل الجنة مبنى إذا المسك اذكل الجنة غالبا ومبنى على الفتح ليكون على معررة الغلف ويمي في يوسم لاي يوم إذا كان كذا على الجو مبكون على صورة الضاف اليه وقوكه إذا نظرفية بعنى أن لدن بدالي انظرف من قبير النسبة الغرواني الطبيعة فلا لميزم ظرفية الشمي لنفسه في له وبعد الم محل to. اى اللام ينى كمان تكون ما قبله اسببا ما لعداغ قول لان نده التكتّبة متعلق لغول تعدرة هو كريجوارجع حاريني ان نده الثلثة س الووك الجارة فول علف الخرعل الانت واى ولم تقدران لميزم عطف الجملة الخرية على المبلة الانت أكية وافا لم متوض بيسيل بفسيله مفعارع بإن المقدرة مبعداً واكتفاع باذكر المعلم فيما بعرصيث قال اوشيرط سنى الى ان اوالا ان فان البعد اللا الكستنناك سم لافعام ابعد الى مجرور قول آن يحيس وي من الاسان والفاء في قوله فان لتقسير لنومس قوله وكلمان اللتي وزاد لغظ انكلته اشارة الى ومتانيت التي غفيدا شارة الى الدار لقد ليم كاحرف موثث مروف البحاء للحروف المعانى فتول بعدالعتراى بعداللفظ الدال عليه سواركان فعالك علمت واسأكعا لمرقبول أوالمكن بعني الطن فاشاؤاكان بمعنى نظن ففيها الوجهان كماسسياتي ولاشك ان انظن فرواها فيصحب تعالد في انظن والزياف قليا فلا مرواها فال مو عصران نوا بشعران العلم عاء مبنى الفن والشهوران لا تيمل الله فاللقين انتى كالمديم آن الرادس معلى والعازجي القين سواء كانت بين يفظ العلام لم يدل عليه ويحقم نسيم للطرف الراجخ طنا والطرف المرص ويا والنالم بيخ والعلق الاالعاف الوالحالا فها ليزمر فحاماان كمون سطافيفا للواقع اولاوان كان الشاني فهواكه بالهركب وان كان الاول فلمان نيرا فشكيك المشكك ا ولا وان كان الاول في تقليدوان كان الثاني فه اليقين **قول بني ان المفقة** الخ قبل تقديم ميرالف**سل بغ**يرا كصرفول وليست بْره ستدرك لافاوة الطفرستفاوين تقديم مليفصل ويتتهب بالبراه والسابغة في رويرمهب لفرار والانتبار الموى فانترح بروا كون المناصب بورة ديمكن الجاب الطفر شفارك تقديم النصر عام من الصيق والاضاني غوابسيت بدوشاته التصر تفاقته عماضا في المحقيق فيازان مكون ال المنسيرة بده فيكون الحصرائد كوربابنسية الى ان النامية تولدلان النافعفة المحقيق اى مزوله ايل على تعتيف واليقين نجاك منول ان الناصّبة فأند للرماء والطمع فجازان لابقيع بأن بقي في مرتبة الرطار فلا يميتمان والابلزم إتباع النقيضين ورفآ قال فلايناسبدو مربقل فينا فيمكم والط واحمال المازا ويجربيها عن منى الرجاء قبل لايثبت نفى كونما مصدرته وموامدي ل بقيدعدم اولوبه كونه المصدرتية وأتجاب ان الاولوت عندالبلغاء منزلة الوجب وليعلم ان مستقوم وا ن لا نقوم وما فالمنقل علمت أن نقول بل زا والسين وكلة لا في اد ارالمضارع لان ال المقنق من المثقلة A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH G. C. T. Courts THE CHE

Control of the Contro alex . Tax Contraction of the second The state of the s Lestor Convictor Site of the second Total Bridge Control of the Control وبكون المرؤمن قولما نلنك مناءالئ لي لا الكستقبالية في المثال لثالث كلاجا سفقودان لان قولية الملنك مول لقوله الأديراؤس المعنى الحالى النيا وأعقم إن المستادرين قولمه اذا الم تقيول لخ النكون الفعل بعد لجو لم يقريل ما قبلها والمشاروس بعد الساكون بلاه بسطة فلأبيرد ما قال مولاناهم في ننرو بنتيقض أ ذكره من الضا لبلة بنجو اكرم أكر مك اذن بتاخيراذن فازج برفع المضاع فيدلا محالته مع اجتل الشرطيين فيدو تبحوا ذن زيوالفيرب فاندح الايل المنصل واصيحيان بقروا ذن إذا تصررت والبغيس بنيا وببن مودرا وكاي ستقلانتي كارعلى ان تحق الشّرط لاستدرم تعتق المشروط سان عدم ذكرها للاكتفاء بالشّار في فى الاسمادالستندة ولد أذن تغل الجنّة على يغة المصارع المناطب لا دُجواب لمن قال السست نجواب بن تعال أذن يَوْكَنْ توليه تأتيل الااكاستقبال ميني ان نداكم تحسن بالنسبتد الهاذك لماع فت وانما قال اكتيل الااكاستقبال لان وخول الجنة لا يكون الانى زمان الاستنسّال قولةُ طرف الماست اي خطف لقولهُ تصب اي نيتصب في دقت العيّد الجدر الخ قول كما أشرنا اليه اى بقوله داذن التي متيصب بها الضارع وآملم إن كون اذن متراء شل خولنا سرجرف جرفان من مبتداد وحرف جرجر ومنشال ان بدالبنال افور من ومن تقريروان تنش إذان بسيرة ل مثلات اخوا فه الشل بن وكي وغيرها لان اخرات اذن كون مبتداء ولفظ المشل مع ميخول خرو وليس في اذت كك وتقرير الجواب ال في اذك ايم ككفال إن متبداء وشل فرن من البنة خبره والكل كان انتصاب المضاع باقن وون الواتها مشرطا بشطين الشاراليها فيمايين المتبدار والخبر قولم فالوحبان جابزان وكم قيل مازالوحبان بايرا دالجلة الفعلية لان الأسمية مل على الدوام والشبات بخلاف الغفلية فأبراد إاشارة الى ان جوار الوسين وبي تقر اعلمان اعتبارا وسيرتم إل كيون في اذن وكل ن مكو فى مرخولها والشيم معلى الثاني وقال في بيان الوحيين النصب والرأخ والوصان في اون الاعال والالغاء قال سولانا عصب الوجان مبتداء لافاعلالان خدف الحزاجون صفف الفاعل للن فيمذف العامل ليهدند بخلاف الاول فان في Mark of the state صنف المسندلاخيرامتي و تقائل ن بيتول في حدف الخركزة الحذف فهي تفارضه وذبك لان توليعائزان منه وف مع فاسله And the state of the control of the مع ان فيه صرف الفاع للست ترالة زى انبريع في حبث الفاعل في زيد في جواب من قال من قام إن تقديره قام زيد لازيد And the state of the control of the state of the control of the co قام و ذلك ميس مكثرة الحذف في الشاني وون الاول و قد صرح الفاضل المذكور في شرصان لتقديره فالوحبان عابيرا Secretary of the second of the سع الن الاصل في المحلة موالفعليت كما مرح بهم في اول المرفوعات وكيَّس ان يجاب عند بإن مأوكره في بحبث الفاعل من با مذف الفاعال سندليبان مرادالمص وتصحيح بارتد فلير اعتبارط ف الفاعل ستدار النيد يجبيث يحبل كالضابعات تهم أذكر داسن الاصل في الجلة الفعالية يكون مرا دجم منه إذ انظر إلى نفس الجمانة من حبث بهي عبلة مع قبطع النظر ا المثعلقة بها بخلاف ماأذ انقلق بهاالانواض كماعرفت في اول نهوائي شنية دالي اذكرنا يدل ما اور دوم ن الايساعلي كو الاصل في لجلة مولفعلية فتبلك ان الوجران جايزان على تقدير كونها بعد الوار والفاركذ لك ذا وخت بعد ساير الرف العالمغة والدنيل ابضا بجرى في أنجيع فالتمضيص بهالهير على لينيغ وآجيب ابنم متبعوا فلرمجيروا وقوع اذن لابعدالواو والفاردون ساير حروف العاطفة فلذاخس بها فول النصب بنارعلى منعت المخ اى بنارعلى منعت الاعتاد والأكاد الانتجار المرابع المر على لعطف الماضعف الاعتماد فالستقلال لعطوف لاشجلة وبئ سشقلة فى نفسها لالطلب الارتباط بنبرع فاذاكات الأثمأذ The Color of the liver مر و المراجعة المراجعة

بهيئت بذه العبارة وبي توليكنت سرتامس جني ادخل البلد وتحكيها اي نده العبارة في مان الغ **قول على نت**يبيّت اى على عبارة كنت بدينت كك العبارة وتذكير الضير بنارعلى لفظ المدول في الدي ن مابيريتي اى كان في رُمُا نِ الدِخُولِ مَا بعِيرِ شِي فِي إِن العبارة مرفوعاً بعيبُ مَا بعد مَا على عبارة كان ما بعدمًا على تلك المركة العبارة والمِكة ومكية على زمان كان عليه فيول في زمان الحكاية اليم الغ اى اربدان مكون في زمان الحكاية الضمر نوعا كما كان مرفوعا في زمان الماضي وم أوكرتم الكلام ولل يخراج الى قوله اوّ لا يكن الغ الان يقوان قوله او لا مكين الخ لدخ القال جازان كيون منصوبا في حال الحكاية أومر فوعا في زبان الماضي فاجاب بانه لا تكين الخ سع انه شرط تقديران على نقد رنضيه قول دلانها على الكستقبال اي علامة الكستقبال مع ازار يدمني الحال من المضارع الذي تعب حتى فبنهما تناف وآغترض النة قواعتبر في حتى الانتقبال بالنظر إلى اقبله فان يكون الاستقبال القبلها الفاضو لابناني ارادة معنى الحال وتعباره اخرى بان المرادمنه المانه علم الكستقبال حقيقة فهو مم وامانه علم التنقبال بالنظرال ماقبله فسلوككندلا ينافى الحال والجواب عنه بانه وان لابنا فيد ولكن المناسب ان لايراد مندمعني الحال على تقدير كون الأستقبال والهوغير سناسب فوقبير عندالبلغاد فلوعيمن اجتماع البتيح بين الامرين فلكتأما بينما كيس مالدبعد وآجيب ايض بان المرادس قولداذاكا ف ستقبل الخ انه إذا اريك ستقباله بالنظر الى الله فالمداذا معنى الحال منه ينا في ارادة سنى الاستقبال من قول عند بزه الارادة أشارب الى ان قول كانت الخيز اواليشرط MAM فحوله لأمارته اىلاحرف جارته ولاحرف عاطفة لأتقال لمرائع يوزان مكورجتي جارته ادعا طغة تبقديران بعدمك بهاالمضارع وكان في تاويل المفرد لآناً لقول قدير فت انها علم الأسنقبال فينا في ذلك ارادة منى الحال منه **قوله** ليكون الفعل بعرة اى الفعل مع فاعلى خبره فيكون حتى وافلة على لجلة فيكون داخلة على السم على تقديركون الفعل مع فاعلي خبره فحول كما توسم بعضهم وسهو قديالمنفى في قولدلاان تعدر بعدم الخ لات النفي ووجدالتوام الم يقولون الهااذ اكاست حرف البتدار قلابيس المبتدار البدم في ل وتيرم اى اذ اكاست حرف ابتداء فيرفع البدر في كلن بشرطان كمون ما قبلها سببالما بعد لم ولذا قال بجب اسببية ألخ فول تعدم الناصب والحازم في غيب الهغ الان اعراب معل المصارع بنجصر في الثلثة ومي الصمة في حال الرفع والفتحة في حال النصب والسكون في حال الجزم فاذابطل لاولان تعين الثالث قول وتجب آب بتياي حتى اذا كان حرف ابتدار وجب ان يكون ما قبلها سببإلماتبدل لاندلما بطل الانصال اللفطي ببين ابعد مإوماً قبلها وحب ان حقيق الانصال المعنوي لتيحقق الغاية التي مي مرخول حتى في لراي كون ما قبلها اشار - إلى ان اليار في السببية المصدرية الالمنت فالليام المشددة اذ الصلت بالتارافا وت العنى المصدري كالنوعية والفنار مبته والفاعلية والمفولية فو ليحيس الالقبال لعنوى لان دمنع حتى لارتباط ما بعد لإ ما قبلها مني لما وقعت حرف ابتداء ا فاوت الالقبال اللفظ فيمب ال بكون ما قبلما سببالما جدم المغيصل إلاتصال العنوى واماا ذاكان حرف جارة اوحرف عاطفة فيتحتى الانصال اللفطح لامتااذا كامنت حرف جارة لابدلها من مجرور يركيون لهاستعلق مقدم عليها واذ اكانت علطة



المناص والمنام والمنا Control of the state of the sta The state of the s بحلةان فانداذا قبل رأبيت زيدا فليسر مهوالفتحة فيمثل طاذ أقيل رأبيت زيديم وك المتنوين فول الصصاحبة مأفيله Market State of the Control of the C وتخ إشأ بباليان المرادس الجمعة البسته المتحققة في ثمن المصاحبة فهولا في كالشار البيسن الن الواوفي الل لا يكون اللجيع White the state of اي ي موضوعة للجمع والسيلينع توليد وابما في الاسل لا يكون الاللجمع فالشرط الاول لغو في لم أي ما يأمل الواقع الخ إما قال وكك لدفع اعتراض كشوالهندى بست قال ان قوله فيمثل ذلك يدل على عدم كون غره المنشياء الستة مثل إلواه بل قبلهانئي مانك مشابدله الان معناه اندكان قبل لوا ومشل ما يكون قبل الفاء لاعلين ما موقبله امع ان قبل الواومين مع West of the state of a second state of the s قبل إلفاء فأجآب عندات الهندى بإن لفظ مشل مقورهمنا والشراجاب عندمع ملاحظة لفظ المثل ايفر لان اللهل A STATE OF THE POLICY OF THE PROPERTY OF THE P عرض كونه زايداى الواقع تبل الواوما بماثل الواقع قبل الغاء والقاس الجهشم بهوالامرالعام ومهوالوا قع قبل الوالوطي به كذَّلك ومبوالوا قع قبل لفاء وما شغايران مفهوا وقوله في كوناي في كون الواقع قبل لفار قبل لوا و إحداكا شياء تة وحالت في لدى بشرط ال كيون منى الى أوالا الخ اى ليس مفهوم ا ومهوا كرك من الى ان كما موالغامن Johnson Johnso كالم المعم بل المراد موالي الصاف اليان والمضاف اليخارج وكذ لك اللان والاصافة إوني ملابت واي بهذا وخول الى الولاعلى ان فل يزيم كرازان وكي تقييم كل المع بوم آخر الرادانشرط محتق من لى أن اللاك بذالا يستكم الني يل ال النال الدخلا فى مفسوم اولا نهااذا كانت مبنى لل والاتتجنق منى الى ان اوالاان كما لايخ في لم الاوقت الخ اى لازمنك في كاوقت الاوقت ان الخ فيكوافي مشلاحيث قدرالمضاف في جانب متشى فلايرد الن متشنى لا كيون من منبس تبثني منه فالمكيون متصلا وقوله لالزمنك لفنح الزاء فو لم مطلقاً اى الطوان بقول مطلقة مغرنية بفظ الحرف فبله ولفظاكم بعده الاان يقرقول مطلقاصفة الفعول لطكت المئ وف اى اطلقت المردف العاطفة اطلا قامطلقائم مراكان الطان العاطفة المذكورة في المسن موالروف العاطفة المذكورة فلذاعمات المروف العاطفة ماذكروغيره لان بالالحكريجرى في جميعها غير خصوص بالذكر سابقًا قول كثيره «كاف ملتهد لاملت غبية فلا يَروانه لا يحي غير ثم في الا تتعال ثم جمع الكثرة في قوله الحروف العاطفة كيون فيأ دون العشرة مجازا فحول و أذا كانت منه أي إذا كانت الحروف العاطفة سن الحروف العاطفة المذكورة الايشترا الشروط المذكورة فيها تشكون ان مقدرة بعد المافا كانت بعد الك الصريح فان الشروط المذكورة متقديران في الحروف العاطفة المذكورة على تقديران لا يكون المعطوف عليه اسما صريحاً بل مكون سامئولا فلأتيريح مانقال قد شرطته تيقدير آن في الحروف العاطفة الذكورة فعند عدم اكانستراط بهناتنا تص قول ونعد سيان اى تعديران في نحو عبني شريك زيدات ترايخ بعد الوا ووالغاء ليس مشروط الخ **قول على المودة** اي المعد ووات المغضلة الناصية تبقد سران والآجال عبارة عن فتوله ونتيصب بان ولن واوَن وكي وبان المقدرة الخ والتغصيراعبارة عن توله فان شل إرياب عمس الغ **قول ا**وعلى آخر آباي آخر المعدودات العضلة ومواولب شيط الغ ووكك لان الفاعدة النالامورالمتعددة اذا سيقت بحكوالعطف في يصعطف شئ على الهو في اول فهدالامور ويصعطف على ما بهوني آخر م والا ولي بهوالا ول كمااذ إقيان بدوهم أوو بكر وخالد كذا فيصع عطف خالد على زيد ويصع طغة على مكراليفه فقول وقبل مواى توله والعاطفة مجر وتعطوف على حتى في قوله بإن مقدرة والخ و بذا اول المعدد والشلجلة الناء Con Control Co

فينبغيان بقيا والانتهاء والانتهاء والتشنناء ما وقولة لم تغير الناسب بعد ما تبل بزايناني المرت وازانهما إن مع حرف العاطف وخضيص الووف العاطفة فيراسبق بغيرانوا ووالفأ ووأ دنياني ما مزمن قولة مهني قيامك وان زمهب فجموا بإن يقراله إد بجواز أطهاران فيماسبت موها اذاكان المعلدف علياسا صريحا دالثاني على تقديمان كيون المعطوف علياسا غيريرج فحوله تخوخ لتقالى ليلابعة لماكلان لايعل فبعوا النون ناما وا وغم اللام في اللام والمرادين اللامين المتوليين جوا الأميراليكريز المتاليين لثقت النقل طنيئذ نجلاف ماأذاكأنا مزنين فلآبروا زازاذ كهبل النوان لاما واؤمنت اللام في اللام فتقق اللاين المتواليين الف و لرواعلوان ان الناصبة الخ والمخفى ان الناصبة اعرمن المصدرية ولكن المراوصة أموان و لرتضعها العالم الله المناحرف ومرتضعيف العل وإذا كانت أمقدرة فيكون الضعف على الضعف فلالعمل ح بعدم قوتها في العل ولقايل إن يقول فوالوصح لميزم إن العيل إن المقدرة في شئ س المواضع التي قدران فيها وآبواب التأدكر ليس علة موجية بعدم علما بل موعلة مصحة له خلاات كان **تو ل**ه تسمع المبيري اي ان تسمع مع علما فيه وال قلت العلم تغديران الامن انزما كمانى المواضع المذكورة فاذا لمركز في فراتسمة فكيف يرات هديرا قبارتلا بسطة نبيد لذلك بي يسيت الا انزاكمانى المواض المذكورة فيماسبن فلستالغ نية بهنامكون قدتسم متبارئه فيكون رنوعا أتئ اواسواعك أن فلت را يفقوال متلا قواخيرك وخرفلا بلانكون تولاشي المبتدم بماؤوالا لمكن منها الثال مواللازم بطرفا المازوم أقو والمخصرا في المستقد والمناسطة والما في المنتقد المضاع التكاوالفائرسيته كالومشيدا تلي مجاعة كه طاست كلننده ايدمرا كه حاضرت مرضك والوي بفتح الداويكسر بالموتيك اليا يرموضع المركب **قول ونكلب بين بقياس** الخينغاران لشاميته في المواضع الذكورَه لمسيم وبغير لج لايس القياس الذا كم يركز المست**قول**ي فوطل بعبت عاكط المبيزاة للالتجزور بها نعلاج الواحة تقدرع التنبز في يقر فها نشتقص مصرفيقي المبك واللالم فيقيران كالمعلف انديم الفعل الواحد اصانة فيأزان مخ مخليط للتعبة كيكل للطافي لمائ كلبات الشرط بذاهل منى تول المئ زاة لان في كالمار وكون المثانى جناوللفنى لاول تقلمناه بينتالكلمات مزك ملى البكوجمة منه به صبنبكراسبق في والاكتا تبلب لاؤذ كك شام لا يجز إرتكم يليمة ولمهزااي دلامل ن بعنهامن الاسمادا وبعضهامن الحروف اختار لفظ الكلم سواركان باعتبار منناه العبنسي والبرجي امرادا فيترا لفطاكلم وون لفظالاسم والحرف قول والمجروم بمانعلان آي شائخ منعلين في لجلة لان لفعل الاول لوكان ماضياً والثا مضايعا فالخيار في جزم الثالني وان كان عكس فو مُك يكون الإنم في الاول مُقط قول ان دمهما وانما فدم إن مع الها غير سقلة يلانها حرف مالبواتي ستقلة لانها والان إن اصل في باب الشرط و نها موضوعة للنسط بخلاف لبواتي فأنها نى الشرط قول مرحى في كالم معلى وج الاطراد أشار بدالى ان الدادس الشأذ بهوالمندرة اي بهالا يرفلان المضاع عنى لوجب الكلي فتدخلان عليه في بعض الأوقات والدكيل بفيد ذبك في لريين المتوزراي المحال والمرادس المحال العادي A Company of the Comp لانفنس الامري لامكان اجتماعها في نفس الامرفول في مبيع الاحدال الكيفيات لاندلاتك الصوسة الخارج من بسان ربس فيهالصوت الخارج من بسان عمرولان قيام الصفة الواحذ النهجنية بمجلية محال فلالصح التركيد سنتم لوارييعبض الاحوال اى قرائك شل فرأتينا في بض الاحوال كالجر والاخفاء وغيرها فيضع التركميب لمذكور هولمه وأذا وكثر

The state of the s من اصند مهذا معنا واللغوى لا الاصطلاحي وكوب الصندين وجود من أناكيون باعتبار المن الاصطلاحي **حوله على من انداع** المتنائع نجلاف لامرالامرفاندلا مض على الخاطب قول وكلوا لحازاة الميزكورة من مبل اشار بالحاضا في فيال لغاز تغيير فيكون معطوفا على في قوار فلم الح الميمل لاصافة على والعافرة العرفة فانها ا قام يديت كانت عين الاولى خالبها The state of the s قول يرك على لنعلين ان قلت مذا يدل على مع كون الجزاد جلة اسمية. ديس كك كما في تولمنا ان كانسط المست طالعة فالنهارسوحو وتوكت المراد انها ندخل على لفعالين غالبا فليس لك ان تتوهم منه وقوع الشرط جلة يهية كما لأخي تحوله ائتيال فعوارة وأسببا ولايغني ان طوالهازاة لميمبر الاول سببا دالثاني مسببا برالا ول قد يكون فى نعنس الام وكالمجازاة والديمغيدة تسببية الاول للثاني لكن المجاله عنى شرح كك فالشر تبعنيد ولهذا قال المصالة فالماديميلها الخ اى المراد بالمسل المذكوران التيكم يعبل صرب الخاطك ببالعرب لعند في قولنان تضنى ناضرك بالانتكارية بالزومية شي كبثى وميل كالمجازاة والتأعلى ببية فعوارولاشك *على اوقع في مثرح المع وقع له فالمراو الخ* اشارة الي جواب**ر في ل**مه ولا ليزم ان كيون الخ اي لا ليزم س إعتبار فك بيتيا ان كيون الفعل إلا و السبباحقيقيا للثاني كاسببا فارجياً ولا ذم نيباً فوله بل بنبغي ان بعبتر الغ الانتكا ببرج كذاسن اللازم والمكزوم المراد مواللازم والملزوم اعتبا الشخط اعلامكم يعتبر بينيا انسسته ليصهراا يأو في صورة اللازم والملزوم وان كان في بعض المواضع سبية ولمزومية حقيقيد ، كما في أقولنا الن كانت الشمس طأ لعة فالنهار سوجود فأن الاول سبب للثاني في نعنس الآمروا وآلانا ان كان المنه رسوجودا فالشمسر المالحديكون الاول ملزد ما للتّأني كاسمبيالم إلىسبب مهوالشّأني غفي تولنا البُّيّة الله برولافي الذين أى لا يكون شتم مستلز ما للاكرام في الذيهن لا زليس كلا نصورالا تسورالا كرام لا نما مندان ل اظهار المكارم الاخلاق اى المتاركك عندالناس بصيرعنده سببا للاكرام فاضا فة الأكرام الى الاخلاق فن ر **تول تيني ا** آهاى التكوس الاخلاق أى من جبتها يحبل كلية من للعلة مبكان اى بوجوده ومرتبة يعربيشتم الع **قول ل**ائتظر اى شرط رسبب لوج دالثاني قول من سيف انه اى الثانى يتبي على دجد دالاول فعوله المبناد الجزار من ولي على نزع الخافض فتولدان تزرني ازك في لاسل تزورني وار ورك في فت الوا وفيمالا لتقاء الساكنين مين الواووالراء **قوله اوالاول** عطف على منية في كان لوجه والفصل في ترفيغط تصريح مقالبته بالنسرالا ول و تهو اسمول مبني ننه ونها ر صيحة في خراء الشرط المذوف اى افاعوفت ويميل الت مكون اليرة النزلين الكلام ولولدان لزرق فقار ريك بيل ان الجزار لا كمون مترتبا على لشرط فلا مجوزان مكون ماضيا الجبيب باب المراد تختر بزيار تك اياى الآن اخترك نزيارتي ت فقولها وما تيمنها والفرايس تترالها والبارزالي ان ويهوما والشرواني فأل مع ملاحبة الموالغ والجزار لوكان S. Compillace learn law. Some Action Sich Color



Deliver of the land of the lan A CONTROL OF THE WAR WAR TO THE THE PARTY OF The state of the s Wind of the state A STORY OF MILITARY TO THE STATE OF THE STAT The sold with the state of the Property of the United States of the States Western Distributed مرابع المرابع A CONTRACT OF THE PARTY OF THE Mary Miles Signature of the state of the s إحرف معلته وأما وارمع وقبل مرض عنيم اللام لابعام انهضه يل على تغير العنى فيقد ران الألمار صدر كالأعرفت ألفا قول فرسب كالسببية بالاسلام فقدران قول فغيز إن تسلم اي ن تسلم فألد للك أنى أى لا، السّاسية في قوله لا تكفو قريته لكون الفعل المطلوب منفياً ولا يكون قرنية ال The state of the s الى ولا من ان الني قرنية الفعوالمنفي لا المتبت احمن لا لكفراع قول منا فاللك أي أي غالف فلا فا ثابتا على الك أي على النسل الممول ليكون الكسائي مخالفا تلمهورا وخالف الكسائي خلا فأحذف لغنو وقدم المصدر لقصو النمل تحوله فانتناعه اشار باللن توله للن التقدير عِلته الانتناع وفي بعض العشنج لان الن The state of the s July 100 - 1 باللغة فول وبذان اتصداى المعناع انابخ مراذا تصداك باليجب لسيفع المضارع حكربر فعداما بالصنقة اوالعال والكستدنياف لالقذان كون المضارع ما مرفوعا وجوفنا برولانم ذكك يعنوني صؤة الحالية لانحالية شؤسب فكونه منصوبا لامرمونوعا فلابيج قوله تاكي المالك غة الخلآنانقول أسناه المربا كيب ان يرفع على تقدير عدم قصدال سببية فا ذار نع في الصفة اوحال في له فهب لي لذنك ألخ وقوله لدرم منج عند وتهب امرس ومهب بيهب بفته المعارلة كبسه يا لاندح مكوراً مره تهب بك عن اب بهاب والمقص المنشل مومرتني بضموالتاء وعلى قرارة ومعض مبكونها فقد لمبرتني جلة بصفيته فانه صفه بقولة وليها إلغانه هِ يَكُن مِ الزنزوخود ولكِ هارف إشديني فرزندي يده كهيات گيردازمن **قول ن**ين قرأ اي تندمن قرأ مرفي عا لاعند سن قرأ مجروما فكلته في بني عند فولمه اي دليا وارثا اشار بال كونه صفة ولا يحوزان مكون برُثني عالا عرج ليا دا الإجب تقدمه لنكأية قول ادبالمال كذلك عطف على قوله بالصفة اي يجيب ان مرفع إلى لية ان كان صالحا لليالية قوله فذيم الخ بفتحالغال امرس زاريغارا ذمن وذرنير والعقصور التمثيل لعيهون ومهوهال من صنميرالجيعه فيكه بن حالاعرالية وإزرافتا في المضارع الواض عالا بولضمير في مهون ولا بجيز التوصيف او المضر لا يوصف مذاه بالفارسية يس كذار تو كافران را ِ فرضِلالتِ شان درطالتی که سرگروان شده اند کا فران مینی ناسرگرد ان شون. دران ضلالت **فول** ای عملی کم وآنما قال ذلك لان الحال من النصوبات فهوحال بتكويل يعيين فإن بضه بفق للغرة وسكوك لوا وصنيقه لعرلن سايرسي وتوله والرائدا كالغرة والارساوا فامترال فقية وتأسر في نتراوله الارشال فقد كم يتراوله لابهكونها فذبر فرع لانحلام ستافغه داهلق معاقبا فينكون رفزعاء كاستيناف في كتب لعربته عالم ميزاك سوال مقدر فيقال أكلام مستانعناي واسع ال مقدارهنا ولفارسية وكفت ميش وان جاءتكي انزا كاروان بكومبار كويند بركزد بروايسته كدموا ويشني حركفة نغولة تزادا باكلام سألف فرقع ولوكان الاستيناف ويحاسب المعدر فالسؤل غدلان بالمجامة لقرلون على أبريم لم مرتب لذاباتن S. C. C.



The state of the s The state of the s alle sage of the little of the same of the Constitution of the second To be seen and the seen of the A second and a sec قآل مولاناعهم كمان اضافة الغاعل إلاضعول للوني الماب كذاك فالخلفعل الالفعول لاوني المابت المالان المفاس البيشار الى الفاعل ولاال الفعول فح لا ينفع ثعة بريامضاف في من الاضافة الما وخت التوالاضافة الى المنسول بغز باو في طاببته وي كونه واقعا عليانتى متل كلاملة قول إن العنوكما يضاف الى القامل الفيا فبالما فعول يغرو مكن الاضافة في الفاعل بطريق كالهنا ووفي القول البطرني الوقوع غايترانى المباب النراضا فذالفعل إلى الفاعل شاليع وليضا فتذا لمالفعول وبزالابيستدعى ان ميكون اضافته الميلانى ملابسته وتولدالواض عليك لإجل لن اضرافته أى اصافة الفعو الملفعول لادني ملابستك توبيم والدفع الاعتراض ملفاة بالضويضاف الى الفاعل والفعول جيعا ولكن الاضافة في الفاعل على سبل للاسفاد وفي الفعوال على سيل الوقوع كما م ولليجدان بنداو بالموسول الفنل الغ ومريوافق مامر في المغبول المرتبيم فاحله لأن ما فيتعباره عن الفعل إلذي لمرتسير فاعله ولهنمة ليجالي فوالضوع للكون في الاضافة سامة ح تم المراد مرا فعل قول مراد بالمرصول الفعل الذي الخ أم وتوصيفه بغوله الذي لمرزكر فاعله بسيان ونك فخ لايرو ما قيل له اذاكان المرادس الموسول بوانفعل الخاص وجوالفغل فاعلة فيلزم التكرار للان قوله المرسيم فاعله مذكورتي الكلامزفاذ الربيلة س كلية ما يضر يلزم التكرار فيول ومكون اضافة الفوالير اى الى الموسول بيانية أقبل نعة فأل كوالانسب ان يكون امنا فد العام الى الخاص ميا أيد يحب الشجرالى الارك فيكون المضاف لييسنييا للمضاف وجباية والاضافة واخلة فى الاضافة اللاسته مماله وحبفير علوم فالتاعل بهنا وسل في مست المجرورات بما وقع في كلامرانها ة مرجع لم واضافة العام الي نماص لا يشرف لا يردما قيل ن الضافذ العام الي الم من اليت البيانية قبل الاضافة البيانية ينهااذ الكان بنياعم لم من دجه وبهنا ليس كك أقول الى ضافة العام ال أعاص لامية والكلام في ان نبره الاضافة تناسب ن تكون بياية يحبسب لعني نوي توليا علالفقه وعلالمنطق وتتجالا راك من وعلم من الالك اى العرالذي موالفقه والشوالذي موالا رأك فتكون الاضافة لاه في ملاكبت فيكون فيها مي زح ولا يذفيكن بمينها عمومهن وحدلأ ننيماا فاكانت إلاضا فتذالبيا نيذعل ببيا الحقيقة فالآلش في مجث المجرورات واماالاضافة بمغيالام فهى كَثِيرة قَالَ مولاناع والغفوروايض لماكثرت لنرم ارتكاب مجازكيروذلك » لا ن الاصافة با دني ملابسة محازانتي ويراكله State of the state يؤيد المناكما لايخفي عالمتاس فحولا يجتاج اليان يأب عندان لمرادر النعل بوالفعرا Control of the state of the sta بالغع ألمل على الحدث فيكون بنيماعرم وخصوص من وحرقو ليهوا مذمن فاعله ومهومت STORE CONTROL OF STORE OF STOR فعاع المسيم فاعلى خبيت وادمحذوف ي نهابيان فعل لا لمسيم فإعله يحجيّل ك يكون نها المبتبداء من الخبرخ والقول فول للم لييم فاهلهم عدم ذكرالثا كحلامالان فاعلني تقص لان مقصو والتكوليل للذكر الفعول وامالنس يرى سنتولاني صحواء وللمعلم فهاتما تكه وامالتفطيم الفاعل التطنيرها ولشسرتها ولقصد صد دالغع إعرائي فاعا كأن ادللقه فوليه والتمانفول مقاسه انأزاد نذاله لانتيقط التوليف بنجوا خيرين بخرف الواو واليار ولكن لا يكون أفاشه المغنول مفاسه فوله فياسبق فينعول لمسيرفا عله ولم ندكره لطهوره لان مذف الفاعل لايجوز الاان ليومني معامدكم ت**حول ن**ما الذي أريض والمنا لدفع ما يفهن عدم ترتب الجزاء ومبرة واضما و الدائع على الشرط وبهوكون في المهميرة عكمة لا بهنمالا ولع كسالِ أخرست ما ي ملي كو الضل مجبولا فبشقد ميرالا روة وحبلها شرطا بندنع ذلك اي لَ ريدكون فعل المسيم فاعله CHANGE W. C. Y.

اى ماؤكريتيوله الاصوب نباعا ل كلام الغاض المزكور في نفرلان اختيارالاصوب ون الصوب مس لام في كما لاحمال لا ليمينا مليعة وبعالعني لااللغدى وان مأزان مكون شارة اليان مدم وكرتب المتعلية عنيالغا الاكتفاء بالمثال والمارات عدروسييس الشوا ولانفعز طغرا مربها و في الما تعريض العقيل المنسبة الى المضلات الافر فتكون كارتا الالهما والمسرقوك لزبان منون مم النواج والخفار والاضلاف في شلى ينداخ النفادف قول في المبنى لهفول سزاى المعش وتح بعن النسخ في المبنولغاعل سنُدو بوعلواس سي الناسخ توليكما وكريق لوسعو العِيراى لا يكون ميذا لز تحول وسَيْعَد الجي وكرشيعة المعتوب للمام للعتوالعير للمفعول سألمضاج فيابيرو معتوالعين نيقلب فبيايخ فخوله ماذكرناس بإدةامن والاضلات فول الانصح فيه واغازا ولفظ فيدلان الخراؤاكان ملة لابرايس عائد للفظاكات ومحذوفا فول وتتعيين بينسية زيادة فصاحة مجالات قيل ورجع فان بنيازيارة ألفصاحة ولتذاقال الانصح بعبنة بهالنفيل قوله وتيزج أمج الايقال الرضى شرح الكافنية فكيمنا بيسع اصافة الشرح الدلانا فالمول لكاخية باسم ارضى العزفكا أرقال في شرح الكافتيار يقول اضافة لسنع الى المرنى بيانيذلالا مته فولد أى تولى أي كسرة فا دالفعوال حائب لفستدخ يتواليها والساكنة والغاه تخزلوا ومليلالان اليار نامبة كوكية ما قبلها وحركة باقبلها تيول للضية فليلاف تتبيل بالعا وقليلا ضروره تحوله كالاشما حالة الوقعة وها وغرا المعنى عندالفراليفي شلا واغلامكر**، قولمه أعنى ما**تشفتين بأن لا يكون التغير في الحركة بل يكون *حركة* الفاءكسة خالصة ولكربغ بالشفتين بمندالقاءة للاشعاراب الفاء سفه يتدميع أمنا كبستر فعالعته وبدأ قالوان الاصم كمية الاشكاالذي دوبفهالشفتين ولايرك االأعى بعدم العين امتى يرمينم الشفتين نواشكل عندمن قرا ركسكا لخفار قوليه الانيان اى الأعلام بان الاسلام المز فالمادس توله في اوائل نيو الموت عوا محروث الاهائل من الما من المجاور بسير إضافتلعنقالي الموصوت **قول**ه وموالكياروا واي في بوع بغيرالبار ف**تول**ير من الثلاث المرووتيه إلست الجرد لكا ينير شبيال ننئ بتسدقوله اذبروقيد كمبالتاء والقات لتي اختيره القيرش مس مع في اللفات الدَّيّا الكووّ الماتفادة فحوله مبكوك مانبل مرت العلاميما اي في منزواتيم فلايقاض وفي خياف فقر والقيدة أن أبل مرت العلة منها متوك في كال وني الا ص ايف فيري نيما اللغات السَّلت فو ل بيقال بمنوا تيرانة واحدة من الغات السُّلان الم بعدالاعلال شوش وسيع فلمالم كن اختوالم متوسخ كافئ الاص فيعالم يجذر واللغات الشلت فيما فقوله اربي صرف وتقدير لادا وفللوخت فى الماضى من عدم ترتب الجزار على لتشرط لتقدم الجزار على الشرط ونيا تبقد برالا لأوة وحبلها شرطااي لل به عن ف فا مليم الدائز والمراوا ينعم والن المكين صفو ما وكذلك فيتم التر آخرة فول وان كان سفها يا عطف على قوازال كان مانسا فول مويفر بين لأمل ايراد الاستلام تورد فتي امن آخر فول ومعل المين قدم معتوالعين للمامني لعدم الغرين والاختلات فتوله متيقتكما في تجذا وسيفا ووحكما كماني بعام ويتجاراه مركنالها ووالياوالى فأخلهما تم تعلبان الفالا خاستوك الآل فحوله المتعدي فيالمتعدى استطابا البياكتفاء بأوكره في العزة والنكرة حيث قال غلباب بيان العزفة والنكة فتوله فالمتعدى مرابعتل وكذ مالهشتهات كاسمالعامل والمفعدل وميرم ككرخص نها الكربالفعل لاصالة فيحولهم <u>تقي سملت ل</u>فتوا لارلانهال لايتيقت

Constitution of the state of th To Charles and State of the sta A CAN LANGE OF THE WEST OF THE WAY OF THE WA The second of th The little beautiful to the second se West of Millians of the State o The state of the s على زينُرلاً قول وبي طننت ولمعتابي بي طن وسمل باليفكو كما سيقول في لانعال للناقصة. وي كان معارك اشاره ولا نهام والعالم الفي فائرة تا متابيع السكوت عليها نجلاف لا فعال لنا قصة لعدم ا فادتها بدون غبار م وقوله مري من عادة السيد البياب ووآثا المرم A CONTROL OF THE PROPERTY OF T بل وضاعلى بيال لتعداد وقال بي ملنت الغ المائقة عن أمريف الشي بهومز قا فراده دما كان فراد بإسنا بية توفي البلاي المتداد The state of the s فان ألمكن فراوا متنابة فتعريض بطرين المتعداد محال قولي فيه الثاثية المعار المابقين وبوالاهتقاداي مامطابق الثابت الذ The state of the s الدرول المنشكيك فيقال كلمت اوليت اورميت زيافاضلاا فاكنت كتقنت وآخا دنيق وبمواشاخة اليعلي تفلقال الالعلاللذي بالكيقين فقط فلا يكون لتصد والشأل لويموالم والمكث التقليم العلاللذي وليرجيث الاخاريبا ايهذه The state of the s المملة فول است بنوندوس كليس لبيان كلذا وتميز لي الحق فاسرواي البان اي المعلد الدكورة والمراجة فوكا اذا فلت علمت الخ ا داد الله الريد فالم فيكون بواجو والاضاعين قيام زيد وم وتيا الصدق د الكذب لاندلا يجوزان يعال زيد فائم بالاحمال بلح متمالق مزيد داما ذواتبرا علمت زيدا قائما فيكو بملمت والاطابي سببلاخها جن قيام زيرم ولعلوا فتابت ملئاا ويالغياب تيامز يزاش عن علنا فأذا فقر بإ مقدمو فت منشك للغبار بها لا مجلة ناش عند لانفس في المجلة فان ن الاموّ البيلية الن في المجالة لكو بمشيئي فالملم فيكون في عبارة للعومسامة فيكون للراوان للغمار بديره الجراية المشيعندولل زوالسامحة اشار بعيده البغبار بهالاسرجيث انداسفول فزابل راوس قوله كمالة اقلت المستالغ فرآة اقلنا زعرت زياة قائما فيعا وافحاط ويغشا والاضابيلية بإلطن سندمتر دربينها ماعرفت فن عمت للشكف ليقيم به كلن تغيير المرام الماللة شعار فلا قيران قولة كذلك بواتي الا فعال لا يعيم في ر وله الم والم الكيمة الاميت أشار بالي الله موض وليضاف ليه فيه شارة الله موقال فتنصب خرفي اجملة اللهيتكفي لأهاجة القواتيل على كمة الابترة بما والمستنز ولاسترا سنال بيرط إلى الموال وغرام فع المسيلية والمعان الموالية والفارية الشابير الانهماني كفيقة مفعوك احدفانها في قولنا علب عظر فاضلا في من علت نصله في ليرس خماليهما وكلية مولية بعيغ في آنا وقيل وسنصا بيكما قال في يحيث الام وس خواصة خوال للاً موفي والحبث القعاومين فواصد خول قد لمحروا تبقير بي موادا واللغديم الموم بعبارة مختلفة قول وبهائ خيص الشي ولا يوسد في غيرو قيل في الوير الان انفا المون في الموث يتمكر م الدورونب أنه وأخرى بان الا والى نقول وي الوحد فيه والايوب رنى عيره الملايزم القريف المنتف منعف وتحترض بفراي الا ولى التح وبلخ فيق الشي بدون كرتولة لليوم في خيره لاليني الانتصاص ليسان عدم دجوده في غيره فهرسند بي تحسَّت قو المجيِّف وآي استجاب جسطانتق يرات ان والفيق مبني يوحد لانهر وقوانخيف والجزالسابي والمما في المجزوا ايما بي وتجاب والنقر فاللولين الماح من لانتها على كور في لور به والاصطلاحي ومن الاختصاص المذكور المدين اللنوي فول فلا نقية على مدالخ والنفوط عبدا اذا بني متى والنبير بيمنا شعار بالن ف كل نها بغرنية مقلية كانت ومقالية فول رحدت المتبداد الذار كالخرود اللبزاك كما فى قولنا خرجت فا ذاكسيع واقف وكذلك قايري في المبين لويدونه كما فى قولنا الدلال السراي بداا لمرال هي لم للان معمونه كم معكأ فاذا قلناعلت زيا قائما فالمفيول في محقيقة مفيولهاا مجلت قيانم ميه فالمفعول بهوبؤا لمفهون فعو في كلم المطبة الإجاثة فلا بجز رخدف بعض اجزائه فول كان كحذف بض اجزاء أكتلة وبهوالصغرى والكبري مطوى ان كاحذف بعض جزاد الكلمة The state of the s فنتج ان طفاط فعلم المنظفي الز فالمدعل وطف احدمو مها غيروا يز فلآير وعليان لكبرى كاولا تهفاف بعفل فرالكة List of the Control o C. Company

مضعولان لها وصالحير لل حكونا مبتداء وخبراو ذاكك الجزيئن بهامفطون في لحقيقة معال بعفولين ليساكطا ماتا والألين بوصف للمفعولية وموظواللان بقوالمفعولان الفركلام تأكم ستعليه بأعتبارا نماست بموسنداليه فريص متعابلة قولا وغوين لها بغولدلان كمونا متبدار وخبرافالغ كيون معولا الفعل بلي سنا والصلاحية اليلاتر كي ندهي سناد بالن ربيبوم الملين كالارباب شلا سوارعلم وجود غلاكنصب فيدولا قول كالماتاني وانما قيدا كلام ابتام اشاته ال كالرادس الكلام والعلام ال لااللغوى تتم المراؤس الكلام التام مواكلام التام الصارق فالاعمس لصارق والكاذب فلا ميرد الصفوى بالمعطيت الفوكالمة المطن مدود سم لال القفاية كما تكون صاواته كذاك تكون كاذبة الفاشل بيجر قول مصفع علما الى نمال تعلوب بالتوسط مالتأخراشاربلي دفع ماتفال البعنول بتبتدم على فالموخولها فالعقيقة مفوات كاسبس فتولسة من لطرت اي بذالا خال فى للنفي طرف عجلة على فديرالغا ئها **حقوله نبية عالم في ملني لا ي**قوان قوله في لليس نظرف لان انظرت لا نجار عن مان ديجاك وي قوله في طني سنيئا منها لة أنتو ل بنم يسر ببطلت الجار والمجر وزعرفاه وتدوكرنا وحية ابقا قول الحجراز اعمالها آيتم لا يقال المجاز سو تسامكا لطرقين مع اللج عال والي على نقوع ويض الشروع فينيغ التعليق بين كلامة كالم بعف الشروع لآنا نقو العرادس الجان *مهنياً موكونه ودوا بال شيئين سوار كا* يل *عد سا*ا ولي الآخرا ولا **قول بوالبغنا ومرو**ط المرضح الغعل مخوضر ^{المج} زيد تولدا حسب نية المتكاولوا عداميني روزيدكما ن ميرم من أمّا بجب لانعاج الاعمال سب شلاب الله في عنمون مجلت طيم ليست بهنا جلة صرئة شألهل ثيها ولكن توله مرب يذل على جزالجلة و توله زيديدل على الجزء الآخر سما الح حسنت بداضاريا والألبل فى الاشَّلة الآتية قول يوست بكرم مستبيد فال لغاد العمل بهذا العلمامين عدم دجر والمجلة الاستصري فالتقد بليسس غير مكرم زيدا قول وسعسي بها دي بعيام بها ونقارنا قول ولانشك ن افاد بالغ لمأذكر ناس عدم وجود الامتصريحاص ان نبوالا فعال لأمل الافع صفون ابحلتك مرفضية فتاالقول فع وخل تعريرهان أصابالافا والعموم ن كاسر في انتوسط والتاخريس في الشيغ الوجود الانفاء في وضع مديرة مكاوكرو ويس ره تقريره والتي تصلن يكون كيون على بيرا لجراز واذكر إنا يكون على الوجرفية لقيليقا فسيح آزالخ ائ لال اللغاء في بوه العمو واجب فيدجاره الح لانه لوكا لله فا مطائرًا في بوه لعسولما جار فعب يرح إز المبنى الخ كما الكيني Por Consultation of the first o The state of the s يروط كيرالا فناء واجباني بزه لصورلا يكورب بالهذا التعدية فوله بذالغا والخاص وبهوالا نعار على ببيل الجواز سعان طلق الالغابس وكات على بين كوارًا والوجرب خصائصها قولة نبيد عمالي لغار على بين الجواز وكثرة وقوعة ولدوسه الناس النفاية عبال تأسين يز The state of the s للالي وأولاد في فك تعلُّق بدوالا خال كم ل بعنيهمل في للغفاد الهل فالعني وَلَكُونَ وَلَكُونَ مِلْ النَّالِيةِ ف والتعليق عدم الاعمال سع غيرجوازه وتقصير الغرق اؤكره في آخر البيان الذي بعلق نبه والا ضال كالغ لصدر الكلام خولام الابتدار والاستعنام والنغي نمونكت لزيين طلق مغكمت فيضير فسليغ ولين للعالا بتدار تقيصني عبلمابت اروخرا فاعطيبا فيالة Company of the state of the sta ما قتضته اللام للن اللام قرب بيما واعطيا في محلها من العواب ا تنصناه علت وكذلك في الاستعمام النفي تم اشارة الىكون أن مع بها وخرك في ما ويال فود قول سبب قومها على خال تعلوي على بقول وقليقها قول قبل مني الله The state of the s سواركان حرف الاتفهام والمداه كدأا فالسني الانفهام ون حرف الانفهام وسمة أغلانها كلته الانفهام مع الأنقبلية بالنسبةاليها حفيرتة وني المصنع جازلا المتبا وس كلية الماتفام كالكمة والة على المتعنمام ولالة سطابقية فط يخرخ سمرالا

<u>قُوا دِنْكِ تُومهم جازدْنك في ما يؤامغال قو الإلى اليفاح الخوتوالغا تركضغالة ليا لغيم مندان لغاعل قديكو خيرويز ايناك رجوخيا فبالما</u> عاج بيالغوال لايواللمترثة فاتعبارة كهنتا ديقالان لغاما يكوم يتزلة لمغول يتانزاوم الانزار بغالبتان البع ترم المرصر لويرج سي العنوال مرجد إكماني تأزيرها كالم البعق الكلام فوالغام والمبلقا والغام المعلقا المروا اكلاس فيهاانيكوالغلطم وثاوروياديكون لغاط ويناغير فرومومدين كمافي قولنال زيرع إقوا فياري منج كرواتغاق لابلنكون مبنعاى بالموثرولها تروجا الغاص لفعراج تغايج طكان مناجات إرجيحماال شني وحد فلابرا بحاللهظ بقدالكال ويقد طاكمول تنابغ فتحان متبانعت تكفائ للغات فلأمني فالفساليا وتكلم فكالناخرة وإناتعض بالغلبتدلانية بكواليضات الديجيلات كما في خام نفته في الانفال القوب الزوف وخ تقريميكن نوجيد أجد جاال لأبع الجذاون قرالان اصوالفا التيكون وثلا المغ ومحانيما للصحقولة علتني طلقالاتحا والفاحو لمغول لاوآم عنى خلابرس تغاير عانفظا بقد الاسكان بالخال صربها ساطا بروالكوضاير كال حديماضم يمتصلا والآمون غصلا وتأينهاا المعنو إللاواق التابى في قواعلة في خطلقا مونزوسًا تزفل بن اتحاد مامعني تعاميه بالفظاملا بأل فرق ببنعاد لك فق المانه اليسافي الحقيقة فاعلاء ضولا ببالنظراني لا واصلَق الجواب البنصوب قوللإنهانية الحقيقةال فاعركهضوالك والخامغا القلو في قَدَلُ علت انطلاقي مكون فرمو تعدلا العول في فوالكل يكفي فعل عدا جزا فيغلاشك البعنعول لويصغولا مج فارتبغا الكاتيمق بانتفا إمدا مؤاء قوار ماهبري تجري الخاي وايقايني وعدتني ماهري مجري الخرف دخا تقريلا متصليتين وتحدم جصالعان فالقلوب بطولان ذلك جاز في خير إليفه أفقد وعلمفا خاليسام فاخيقال فقاتيني وعرشني تق بل نعال لقاب حتيقاً دحكا ويأجري مجايا حكا فان قوا وعدتني من فعال لقلوف جانقيضا و فتوالا نهانقت إرابؤبساد مبوائحا للقاكم فكالانقضعه الإنهام جبتيا الصاكورتني مبازلا مغا بهاسالبتان لجائج سلطعني لاأمعني عنتني معدوم سلخترم عج دراؤهني فقة والنفتيفديدين العلم بوجدت يتوقف بالعلم اجدت وختات فلأرضا فلابدفئ عالانقينر ولانانقول لليكول ثبى لومانصيفه اجتبقة وسامتسا دران لنتيف لركدا أيجس إساله ويتوافيق



وثلاث تقالات الخعنكون للتضر جنيذ زحالا وبوشتملا وبذالمعنى لتضريثهم وتبنيم قوآتهم انسقة فتولترتم من الافعال المامة لابطلب جراضولنا تيم التسقة اوتيم البيت اوتيم الداروع فريا كلام تام غريمتاج الى الجرولك الجزالذي وعشق إلضب يراعلى ان قوله يتم مبنى صاراى بصيل يست قته بذا العدر عشرة تامة ولغا ال أن بقول ان مأعونت مني لتضمن بلزم انيك تأمة حالاءن التستة كمع ان قولة تامة صفته لفوله عشرة ولالصيط المعني للحالية فالأولى ان لقيرم المتامة على العشرة والتصلط المعنى اى بعيتيامة عشرة ولهذا قال مولاناعم بصيحانيكون تامة حالا بان يكون معنا وانديعية الشعثم حال كونها تامة عشرة واحلانه وبهب يعبنهم لى التفهم بهرملا خطره على مغل وخير مغل أخرد لانشته طافيدا نيكوك ضمن حالا وله تفعر وبنيا صلاا وبالعك فبالنان كيون نبا كلام على فاللزمب تقوله وكل نيدفان كالفات لم الكياج الى الخرولكن ايراد عالماً بعده مدل على ان كمؤتضمن عنىصاراي صارز بدعالما فيألكالية قوله <u>ي صارز بدعا لما كلامة ف</u>غوله كاملاصفة بقوله عالماحالاحة ضيه ما فيسه قوله ناتسة خرقدجا، قولهنيه بأاى نميروا، تاسمها وحاج كسجراً على تغذير وايتضب حاجك وعلى تفذير رفها في مها وخرإ مالاستفهامية المتقدمة للاستفهام فولين الغرارة ونخها الغرارة بالكسردانا قال ديخها لان كون الصرراجا الإلفرا غيبتيتن وأقعه آنست كه مرزمان اميرالموسنين على رضى البه تعالى عنهاعتى ازاطاعت روى كردانيه ندوآن جاعتِ دوارُ بزاركس بودندازان جبت ستكرآن جاعت إخوارج ميكوئية جاحتى اوستانيده بان خوارجان كيشبه الشانا دكنيد وباطاعت آیندان و دانده مزارکس شت سزاراطاعت اردند وجهار بزار دیگراطاعت نکروند درگفتنداین جهار بزارخوانج ملطاه تحاجك وأبين خطاب بابن عباس مهت كيضر تنعلى ضي أنسرتما أيحة اليشاندا سردا أنجاست ساخته وأستأنيده بودن لعيني تونيا فتى حاجت حذر اليني حاجب توآن موركها باد فيفلت مان وما زحب امنط ارمتواطاعتُ بيم فيكون حارت بعنى كانت فقرار ماجارت معنى لمريكن منه والغرارة وقوارتجياج على صيغة الخطاب لقرنية هامتماك فولداوس عنهامته عطف على قرار ما في قول بعد والبدااي الي كلة ما وإنما أن الصفير عادات باعتبار حربالي ما الاستفهامة كما في س كات الكفان التانيث بهمنا باعتبارالا مهى خرمن الاستغيابية فان ناميت الضمه قديكون باحتيا رالخرلان المبتداء والخرفي التقيقيتشي قوا كقولنا زيدانسان وتجوزان كون تانيث كانت منيها عنبارن الاستقهامية ابيفالان يفنطة وانخان مذكرا ولكن مفناه منوش ليني كمام النست ما ويتوفان الششي افاكان يزكرا بجسب للفظ وموزع بسب لعني بجوزج تذكر يعنم يراعتها واللفظ ونانيتني اعتبارالمعني كماقالوا قول ومعناه وبيرجا خاشار بدالي جوازكون ناشيث حاءت باعتبار معنى بالاستفرامية المعبر باعن كثأ فولدر بهف شفة اي حدد سكنية يتى قعدت اي صارت شل جرته الشفرة بالضم السكين العظيم الحرتبة الرمح الععفي العرب يبرش السكين الذى في مناية القطع بالرمح الذي مع في غاية الحدة بينيم والعجر لينزله الالاس قو كر لا تتجا ورُحاد وتعداي ما التياوزان من موضع استعملها العرب فني فنها ناقصان فى التركيب الذى وتعانا فضين فني فليس لناان فخرع تركيب وجلن ما ونيه ناقصته في الموالية المالية المرابخ وجله الموالية المرابخ وجله الموالية المرابخ ال واتشاربهالي ان اصاقته الاعطاء الي الخربر بقيبول صافة المصدر الي للعنول والفاعل عوالافعال الناقصة عالَ مولاناهم ان الامغال الناقصة كما تعطى الزبال جرباً وموالمة تقل اليه كذاك تعطى النباالي اسمها فاناا ذاقعة اصارز يدنينا في في

State of the state 2 de la lie قولمودة مفيخ لهيم والوا ومجت ددوسى والمقعد وبإثنال بتحيل منى صار والميندان العداوة تقسيري أبتقال سيتنا إلحنات وقوال لثام فيالك سنتم تحون أبوسا والمقعد لتبش ووتول منى صاروا رص تتحل غل صابع حذف احدا لنائين منه وقوا أبؤ ساختيا لفرة وسكون الباء وضعم الواحكا فلسرجس الباسكا غلسية فشسقت وشواسى آتنى بضع تبي أغيم مغ النعة وبهذاكناية حرالوبة ويافى قولدفيا حيث النداء واللام فيلتقبك لاستغاثة والمنادي مونغي والمنادي مجرور بالام مبين بن البيانية وخضوص من من امنا للاصل اخرابته واللام متعلق بالغيم من نوى الكلام نحوا خعل ى أحص لك من بعم آئج قول واسبح واسى واحوا آيز وز و الكلات الثلث أوّا كانت ناتصته كيون نهاهم وخم وحصول كخر كيون في فره الاوقات كما تقول صبح زيد غنيا اي حساخ ماؤه في وقت الصباح، وقايع من الاقات والدولجان موزيدغنيا وارا ومبترينها حدول انعنا وزير في بذه الاوقات كما منتيني في وقت العباع اذا فلتصبح م في وتمت له ما وافاقلت امسى في وقت الصني فاقلت اضحى تحول المدلول عليه آسى بذه الاخمال تدل على بذه الاد مات مراوع ومجا بحروت لاجتوآاي مادة وزوالا نمال في الماضي والمدنيار عندال على إنان الخاص لذي بوخ هالا ومات الخاصة ولا يك نه والاقتحائجًا مته في لا فعال لَه خيفونب ونعدونتي وغير إفائها ترابها وتها وهيأ تباسطار ما التحاهم ن تبييط لافدال لا تصعة ترايلوا إ لاوقاتها فلم يعوض فيالغنى ألامغال بنا قصقه بندلك تتفا زباؤكر فتولية ميه ألم إدبي كبون بذه الافعال بمعنى مهار فقط وإعلم البصيم ج<u>والفجوالعس</u>بات من كليوع الفجائي لزوال وامنشا، بابعدا لأوال إلى اغرب والعنده بسداله فارتق عي شهر أن عا **حاقوات ك**ون المر حييذ زرتكون مستاها لبخراباني بزءالأوقات نقولامهج زريعني مبيحرو زيرويقه بإبنس فالصباح قوله زنيتيهكا را وبإفتين للهارو الهيل فالتهارلفك الليل لباستغافة المستغل نبيتا تأسنا ومضع عليانها روجوني القيام وآذا قلت بات زيرتا نماصة مفيطليل رو في القيام قول في جينهارواي نهارند اس النهار الذي بوفية لذلك قواجميع يوفو الأت زيسا زا والمناسبان يقول إ زيدا فااى الذ<u>م بن</u>اسب ن بقيم موتن السير لاندلاينا سلج لليال لذي لغيم من الشرقو لو يمقين التقول طل فيد تعانما فان اردت بح نقاط النهار وأون الليل فل كون اقصة وإن اروت به اندصاروا قيام من غيان سريخ مبع قيام مليل ونها فيفل كون بميغيصا روكذلك بت**تو**ليطلت بمكان كذابنى روز باشيهم بمبان كذابيخ لمديب فخوا**وب بيتاطيب**ا بيني بتوتت كردم بني المبركي *شىبائتى كرد*نى ئوشت**ر قول** انتام بالمايق فه زوالا يعبّر كون من لافعال لـ اقعية مرقب فذكر في الاحيال ولا كيون منوام ي جوفوكم فالتفصيل فيتحوله تتح مع ينعة المجمول قوله تأل بزال اي مون لك يزال ابنتي مفتعي العين لامن ال يزول عبدال عيرظ يقياط The state of the s كانتال يناث تصنة كليف وبدريادة كلندا عليدلا القول نها تكون باغياريث إعنبا دانعهال كلند داليها فوليه وسنال بيتاليا الماضية فيهنا سنثبرج بهزال في حني لروال فعان البيدة الماضية فوراك **قول ا**لهُ مَلَ فيكون لكنت المفصوم وانفكت بمواق في والاحفال كو بأقعتها لاسطأنه النافية فودلة أكسى شهمانا علماقال مولانا ععبا وفدكان محل برماشسينة تعرب الاضال لناقعة وموتوارا دينه ليمير الغامل على منفذ وتمكن ن نقيدا نه مذكر لا يُنكِ الآخرى فيكر في الاول نهى حال كلامة قول تم يديدار وافي كالمحليين كالهنا سُتُ وا فذالموضع لافتز البنبيا سفب كالاسم لميية فلاذكرالغاص بعدف كالخبزقال قبيل كاستمها أسم لافعال فناقصته فاعلآه قوله ، قبله وبعالمة الغاية فخالزان وتبي كالبابض معن اس بزه الاخعال الاربعة لامتمار نتبوت خبر والفاعلهامن وقت ان يقيب فاعلما فيقحكم **تول**يزج تمت ميكس آنع رنه بهميليوغ انقال ان ماذكره الاييد قرااها الغامل الدي جود له ندال زال والبيج الهدم المولان A St. Mistight and Market and Mar

Constitution of the state of th A PARTY OF THE PROPERTY OF THE موالاسكا ك لعام المقيدي نبا بوجود قول يكونها اضالاه فإعلة جوزالة فاليم ومها نتارة الى فري الدليل وقولة جا زالقة يم كأنسارة الى A Proposition of the control of the property of the control of the كبر كالهيل **خولي**وني أولاي خل في اوله وآثما قاك ومصدرية ليتنا ول التي غياد م لا ند *عندرتيك* سبق قول <u>ينانغه لل م</u>كتا أمّا فال كالله كلمته اذاكانت مصدرية فيكون منولها في ويال معدر ثيكيون لها دمنه لمعتبري كما مؤلد زلوك من فلاتيقه مهم وعلية في التي العالمة صيغة الجمول وقورة ما تباصفة للمفعول طلق **قوله كاليتضيية الحلات الواضط مرامين نب**د في بالجالفاعلة لان في زاالم **الكولة**. اى تن وتبوته الى الليانىين صري والى لة والترا المجلاف إلى النفاطل لا الشنبخوقا تلهم مسيس بانه و ليتقدم موليت سيت الين ابن كيساني زيانهم فول في المان مخالفة منه حلى من كم بوسناه الدامي لغية تهم ظاهرا ولدا آفال كان باللن وذكك ن قولفا مرامية النالخان كيون كينيني من جانب بريوالية الات المخالفة مرا حدانية رك تدم الخالفة من لجانب لآخرالية اكان كالط شغرام المايلة بهستن فالمي الفترطا سراا تا يكيون من حابنه لا مريجانهم **قوله وَوَكُلُ تَخَلاثَ مَنْهُ تَن**َ مِنْهِ فَإِنْ الْمَارِيْ نيه فقامروا بالهمبرة في النافية بقوله فعا تنزل من عن ميزالينه علاله في وقوله النافة الماد خلت التي وليل لا بن يكيشا وأي مل ان: والتوانفي وادخلت على هغوا لذي سنه وليتغ فيدالنفي التبوقي لان غي الغي اتبات معتى فيا بيزم فقد تم الخي خيرالنفي علانيكم التن البرش كالن النظم أن بكيسان على له في أخرائيم وعلى الطّاهرة وواصحة صورة كلته النعي في الافعال المذكرة فول اللافعا بهذا بينفه النفاع فا انتلاث بهذا بنفه اننياعت واب النقاط ي<u>قتنف للشاركة</u> من جابهين في إسل أطل وبهواعدتِ دون الجاسل . فأذا قلناصل يب زيدع اليكوان لصارتية لم بتبتري بصري ون قروالترا ألان الرامغول سريا بنجل زيدفا ندفاع صريحا وافراطان تضافر زية وفي كيون بصنابية ، تذكولو عرضها حدى لان كليها فال صيحافا كميواى فيا بريائيم بروكدُ لات البصريون ال حروا والمعاقمة له وعذف اللاملاتحاد فاعهما والأشفيم فاكن ماة النفي نما كمون القديم **فولدنا ، مل ت**رفع قوا شارة الالصنع وقوله ويجوز تقديم التارة الكيري لايفه للمصدق لكيرى والاينم تقطيط فاطلع خلافة حمول من التأخروم بتوجيف ففاعل عدم تقديم لآنانقول كماون العبر إلى فإلكري ببيد واصفه وب فال لكام فيه **قوار بيغًا انه في ا**ي باذكرنا من والافتيان بلولاتسلاف مهنا بسنة التفاعل موالتخالف القشق آنز كمن أثير كان آخ كما لا يخفي فول فما ل لقا بتراوضع انظا بران يقول ومنعت اجعيد فقر المؤث وكترخ كالصداء عتسارا المو ككنة جئ ميصوفة لا خلالة الم الته لم لم يتفت في وكك له : إقال مي موقع مقع ولم تقال في الدون من الإن التي يعني الأفرا وفيرك والم فلة قولة خراع يجرح لمه يخط للغمال فأهيجان يقراها لللقارة وايضاية م التعريب للافراده م يفيط بُرَّهَا من فوللزمال المالية خرج بذا بب منال القارمة محمَّد المات القوله اهني أخ <u>فت توله او وفت أن</u>ج الضحال تقار تبرنون وهني آنج تُعزيد الانها ال هدينة أنج اني منة التونية اولتعد افراد ويحتمل ف كمون الامليم ميطالة للجمعية والمسارية فيكون عنولا طلقانوعياتية والفناي ، نوج ، فيكون الفعول المطلق في محقيقة موالفن الذي موسى نس خد فنات المضاوقهم المضالية عامض الفوال طلق عوا قولة صوال بزاي الفاعل البيزم لم كوام مول فولزب باليك عال كارج ولافظ رنوانوا ع أف المار مامل بين ارجاء كما في من الثاني سل ببيان صور أكمان كادوان أن مل مسبيل لا خذك في لمفق وقعة لا ضال على لترتيب الكماب قو المراك لقد بحصولا كالتكويم بأك فيكون قرب من من لفق إقرب مركلي دوايغو بالتصيري بالفيفيا لياري تقبيب مى الفاعل بال<u>ف</u>يف الألسّروع بإن له يرقع بأوضفه وأوالم انتاعهاه الي فيزلك من زوجين مبيّال محن لا رقول فالاول مسي وخرهِ لا كمون الانعلاسة قبل م نفطة لعنبت الهرة وانا Charles and the second

Control of the contro TO SECOND The state of the s Side of the state Control of Colors A STATE OF THE PARTY OF THE PAR **ۊ لەڭغولىم ئىلىمالىزى** فىدلالىيىتايغىسىتىشىدىيەت شىيىمسىي لىزى لىم يۇكۇپدارجا يكا دېغولدكەن كەسىيى، بويۇ_{چى} فلولمېشىر عليكان بزاالبيت ايضاتمثيلاستناه بالفارسيته زريك ست غمكه بيش أمد م كا ودران غربعني يودم ينكاه درآن غرزدكك كهيبود وباشدار ورام كي غرميني زعقب ومان قريب قو له فرج بالجيار بالحار بعني خلاص والشابي به منى شاو ماني وقريط للنبخا الكرب بفتة الكاف مسكول الرائ وضع قول الهرومعنا هاوا حدقو لدكال الصل ان مكون ببوخيمس ثو الموال الستعال التناتي المخ كحذف فيدلعد مرمشا بهترفولك الزلال والإيقا اكاوان نخرج زيد بعدم وجودان في كاوقو لدائ وضية الفرجهل يينه كاوموضوع القربا مخيط سباح صوال لقريط على جاعد ونبريا مشروط فيان بكون فعلا ضارعاتن ما على الما قاسدد بالقربُ الالة على عن لي اللذي يتأكد القرب **قول ا**فتخير أله حبّاً رائ تخرج في نوائخ يروفان لعلى كم شاف كيم عالي صور اللفاعل في كحال ذينا عليه مخصّ كويب موول غلاف عل عسى على تقدير ارستما لايشان خانه وول ولية إلى ال بحادزية بي فيالي فى كال دمنا علاستم صن يوبير سعول علاق عن سى سى سى بير روس بى بين على الدالة الم على لاستغبا الله الفيارية المقطوة فخيره لا يكون المضارع لبيدل هاي كال **قول من غيراً** بي خبره فعوم ضارع من غيان لدلالة الم على لاستغبا الله نافي المقطوة من المنظم وبوالحال قول قد كآدم إلخ والالفي فيمضحا للاشباع خانه الاظهار حركة مافسلها يعناه وروراز شدن كهندز ديكه وبطرف شود وكوليه بسحانا صادالمهانة والمتهرة وبولمة صفي إلتشان مناه الانفطاع فولد كادوما بشتق مرقولها كاساز الافعال أخاد فذاكخال مرشل جرفيالنغى لاينغ موخوله عابا اوسلباه اتناه قدر لفظالسا أيمه مالباق لهكا يلزم شابهة الشابي لمغه The state of the s الافعال لمذكورة ابينا وآنا قال علالقوا لاصح للاختلاف كماحرج بدفيها بعد فولمه ماضيا كان أوسنعيلة لانا لغوام عناه انهسوا واكمي is the state of th غيد حرف لمضارعة اوكان فيثه لأله منقوا للماد و تجوله على كا وهبو ، مايشت مندو تعرف عصبله فيما بعد **قول أ**ي نفر**كا د**يكو المانسات The state of the s اذادخاج دفيالنفروما فيهعنا وعليد كموا للاثبات قولمه فكوكه تقتكوها كاروا بفعلوالي فذبحه بإوقوله وما كادوا يفعلون فإالنافية وخلت عليهم عائدللائبات والايلزم التناقض ببرقج ليفدنجو باوتوله وماكا دوا يغعلوا بانهو كالبلغم فمعناه بالفارس William Control of the Control of th ي*أن بقره راوحا لَ تَكهزو مُكتب*ت كهُرُو ه باشته آدمبار فربح بقره راوانه تنا قضر نسيكو قبوله وما كا دوا يفعل_{وا} الغيبة Company of the state of the sta بمعضز وبكرست كدفزيح واقع شدهست ازينها بوانكها برآبيد روقهي نازل شدوست كدبيشا أذبيغي واصلا مدعا يبولرو وثيجت كياز بيغيران خصيراك تذبووندوجماعتاج عورخون كروج اندوسي ربئت به عبدآ زيان كمركاوئ بشندو كوشا ا بْمرد دِرْتُواْيَةٌ مِي بِرَّيْدِ مِعلَمِ مِرْشُو و كَهْ قَالَ جِيرُسِتْ بِيغِيرِ إِنِّها كَفِقْنْه برور مراه برق يوگا و سرگشيد و گوشت ق Like the state of جەنوع گا كۇشىمۇمى آىدكە گاوى كىشىدكەجەن نېاشدىنكەسيانىسا بايشە يىنىرآنر يال بركەزىدم دىرا كېك Control of the state of the sta Coult of the state نعروم سوال كروندكم كاوزروندر بإسيارست بازدى مدكد كاوي بشندكه غلات مردم تخوره وبالتكسيس A State of the sta The state of the s William Production of the Party of the Production of the Productio Hally be the state of the state AN CONTROL OF THE PARTY OF THE Wind a fight that is a fact that the state of the state o Destar of the state of the stat Parting of the partin ٩ المالية الم Made de la company de la compa

Company of the state of the sta A PROPERTY OF THE PROPERTY OF Solve of the control of the solve of the control of THE PARTY OF THE P Je to be to the fire we have Washington and the state of the Mind Control of Contro Corner Ban Con Links The state of the s Principal Confession of the second of the se Day of the little of the littl TO MAN TO MAN TO THE STATE OF T A Sulface of the first of the f The second secon Wage of the little of the particular of the party of the Property of th The start of the s عصبيا المصول بدانعل المحصول ايظهر بجلامقدس سره فاتعل المحصول ليستع المحصول في زما الحال الما بولمعتر في الفالث الث Beild of the state الانه مبازان كموالجصول في زمان مهندٍّ طويو فل ذاعونت بذا فلايره ما قيرا لا و في تعديما موعلى سبياللا خذوالشرع على كالصلح سبيل كحصول فيكو الانسام النشنة علما لترتيب لاخيا تقسلا وايكوا لمقص مجردا لرجارا كرجاءا كخرو فالغسليثا فالذعج الحصل July Septiming the septimination of the septiminati وفع اكثرا جناءا كغيوبة اقلها بحلاف الفاليثالث قوكمة قربة تبونا عطف تغسيم بقوله لدنوا كغيرقوكه منواضغ معمول معلق لذي كالخ Mental Control of the النوع م القرب لذي بوالاخذ وقو كدوشروع لحطف معنامة شرح فوالضرب**ة وكرك**رسته أشمه ظال الشراع المتأثنة الكونيزه بكشعن مراليها Constitution of the state of th م الثلاثي المود لدراليبا ب كامنة قول وكرب يريف وقوليفيون قوليفيون المجمع قول وجمل بقول والما قال جعل بقوام لم يدروه فرفي في رك في وطفق للتفافي لدوفا الدوق وطفقا يخصفان وتولين مسارع بغيرام الآية بكذا وطفقا يخصفا عليهام فبهبة لامجنة وهزه الآية في واقعة صبةًا وهرة ما عنيها السيار مزرراً نيكا بليوسي سدكة بسبةً إن الكنار منحور ندكه لوزود وخورد بع به شي خيصالي شاه يام بريت بريد مانه ندهني ه ساج ربيزي بدنست يعني برگه اكدوز شت بود در نيم بيش خرد ميگوفتند فهولينش مده كاوفيا لاستها وتعدوفت اوالاستعلاله ابندهي عسانيكه وبمعام الاستعال فح كاوان يكور مغيارج بهوالإوانا ئاتنا قى*ضالال دىشك ذا كا بېشاعسە* كاد فى *الاست*غال فىكون م^ى ارىغاپىس*ىيول دا جى دەم فىران عالىمب*ىل^{ىم جى} إنا كيان بحرد المعنزلافي حمية الخصوصيا فيكوب تعال عسى كادمنسا ومات اوشك وربطا شاهض في لدانشا ليَتِوب بِهُ بِهِ المِنشِون ﴿ . بَهِ بِينَهُ عَرِينَ الدِنشَا وَتَعِبِينَ عِبِكَ بِهِ لِللهِ المُنظَولَ المُنظِمِينَ عَدِل اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي الللَّالِيلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِيلَا اللَّهُ اللَّا إنحنة اد اكلامة الغرينة **فو لون** للنسنة معالمة عبها يقال ذاكات التربيسية ببينة خارميّا في التجريم بيغالت تيه وجدما اصدالة نانقوالع عاكذلك فلاوجها ياد تولصه ينتاطأه عاجافهما يرلانة كالباونقواج عراقوا بالمسلالانا مفصورال عريفيا البعويفيكية اللافادوي لرغه ومرابعا مدجه بحاقعه لمراكئة والواد وأشف لإافاد والنوعية أمامتونا فرجها ماانعا وافعوم فلقا كال قيوالذا كالفاط وثيلر بالقاقو سوالافعالا يداع لاكشافي وانجوا لبذاذا كالبشئي احدمها لبصرة البمع فأركاحرف فيرجيح فتسينكذ لمِنقلة لا في عنايا واما اوْاكا فِي صارْ كالإنتعال خِيمةُ عَم حَيِيدَارُانَةِ نا**قول** خالته بغلجنسه الجانوبية للمغدم المغوم في حمر البروذ لكن فردُ ما أيجر بص استرو حيد أنجب الكر فيكواليفهوم موالما بيتالنوعية لفعال بعيض منها قطعالكول تبوا الناطق فيضموالم ميشتخصيته لزير Control of the Contro ا بى خوا رضع بول يكريا الكور بالاعوالا وبعله فاخر ي**ا قول خلا بنقض ك**دري فسرطية ؛ لفعل فيلا مقصل كدلعه عالما نعية ويوات وره قارسا فازيفال ينه وفت التعب في قدادا كادر العصوات لكر ينعل براي صوات الصيغة المصدراوا كالاستم وتبعي في حسين قال بعضائة ارصد بنقد فيا أله طابطيبالفيكو فعلم تقدرا فينقض بنجو فائلا متدشاع العينى مقاتل كندام ويتعلى زيدرا ازروي عويين Car Change ُ خالباً پرزېد دانسرنيک ازروني وي پراک مفاتله کرد را خالباً مدلج نه مهنده آيفال في فت کم کمن الناسم تله في انشونوليزاع تيلد خوا كلة رعي التميز وقاله المدشاء اوترئ فاتله إليا بقط تين التحسال في لغوق ومعناه حيث ذكو إسا ختن وقوله لاشل ويُرتعي يَ يروينا إلى في وقد التجنُّ * إلى عَلَا النَّاحِ الاشينديقال لي عاد الرمي تَلا لاستر عشروات College Colleg Elitable of Control of the Control o Service Control of the Control of th The state of the s Control of the contro City of the state To char S. C. C. A STEEL STORY All Sally St. West War Service of the service of



The state of the s A state to the state of the sta And I say the said to said the said Party distributed by the state of the state A September of the parties of the pa Part of State of the state of t winder of the state of the stat Laguage Laguage of the party of the laguage of the Town of the party Signification of the state of t Constitute of the state of the Color of the state لاذاريد تالهزة على يصير تنعد با فولم المحسر المنت و فاعوالا يرستتردا ئاالااذا اوروله الناكيد فول ونايدة بلاعل تغديران مكون الباوزائدة قولم الخاجعل بعسينة الامرفول مبنى غد كماليصاه وسكو إلغا وقولئ يتبعال يخشري فعم الاه وموصاح الجاشا قولم امراكا واحداى بومربرالى كاواحدم لخرادالانشان لليخفيذال للعرابي كل حدم أفراد الانسان متنع لإنها خيرشنا بهيذ فلد فيتفال باليجين بدالخ فول فان فيه الح زيدس جها الخدمناوان كالم يكن ن مكون تخص من جهات الحسن في زيد فهواشارة الم أن فراد الانسان كلها لا يكوض ليترس جهة **قول بيني لانعال لمشهورة حند ألنحاة ا**لمؤيز في لحقيقة اشارة الي علة اخليج ث^يت وذممت مرافعال لمدح اوالذم بالمزاد ببوبيا للإفعالم فسطيع بينهم فلائكونئ حت وذممت مرابع فعال لمدح والذلم فسطيع بنراينه كمرايضة للانشاء بالهوموضوع لاخبارالمدح والذم كالانشا كهاثيره عليانه حينتك فيتوكسا امدح واذمما فهالانشا إلمدح والذمال نهاا وإلكان يقال ندوضوع للانشاء فقط فلآر ولقص بالمحين ندلانها موضوعا للطله العيالان عناجا علب المدح وطلب لذم فلا يلزم إن مكونا مرافعال لمدح والذم فو كرفه نه أنفر وبئس وآ قالمان نعم فعل المدح وبتسرخ مل الذماراو بالمدح العام في فعره بالذم في بشر معنى العام بهنا عدرتبيد الوصف الذي حاوة من ماديقي فا قيل تعوال على بين A STATE OF S اربع حدلا من عالمونتها عنه وغير بها ديني معدوح في من يرصفانه لا في صفة واحدة تراعل نعم وبنسف لا جندالبصرير السمان عند الكوفيير قباك البصريريج ق الضائرة نانية بغولون نعار مبير لغموارجا لاوفمت المرأوة فرمبله تفي ميراليتنانية ورمبا أتغرغ المذكر وآتفا مإنهامبنيان علىفهنج ولو كاناسهين لمهيينالانديس يوجب بناؤها ووآبيا الكوفية فيخمل مرضا كبرعليها كغوالانتاجج البسنة بنع ابجار موسفينة فتواقت في تركيليغ خول حرفيان دوعليها بقولون بانعرالمو في يانع النصيويا نعراز جام آلنالث مركيلة فرقي توكيد نمرار من شار كسرة العين يمص منها ، ساكنة فالبعضه إن بنره الادلة ضعيفة الأ**الا ، اغلام خرا جرف بحر تعدير واست** بحام غوا فيدنوم غعول فيدصغة بجار فحذف الموضئوم بومياره مذف يضامفعوا فيراه ملالساء بيم وآمآه خل حرف لنداد فنفدراميد يانعالمولى تت فحرف لنداء وض على الاسراء على فها وقولد يانعوار على فشاؤل البياء مؤلد مرابشياع كقوالعيرم باليربغ على اصلى فوكمه فونغلافا كابط ومفتوما آمول لايقا الإول ببغالا والحاجيبة ملقبابون قولهفا رمفتوما لارابي لفات اما يكوب Control of the Contro ماءة لغظالغعا فان فتح الفناءوا مدمراللغات لاربع لآنا لغل لولم يقو قولدا ذا كابطاء ومفتوحا فيلزم ل مكين في فعل علينة الجهوا بضااريع منات وليدكن لك لآيقال فيلزم حبنئذان كوشخ فعايض العيرا بيضا اربع منات وليركن لك لآتا كفول تأكيزم وَلِكَ الإه النَّالِينَ مِهِ وَاللَّهُ السَّهُ مِن إِن مِنْ والوجروالاربعة مطروة في كُونْهو عِلْ مُع كِلْفِعينُ انبه حرف ملي كشهد وكذا في اسمعانيس تائيد مرف على تنخذ أنتنى كلار فول بذكرالمخصوص كالهائ لخصوص بالدرجة الذم بعدالفا عل **قول تُوثم الرما**ن بدفان ف فالرجال الدارم مبدخ فذكر نيد وبد تفصيل بعد الاجمال فحول منم فرسفنا مالرجل اي يدفى بذ الشال بكون الواسطة واحدة و في المثال الثاني بي تنان فوكر وباجرا وبالسر فعل معن ايت فقوله جرامفعول مطلق فعله محدوف مخوجر عرا او بجرحراوم اشارة اليجواز كترة الواسطة قوله ميزاننكومنصوبة فافاكا الضريريز إسرالمغعل فيكون لننكرة ميزا باسم الفاعل لأقعابال البغائر الانكون مونة فلايج ذان بق النكرة مميزا عل موفة ورافعا للابهام عنها لانا نغول المراء من فصيرفي قوله ضغر الملكم كالفليميم ماذكم متح لهم الصعائر معرفة والصعائرالتي بقوم المرجع مليها وقوله منعدوته قيدواقع في الالاكدوال نميز لامنصوبا قو لعراء مضافة لفعظية الانتج St. Control of the state of the Company Constitution of the Constitution of th A COUNTY OF THE PARTY OF THE PA San Andrews Control of the Control o The state of the s

Leave State of Control of the State of the S The state of the s Se de la companya della companya del Control of the Contro الالفعل أوااسند الالمؤنت أتحقيقه يحب ثانيمة وتبجاسا الداء مرابضعل فيعاسبن بوللفعوا لمتصوع بهاخير تصرفيرج البعر اشاربقيله لانها لما كال الخ قولة له تقط بئس القوم لذر بكنها قوله بنداء ومناه اخبره يعني يبت اقوال في كالبيب إمسلقك كرده اندكدنكا فإنندوقفا كالربغ المرابجع وفولد تشاعبس شالغوم الذيكني واجوا باحزابسوال لذجع عدملوا فقذتي منها كمامرت الاشنارة اليدقول اللذوات ليست مع مبنالا حوال مع الجواب الناوير جواع ندايضا وأتجواب الضراما وكولي تاويلانى مانا بجند ولم يذكره في جانبا<u>ل</u> فواو فجعدا لسوال في جانبال فراد دو البجنية وظر مرفى لك عدم ايراد قولة اويلا في اللافح الاقسال السوال بعاج جلاكما الحجو كثر بومثل القوم الهائش لافسا الى لقوم **تول**ينتا والح بهو في لحقيقة منع لي نمان يكوفيهم الذبركغ بوامخصوصا بالذم توله تبقد برمش الذبرا كخسندالمن فتولد تنقد برمش الذير كذبوا آئ تنقد برامش خيل فولد الذبكن ولمحيلنا بكورالخصدص ومثوالثان والفاع وبوالمثوالا وافيكونا بفردي^{6 المث}نا بفتح الميم *والاحوال يشرها القوم الذيك بواقو*كم اوتجعواليذين إماليذين كمذبوا صفة القوم وحبذ نبذيكون قوله كذبوائيعنا لمكذب اسم الفاعا فولها بيومث القولم مكذبب أمخيك مشلوخ صوص فيحعام فردبر وتنفائول وبتبول ابضميرخي مشاراج حالياليقوم فنكانه قال بئسرمشرا لقوم تتلهم فسازون كيوالخصص متحدام الفاعل بحسليفهوم مع انددانكان تحدان الفاعلى النات ولك لإ برائيكون مغائزا لأمحسليفهوم والجوالبالماشغالا مغهوه الافيضا قة شالاو لافي لقوم بشراضا فهَشْ الشائن الأجمع للعهد المخارج في كانتامتغائر يرجيننه أسفها وقدقالوان The distribution of the contract of the contra الانسانة ابيضاار ببته كالدنغ فاللام فوله فإعماري من خيالقريّة فوله ألى يع جانا لمخصوص للمدح فوله بقرينة افياكسي فرارتها شايوع م قول فغر الما بدور ايدي حيذوبكسترا نندوب واحتيابي قول التخر فاشخصوص وراجع الامتدانية Republication of the control of the وآنا ورديصيغة الجمرم لم يقوانا مع ائدتنا واصلتعظيم عن أمل بدون بخن **قول مروالا مكام كما قاام قد محذ والمخ**صوصا فراعل بالقرية قولم ومنهاحب أولوقال سارمنل الركال في للاختصارالااند كركن فن نعم في الشايط والاحكام فالافتساد بقوله The state of the s ومنها قول حيث حبنا ففي عبارته مسامحة فالجموع حب البين افعا اللمدح اوالذم لانمرك والفعا لايكوالامفرا ولكزا صارينول لنا وفي ضيت لا ينفص عندو بولماح قو للوحب بصيغة الجدد لآيما البنع ان يكون حبذا مركب من حبيصيغة المجل Beer of the state وفالال كادمفتوحة في حب ذلآناً نقو الصوحب بنت الحاد حب بالبيالاد إظ سقاط حركة الباوللاد غام ما باسقاط المحركة William State of the State of t اوسقلها الط قبلها بعد صفرت وكذما قبلها وعلى تقديلا وليكوم كباس جبصيغة المعلوم واوحل القديلا اليكوي كبا White did by the control of the cont من حبيصيغة المجوولع ذا قوله اذاصار محبوبا وليس لك ان يتوهم را فيظ المحبوسان جب مجهوا فيلمني حب يدمحبوب وست وأشه شدههت زيد كمايقال مبرزيد معني يدموجو د **قول ع**ما هوعليه وضم **يوميش ان مكو** بل جعادلي حبيثا و مذام اختاره الشم منحتل فان كورنب حدالافا عله والي اليضاه بذاينبغ *لارجاج لضميت قد لدلاين* خير **فولم تجزئها** آي حبّ ذابتاه بالكلمة **قولا**ينبر الحالات لدلالتها علقصة غريبة فلوتغيرت لاتدا عليها قوله هلا لوجيد المذكورين في نعر إن كورا مخصوص بتداويها خبإ اوخبرمبتدأ محذوف النظرالي لسوال لناشئ يندكما وفت في غ**ر في لم ويجوزان بقع ا**كرُّو بزام الاحوال لمخصصة في سبنا المشركة قوله تؤمت فارجوال تبرع باستدها وأوقع فبالخصوص معنى فبدخوب اواردوي علية علامر نغیرست وقوائد فلام و در این فلوم باز این این باد بر باد و در این باز و در این با دانى كەخوبست ازروى مربود بنيرست وفى كشال التانى مكور التميز بعدا لمخصوص فى التال الله الله يكون مرور المالية المرابع The state of the s Service of State of S The second secon الموامنة والمالية الموانية المراق ال كن غيم المراق ا

way to be properties the second The state of the s The state of the s The state of the s في خربية يرجره وركر بمعالانة مسند بحلاف يدُقائا في خربت نياقائما فاندلاتع شئ منها سنلوسنل ببله بندفيه موضرب والسندالية والتار فول يتيقل مناه بالنسبة ألياء كالاسرو بذالتوصيف للاشعاء مان كالسرم سلج الياكل حرف فيمن ان يكو تعليلالا عنيا حبر بينة الى سماي لتعقل ميناه والعنبة اليد قول وفعو كذاكرا ي فع استعقل مناه والعنسية اليدو كلمة الولن الخلواذ فديحنا إليهامعا كوفالشواقة صنية فح كرجروف كجرا وضع أى حروف ضع كوئه اللافضاء بفعا فحاليا والمفاقع فة لعرف شارة الإمامية. كما اليارقي جانزلية عريف اشارة العامعية وُعنى **لاوال** ناليه للمعرف فرد تخريج ويتريفه وعنالشك أن للته يفة ومربصدة الموف في آشاران الى شاخلك وله التوامع كاتل طبح استابقه المنفصله بذا الرواند ببغيل بيقوح والجربعينة المفرال التعريب للماميته لاللافراد وبتجوزان كموال لاضافة كينسية سطلة لجسديته كلام كجد نفق له وضع خبر لعوله حرو فسامج ويجونان تقديره نهاروف بحوقوله مادضع فخالتق يريوما وضع بارجل عالفهم يابئ غرووبو فيظم للجميح كلتها عبارة حوالحوث الكالمقالج September 1919 And September 191 برالكمة الافساد باالنلثة تقسيرالاسرا والمدر فالمدن اكتفاء بذكا فسام كوفا نتبنزك بعض شاربا اليوعي تعسيمن POLICE DE LOCALITÀ الصريرة النصفة فولا نفسارالفعل مي فضاد مداء الفعوالاصطلاح بالمراوم بعن الفعل في قول ومعناه ما يُذر بقوله كالمفاعل كم - D. VI Jake Miles عُلاير القيران إن يرالغم الفهو الاصطداع بوغير فضره بوظام والدير منا للفوج بوا كدث هلاها جة حين ذالى قوله اوستاه اي المتنه تقصيرك المتشا لمطاعق غضا ليضا كالفعوا لاصطلاح ويمكر بقررا لايرا دلعبارة النحياج ومفض اط بليدليه الاستافان الذي بوالحدث فيحميع المواولانفه ونفعل فينغ إلى كميني معنى لفعل وتتقائل بيقيو الثقابل ببالبغعل مسنا وحيد أيبكونقابك العام الخاص فيولكتفئ ةولاء معنا بعيم فاللفعون عرمن يتحنق فيضه لبلغعو الاسعدار حماد في صمرا فعولا توخي المحراطات شقة الافضا دالوصول لمباالخوقع سوال تقريره لوبغسبرالافضاء بالايصال ليب بجائزلا بالافضاء لازمرن زلمونه إلوصوا فالابيعا متعانية فلينته بالمسائن خيرما يز آتجوا بالإفضاء وانكار كاما كنه صارستعديا بالساء في قوله يفع فيمند ويعيم تغسير بإلايصال كما انج به ب زم بعن لذيا مي صين تعدية بالساويكون بعن إلا في باب لآيقال طخ أكره بهذا بنا في ما فكره في خواص الاسرم تع لدلا في فيها ا مسنة النعل الاكاسم فيسنبغ في بيينل الاسراميغيف شنة الغع الراينقي كلامه فالمراد مرابغ فضاء في لموضعين من المستركي آنقو فالنم Contract of the second of the غاوان بمرة بابلاخدا كيوبل تعدية فالباونقول تتقديرالهاا وتقائل ويقوالا يصدق التويف على مل مازيدا عدم وجود الغعوا ومعناه مفضي اع ليهيد وآبجواب يرتقدرهها اي غلام تمهت لزيد وآجيب بينيا بالبلام في لافضا الغرض لاصملة الوضيع فلا التوبيذ المذكور منعا بحوف العطف ابصال اداد مثلامعنى لغعل بعدو في قولنا جادتي زيد وعروان المالم يضح لنوض الايصال الالداوانا وضائجة عريره الاقصار للتكتفض التعريب عبداً بالحوف الزائرة مرايحوف كبارة كالبيض لك ماوني من امد والباه في قوله متالي كغي با مدواللام في قوله مقالي روف لكر والكاف في قوله تعنا ليس كمثله شي لان بدو الحوف أكدة لايراد نها منغ فضلاح بمنغ الايصال وبآل لموين مخصوص بحرضا لجراللفظ وبآن الافضاداع من أن مكون بالشخصاء بالنوح **قول**يد وبوكل شئ ستنبط مندس الفعل وتفظال كامتح وايراده للمبالغة كمام خيرمة والمرادم بمعنى لفعل المذكور في التعريف اللغ وفي المرف الاصطلاح فلا يردان أخذ المتنف الترثيث المدره في الدور في التوييات اللفظية غير ستيل كما فالواق لقائول يقول الشيالفعل مهذالتفسيراض في منالفعل وقد جعله تقابلا في تحت الحارجيث قال ما ملى الفعل أفيهم The Maria of the Control of the State of the Something of the second The Control of the Co Contract of the Contract of th To Moderate Car



ربه رجلا ومكون وكشنى اشارة الميدلاتقال ان العنائرمعز فه فكيف بعيجان مكون بذا تضريبهما لآثا فقة ل الضمائرالمعرفة جوالعنمأ التى تقدم الرج عليه اولم تبقدم المرج على العنميه في كان كالضير في ربه رجلافيكون بذالضريُّكرة لاموفة فقوله ومهوه الرومليُّل بخكاية ونبآ واباعلى تقذيرالتسليم اي تؤله قذ كان من مطودار دهلي مبيل الحكاتير لاملي سيل الأصالة فقوله أنام وفي في الكلة الموجب أغمن ان مكون فيرالكلام الموجب بانفعل إوبالاصل فيكون قد كان من معاغير كلام موجب في الاصل بل كان من مع فاقيم فذفى الجواب مقام تل ضكون مادة الجواب والسوال متى أينصع الث مية النالجواب في الكالم الموجب في الاصل فيه ذكرة ما ذكر**اه الفاصل الحلوا في في روما ذكره مولانا عص**ام حيث قال ال**غاصل المم**شى فالمرا د بنونه في غيرالكلام الموجب كوية عنيه في لحا او فى الاصل انتنى وتغييان من فى القول المذكورلسيل فى خيالموجب لا فى الحال ولا فى الاصل بل غيرالموجب موالسو تركيب آخرونيس باصل للحاب ولم بعيراطلاق الاصل بمليه بالنُسبّة الى الجراب انتى كلامثيّل وتكين ان بكيون صاصا تعيمني الموجب هيقنا وحكما وجراب البيس موجب في حكم غيرالموجب ويجوزان مكون حاصلانسليم كون من زائدة وتحصيص اشترا**لاكومنا** الموجب هيقنا وحكما وجراب البيس موجب في حكم غيرالموجب ويجوزان مكون حاصلانسليم كون من زائدة وتحصيص اشترا**لاكومنا** في غير الموجب باليكون على مبيل الحكاية فقوله والى للانتهام الدينم ليات الانتهاء تبعد مريا لمفدات لان الانتهاء كالابتدام عني اسمى فالمراوب الانتهاء الخاص الشهرته ولعلومتية ولهاى لأنتها والغايية بجل إللام عدضاع المصنا ف البيدوالغاية بهنااييز بعنى السافة لابعني النهاية لاناسي للنهاية مهاية لامهابي الفطة الاخرة ولم يردبها الغرض بهنا اكتفاو عاسبت وتجوز ا ينكون بعنى الامرالمت رسواه كان متدانيفسداو كان نشااله كما في خرجة الى السوق فال الخروج وان الم يكن متداولكند سب ذكالسير الجلوس فول منى بهذاالمعنى مقابلتان سواء كان الأشاء في المكان الخ ومَنااشارة الى وجدايراد بالبدر فيات . " تبل خاكان الى كهذاللعني مقابلة لمن فلا يكون الى في عيرالرمان والمكان لان من مكون للا مبداد في الزمان والمكان و ون عيزا فكركين اذاكذنك ملابعي منيئذ قروا وعزبها أجميب بان الى مهذاالعنى مقابلة من في الجلة اي في بعض المواد والمؤوان مامتابلة من باحتباراص الابتداء والانتهاء وتقائل ال بعيول في دفع الشبة ان من مكون للابتداء في خيرازمان والمكان أبيناتش أتحوذ بالسمن الشيطان الرجيم فان كلة اوفى قوله ويزاالا بتراء امامن المكان أومن الزمان لبنع الجمع فاثيع الخلوي الوالعبيا الحالليل اى الموالعديام من اول البيوم اى من اول الغرالي اول الليل فخوله فان قلب المحاطب باسم الفاعل ومرالم المكاملة من من الهاو في قولة قلبي والضمي في البير رائيج الى المن باسم المفعول المتنقأ ومن الكاث في قوله البيك شيكونُ المرجع البيضم يرافعاً يب مذكورامهني وعازان مكون المرجع السيرفند مذكورا مكها والبيدييل ما ذكره في تشرح الخنصران العفير بي مديه ورطبيه مع مرضته وكعبسير راج الى صاحب الوجدلد لالدالوج عليه التزايا فرج الضيريزكورهك انتى كلامه فلا يروفيذ اذكره الفاضل الحلوائي من ال في قولم فان خلب الخاطب الخ مؤازة لان المخاطب الكان على مبينة أسم المنعول كقوله نتيه وكان البيمنعول مالمسيم فاعار بقزله منتمير ربعالى فسيالني طب كان الاولى ترك القلب لان المذكور في المثال فلب المحالا قلب المناطب فالغابر أن يمال فان الخاطب نته وائخان على مبينة اسم إنفا صل متوله نته وكان غميراليه راحباالي الماطب المعبرعية بالكاف كال الفاهران ليا الحالفا طب على سينته استم المفعول اذلا وجلل في الثاب انتى كلاسه فقوله بإحتبار الشوق والميل بعيني اسنا والانتهاء الحالقاب ليس باعتبار نفسه فان ذات قله لبيس بمنته البيها مبل قله بنته البير ولاتيجا وزمندالي غيرة وَمكن تقدير المفناف اي ميل



والفراه تخوله اسلها أي وضعها فتوليم لي التكثير و فن وض تقريره أنا ذاكان رب في منى التقليل اصلافيكون في مناتكية عبازا خيزمان لايماح في استعالها على القليل لل قرنية وتخياج في استعالها على النكتير لل قرنية مع ان اللعرب العكس فتقرير الجواب ان تمالما في معنى التكثير شايع مشهو ونيكون كالمتيقة فشرته بمنزلة القرنية واستعالها ملى اتقليل لهيد و بشائع منيتاج الى القرنية قوله بيني اندي تعلق برب وابراده بسيان الأصافة التي في قوله وفعله أي الفعل العامل في رب **قو**له ولا تتيموراي لا تيمتق ذاكك ى التعليد المحتق الا في الما متى فلا يكون عندا مضارعا فلا يجرزان تعال رب مبرك يم سألتي اولا بلقي فان مني اقليل لايسع في المعناع الحال فِلاَيرِ وماقيل إن المعناع الحال العينايد ل على تتبقيق فلا مدان بقي مغله أمثو المعناج كالمامني لأتقال أن المضاع الاستقبالي طلقالا يكون مشكوك الوقوع فأن بعنه المتحقق الوقوع مثل يؤخر في قوله تعالى لا يؤخوا لاجل وعيرت في يونت زيرلة أنغول لايسع نيايين اقر ولم افارة بعينة التكلم الواصرت كيون فعلها حنيه ينغفيا لم قول اي فك العنعل فما مني اشار ب الحان بفسيهن مزع الحافض ومنو ميزعوض بالمعنا عنابيا في التقراني إعتبار الموادنماللام في قوله وجو وللتونيث لالتعليل الات القرية مترط المئ في لاعلته كه قول والمرجج له اي لييس له مرجع من ين مقد والمجيرة والافلام ولا بدمن المرجع كما يدل صليه تعريف وقو ليفرلااي لام جع موجو داي**قو له منرنكرة** منصورة على المرزقو إيها التم<mark>ذ</mark> مانة النصب لاقيدارو دلك النكرة بعن توله تمزلان اللك**أ** وترم لأعز بالربريد خلافه الأكرف وقيد وأقعى لام الترين بعدر والتاقاق المطل فاللكوفيين في مطابقة المروا عاض الاختلاف بالمفاقية شكان ف الى الدول بالضريكهم الميرل برخل مع الضرف عراء يفوصل لكن لاعلى المهم اويرخل حل العثم المهم لكن لا على النه تغرِّليه، لَمَا فَهُوسُتِيعَة مِن لَكُ فِيهِ ومِوا مُنْهِ مِيكُونِ قَعْ لِولِلمَا قَعْ صَعَة كما شَعْل أبرين بقيسِ ما يتية الكعن كما قيال تجبير فوا ليم يت من الالعول والعرض والعمق بميعام عبر في معنوم المبسر فالطوط العربين العمية التحقيق ما بيته الجسم في العبر لحق ما العام ب اشاربالى النعقيب المعهوم من الغاء والجملة اعم من العنعاية والاسمية والعنعلية احم من الماصنوية والاستقبالية نحر عازير قامم و رباتها مرزيرا وبيغم وتبواشارة ابي وخصوال تقريره ان وخول رب ملى الجملة تمينع لاك سوف الجولا قرض الاملى المغووات ولذا قال انها مختصةً منكرةً تقريرً الجواب بانها تدخل على الحبلة بعد لموق ما الكافة عليه الشرر باليو والذين كفروا الوواة بالفارسيته كريختن فولد ربامرت بالجرفا زائدة يدخل الاسم كمايدخل الجلة ولصقيل منيل بعني هغول من متقلها ذاجلاه قوله أي وآورب في حكم أانشار به الى ان الادبي ان القول وا و بالني حكمه التم قال مزالفائل ومبومولا ناحعه ولم مقيل داويا في حكمه السُلايفيد لحوق ما الكافة بالوك ووفولها على الضرايق الكارين الماليا والمواجي وفوله أبهنا على تكرة موصوفة بقرائيا وقوله مض على نكرة موصوفة بعدبالاني جميع الأحكام فخولد وبكدة بالجروالم ومنه باللغائرة بهرنا واكماوس بالمانس المونس اليعا فيرولا ولقرالوشني وعبسر بالكيال الاسين فولدلان ذك تعسف اى تقدير المعطوف علياذاكان في اول الكلام تعسف اى فروج من ايل الستنق مندن والفعل وحديقني وقوله يمذف الفعل اشارة الى ان اللام عوض للعناف البيوالامنافة بيانية وى الفعل الذي موستة من المتسم فل جرز استعال وا والعسورة وجود فعل العتسم لا تقال المسمروال بخلاف الباو فامنا يستغل معافل رفعل لعتم وضف تغول اصلف بإدر لافعلن كذا أوبادر لافعلن كذا فخو لدوكذ لك لكثرة الخاى عدم ذكرالوا ومع منولق مكذة وستعال الواوني بعشهم فلاتخياج الى ذكه فعل لعسم ين الوا ولتشهرتها فى العشير فيتقل الذمن اليدبل فكرفع لعشم

يعر لفزت بهنالاجل الاحراض وانتقديم المزكورين في جواب كلامه في أيا فاعترض كا ي حذفه مشروط بواحدُمن الامرين و قوله بين ابزادالجدًالتي مترل مل وبصبهم اشارة ال دوللمنعول عن قوله اعترض لان قوله اعترض وقوله قد تقدم تنازعاني قوله مايدل ملي وجبله حولالثناني كما بوذراب المبعرين ومذف المعنول من الاول واكينا فيدانشارة الى تغنيرة ولدمايدل ملية الى حبل الموصولة عيث صنره بالمعرفة وتحتم اليكون للقصود مندبيان عاصل المعنى فقوله زيدوالسقاتم شأل لتوسط القساين اجزارا كجلةا وتي رَخل بزه الجلة كلي جواب انتسم والمثال الثاني لتقدم الجلة على القسم والغريني قوله اوتقدم منميرالمغول وقوله مايدل عليه فاص تعدم فولدلاتشفنائه آى القسم وبزاوليل لهاجميعا فولدا الجواب لان جراب العشراص علاما يكون موخ فيمشم فخوله ولهذآاى ولاجل إيدليس بجواب لغنطا لابجب فحالجلة الذكورة علامة جواب القسم في القسم الذى لتي السوال وبي اللام وال وحرث النفي خلابقيال والسرازيد قائم اوزيرة فالم والسرقو لهاى لمجاوزة شئى وتعديثة الخاشار أبالى ان اللام عوض عن للطيات اليدوليين المزاد عجاوزة ماقبله عما بعذه لا مذقد لا كيون كذلك كما في اخذت عندالعطروا وسيت عندالدين والخان المجاوزة كذلك فى رميت السهرعن العرس الى العدير في لهو ولك أي مجاوزة نشلى وتعديبه الما بزوال النشى الاواعن الثاني الخ لا تعالى الكر ايرا والسثارالية كمونث بإن بعيزل تلك موضع ذلك لتأميث المحاوزة لآنا فغول المحاوزة مصدر يحجز تذكيره وتانيثه قوله الى العسيرفان السهمشى وصل الى القوس وجا وزعنه ووصل الى العديد لذى موثنا ليث فو له أو بالوصول وحده اى و يكون الجاوزة المذكورة بالوصول اى بالوصول الى الشائدة بدون الزوال من المشى كقول التكريز خذت عند الى زيد الاستنافاته من العلمات في زيرايف اقتى لماديت عندالدين اى ديت من ما بزيرالدلين الدين الى خالد فينذر كيون الزوااع الشنجالثاني فتطعبون الوصول ليدلانه وىالدين الى خالدمن عبائب زيرو لم بعيس للدين الى زيرالذي مبوا لتناتي ل ومسالى خالدالذى مواثبالث فمآن تعلمة لاخرت بين مناالمثال والمثال لا ولى لان فى كليها مكيون الوصول الى الثالث وتيرا فى الزوال عن الثاني فلا بعيج المقابلة قاكت بنيها فرق مبأن في الاول كيون الوصول اولا الى الثاني ثم منذا لى الثالث وفي المثا الثانى لايكون الوصول الى الثالث قول معلى ذلك العرشة لاسميتها دخوارس عليها لان حرث الجولاييض الاعلى الاسم والأ كانااسير بكيزنان بعنى الجاب الذي موالاسم فشرطب ويتست من يبينا ي من جاب بييند وكذلك اخذت من في زيواي سن فرقدا ومن مابنه والطابرانيكون القرنية لاسعليهما وخول جميع الحروث الجارة عليها غيرض فبن الاان بقال لما كان وخول من عليه التراستعالا فلا إخسنه بالأفار ذلك قول والكاف للشبايي تشبيغ وبغرداى للدلاة على ستَّاركة لد في المعنى وبذاالمعنى لائيتدعى انيكون وجالشباقوى فى المشبه برواخليت ويية فاكان الغرض منه الى آلناقص بالكامل واماا ذاكالة الغرض بيان حال البشبه فلا قولدوزايدة بي م فوقد معطوفة على الشنبيكما م في قولد وزائدة عطف على قوله البتراء قوله ا فالتقديم ليسر شكاشتُي بانيكون مثله بالنفسب خركييه ويتنبئ مرفزع على اناسمه وانها قال على بعض الوجر • استارة الى ان في الآية وجوبا ولبيس ريادة الكاف الأعلى بعض الوجره منها مالازا يرهيه الكاف بل الزائر موالمنس دالوجه فييان الحكور فياوة الكاث موالحكم بنيادة قبرًا لحاجة فهوكنزع الخف قبل روتيا المادنجلات الحكم زيادة المثل ورجح الاول بان الحكم بزيادة المحرف اقرب بزيادة الاسم ففندل اذا كان الحرف حرفا واحدا ورجح الصِنا بأن الحكم بزيادة المثل بوجب دخول الكاف حلى الغم مين ح

اعفيهااى بتداء سساغرني مميح سنته الغرس اوابتعاء صدم روتي بلغلان مجيج سنتوكدا فحو ليتبزوان يكون بزان شاكا اغا كيدن للامتداء في الزيان المامني بشرط معنى بزمال ينه تبامه الى كم تكن إنت فيها فياند لوبعي شيئ منه ا كيون السنته ما لية لا باستيفوكه للتكون على صيغة الخطاب أى لاتكون ائت وموتغسيلمامني وصغة كاشغته فرقوله إلى الآل اي الي التكوير فكاكم وامالم مذكراسمتيه مذوسنذاكتفا دباسبق في محبّ النطرو**ت في ا**عطف على الابتداء لاعلى الزمان لبيلا ماينه صلف الخاص على **العام** لان الزمان اعمن الحاضرالا النه يلزم العطف على عمولى عاملير في للمن ولدوالفرفية عطف على الابتداء والعامل فاللام وتوله في الحاض طفع على وله في المامني والعامل ونيه موكان المقدراي حال كومنها كاتبين في المامني المان الجرور مقدم وموجاً دس تحوله في الماحثي و في الحاصن على الزمان الماحثي والزمان الحاصرلد فع التنا في حلينه بين قوله للزمان وللطوخية كما أيقفسيا تحوله نلغافته المحضته من غيرامتها رالخ و قوله من غيرامتها رتفسيق له المحفتة اي من غيراعتها رمني الابتداء اي ابتداء الزماك الخاضره مولدفع مايقال ملافرت ميين بنزالعتسيروالعتسرالاول لأشأا بعينا للظرفتية فىالعتسرالاول لان بسنته في المثابين الذكور س الزمان والزمان اغام كيون ظرفا ولكنها ليساللغافية المحنقة في القسم الاول بل اعترفيه عنى الابتداء ايضا فخوله اي الذي اعتبرته حاصراای الزمان الذی اعتبر بذا الزمان حال کو مذ**حا حراوان م**فکی بعض مندا از مان نصح ان بقیما رأیته بی مزاا زمان الخاضرالذي انا منيه وبهوليرم الجعة متثلا وأن مفتي لعبن بزااليهم فبيكون من قبيل تسميته الكل بإسم جزو وفيصح ان بقال تكل الأفا الحاضر سبذاالاعتبار فأذاع فت بذافرابيروان الازمان ليست من قارالذات اي عاكان إجراء ولجبيعة في الوحود فكيف يصيح ان نقيل لميم الجسته مثلازمان الحامرلا زاغا بيع اذاجتم اجزاءه في الوجو دوليس كذلك ثم المراد من قرّلهاى الذي اعتبرته حاضاان الزمان الحاضرمج واحتسبار والاخومركب من الجزوالاخرمن الزمان المامني والجزوا لاول من الزمان لمستقتبل ولهذالي الحاضر بوالذى لمميض فامدوانت فنيه في بعض اجوائه وقوله فالمرا دخراء مبتوله بيني ا ذاار يدمها الخوقو لدو بردوانش كري مالانشارلجا فينظ اى انشّه الذى اناُ فيه واليوم الذى انا في فخوله لانعالم تقصّ البعدوكا نقيل من اين تقوّل ان ليوم الذى انا فيه أوالشه لأن اناضيضورمان الحاضرا يملم لأبجورا مينكون مذومنترني مزمن المثالين للابتذاء فيالزمان الاضي فأحاب بتوله اى لان نراامشهر ونزااليوم لم ينتعنسا بعدولم مدخل زمان آخوط الغنى بالزمان الحاصرالا فيذك المامران مزامن تبيل تسسته اعل باسم الخزوقوله فكيف فيجاى كبيف بييراشكون مذومن فرني بذين المثالين الماتبداء فى الزمان المامنى لمامرمن اندا برفى كوسها للابتداء فالايان الماضي انبكون السنة ستلاكلها مامنية وفي فيكون الشالات الذكوران كلابط المطوفية لاس بتراء في الزمان الماسي فكان قوله فالشالان المذكوران الخ اعرامن صلى المصنف بان لاحل يرا حالمثال لكلوا مدمن الابتداء والعافية وقور يمرين ليمبل انزجوا ببعنداي بجيل الاول اي المثال الاول مثالالا بتراد ني الزيان الاضي لكن تنقذ برمضاف ومبوالدخول والدم اى ما أُنِهُ مزحدوتْ تنهزااى من زمان حدوث شهرمضان شلالكاتيال على تعتديره زف المضاف ليبيح جل المثال إليّا الصَّالاتِدا، في الإيان الماضي فلا وحِلْتُ عبيص بالأول لأنا تعوَّل الطَّابِرانيكون للشَّالان الاستداء في الزيان الماضي وللمُرَّ نى الزمان الحاصر جبيعا فان المتديا در الميكو ناعلى تيب اللف والنشرو كاندل فال تجسب انطاب **رقوله إى استثناء ما بعد م** اشاربالي كون اللام عوضاعن المضاف البيثم ان الاستثناء بحاشاا فأكيون عن السوولام طلقا فلا بقال احس العقوم

لآنا**نتول آتني برني البواتي منها قول له اس اب**رة الخرقوله ما خريقة له صدر الكلام وتقديم الجزيينية المعرض إختصاص الصارة لهذه الحروف وموما فل لمان ينم والاستفهام الفيراً تقنيه وكذلك رب وكم وفيريها والجواب عنه بالالنم ليكون تقدير للحد لم للجوزان مكون تعتديد للهمة مبشان الجراء وليكون الغميا قرب الى مرحد ولوسلم فلم لاجوران كون المعراصا فيالمانية قوله رجوبا ذكر ليلا كجل مط الجواز كما يتوم من اللام في قوله لها قال توليم ولك بعنى ما ذلك قوله بدل على سرما الأعل شها قوله كالكلام الموكد فالن حابيجا تدلان على الكلام المشتوع لي استبيه وكذا البواتي قوله ال تعبس بإقب العلى خوب المغياف ومولغنا الباتى وجازلك ان تقول على مذون المضاف البيموض قول على مذف المفياف لان لفنا الباتي كماكيز مضافا بيالمفركن لكسنكون معنما فالديلعكس وآغا تغراج اليعذث المضاف لنلاملزم انيكون إشيء لاحاجراني تقديراكم فنماث بجازان يكون جنميراجما الى مابقي بعدالاستثناء كذككن بمعاصرالي مادصدرا لكلام اي التي لهاصدر الكلام قلت عدم اختياره لانداراهان بكون الرج للغريف لها والفريغ مكسها الحامروا صرفى لدلانها ع مها وخرابي تاول المغررونبوا لدفع مأفيل من اندان الربيرصدارة مطلق الكلام ووباطل كما لايخيى وان اربيرصدارة كلامها فان المفتوة يتشفنني تصيارة كلاحها الينيا وان ارمير صدارة الكلام الذي مومتعبد وبالذات فالتعربية ليس تبام لان الدبيل لايدل الاعلى صدارة كلاحرا واليفنانيتقض بقولتا جاوني رنيروا ن عموا قاعد وبقولنا قال زيران عمروا فامنل فأمآب بإختيارالشوالله ومن كون النالفتومة مع مدخ لها كلامًا لا مزمؤ و فتول وخينز لووقعت في العسلارة الخ وخ سوال تغريره ان كوبها متعلقا بشئ خولاية لام تاخ او معدم معدارته الانبجوزانيكون سقدة على ما تعلقت به فاحاب بقوله ومن ذلود وقدت آه وأغا حل الانسباس على الالتباس في الكتابة ح وج والالتباس في استفطا بينالاسكان الذبيول من النتي لخفائه الانتقاد كثر سابقا في تحت المبتدأ كلم بيكره مهنا قوله واما حدثا العكس على اقتدنا الخديثة قال مان تعيني عدم العدارة ولم يقل بان لاتيتهني الصدارة فأن ببنيا فرقالان التأني احم من الاول تنامل له دليز ومفه واو ذلك فان طبي قولنا لاتينيني الصدارة انهالا يكون طالبة فها وبوعم من منكون طالبته بعدم الصدارة اولا قولدلان مجرد الاستناكيني في ذلك اى الم استناه المتغاومن قوله سوى ان لينيد نرا المعنى الاجرابيية فلوعل العكس في قول ننى تعكيبها على اعنى الاجرابية التيازع استداك قزاد منى بعبكسها وتبواكلا متعريين ملى صاحب لمتوسط حيث حله على العنى الاخير وتقائل ان يقول وحل المكسط المعنى الاسراك بكون بزاالمعنى المستفادس الاستفناء لان المعنى المستفاد منهمو عدم اقتفناء ان صدارة الكلام على إ الدهر للدن فيريا تقضى صدره وجوباكما ذكره مندم اقتفنائها مسدرا لكلام وجربااعم مفهوماس القيقني صدو جوارا اولا ولوحل العكس حلى للعنى الاخيرم بحبل إلفاءني قوله منى لشفرن فلأبلزم الاستدراك ومكن الجواب بإن المراو من قرارسوى ان لاتيتفى صدرالكلام وجرباكا لاميتمنى صدره جدارا فيند العنابية تم يع لبراه في بعسكما فلا يكون عدم اقتمنا مهامسر للكلم وجرباالم مغهوامينئذلان بانهرانيتنى صدرالكلام وجربا ولاتيتفى صدره جوازا و فى قول لان مجرد الاستثناأيةًا لى ان الاخصروالا وضح ان ليول دندا مدرالكلام ولا يعمل يم المصلوة فولة الكافاي المانغةعن العل قبل ابنهااي ملائكا فترام معى الشئي فيكوك انماز بيسطلتي مبني ان شكيرا زيية طلق فيكون شيراً ا

لايكون الاسمالغاص ولمفغول تصلين فلأبرز منيئز ماقتيل لابداله يتنتي صلة الانف واللام مبغى اسم الموصول وموالذي والتي مع ان صلة الالف واللام لا يكون جدّ فلا عابته فيسال الن الحراة العمر والفطى ومهند اللام جلة منى فخينز كمون الكبرى مخسومته باسولى منذالالف واللام فيكون الكبرى كليته فعدوميته لتوكد وتتحت اماصيته الغائب بأرجابيغ الى ان ومسيغة نماطب بحذف معنوله وبوان فحوله حال كونها مع حيلتها قاحله آشار به الى ان قوله فاعلهُ حال عن ات وأنما قال ت جلتها لدفع ما قال السثّاج الهندي من الئان حرف فلا بقع فاعلا ولامفعولا ولاعز بعالا مهالا يكونان الااسا فكيعين يعيم كدشا فاعلا ومغولاا وسغسا فااليها فأحآب بان المروان ان صعجلتها فاعتذهج ل يوجرب أى فتح الهزة في ان لان الها انما يكون معزوالا مناسم ومومعزواى بلغني علم زيدوكه بهت شعره فحقو **آيوج ب كون الفاعل عزواً وكذلك** قوا. وجرب كمفتح مغروالكهرى الدلبيل وصغراه مطوى فتو له لوج ب كوالج مفول مغرواكبرى الدلبيل وصغراه مطوى لابقال شيكل خرائقوله ناقال زيد مربت عربيا فان تولنا ضربت عروامفعول بقال وانخان عروم فعولا تضربت مع اندليس مغرد حتيقة ولاحكما فلا كيون اسلامكما لأنانغة لي لانم سعة بذالتركيب بل التركيب بعيم ان تقال قال زيداً ن مزيت عمروا فيكون منيذا سامكا فنوم عزو حكما قو المخوعيذي انك فأمنل اي عندى فعشل رنير وعندى خرمقدم على وتلونية قوّ له توجب كون المبتداء مع والانداسم وموكبرى الدليل وصغرم مطوى قبل مزانتيكل بقولنا نشمع بالمعيدى خرس ان تزاه والجواب عنه بإنه بأول مغرواى سباحك وانمالم مذكرا كال والخزلانها يكونان حبلة ابعثا وانالم بذكرالترنيزلم ستثنى لامناه اخلان فىالمعنول فانداعمن أتتيقني وافحكي ولذا للمذكر يتفعول مالم سيمه فاعدلانه واغلف المفعول عنايصنف والخان واخلاف الفاحل صندهر موقاما المووزكوف الجرمنو واخل في المضاف البيمانة تقريفيالمه قو آرمضا فاليه آبار جاع الصغيرالي الفاصل والمتبذاء فو المركوا عبني شهارا لي ايم بني اشتها رصا**ك قو الم**وج^ب لون للضائ البيمقردالا نهاسم وموكبرى الدليل وصغراه مطوى قبل بإنشيكا لفتوادتعالى يوم فيعانصا دقين والجرآب إنهاق ر ولانتيقف باليناف الديمية ومثل لانزليفنا واجب الفغ لان اليناف الديمية بيتل حاريجب اللفظ مفر كيسبيعى ينه عند دخول ك كما قالوا **قول وقال**ولا ي العرب لولاانك الخ و بزالر و مرب الكسائي و الفراء لا نها فه به الى ان ما بعد ولا فا لاسِّدا اى لولا وحدانك كذا ذكره في الحاشية تم ان خرالمبتدا ، بعد لولا محذون اى لولا انطلا فكسموجو ، فلا بروماقيل إن لابه من الجاءً الاستدبعدلولا في إن ما بعدلولا الخاشار بالى التسام لان الظام اليكون العفيرا جها الى قولدلولا الكوا الما معام على ولا على الأنت عينقرية قوله لا نعتبذاء لان ما بعد يولا التحسنيفية الأيكون الافاعلاا ومفعولا في لدوكذ لك بعد لولا التحسنيفية الحريب الفته ونيا بعدلولا أتهمني فسيته منزجوا بسوال مقدر آقرسره انهلا وطبتخصيص كيتحصيص الفتة عالب لولاالا مشاحية فقيريرا لجاب ان ببرلولة عسينتية علية ومعمول الفعال أكوراما فاحل ومفهل لكيفال فلاتتباج ال ببيان مابعدلولا الأمشاحية المختسيعيد فان النكتّ الذكورة لبدم البيان خم و لجبرات في قول لا نما قولهاى ولا زعمت الى سادلك الشارب الي انه ما بدرولاضل محذف والمذكور مفسدلان لولا أقصنيغ ببتدلا مدخل الاعلى المغل فيئ تدل حلى تقدير العنعل بعبد با فالصنعل المذكور معدلولا ليس لان معيلم به الفنوا المئ وضابعد لولايل فإالعنعل قرنية لتعيير العنعل المذكور بدبابان العنعل المحذوف سن عبس العنعل المذكورلا غيرطا بردان ايرا والمفسط لكسدم الانجياج البيلان لولا تدل على العفل المقدر فم الن بولا به شاللتوبيخ واللوم لدخولها على الماضي وكوشا

وفي بغض لنسخ مبعها الحاله فرمتهات والبارا وتهات حواليها ومؤاله فع بالقال إن اللها زم عميع من انهير لتضف واحدالا المرسان تحت الاذمين فلامران لقال والانستير بصينة الشنية للانجع فول واليها بفتوالام المحوالي الانسة بغليه إكارت حيث المتراسم الاب على الام الينافي لذي شرعب القنا والله ازم شرشبه لاتفال الطابر اليكون الرادش بكور ويزن ترميني فافي اكرمه واذاا معبداتعفا والعهازم لان المراو باستبليس مادمز براختسام بالصورة النائية باللاد بالموضع الأخرلجاز التقديرين اي تقدير للمفرد والجا بالمستفا دمن فؤله فان حازا لتقديران الخ لآنا نقول ان مشبه كلواهم والصور سين شأ الاخى لماء فت ال المردبات ليس مالدزيرا خقساص بالعمورة الثاثية ال المرادب الموضع الاخرلجوا زالتقدير س لذكو فبيان مشبالصورة الثانية ليتنازم بيان مشبالصورة الاولى فيئذ لائجتاج الىارتكاب الثاويل كلواحد مها أركيفي ا يعناف وووشبههالي بصورة الثانية لقرمها فلآبره حنينوان مهنعنه وقال وسنبهما لكان المرلان الاختصار طلوج لمتن مغ طه العلاب توله وما وجد ذلك اى توله وسنتي ليس لموج و في كيرْمن النسخ قو له كان حاصل المعنى الح وانما قال حاسل لان مانوكان موصولة منيا ماول المفعولات ولوكانت موصوفة معنا ماول مقولاتي فيكون اول مقولاتي ماصل معنام قة الإن اول للقدلات افي احدام في يتجدّلا ينتقول لقنول ومولا يكون الاجلة ثمّارا و قال قوال والمقولات من كلمة مادون ارادة الغول اوالمقول لاجل بفنط الاول لانه بطلب التغدد فتول للالمنى المصدري اي اول المقولات ليرشعني المصدرى المتنفادس قوله افي اعدائس وموقول الحدو ذلك لاندلابرس لحل بين المتباد والخروبوالتغاير في الذمن والكم فى الخاج ويساله عنى المصدري تتحدا بالمقولات في الخارج والكاصل ان المعنى العسرري قوار خأص لسيس من حيس المقولاً لان مابومن مبس للقولات انا كون جلة والمعنى المصدري ليين تجلة مع اشالا بدان مكون الخرم لاعلى المبترا ولسيالهمني المعسدري فحمولا على للقولات بإن نقال اول مقولاتي قول الحديسرلان المعنى المعديسي لامكون الأمحه لاعلى المعني بان يقال اول قولي قول الحريس مل تقديركون ما معدرية حقوله اول الوكل فانه في تا ويا للصدر باالصدرية اى اول قولى نخين كمون المعنى المصدرى الذى إسبب ان المفتوحة محولا عليداى فلى للعنى المصدري الذي بما المصدر تي كمصول النفاة فالنين والاتحادثى الحارج على بذااتتعد زيخلات المعنى المصدري واول للقولات افي محراصروا نحان ببنياتغا شرفي اقزة وكفرلسيس ببنهااتحاد فى الخارج كما لأنيني على لمسّال الصدادق فتوكه للام بوس مبنى العق ل الحيال المواليا بوس بن المقواحي تقال لايكون اول الاتوال في الخارج بومعني اللفتوحة م حلته ، فقو لدكان اسمه المنصوب في ممل الرضاي كلهل ذلكس يميون اسمهاالذى بونسدوب بالعنس فيحوا للرفع لانهالما لتتغيير عنى الجماز منيكون مدخولها باقياعلى كونه جذه نكيف اسمهام فوعاكماكان قبل دخواما وبنااحراس على العشف بانجبل ووليلاك مكتاب العطف على اسمان الكسورة مع الثلبير حلةلكون اسمهاالمنفسوب محل الرفع صريحا فالاولى ايراد فول كالناسمه المنصوب فيعمل فالرفع موضع قوارجاز العطف على سعمان الكسبورة والعلة الصريحة الظاهرة لجوإ زالعطف علبيه كون اسمهاا لمنصوب فيحل الرفع تغم قوله جا زلطف مبتغرعات كون اسمها المضوب فيحل الرفع فينتبغ إن لقول الشارح جاز العطف حنيندا لاانه لم قبل كذلك ليكون كتابيت محفوظ وتعل مرادمولا ناهصامهن كلامدني بنوالمقام موما ذكرناحيث قال الفاهر في زلير تبط بالمبار وكالم حفظ كسابة المتن

Complete Control of the property of the proper Wir and and the first the printing of the control o Constitution of the second of The state of the s The South of the state of the s and by the same Was a supplied to the supplied of the supplied Coro Control House Wind of the state Wind and the state of the state Orthogody Joseph The state of the s ُلْكُوفِيدِ جِالْمَاهِ بِالْكُوفِيدِ الْكُنْسِ فِي مِنْ الْكُوفِيدِ خِنَا لَهُ مِنْ مُنْتَسَطِّمِضِي كُخْبِرِ فِي الْمَبِينِي كَمَا وَكُومَ الْمُصَاعِقَ أَيْضَا الْمُرَاوِمُ اكثر ترخان المغرس لبصرين نانه لم يشترط مضائح خبر في لمدن كما ؤكر المصنف **قول فلا أز ماجتماع ا**لم لعدم عن ن فيه جينه أيزا م عبر كون خرم وما بالابتداء فيكون معامل فيدعنهم بوالابتداء قبل وخولها وبعدد خلها في لدولا الثرككونها مبنيا وبوتوطية لق Selection of the property of t خلافاللنبروالكساني فخولمه قان كمخدورالمذكور وبهولزه ماجتاع عالمين على عالم احد مشتركة بينها أي بين كوبالاسبينية Consideration of the land of t مثالكا يح المثال مذكوروب كول شرس أكزيه في لمثال مذكور فولمه فارا المنظرائ وليواج ويها العطف في التركيط فول وَكُن الْمُعَالِينَ اللهِ وَالسّرِ خلا لِمَرْمِ المُدَّدِرِ المُدّرُورِ وسواجتاع عامليه على عالم المدار الداوسة على على المعالم والمتعالم المعالم The state of the s على وامِ المدُّونَاكانُ لاهاب في للْفظ فِي زان يكون إعواب صربها في اللفظ والعواب لأخه في التقدير فلا محذوبه فيه وله مألقا ومجانا Constitution of the second of بالظن فوكمه لاينا فيالمعنى لاصليوم والانت يئيسة كمالاينا في بذا لمعنى للناكيد فولم وعطف يُنتج عايدي على مربالغ إين بذالت فولو تراج كيفارج تولة بالمحاتمة الضميراج الالسازوك اضرفي ومهاولا البنانيث باعتبا يلضاف البرقو ليعدم بقالزأذ أتوصني فيها للآيقال لماكانت أبحلة الاسمية بافية مما تقدير خولها فمصنا بإباق بيناك ارمعنا بإباق في كغرج ارتباء القول في كرمه فأجحلة THE CONTRACT OF THE PARTY OF TH باقيذه بزيدفئ مناوشي وبوالاست راك كذلك في نءل محلة باقية ويزيد في معناه شيء بوالتاكيد بخلاف ليت واعل فالمعناها الغيبهمالال مجملة تصييب نبة مدخولها فهامخوجال كالأمم لانخبرية اليالانشائية بمخلاف لكرج ابنجال كلام خبري مع وخوامها بيضتا فاذا صارا الكلام كنشاء بدخولها فية خيرسنا باجينئه زلا البتغتير فوعال صهها التغياليذاني والآخرالتغيا كويصعف بدخولها يتحفق التغير واربج تحقق التغايلاني وأملكات واربخ تسوا كبلة مبئية ولك بغير عنايا مدخولها لاركون يدعيه ليسدينا في كومة شابها والسفاركية منيؤسد فلوقيا كاربيذا سد بنغيرنا بالوكد والمفترحة تغيرولانها تبعيال سمها وخبرافئ الويا للفرد فلابكون لتاكسيد مغي كملة يخلاف الجلكسورة وتتوليضاني تولدوايضا كمذلك يحنوا لاعتراض والجواب آماآلا والفلعدم الاحتباج المؤكر فولدلد لكثانيا كجواز الاكتفا بالاول وعطف خلنة اللامهلي قوله جازالعطف لايالعلة وأصدة وآماا بحاب فلا ندوانكان في كتقيقة مرابع طف سوخوله مباشا ولك إعادة له لذك بعلان فسدلتعليا ولايتو بمور بيان كمري التعليه على نيجيز كون الاعادة لبعد العهد وولي شكوالم اىلام الابتداوة قولمالتي بي لتاكيد معنى مجلة اشارة البي فولم فلاتجتمع عملاي مع المفتوحة ما موالخ لانهام تنافيان إلان اللام كتاكية وتأجلة ووالمعنوض فاويل مفروشه استنافيان فحولم برصلت وأناقل فركك يلاينو برتعلقه بعدم الدخوا الغرم وجله ووشافاته ويحصوا لمعصة حيدت في لم التي على فيها والمكسورة آت ربوالي والام عص على المضاف البيرة أكزاع مر المفرد The west of the state of the st كمغاره ومن الاسمتيه والفعلية يجلن زيدالاجد ويقائم إوليقوم اولقدفا وإلاا الشارح اكتفي بالاصل فالنشيل وبروا كالمفرد وأقما قدم وخواللارعل خرارع عاج خواما على الاسم مع الالصاح خواما على لمبتداد لا مالابنداد لا بخولما على السم مشروط بالفعو كماؤكره المصتف فليغلل قداجتي اللامن فوالتاكيد في قولك نيداليضرين مع اليبينهما تناف للتنافي بين لوازمها وبوليتكزم الثنافي مبر الملزه مات لة نانقول الأم فيهجوا بالقسم كمحذوف المجاستدان فيداليضرين قوراء توان بيالف الم ونخوه توله هابى ان مهمهم بومسند مخبير خواله خبير خبرال ج خاسة اللام عليه وكالم مجلة انظالم امّ فوما في الصلوة و قراوفيه اسورة والعاديات بلغ بدروالآبية فقرأ بإن بالفق فرفف للاندفراوالمكسورة بالفتح فترك للام في قوله كخبر يتصور واللام الماتدخل Control of the Contro Charles Indiana W. C. Tal Sie de la constant de

Maria de la Contraction de la To the state of th Water Control of the College and Children and Childr E STORY OF THE STO Elias Celebrates (III A THE LEGISLAND Charles and Company of the Company o محاندلا بجوز الالغاوفيه وآنجواب ان فيدما نغام الالغار كما يجئ ولا يخفيل كلامه بدل على عدم ببض الشابقة على تنقديم المتخفيف وموخيرظا هزلقان بقال واللخفغة المكسورة منشابه الامتش ج فيكون شابها بالفعو أويقا (الالزادلاجل نوات المث بهذا للفظيّة والاعمال بقاد المشابهة المعنوية **قوله كما يجزأه الهاعن بابرالاسس** لا يالاعيال صريرالابطال ويحمل كيون عناه صابع واصلوبوالفعول نبايبط علدى فت رفيه نت تعلى بقولد يجوزاً لغاد بالوكية استألم يذكره صريحا أي ولاجول الانغاد غالب الاعمال مغلوب لم ذكرالاعال ويجام اصالة ولم يقل ويجذ لا عالمه باخ كولا لغاد صريحا وأكتفي بفركوالاعلاضمنا وأحلوان بعديذا صلة انتيزاسا بغروسا بقدعلية لمية الاحقد والنالئ ما يحصوال على العلم بالعلة والاول عكسفكفانل بغوال العلة الائية المفهوتين قوله ولهاذ في شالمنع لاندلائحصل بهاالعلم المعلول وبوعدم فكوللعلا وبربحا على كون الانغاره ووالغالب بحوازان مكيوز فيلك بي عده ذكرالا عمال صريجا للتصريح يرونه ببالكوفيدين لانهم يحبون الالغاء ويكوفن سجاب باللعلة الاشيرة بالتي تيصل العلم المعلول تعلمي من جبث اندمعلول على العاة العلمية من حبث امنا علة علمتير في تصب والعلم من عدم فركه الإعلاج ويحام جيث المدعلول على لكون لالغاء غالب العلوبرلاما له فاعلم ولك فاندما خطر تحاط خطرى فحوله واللام على كالتقديرين الحالا لغاءوا لاحماح انحا اخذر تقديم لزوم اللام على جواز الالغاد لاندلوكان لزوم اللام صصوصا بالالغادك بوندبب سيبويفيد بغياخ يازوم اللام عن جداز الالغاد فهوم كالفلمذب سيعيب The late of the second of the كماسيخ فولمآن فيالانغادا يهالزوم اللام فالالغاد فللغرق برالمخففة والنا فية فغ الخففة اللام لازم وبهلست في افتية فغولنان يدافائم معناه لازيدفائم قولنان يدالقائم معناه زيدفائم لبشة فلولم بمرخل للام في لمخففة لم ظوالفرق قة لله في يقال لم لايجة والعكس ليبيان الفرق ميزه الآلاققول اللام تناسب المحففة لانها للشاكيد وللة With the state of على المنظمة ا فيست كذلك فحين نذل بروان لفرق بينها لايدل على حصوص اللام مع انديد ظها اللام إذا كانت مشدد وايضافي لح الأقل اى الازوم الالم في صورة العمل فلط والباب بين الكون ملغاة وبين الايكون ملغاة للزوم الام في الملغاة كما ذكرنا فانه Control of the state of the sta الايحتل في صورة العل الى لفرق بايراد اللام لان فسالعل فرق لا بيندالعل كول مهامنصوبا يخلاف اذاكانت نافيذوالا لولم تعمها فلزوم اللام حينه زللفرت بوالجففة والهنا فيةلالطردالباب خانك تقوالي زيدالقائم سوارانة اعملتها اولم تعلها فغولة النيد نقائم برخع زيدكما في كشالسنخ اشارة افي لك في لدلان كشيام إلى الساء الزوليل قرعلى زوم اللام في صورة العمالي بكون كتيم بالاسعاد لايظهر شيالا حوابه لفظالكون ليحوامه نقته يؤاولكو يُرمنيا اماالاول مشل ن في قائم وآمالة الذي ثل ان يؤا قائم فلليفرق النافية مرالخففة في ذير المثالير فجآم دلاناعه ماملاتقابل بدالدلسالاوا والثابئ الاحتياج الالعوالي للطاق المتحلق اللفظي لماقا الاركترام إيساء الايظرفيالا والمالخاذ بقيا كارفيال عواسلفظيا فهويطرد انتعى كلامدوها صا كلام لفال الالقياس برالمحففة والناخيا فايكون الاساوالتي لايظه فيالاءاب فلابررا بلام ينئذ للفرق بدالمخففة والنافية اما فالاسادة فيهاالاءالبغظافالفن بينها يحركةالنسف المخففة والرفع فالنافية فلوقيل ابئديا كم النصب يكون بخففه ولوفيال يزوائم Little Long and South of the So بكون افية فلا يحتلج الخ اللام حينئة لعببان مفرق بينها كحصول لفرق العل ففا في لمحفقة فليسن ومائلام حين خدالاطاوالباب ر دروا با فی ا این می می می می در این می این می این می این می در این می این می در ای LEE LOOK TO THE TOWN THE TOWN TO THE TOWN THE TO فبحتلج الالاطواد على بذاالنغذ بإيضا فمقا بتدقوله ولاركثيام لاساءالخ بقوله واما فيالعل فلطردا مباسبليس ماليبنغ كجزتي Town of the second of the seco مند من والمراد والمرا A STATE OF ALL STATE OF THE STA مَانْدِينَ مِنْ الْمِينَ وَمِنْ الْمِينَ وَمِنْ الْمِينَ وَمِنْ الْمِينَ وَمِنْ الْمِينَ وَمِنْ مِنْ وَمِنْ ال STORY OF

المناسخة ال We specify the second s To United States of the States West a state of the state of th Sieglist Control of the control of t ON SOUTH THE PARTY OF THE PARTY While Hilly be a little of the best of the Election of the last of the la Service Superior Control of the Cont John John Market White St. Party College Strate of the st Oktober State Company of the Company A STATE OF THE PROPERTY OF THE قول باسد تك بالباها لمومدة المنسميذا وبالنا والقسمية وقول دبك بالجرصغة العديية قسر باسدكصفت لدابنست كديرو زنسيق بدرستيكشة فوبرأييس كالاواجب شدومت برتوحقوبت تتعدكة عماص تقل الماليجوزان يكور بكلة اللشطالا المحقفة تصرياكمه في فالشرطية وأجيب إلالام في وللسل قرينة على كونها عمقة لعدم كون اللام لبعدا الشرطية ويروعليه لا يجوزان مكون ان ان ان الاعداء في الكابوعند الكوفيد بكام في قول تعالى والكانت لكرة قول ووشأة ولا نقعن بلفوا عد بالشوا ولانسا عنزلة المستثيم بالقواعد وآلمراد مرابشاذ موالناه رقوله كالمكسورة ايخفيفها مثل تخفيف المك حكقها وكثرة الاستها وتقل التشديد فولفه عما المفتوحة عنال تغنيف اي بعده على سيرا الوجب وأتا اخذال جوب العطف خات قوله وتخفيف معتوحة عطف على تولدو تخفيف للمكسوة وتولثه تعل فيضميرتنان مقد وعطف على قرار شياريها الامروالمعطوف في كالمعطو A Property of the Party of the AND COMPANY OF A SALL PROPERTY OF A LANGE OF علي كالمعطوف عليه بواللزوم والوجوب فكذك لعطوف فأقاقيل جاوتى زيدوع وفهوفي مكرنيد لاشتاكها فالمجيئة لايقال لبي No. of the state o طوف يدل على مُعَايِّرُ وَالْمِ مِعَايِرةِ المعطوفِ المعطوف المعلية "مَافِ لَهَ انْعُولِ معنى والالشعل المغابرة المعطوف ليسهد خل للمعطوف علية لاشك المعطوف فيانحن فبيلاب جاض في لمعطوف عليكمان عموسف المثنال لمذكورليس ببإخاع جزوبى يدفخ لدومهب في تقديره أي في تقديشم إلشال بشابهة المفتوحة بالفعل كثرمن مشابهة المكسورة برال بلغتوحة تشا لإلفعل بإربقال آياتي بالتشديد ماحن مشارع مشل فريغ زغلاف للكسنوة قبيل كوي شابهة مفتحة بورة فحملا والإمرميل وبإر والفتح ان بكسالهمزة والنوا المشيددة كفيترس فريفرفيكون إن امرامنل فرخيكو بأنك شموالادكان من الفق من فرعاصيغة الماضي والجواب المشابهة القوية على الشابة الفعو الماضي ل والفعو المكا اصالافعا ويمكر إبجاب يندابا بآخرالماضي فنوج ابدا بخلاف آخزال مرفانيج رنيالكسر السكون فحوله كماسبق والظاهرم اسبت بوقولهبناكما على فتية شار**قول في معة الكلام الحي كلام واسع وبوكلام النثرلا كلام النظرفيكون مرابضا فه المصدخة الى الموصوف قولة الجلالما فينهم** واللام في لما فوقية و بهالتي تدخل على الشرط ادعلى الضريبية الشيط فيني من على لموصو التضمينية على الشطو وبي الما تدخل على الشطوا وكل مافئ مناه بع بتقدم القسيفظا اونقد برافلام الالم جواليلقسم اللام في ليوفيه خف رحمة بالخفظ والنافية وآمانين كلمة مابعد بالكرابهة احتماع اللامديج المعنى والب كالمختلفين في الغرآن والسابية فينه في المستقرا بل مسرويقا بي وفا وا والصطاوونيا والمراد بهواعطاه والجزاوعليه وقوله ويزم منداي من عدم وقوع اهما المفتوحذ في سعة الكلام محسب لظام ترجيج الاضعف وبوالمكسورة على لاقوى وبوالمفتوحة لمأءفت اب شابهتها بالفعلا كثروا تأقال بحس المفتوحة فالسعة للنعاول لماء فت إربشا بهةالمفتوحة بالفعل اكثر فحيينئه ذبيم المكسورة بعد تخفيفها في السعة دواللمفتوثة للتعاول فائدن ترجيج الاضعف على لا توى في كعفيقة لانه تعاول حقيقة قوله وذلك فيرما كزائ مساليظ مرفلا مرو ەن قولدۇ كەڭ ئىكان شار قەل ئەتىج الەضىغە ئىلالاقوى فى غىنساللەم قلىبدالىكلام فىيە**قۇل** داكىملة المفسەر ^{عىطىف} عالىغىمىر المستة في كون لوجود القصوا فحوك كما كانت في النصل لم يما كانت المفتوحة عاملة فيها في الاصول من فبالتخفيف فولع فهي يزال عاملا الكفنوحة المخففة عاملة وائما فح لايلزم من عمل لمفنوحة المخففة فيضم إلشا المقدرومن عمل للكسورة الحنفة في اظاهر ترجيح الاضعف على لا فوى لان وامعمله امرجح قول والعمل في انظام وانكان الخوا لمراد مرافظام Constitution of the second

Charles of the state of the sta دمنه والميعه والى و قوله علم المرية فعد مبرلة معترضته بين فوله أعلم وبيرم فعم لدويه و قبله لا بسوف التاكل فقدا واللافك شاع بالذارسة مبداحمن بس علم وزفع يكنده وطبر يستنكونوه است كرم يكيدية ويزيكي بتدريفده وقق ريراه يرفع النيتات مصراع فياست كرجه ورأير بيايل فولم وطان فداللغوار سالات دبهوا والاجباءة والمغوار سالات دبهماي مرسلات ا بلاتغيرم الزيادة والنقصان فحوكه ولزوم بذه الامو النتكة الحفرت اي لزوم واحدمنه أثم المايح إج الي بذا الغرق في المريخ والنسارع معتوالأخروا مافي الصيح والاجوف فلاجراح وتفحا للاطراولان أعما فارته بنيماو لمهذكر والشواكشفا وباسعين أولنته ومع البقال برقيوالام إلىكس بالكانت بذوالاموالفلفة لازمتها الدمدرة العيد البحد موا بغرة إلا افقوا لعماكل بالكان لهداة سناستها منتوعة المنفعة فخضصها باوزلك المفتوحة المحفظة غفيفكا الباء الشائمة الصالكتففيف عااف المصدر تيفاشا للرماء والطبع فلايرا جنندما قيول الدايرالويداع في إدغ والثلثة في فنفقة بجواز ايراد غير فامها ولا يردرزا فالداير الثنان ايضاك لائجفي قول وحرفه لغمج بهولاه ماولمرول كيشا محبرونه لنفي بايب تعارت فيسيفران في فتركها بالقياس بيج فالنغم تأطم الأبيقم زيدوعلان لنقوم زيدفلليروا أللوافئ كرجالا زكيس بهيئام عثوحتي يتأمالليرماصا فتظلمه فاللليق للصايبة بعج الاغلان قوله كالعرض عراب والمتدن كوروفة وآنا قال كالعيض بعداويُذيكر بضام بن لانعا تفيه غائدة النول لمحذوفة فول فائلا يحصل تعجوه اي مجرو حرفال غي الفرق بينها لان حرفالفي جميع من كل مرا الخففة والمصدرية بخلاف السيرج السية غانها مراص الفعل فلم موجد والشاشير العصدرير الجاعلة للفعل عاويا للصدر لابقال فالوص لكات الم البيناك فألفا فالم للجمهان معالمصدرتة لال بجوازه والنواصب منطح صالخ فعال تتانقول فعركتنك فارعد مالفرق في حرف النغرج والوماكم The state of the s فئ من النفي عازان مكيد الفرق ينفسكالسيق وفي قدولا فال وحرذ النفع لم يروعله ولم يقوم افئ منا ومن لم والم يقال ف البرئ يتلاندل بالجصوص النهلي آنا نفو النفي بناسب لخففة في للمه كمته تلدوا ليخففة للاثبات علافر جرف النفي افوسنا قولع غلافارق ببيتها بذاله فيعهاية الال جرفاله فالخاجتيع مها غلافارق بهينها حينه أزفآ حاب بالإلفارق موجو ولفظها ومعة فإلغار نصيحة الخاوف إجنا عدمها فالفارق الخوخ إلغارق محذوفه موموجوه قرار فامن جيث المعنى امي جووالفارق بنهاس حيث المعضرة باران عنى بداس بالفعوا لذى بيو مدخول الاستقبال فها لمصدر تيروالا فها كنفذة وفي بعفاللنه فالداهجني Charles of the state of the sta الاستقبال فهي لمخففة والافها لمصدرية معل في ستقيوع قد حدلها بالاستقبال كمامر في منذالفعال والمنشآنيا وللنشاء التشبيغ شاربهالي صدف المضاف والمراوث بيهفه ولمناطئ كاخالف كاخالفت ويلمروم أبا فشاءالاظهار لامهني بوالحلام الجرمى الخلامشان كما فالبيت ولعاخ لناكل بزيداالاسد محنوا لاصدق والكذب قول على حجيج بذايد إعلى مذب كغليه الجيري قولم And the second of the second o ملاعل خوانها دبيا لكونها حرفا برامه تولدولا إلاصل كخواس لغوا على المجيم توكر مركبة مراكا في الحكاركية معذا دائ في كذا وكاى وولدان الكاف فالاصوالي والحاصل إلكاف فالاصر وإرة والخرجت عن على بحرفعدم الازاساري نما الديست بار نصعارت كلته بإسها فانتغى لانزمنها والجارة مختصّة بالمغرد لالإ بجزين خواصال سم فراع اللصورة الصورة الدكاف فاج «ربنه The state of the s إعرف تتحاله مزة ليكوم ملاعل الاسم مورة وانكال عنى على الكسر قول ترتفع في الحي يوز تخفيفها محذف النوالة وكذر تربينا White the state of لنقل التشديدركة قالاستمال فحول فتلغى على مم التخفيف على وجرب على استمال النصح فقوله على ان من الموصو Self the proof of the self of Transferrence of Million 1977 Brace of the body John De William Stranger Stran Particular of the particular state of the st

Salve of the salve Separation of the service of the ser انابكين فالواوحينئذ على نديجوزان يكون عتراضية قركه الاخيراظ حبيث قال بهي عاطفة وجسلها اعتراضيها ظر**قو لمه**ولهت للتمني وهومصدرير بتمنى ينمتي بفتحالنون شأربقوله اي لائشائدا في ص**ذف المضلف والفرق بداليمني والشرج ل** رالترجيل يكو الافي لمكنات والنمني يكون في لمكت واستحيلات الإنسان مها يتمني اعليان المانساد ولايترجاه قر له فتدمل على لمكن بذا اذالم كيال كرية قب لوقوع فيقال بينه رياخارج اذالم يكن خروجه منترقب لوقوع الآن بقال باللام عوض عرابضة البيرة النفرية مبنى عان غداليتني بابذم بأية النشئ للمنتظراء غيره فحيدنية وليشوا لممكرة المحال **قول وعال التجبيل طوليت الشابع**ة مرابع ما مرابع ما مرابع المرابع منابع المرابع ا لايقال عودات اب مكريبين بمنع فال مدعل كل شئ قدير لانا نقول لمراد المستحيل العاوي موجمع بالاسكا مر عبل أيد والاناراج العالم أن الذاتي فالبرد للقصل بزايخار صلى مدينة الى عنها لما عوضت التمثّ للما العماد في جيب بشذوذ والينها على بذه مناقشة فالمثال فجازا وبكوا بلثال فرضيافا لمثال فرلد يالبسته ايام لصبار واجعا قولينصب للمولين لليقال نصب المعمولين كنينت بالفاويل جرزه كلهركما فكره لآنا نفوال لمادمهو تصبنا عمدلير بالمنعوام غيرو لمرايجو ويصبها بالمفعولية Charles of the Man of the Control of كماذكره الآن دليال لفراديجري في غيابيت من وزه الحروف واليالك في الجمه درا بضناكة لك**ت قوله ياليت ا**يا الصبي الح والمقصود بالنمشياقع لدروا جعابالنصب تبث انبقار واجع بالضرم الروازج حمت الاجع ترجمعه على واجع مبني على بها للمستقلانه جمع فاعو بمدنوا عرقباء حنعه ونيها لايفعل مرالص فتأ وحندا فبريك أثباسا فيميدالصفا فلآيزاز لانجطاع للصبغة فاعل والحيط علقها وآلمرادم بإياله صبى بوايامات بشبوس خمسته عشالي معين والنحسين برواته وآلصبي فياللغة بوللبيال والمحبوث قتاث بآ البضائحبوب انتبقال نايني باليت مرفيالنداء وليت حرفيا فيغها ونداوا كيرف غيرجايز لانا مقوا الملناوي محذرف المجاقيوم ليتابا كم وكلم صال ونها الحالايام فال تخبر محذوف وجو قوله كالنة والضرفيها الإلايا مروا فأقال لمنا كالنتذ وايفز كالنتال البكون تعلق الظر مقدما عليلاا الاننسبان بكول بخبر بل مروستعلق الظرف بنا خرعندلانسا عهر في الظروف ون غيرو فلا بردحية نذما تيال لأو ان يقول كابْنُولنا لال غَرِالمحذوف بولنا وكائة متعلقه قولدولعل للترجي نصدر برتم جي ينه جي وتدخل على المكولية والع فوع توله ومهناه اي مني الشريج لامعني لعو وقال يعضهم تحقق مفهمه اليملة شول ورد اندام يسح في فولد تقالي بنذكرا وتيشي لان فرعون لم بنذكروا جبب بال الراد بوا حدالامرين فيحتول نشق في ليسلم فيلحون مثال لتوفع الامرا لمرجو فال النجا ة امرم جدميني تقبهمنياسيهست كدنجاة وفلاح يابيد قوله واعلالسا عةاى ساحة القياسة إلمثال نخوف لان فيها خوف قولهاى بجلة كعل وأئماا ذل تائيث لضمير سيماز اجعالي مل ومبوحرف لشارة الحالة الإوبغولهم كل حرف مونث مبوحرف تنهجي لاالمعاسك قوكم كماجاه فاللغة المقسلية أي جاءا بجروا بجرمع الشيذوة أتفقيلية منسوبالي غقبل وبهوتصع غيرعنا والفقيلية فببيلة فالعرب الآنشا وشوغيرا فوايدن قوله في ذاك اي فالخريما قوليه واع دعايا الخالواو في وواع واطب فعلى يمب البصريين رب نفذر بعديا وبوجارة والواوعا للفة فلا بدمن تقدير المعطوف علية بهنا وعلى ذبهب لكوفيد الواوميني رجهى جارة بنفسها فلاحا جذابي تقديره بالبرف نداد وتجيب صيغة المتكاو كلتدم إستفهامية اقتدين بوالعطاء وأكتلمير A COUNTY فى لميستجديك واع ووَقُك راجع الى النداء وتُوكر مجيب نكرة في سيا قالنغي في المصوم في سياق النفي ومواسطة كم ثقال العلمة النقتاراني توليا خريكى مرة اخرى قولية عرة مفعول طلق وقوله فالبغوار كمساليم وغيبي جمة اسم بإمروف السخارة

The state of the s The state of the s Control of the state of the sta State of the state Control of The state of the s Salar Carried The state of the s S. C. The Mile West a distribute The state of the s Sept Maria Section of the second section of the section of the second section of the se Control of the state of the sta The state of the s لافعيد سغطاطلا قدستك تقديركونه للاصراب ايغيالان الانبراب بيستدعي نغي أتحكوعن للمعطوف عليه مطلقابل فدكمون أحدم المعطوف على مبها سطع البجراء كرا ذكره العاضل العلوائي اقول الاضراب لا ينا في إلى فعالا فعال فعال ضارب يكون Control of the Contro المبدل مندفي كالمسكوت عنسواكا نهت بصرب كالسطوت فيدال المعطوت اولاثيا تاليدوبرا إناط كذاكت شاعرت برجل جارا ردمت الناتع إيخ رنسبقك لسأبجر فقلت برص ثم استدركت مقلت حاروا آلما و إنغلط في توازا براللشاط بوللبدل منفيكون معناه بدل غني من اعاط فال الاضراب وبول الغاط وحسد يحبسب للحني والآبل بالترشق قالبناسف انحروت المعاطفة فاينا ذاقيل فارأيت زليلاميريل اسلطان فانها للترشخه وبيده تزمغموم العطنت عابدلانها تتيل لمعطوت الم المعلوف علىدسف لمحكرو برعدم الروية والمهمس أنبع الغ فعلون باراني رجار برأ بالغلط الاانه فيني وال كالصيخ ُ فالأنصح ان لقال بيا. إن حيل بل مانسين اردت ان لفول جا. **لي حوار تحوله فالأربية الا واللجسية الزامي لا فا دة جميع افر**ا للجبه ولعيبه للعني سفكانه امويغونية فجمع لانه لايسح الافي للوام ونتهر بإماوضع لروشفانية لاباقبية فابرلا ترثيبيب أبرالواق وققه نصا يبغوله فالوا وبعمة مطلقا واشار البيسه بعقوله اعمرس ان يكون مطلقا الغ واعقران عين كونه العمية بدين المفردين في ونا مندين اوسنة "بها وضعيلين ا وغالين ا وغيرها ومسنة كونه العمد بها يجلنين سفة عدول نسرينها قوله والواثقاة إنجمة بهت ان يكون اى الاربغة الاول لاحد إنشارين الخريل لا بدان يكون مُعور النشارين اولاشيار و اناقال مبسنا الان أبحي حبار تبيت أخركم سانى عبف المعل حييث قال والقيدران الداءاؤ أكان الوالوجم فيكون المراومه أرتبع حيال الجومية A CONTROL OF THE PROPERTY OF T وللصاجتهة مربتاع المعطوت منابه حلوت نليد في زمان ورح يخبلات أجمع الذكويهن عان أعمن ان مكون ونهاعياني Service of the servic ^مرمان *واصدا وزمانين ختا*نغين تحال الفاصنس الحلوالي الاطهران أيجال ان ميشية كه المعطوف والمعطوف اليه في الأظهر wed to the first of the state o ولم يغزوا صبها به انهتى آقول انا الورد بلفظ اصالت أيين اوالاسثيا راعاتيه شيئية الذي ذكر داغذا كمامي فستاه ودون Compared to the control of the contr كل ُورِحب مِنهالاصلات إن ادالاشيار قوله توبيس المراواجيّاع المعطون والمعطوب عديدة القعل فإقى عابة الفهيث A South Control of the Control of th عير المواويحييث لامجال للتوهم فيه فلآمات الى النفي الافن الواء أتول المرادس قدله فن الفعل و فالفعل شاد فلآيره ما ذكره With the state of مولانا عصام من ان الا وى ان لقال في الكرموضع تولد في الفعال يتل زيد وعروسا وانسان وسيسقط الينا ما ذكره The state of the s الفاضل العلوا فيهن الأيراد الحكم موشع النعل عمرأ نع حيث الديثمان مشل تديركات وشاع ومشاني بيكاتب ومسدوق مع الث المعطوف والمعطوف عليه جبتما في نيركا تب ويناع صفى الغمل الذي مبواكد بف أمسته فأ ومن لكاتب والشاعوق A STANDARD OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF T الكتانة والسشاعرية وكذلك احبتنا في التكريبا فيهد لالقال لين اجتاعها سفي تحكم شل بمكن انت وروميك أبنته لان أتحكم منا كمون فى الكلام الحبري لا الافشا أن وان كان اجتماعها في الضعل فيب آلا ، نفتول بيوماً ول بقول المتواسِك حقداسكن انت واروجك المختدا والمرادمن الحكم موالاسسناد ومبود عنا والعرسف كما في شرع الشمسية في ذكره الدفعال الكلوائي من ان ارا وة الاستاوين الحكم عيار سيس فيني قول الغير مسلة فرالفيد بمالا بيسن الا أيال اليستفاد The state of the s ON THE PROPERTY OF THE PARTY OF نروالعيندمن توله غم شله سامهلة لآنا بغول لأنم فراك لا نه مكين ا<u>ن كيته فيا د من ال</u>تفاصة بالعموم وأن يستىفاؤمن ببطاقاالة تنيب سواركان بهلة اوغيرا قولدى شالغار في طلق الدتيب فان التراثيث أ A POLICE AND THE PARTY OF THE P Party Color Charge of The Color Law Marin Com Park A STANKE TO THE STANKE OF THE

PARTY OF THE PROPERTY OF THE P AND THE PROPERTY OF THE PARTY O And the state of t A CONTROL OF THE PARTY OF THE P TO COLUMN TO STANDER OF THE STANDERS OF THE ST BY SE THE BOOK OF THE SECOND The state of the s The state of the s Silver and Constitute for the property of the . أنكريان بنه الارميم الوكس **تولُّ وس ب**لاس مع دجر ومخش العكس تعينان يقال قدم الحاج مست المشاة الات العقيم المسة تنفاد من فإلالتركيب اخا يكون تجسرُ ، الأبين؟ لم عرضة، وآما عكسه وموقعة مرسالتي يعك ركبا شي إخا كيون فح The last of the second conference of the secon انخارج فلاسناناة ببنيا أى بين النقة مراكرتهن وانخاري مؤلده الطران الانتهاد بالجزوالا قوست الخ اس كوالم بطوف Control of the state of the sta بزراا قوى اواضعف مرابعطون عليه فيص كما يكون الفاوة الشمول أعكريم بيج اجراء المعطوف عليه كذكا للفتهاء Control of the state of the sta بالملات لنجز والاخير يغيد ولك المشمول اما آفاه والجاع طريده الناس حتى الانبرياس فان الفعل اي الموس بمتناه المسيع Company of the state of the sta *جزاءالناس تجبيث بكيون الانبياءوه فا فيربا فالانبيا وجز؛ قذي نلتأس وَ. آالثا سينة فمثن معته المبارط سعت* A Land of the land الصباح فان انجزو الاخير عواجزد الاخيرس الليل والصباح جزد اول من اليوم كلنه طائل برقول ولذلك ائ لا عبل ان الملاقي للجزير الاخير لصيد العمد م المذكور استعلات حتة انجارة في أعنيه مين (ي الانتها والمجزوالا والانتهاء بالملاق بالجروا لاخير قوله الاائم لمايت الخ وي لكن لم يات سف العاطفة الخ بل يان ضما سوالانتها Washington and the Control of the Co بالجزوالاخير فقط فهيتوهم ماسبق من بستعال عقد الجارة في العنديين وستعال حق العاطفة اليندافيما فينوض ذلك أكستوم بكلة لكن أستفاد من كلته الا قوله فان اصل محقة للح عليه لعزله الا انه لم مايت الخ قوله لكثرة استغالها اي كون منة الجارة اصلا دون منة العاطفة فلكرة استعالها فوله فتكون العاطفة محرلة عنديم سعله الجسارة بدون العكس فضكل ما وة مكون فيهاحتة العاطفة ليج لن يحبل لها انجب رة الفيرا بدون العكس فلأمكو بضتح في قولهم منت البارضة حتى العبياح للعاطفة فلابقال حقة الصباح بالنصب لما مرسن عدم محقى العاطفة فيالاتي البؤرالاخير آلى غرااشار فبتوله واذاكانت محمد لاالخ قوله في معنيتاً وس الجارة وما الانتهاء با زفر الاخير والانتها ربلات الجزءالاخير قوله وانابه ستعلومآ بي ستة العاطفة وفع سوال فكانقيل فله فع مساواة الغربة الاصل فلعدم لزو فرقك المرا يعكس الامرابكانت حتى العاطفة مختصته بالإستفرا بجزاالاخبر فآحاب بانهم ستعلمه بإسف أظهرينها وتوكون مخول حتى جزو قوليهن نما ولهتما وربين أي سفي تعلق أنحكم فا ذا قلنا مات الناس سيحة الانبياء فان تسلق الحكوالذي يوموت الزابس الى أكفر الذسب موالانبيا واظهرمن تعلق أنحكم بانتحا والمجاورين كماسفي تمت البارجة حتى الصبارح فالأنحكم فيع تغلق بها وقوله الميا ورين تثنينة الميا وربالغابر ستبرم بسأية فواحد سن الميا ورين موانخ والاخير من الليل والآخر مواكبزا الاول من اليوم قوله ومن نواظه اي من تحقيق للذكور في مبض لسفه وح وموسر ح الريض ظهروم المتضاص الخ وندال فع كلام المندى حيد فاعترض معليه إحابان تعله وعطوفها جزامن يتبوء في محسيح لازمنيقض بقولت نت البارضة حتى العسباح لعده محقق أنجز ثبية فيه خم آما ب عند بإن المرادمن كجزؤ في مهارتداعم من الأعظم تقيم اومكا والعباح جزيلابا يمته كالانة قريب لها والقريب للشئ لدمكم فيكون جزالها مكاستغلى احققد الشابح لايرو فهره إشبية اصلاان مركون حقة في إسة ال لذكور لاحا طفة كرا عرفت قوله اى لله لة ائراى او داما وام تدل سعلان نسنة الحكانا مكون لواحد من المعطوف عليه والمعلوف معيسيل الالهام وآشا ربعة له والامورالي الألمراد الليمزين في عب ارته مواقع مرتبة الته ويدالنه سد مغيم لم من او واما و رمني كون وكرالا مرين مع مبيال تمثيل قول المع تمين



A STATE OF THE PROPERTY OF THE Proprietaria de la constitución Tigate of the late The second secon To see the second of the secon District Company of the State o and the state of t والمنت الدينة الالهزة الاستفهام فول في مسائق في الكلام المن كلينكن ا ذا وتست مب الكلام المنف كون لا ثبات أبسه ا Colling of the first of the state of the sta واذا وقست بب دالاثبات كيون من النف ابس إ واسفالان اناكيونان بطري اللف وانشرالشوش قول شعلك The state of the s تقديراي سوائكانت بب ابقني والاثبات اوكانت لعطيف أبجلة سفك أبجلة ا ولعطف للفردسفك إعنب وقولمه Let be a support in the land of the land o يستريب أتجل تبث يدالدال اي انها اور دسف وائل أنجل كلها است سوا كانت اسيتها ونعلية خبارية الدلاغا أية شبتة الومنفية فول منت لا يقول أخ الحب الخطب الخطاء الاحرف التنبية في الوائلها لاحب لا رجسانه A SUM TO THE PARTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PA أن كون لني طب غافلاعن المتكلر ومتوجه االي جانب آخر فخيلة زلوقا المتكلم زيرتائم جازان بغيف عسنب ولمعيسلم به نيور دحرون التنبيه على اولها فيقال الازيرة انميم عن اوانك جبنت ذبرناك الى **قو ل**يون شيخ ما يطفع الخواس A Letter by the land of the la عن سشُّرُ من الاشيا مدالعة يبلغ المتكل لله المخاطب وتوَّل سطيقه من الالقار من بأب الانعال وتولد ولهذاأي والإجلانيا التنبيه على عدم غفلت عن شي ما يبلق المتكلم الى المفاطب قوله نحوالا زيد قالم الغ فلما علم مست لذ المجلة الاسمية منظمسة بكون مبض الامثلة نعليت وكون ببضها مثبتة وميضها منضيب وفلاتحتاج سالح البيبان فلأبيروا زلواور وبعفالل شكريتم يته Wind by State of the state of t وبضها فغلة وبعضها شبتة ولبضها منفية ككان اوالي فقوله وتدخل بإخاصت الخاى باللتنبيختيمن بين الاسار المفروة بإسار الاشارة قوله لايتيين معاني اس معاني اس مالاشارة الاب الى بهار التعبيد ولقائل ان يقول ان مصريط من وبين المأولا فلا نها يتعين بالوسف بدى اللامسك للم كبنس لا ندبين ان المبر الدسك بومن أمم اللاشارة من اي منس من الاجت س فذلك سبب لازالة الابهام منه الوقد تقرض اليه المع قبل بحث العطف حيث قال واغالتزم وصف يأب بناى باب اسم الاخارة ندسك اللام للابام الواقع في بوالبانيكسب وصل الوضع وتس ثم اسب من من وقبل فوالالترام ضعف مرس بدنوالا بض بجبل الامين صفة اس والانتقاب بهذاالوصدن بنس للبهم لان الابيض عام لانخيق سجنس وون عنس ومن شخصس مررت بهذاالعا لم سل يمن لينسلم وجولا يكون الانسانالا فير فإخلاصت بركلامه وفكرسن ان سم الالثارة بيتين بالوصف وندى اللام ايف وججواب ان المرادمن وتنقيبين بولتقييبين المشخصي لا النوع واساد الاثبارة لاتنتين بب الهتنبير بتعين الشخص كا تقيينها بالوصف باست اللام فازنوس الشخص لآيقال بزائت بيهموجود ومين وصفها بنسب اللام فلابرصين التعبين للتفيين التحض العيا لأنافقول التغيين التحض غيمقصو دمن بإربستبيدعن وصفها برساللام وارادة التغيين س إراستنيد أسامكون القدر وآمان أيسا فلانه يتعين مواسف اسمار الاشارة بفسهالانسا للاشارة المحسية فندين مسانيا بسا وأنجوب انساموضوعة الشاراليداخارة حسية وكلن الاشارة أحسية فيرقصو وومنساقولم نبلوم آثامثالان للفرد وبإذان وبإتان مثالان للتثنية ومهولاء للممع لأبقال كيف بصع ايراد لهثال للتشنيت وتجيع لان الكلام مهمت في للفردات من آمسا والاشارة كما فكره مبتوله و تدخلها فاست. الخولان تتول المراومن المفرقة مِهِنَا ماليس بَجاية فيدخل للمثني وألمجوع فيسة فوله حروف النداء مبهوسف اللغنة الصوات وسقّ الاح في بحث المنا وسب ياعمها استمالا بانهاستموس في موضع لايستعن عمير بافير

سينته في مرّبت بعضيل فا يزمينيُهُ لا يصيرالدّ من شوخاكما لا ينف **قول س**يّبين وعهشميتها بمسرون الايجاب والمرا د بالايباب اثبات بني فبذه أتحسرون لا ثبات مسبق كما بوسف نسسه عاما باز الدنفيس كما فح بل فلا يدهينين ان تسمية أبحب رون الايجاب اناكيون بالنبة الى بف الافنساد ولسب مصدق لك بهشمية سف تمرطاها لانامقررة المبقاسواكان اسبقا اثبانا ونفيا فلآماحة حنين ان يجاب بادسا لاسسروت الايجاب تعليبا أهذا الايراد عسن يمنج بسل توليروت الايجاب بعث فره المحسروت يجل كاستقمام ثبتا مع المعيع علما سقك بنس تدل سفة الايجاب والاثبات اس انبات شي عندماء فت في من بياننا بنا قولة تعسره المكاسبة ى بنره أكب رون يجبل السبقا مققاف فربن إسكام قوله السفاماكان اوتبرااي سواركان اسبقاكلاما بستفامياه ينبها وأنتسا لمقبل وانسفاره وخيرا كمانيتنف بالمعت لمية لان كاسبتها لا كمون انشا وعلقا بل فرمن وموالات غهام قوله يمين قامن يرامي فسيم لذي فيجواب أفاهن يرسم في قامن برواها مل ان يول لا يجزان كون يمهن قامزه لانغسب غيرستقا بالمفهوتين انقام يجابية قلة بالمفهؤيت وكين الأيجاب عن ئىسىنے نىم بروتصدى كى كەب بقما ۋىنسىم كايداكى ئىدالانىنسىنى ئى آخراكىيا دىبود فاھىزىيەنى جواب السوال المذكور لاقول بان مسخ فلم بروقائم نير سامحة فان قام ريد لازم لعنا بالان قام زيد في بسوال للذكور لازم لتقديق الكلام السابق فاقيم لاز والمعطية عسام المست بْولا خطر بالى بسد في كال كل والله تعالى المعم بالصواب ومنش وكالسيوم Company of the state of the sta على توارضت بيك في حواب إست بركم انت ربناجلة الميت الايجر ان يكون عيف بل فامر قولد ولوت ل في موضع بلي مبت اى سفے حراب نوست شم ان قولہ الست بر کم کلام مقع من امند بقاسلے سفے مقب بلۃ الا رواح قبل Single of the state of the stat نلن الناسس قوله وسيل بحرّ أستمال الإو فإ أكله مدلهيان ا ديقوه مسهم وقع سبك سف حواب إست بركم من جميم تم بان كميون منيئة نعم في توارتعا لي تصديق الكلام لمنتبت إلت غا دمن انكار للنف وبيان ذلك ان قولهست للنف والغرة الانكار شف النف البات تكانة قال الماسك قال الاركم فيقال حيث نعم وبدالاستمال مشهوي العرف فانه موقال احب يازياليس ل عميات اغ معنا ويجب العرف ان في عليك العن وجم لان بغرة الاستغمام في الصل Wind the second of the second الست به فم لاند تعالى يسام بعد البيتين ربومبيت ولمن يكون الاستفهام سرفه مُزاملقام لايكار قولد والم مُنت وابي Control of the state of the sta النعف وآشار بالاختصاص وسنالى ان بلى لا كيون لتعديق الايجاب اي المتصود من ذكر الانتصاف موفي فذلك التصديق الدي الثالبيه قوله وقد مباربلي عي مبيوال شذوذ قول أباي النفي الدياب الكلام المنظ المقت م وتجعل للنفريجا بالقوله استعدقا مسلصيقال في حواب الكلام المنف الزساء مبوما قام ريدسيك الارمن بمسنة قدق وتوع فت النيسة قولدا وتقرونا به اى بالاستفهام عطف سطى قوله مجروا قولد وق بارسط سيسيل الهنذ ووالخ و فع فنل تقريره اندق مران بلي خست بايجاب النفاس الكلام المنفص انها يكون لتقد بق الكاذم السابق اليناك المول في جواب الخرتفر مراكبواب ان حث اه اندامخ قعة باي ب النف عليهيل القياس وسبي بهن كمون مقد أيكيم كم Light of late of the state of t مرافير مرافير من المرافع والمواجع المواجع الم

Control of the state of the sta لابايس الوضع لحض انتف كالسراول كون كووث وضوع الميق لايستة ع مع منهاوة بده الحووث كلما لان معضة زيادته ان اصل المعنى لايختل دو مفا و فواللحظ لا يراعي ومركون الحروف موضوع المحف غاية ما يول عليه ان لا يكون معن الحروف والمتكولات الكلام يتيمهناه بدون منى الحروف ولاشك الالوضع يستلزم الدلالة المقارعة بالازاوة قوله ومنتى زياد يخسأ ال المنزل المنزل المرابي الميضي بان من الزايدة ا ذاكان كذلك فيلزم إن يكون ان وقوانا ALLE STATE OF THE PROPERTY OF THE STATE OF T ان زياق نيز الدة لان اصل للنف وموثموت العتيام الى زيد لا محتل مرونها بول المض باق وتحدا ورد والم الحراثية حيث قال وليزيم سطلح فزان معيدان ولام الابتدار والفا ظالتاك إسار كان اولارائدة ولم بقيل م جس كلاسدآقول تمكين الجواب عندبا مدلم لأتجرزان كجون المرادمن قولهمران بصل للعنه بدونها لانجتل بوان إهل للعنه القصوداي قصودا والمتكلم والكلام لالمقصودين الكلام نفسه فقصدالمتكاشوت العتام ال زيوع التأكيد لابرق "امل تعالى الفاضل البيال أراد بإصل <u>المعن</u>ه نفس مصن*ه الكلامال ف*أمو الابتداديث لانخير اصوصف الكلام برونهام انهالايدران مالطحروف الزيادة وتمكن ان مجاب بان الاسنام وطرفيه زما يتعلق بواصب نبره الاركان كلها داخل في بس معة الكلام وماليس سفياً منها لمركين والملافيك ان رباقام كذاك ان ربالقائم كلام ومعنان ولام تاكيد الاسا والذي مبومن الاركان فيكون وإفلاسك سوشعة العلام ومرمنها نجتل صرموا والجلاف فره الحروف فانها لاتعند بن أمن الاركان ولاما يتعلق بوجه منها فان من سنطلا في تناطِ عبار في من إحد لفيه و الكيد الاستخراق والاستخراق ليين من الاركان فلا مكون ماكيدا متعلقا بالركن كسالا كمون ركسنا فلأنحتراص وشيخه البائسف من حديدون من وبهة إيسقط اقيس ان أكوزيادة نېره انحرون دون ان واللام مع افا د ة التاكبيشكوانه يې كلامه اقول ان من مثلا في مثل طوارنۍ سامد كوك التأكيد النفئ كما صريبة في مجب المستنثن سفة ولدلان من لا تزاد بعد الاثبات الان المراد مواليف المعيد ولاستغراث وَلاَ تَنَابِ اللَّهُ عَنِي وَهِلْ فِي مُصْفِي الكلام فكذَّ لك طبيَّعِلَى بالسِّفِي ومِو الاستغراق وهِل سفي الكلام **فبكون للربّ**ك لحينت فاقيل ان محكم نرياوة نبره الحروف وون ان والام سع افا وة التأكيدليس كلاماسا قطابل كلام فى لاكنفن كخبس مسشل لارجل فئ للدار ولامن ميل فيان المستكرة في سياق للغني تفي العموي ومن الاستغراقية توكده قول وكونه بزيا ويحقا أضحا وكون تزيين للفظ بببب الزباجة فائرة ا فصراقول ولقائل ان بعقول لا محتاج الى قوار اوكون الكلية او الكلام سببيها مى بسبب النياية قاللفظية الخالف الغمامن حبانه ترنيين اللفظ فيكون واخلافي قوله وكونه سرزا دتها فصح الأان لقيال ان كلمة اولمنع الخلولا مجمع الا ان ارا دمن تربيين اللفظ غير ما ذكره بعقوله او يكون الكلمة اوالكلام الغ و ندام والظام رمن استقامة وزن الشعرلان المدتبارومن تزيين اللغفطان مكون ستعتبا قبل ازديا والزائدة واليناكون سالسبح من تزير الليفظ لم السبع نفسة تزيين اللفظ وسي السبح مكون ريا دة في النبين فولد والكيف والماس وقوع العبث سلفه عاربل و توعدانا كيون من لمجانين **قوليان وان وا ولاا**نخ وآلا ول منها تيمتم *للشرطية والنا فيته والمخففة*

لاحد رائخ التحديض كالملعاة وسلون الواومعد رمعنى لهلكة والهالك وتوله بيرست بتعض لك وتولا فالمتعالية المعجة وكسراصير من الشعور والعار وكلية ما وافية والمضاحف موالبيد وآلم عدات الشاسط اكفد سعتة اوالصويح مشرع الخطرت فالمعداع الاول تعلق بسبى وتأبهم لضرورة الشعرواكظ وف في للحداع الناسية متعلق مبيرسك ادما شعروست نايد ونقاح شراصيح اواطلح والمراد موسيح الموت فيكون حمى للناية والنافية لبيان إصراع الاول وفراً الهيت ف حت الموسِّين العاصبين والكافرين بيعضة ومنين عاصيبين درعا ومهلكه الذافسة نفسها كيشان إرعال الخريمي الزليم تولدًا لفدسنك فرن اضربيم جني الهلاك فلا : ان يعيّول به وضع تولد أكفه برحم ع الفيريسك بيراله الأل لا انه وضع المظهرين في المضمر للصاغ للول تحبسبالعني وتناصع توله افالصيح سشر ألفأ رستة وقهتي عالم ميشونه إفتا دَن مُدكور كهطلو يمكن صبيح موت لاكن عالمَ شِدن وران مان سود ندارد **تُو إنشَّ**الستك ذَكَرُمُوا مَنع أيا و ته العَل غُرِاحكُم الانتسب حيث ذكرُ وضع أبيادة اللام فياسبق تميزلنا مرقوله حيفا لتفسيرالخ قاآن ولاناعص ينبغران كموان من حروف التفسيرالفارفي قوابيقال الأنته والزين فاجار واالخ ذاندبب يبويه استتع كلامدا تول الفرجع العف رالسببية في بحث المنهرعالمد عدة زب ميوج تُمرَّوَال وَتَيلَ زَائدة اولِمتنسَد خِانظ سران كون ازاد ؛ بلغظ تعيل اشارة الخصعف كون الفاولا تفسير يك نويب فانه المربع. الغارني قولد فتألى الزنبة والزاسية الخمن حروث النفسير أتقائل ان بقول الغا يلتفنسيتي عن مبير فأن الغا رسفي قوله فهركيفسيركل مبهمرائخ للنفسيرظا بدس عدفا راتعنسيرن حريت ابتقنسيرآلان يقال ان الفاسه في الاصوابكو الابتعقيب زاقالوا فمهر تمل بهاللتفنسير العطف والتفرث فلا مكون من حرو و التقنسير إلى من جرو و البتغييب في الاصل قو لذي مات وفغيس The state of the s لع القطع نه قد ومومياً قوله والت فيتح الهزة وسكون النوال فنففة كاي وجي اي الصخصة مباسف منفالعول اي ا Popular in the state of the sta مخنصته يمنه مول مته يضعل موسف شعفه اعول البي فيسه التول منداي من فاكه الصفيل وآليدا شارالشر قول يغ بالتمرز What is the state of the state The state of the s الشاربه الى ان الدادين كلمة ما بوالفعل واشار لبتوار تقريراي أبهت في شيغة الإلى ان ظرفية المنط للغعل الترسب مولفظ اعتبارته فلآسدوانه لمزم طرمته للعفا للغظ ومبوباطل فانظرفية اللغط للمضايفها مميالته وميآن ذلك ان اللفط قد كمون Chief the state of منظره فاللينض بنا بمسلى ان اللفظ ليقد بالمصفح ويزواد بزيا وتذكمان المنظروف يقدر الفطرون ومزواد بقدره وقد بكون Company of the state of the sta للينية خدر فاللفط بناع سلحان لمعنى نيتعفا ومن اللفظ فحكا نت اللافا ظرقواليب نف سب فيه باالمعاسف و نزاع و الأكثر The state of the s . **قول** غير منفك منة نفسير للاختلاص **قولية ف**ي لا تفشير في كير الاستعمالا منذ الانوات . إلى بالمسامحة ابن سف مب مة المعتقب إن مردده المامخ تعبة مجفعوا ملسفية يشف القرل وتقديلي مغول بالشطرالي الأكثرية لايقال خطرات كون الفاء للتفريع وني أغرمه على اقبا ينط إلا فالقرب التفريق فكركون فنطرا يشبت بضم مشدن وازفا قال في الألثر لانه مفعولا كل مراللغط موغير سريح الغول بو دى ذلك اللفط مناه فولد اى الدينا دينا و بلفظ موانز فان تولي لمبنط فنوك A CONTROL OF THE PROPERTY OF T مقدله ببراسطة هرف انجرفانعول للغذراعم من ان مكون بوبسطة إدباله واسطة والفرق ببين فوالمثال المثال الأم بندالامتتارة الطفعول المقرر في المثال الثاني بلاواسطة حرف الجرو أغفول الأول بومضهير في ا دينا و راونه في تت العقوا فاز العقول لازم للنداد **قول**ا و كمنت البيسه شِيَّا مِواس وَلَكَ الشَّيُّ البِيت بعني ^{با} بقو فان ش*ي*ًا م

The state of the s هُولِهِ وان تَقدَرةَ. يَتَ الكونَ أي بقر جعلها في تا وبالعنف والذكورا وما في معنا وبأن مكون مُخرِما بمالا برلك أقتب م ا لكون تحويجهني ان مؤازيد فان زيد مهمرجا مدفهنع ان مكون ايصه برفان كل خبرجا م**رميح ن** سترانخ بر<u>ست</u> بند لمفظ الكو**ن قول**ه Control of the state of the sta لدلاكهت إسك احدانواع الكلام ومواككلام تقضيض كماان الاستنفام ولي سطك الكظام الاستنفهاست وتعببر ا جري بان بقال جب الواع الكلام وبوت عليف والتوبيخ اواللوم فوله وميزمها بفعل والكوان لولا ولوا كجرافي في المراكبة The state of the s 🕤 🛪 ننا عينتين والا ولى تدخل سقط بفعل وجوبا والثانيت ترخل على أنجلة الاسمينة لهي تعقب جملة اخرى وسمي ليجلة الثانية . * جوابها و تدلان عني متناع لجلة الثانية لود و الجلة الا ولى و في معض للننع وبليزم لفعل سرفع لفعل عصرانه فأس الضعول خدوت دمونوه الحروت وآلفرق مبركة نتمتين حنيندان لفعل لازم تحسيبروت لتحضيف باللنسخة الاولى وعله المنحة البيثانية سعله العكس وتسفير التقديرين فالمينية ان بؤره الحروث لامنياك عن النعل ولاستقل مرجه ثرقوله باريد ضربته مى بلا ضربت زيا صرب قوله أمناه وسف بيض لنسخ فعنا با ويوان الرجوعد ال محسدون قول ومناه وَسَفِ بَعِن النَّسَعُ وَمَعَدُ مَا إِنَّ الْمُصَارَعَ الْحَصُ الْمَيْ صَلِّي الْعَلِي مِنْ الْمُحَالِمِ الْمُعَلِّمِ مِنْ الْمُحَالِمِ الْمُعَلِّمِ مِنْ الْمُعْلِمِ مِنْ الْمُعِلَّمِ مِنْ الْمُعْلِمِ مِنْ الْمُعِلِمِ مِنْ الْمُعِلِمِ مِنْ الْمِعْلِمِ مِنْ الْمُعْلِمِ مِنْ الْمُعْلِمِ مِنْ الْمُعِلِّمِ مِنْ الْمُعِلِّمِ مِنْ الْمُعِلِّمِ مِنْ الْمُعْلِمِ مِنْ الْمُعْلِمِ مِنْ الْمُعْلِمِ مِنْ الْمُعْلِمِ مِنْ الْمُعْلِمِ مِنْ الْمِعْلِمِ مِنْ الْمُعِلِمِ مِنْ الْمُعِلِّمِ مِنْ الْمِعْلِمِ مِنْ الْمِعْلِمِ مِنْ الْمُعِلِّمِ مِنْ الْمُعِلِّمِ مِنْ الْمُعِلِّمِ مِنْ الْمُعْلِمِ مِنْ الْمُعِلِّمِ مِنْ الْمِعْلِمِ مِنْ الْمِعْلِمِ مِنْ الْمُعْلِمِ مِنْ الْمُعِلِمِ مِنْ الْمُعْلِمِ مِنْ الْمِعْلِمِ مِنْ الْمِعْلِمِ مِنْ الْمِعْلِمِ مِنْ الْمُعْلِمِ مِنْ الْمِعْلِمِ مِنْ الْمِعْلِمِ مِنْ الْمِعْلِمِ مِنْ الْمِ فوليض فالمضاع ببعة الامرواراد بالام معت الالعمان ادمت ادان في كم الامر قول والكوال تحفيظ فال الذي ق. قات بل لا برسق الماسف التوجيج واللوم وتولد قد فات لبيان الواقع لويس قيد ١١ حراز باقب لا المناب تسهبته بزه اكحروت الحروت عمت وخولها في الكفها رع كبروت التخضيض وسمت دخول اعلى الماضح مجروت التوجيخ واللوم واستعيار التغليب كلعت فولية لوم أفاطب اصافة إصدر الالفعول اى لوم التكلوية قيل أنها تدريتن في له مرسك مرك الامكن ترارك في استقبل نحو الاقتلات قائل ريست موة قصاصا قول عيض شرع فات اي شال نعسو الذي فات في الزوان الماسف فان القرب النهي فات من المخاطب كين تداركه ايراد وفي استعبّرا محكانة قال الضرب الذي فات منك عده ف الزيائ ستعبّل قول سي بهاري قديها وتي بعف الننط سيت بزاموا نظام لرتواف قولهم بأقيل الاولى السيمي بجرف تتعيق واتعليل الضالجي الماللسمية . يون التحقيق مهذا ولى إحدم خلول منه قوله فأن فده أكرت اذا دخلت على الماضير والمضاع فلا برخها من من التحقيق فيل لمراغ العن ما في من الكتب ميث قال لها معان احد إلى تعتيق من الماض وثما فيها النقريب معد وثالثنا أنقلبل والمفاع والعباله كثرمعه وتمامسها التوقع نحوقا يغذم الغابب لن سيوقع قدومه واتعان يقول فان نهره أحمد فيرون اذا وخلت الخ لعدم تقمق الحروث بهنا الآان بيتولماا وروه لمصنعت بعبينة أمحمه للمشأ كلة فعتبر لششر واور وه كذلك تفي لمرتمواند يضاحت الى فهره الحروت والأصافة نبيث لانسبته لاالاصافة المصطلحة فقوله ألى الألبيت وى يسن المتعق في الما تضيير المراجي المال الى بزيان الحال مع المتعقق الله يكون مصب رواى معمد لفعل الذي مو مزحول قدمتوتعا باسم لهضول للخاطب واقعاعن قربيب وى القريب بزيان الحال فتولدا ى كمون مصدرة متوته اللخاطب تعنيدللتوقع وتؤله وامتماعن تربب تعنسبرفان ركوب الامبرسوهنا والينا نسهرب بزمان ابحال رايغها قد كمون تعيّن فيد **قوله قدة استالسلو**ة المحصل من قريبة اكنت متوقعه و موقيب ام **قوله بم**تبعة بالرفع صغة

أتبي سن المن النسب مولك فصر بعيد ذالمنال الأول النسب مولكمضاع مخينه نيص فتوله قان للاستقبال فولدوت يستعل بوسف إستقتل نحوقوله تغالى ولامته ومنة الخ سلكامة مومنة خيرمن حرة مشركة ولوجم بتكرامي امحرة المست كية للفيكون المرادمن مجبته كميث المضارع وشف الامجاب وشِنَفعتن و درشوت آوردن **قوله ونبرًا أرمز من** الخامي بزاا لازمر مين لواي المين للضوع كدكما جوانطا مرالان إعدا بإمن جروف الشرطِ موضوع للتعليق فانطان لواليم كالزلك ويدره التبيرين الكابحرت الشرط فان الشرط المضاف اليد انحروف بيضة تنكبت مصول غهوان أتجب وأبحبول مضرون الشرط سعك الخالوا تو إيتمند فيه الى سق الماسف است معول الامرف الاسف كون عم الومفروسافيد وكذلك الامزالمقدم والميزخرفهوالتالي فتوله وماكان حصوله عدراسف للاسطة الخرقال مولانا مصران التعة بريلايناني الوجود إلى يسم الموجود والمعدوم كما عقدة علما النق كالمدوع أسل كالمدمن انوم التاك لان انسابيح وزيكان لمعت مرستنا ولاعلمعدومات فقط مع انهتينا واللوحودات ايضاكك حققه السيدق معره في عاشكيتم ميته ة تبحقية للمع*ينة*ات ومُكِّين أبحواب منه بان المراومن لهقدر مهنا ما يقابل المعقق لا ما قينا وكدُّب جوسف إحقا والتصن لان إمتهبغ دفع حكوكون الشرطة فروضالتهمي شف الماسف علوم الانتقن رفيه واقائل ان بقول سلرنا ان وخق كوكك لكن قوله وما كان مصولة قدرالانخ علية مصدق فبره الكلية ممنوح الآان تقال ومؤسشل قول اكاشمه ينص فيكات كليانتهصرافى فرد واحدوم بولد قولفسيان مرطاص انتقت الابخراي بليذم لاجلانهقت الاحلق عليه وموالمقدم نتفار يأملق ومواحلت بالفتغ فلولة تمنياسا ملت براي فيالواقع وكان فالتبينسك النابغسليق فيادانا موسط وطاليق Constitution of the state of th والأنسير وإتعليق لاريتدسه توخف أجعلق سركيف وقد يكون المعلق اعض أحسب إولازه ومرمن المعلق بربني الشرط كما نی انکان انسانا کاکان میوانا دان وجدت اله نار وجدت الحرارة وقد کموان لاز بامساطامن فیرسبوبته استرط للجزار وجودا Carried War of the State of the اوعد ما گفولت انگان روا با عمر و فعمر ابنه و انگان انهمهار و دو دان شمسر طالعند و افراعرفت نما فلاسرد الملازمة استفا The state of the s من قوا فِيليزم لا عزائة عنا والخوم لأن إحلى مليدا المزوم وسبب وكون أتف اللاز ومرسمانا لا بغاراللازم مالك الارم وكيون استعالاتم ال كيون أعاد إسب ستلافها في السبب الن السبب الديم والينالام الأرم والما المام ال سا ويانسىب بلزم ن نفائه زنفاره قولة ليزير أتفائها ، حاوكون انتفاء عنى فيلزيم كون زنفار الألاير ببالأثفِ . لتججى وذكك لما ونت من ان ابتعابة لله مترفق هي لوانا كمين عله وحالتوقف والحال بحسن عم لمشكل واوعالي ولك Company of the state of the sta ان أتنا دالموقون عليه سبب سلنم النقار الموقوت أم في قوله في جم التكاريا دالي اللعتبر في من لوموله بديا يجسب تقاد A Secretary of the secr لمنكلم واعنا يسوا طابق الواقع اولا ولاتيني ان الزعم وتممن ان مكون تحبي^ل الاعتقادا والادعار وممن ان مكون التعلق ماواقع أولا فلا بيرد مأ فكره الفاضو العمار أتي من نه لو قال يحسب ادعار المتكالم كان اول سنك ان وحدالا ولوية نعيظ **قولة** تغيلم من فَلِكَ ومي ن تفار الفساء أشفاد التفاء والذي "والملية وم لان أنتقف اللازم سيتلذم التفاير الملازم واللازم في قول لتقدد الله التالعلة اللعماية تولدوس بالاستعال اي من الماري من المارية المارية المارية الله والدارية المارية فان تولدتعال كوكان فيها آلهته الاامتدلفسة إن لهم ولهي فيدانه فانتفى الفسا وشيق التعدد فاعتبقه يت بولا تتعالم ال A Jake Shahidid Salar من المار المواد المواد

John John Land Land Land Service Mariable Service Servi NOTE OF THE PARTY September 1 And the line of the last of th A September 19 Control of the A CONTROL OF THE PROPERTY OF T The state of the s ويبى زند وهذ بشالفعة المفداليومن ابإ والنسام وفلاحين التقال بوائك منطاق بالنظرال لك لقاعاة تقرانيموب The state of the s من قولة علاق بعيت يح وضع هيتي ان يعتر شفي ذ لك المرضع تولة علائ وان للم مليق ان يت سف ذك لموضع عان بتقسليلي ع لأيستدعى وقوع منطلق فيينه فولد لمين اشارة الى ان الانسل سف أغبالا فرا دفان فوايه مطلق فبريا واتكاف إسمها وتهييه وجب Company of the state of the sta آخران من قولهٔ منع منطلق ان ایراد انتلات منتدرک به دلولانها تدل علا بعضه دان وخلت عند المضاع منسنغ أن كون وفعه انطاعت يثني أخرو أجب اليذا إن سنة توز ونيع منطائ انديكون في وضع منطلي قبل وجول لودون بعد فيول الدانسكال منينية قولدكيون كالعوض الميكون اغط الفسط المذكور الواقع خبرالان كالعوض عن الفظافف The state of the s الميذون قولة خيقال لوائك النطاعت ولانقال إداكت ظلق هذا هانه وسن تمرقال مبضهم لوائب ظلق انفلقت بمعل ونيعة نظعن ليب كون كالعوض مالبغ حسل لمخدوت فيقال عهب وبهذه اللاخطة وانك ثلاثت ولاتقال عبث دههزه الملاخطة لوانك منطلت فيكون قوله لوانك منطلق واخلافي فتولد ومن تتمقيل لوانك لانه قاعل فعيندنروا ذكره الغاضا أسحافيا قولة قيال كوالك علاقت ولايقال لواتك مظل تعض فلك شل لوائك منطلق فأجيب إن لوفيد ليست شرطيتال حريت عدر يعسير بيتى قولد لا البغ ال المفعد الأجراء من فسراى الفعا للمذوب لا برادس غسر تديل الا بجرام الأثآث من جند فه قوله فهوغوض عنداين بني تتحقق والنثبوت الذس سنيرانع وض عنداي عن تبيته بين الفيل الواقة خبرا في عربلغعا للمننديل نفظافليس ننى منها عوبنما حتيقايا عزلنعس البقندربل كانعوض لان لعوض كسمنيتي ميوان مكون فو عن أي من جيبة الافاظ وأمين مما **قوله نبااذا كان تخرمت تناس كون النعر موتع الغرالم**فيرد امّا نبيع ا**وا كان أبسر** منشتنا كالمنطلق لانة فيكذ تمكين اشتقاق الفعل ببيصار غلاانخرو وضع فرالفعل ونسعب فالتامص منطلق ببوالافطان الشيئة مندانطانت فيونهم ليمونه منطاق قوله لأنكي بمشتقا فالنعر مستهدوامن مدارة سيشا الامصدر لدقال الفاضل كحادا أي وفيدا ندان اربد بالجار مايقا بل إستنق كما يوانط اسرم ف النقابل فيندرج فيه الاسدد وقداكس استقاق الفعل مندوان اربرالا يكون فتقا ولاستقاعت فيعقى لمصدرواسطة انتي كالميد : أَقُولُ إِلا واسطة : منالانه اولوكان وَخَبِهِ مِنْ تقامه نه فيكن حديثُهُ رشت قال الفعل من نفسه كما وأكان نغيرت ها مكارش قال الفعن سريّة عدره نشياد ف*اكان انفرنت قامنه جالايتناث الالبي*يات لا بكان شِتقاق *الفعل و*فيهسه **فوليداً. وقرّتُ** الخ اس لم ابن مور الم حينُ مُداوا وجب وقع عالا مرائجا مرجب وقوا يرى شدر وقوع الخ تعد الاستقاق من مجهام قوله يزاؤا عَدَم النسم : قبل كلام وتولدا ولي فرطاه م^انصوب على المهنعول أيدكما مو امتيا الشاح الهند*ئ المعتل* الشارع الذكيريان للفعول فيديكون منصوا بتقديريت افزاكان ظرت الزيان مبوما كان وجي و وافظرت المكان انحاك سبُّها وقولها وإلى الطلامليين لينتُوم نها فلا يجز النصب مندفقة له اس فياوات مان التنكل في كبلامه مان قوله ول الكلام ِظْرِف مَان باعتبار مِنها ف البيمي وف من ول مان الكلام يَبعضاول رَان السكل بالكلام فعان آخا سيانيات م المعدا ورشائع فالأول مضافضه الى ازمان للعنداف الى الكلام والأول المضاف أزعان تكرف الأن التفقينين للفضا الى لازيان عنا لمشهورالأنشواض في خاله خاصاليه كما تقرفيكون قولدول مينه زمر بهنس لازيان واقدعوفت نوس The Control of the Co

قال الغاضل الحاداني بقي مهذا بحث وموانه قدم في مجث كلم المجانات ان الجزم واجب أ فان كل من مشرط والجزأا يشرط مقطبه شارعا وجانزالكان الجزاد فقط مضارعا وبيوبيه الحالي التطابق بيل شيرط والجزاء في العل وعدمه بمآلة بالتطابق مهناحي ييغيط معنى الجزاءانتي كلامه أقول وجرب التطابق مبرابث تخن بنييني كقدر تقدم العشه على اكتشاط وعدم وجربه ملى تقدر عدم تقدم العته فلايرد ماذكه ولاناء عمن انداذا كان النشر أتكسيخذفالياه فىصورة الجزم حال ماذكه ومن لزوم كونةمجوفها وغيرمجوذه على لقنديرتا تيروماف العذابا ندافه كان الشرط مامنيا يجب جزم الجزاء أداققدم الفسيري شرط لغم لايجب للراد في مجت كل المجازية وأحماب عنه مولانا عبسام وقال وجوابه أنهيتكف وليقال ارا دمن صحة كو جوابا وبوجمال ايصنالان صحة كونتريزوما مها كان كونه جزوما وانخال المحال محال ونعتول عدم الجزم وجوبالاليم يعجب ننياى والسران لم ثاتني فالشرط يكون باصيام عني لما ن لم تقلد





وقال الفاصل الحلوا في ولاتخين ان كلاسه فرااى قوز والغائدة في ش بذا الابدال على مامراً في مدل على جواز العنما قير لفطا ورتبةا فاأشتم ملى فائرة والعلهن كلام المجهور مدم جوازه مطلقا انتنى كالساقول ولعالل المتع كون العام جوازه مطلقاللان ماذكرومن تنازح العندليرمن جوازالامغارقبو الدنكر فغطا درتية نفائدة بيشرطالقف كمالانيني قولة ويكون أنجلة وسي تمن وقاما وقاموا مغا جذا يكون الأسم الطابر مبتذا, وما قبله حزه فلأملاز معنه ذالا لان الماس في المبتداه التقديم فهومقدم عليه رتبة قوله والغرض كون الخريقة عله لعوا فيقدم الجرملية قوام مرالذي بوالتنون امتعارا بحدوث ماميون بالشني وحوضه لاال في نَ مَى الْمُدُوثُ ولَدُرُامِي [لَحْ قُوْلُدُونُ سَاكُنَةُ وقِيلٍ بِوْنَ ثَالِيَةً فِي الْلَفْظُ وَوِنِ الْحُطْ قُوْلُهِ مُؤَامِّنَا وَمُومِهَا ا وخاخرى انتكون وضعهاطئ السكون وكبدارة احزى اشكون سأكثرا فحا من خارج وحاصل كلامدان المراد بالساكنة بذاته البيلة يخرج عن التولعين التنوين المتوكة العارم يلامرخل وأيفروالتنوس وبالجلة التقيني لاوخال مايخرجهن التولعي من إخرا والمجدوج خدفلا بردماذكره مولاناعصام من اندارا ديال أكته غراتها ما يكون سأكنا والمركبين موجب ا محسون وضائن في المؤن الساكنة بالمعنى المذكور لانية في سنوا " وبين يؤوج بيتيد لمنغ مركة الأغوفليد المقعم وبالعتير اخ المعلون في قوله والسائنة بل وخال من عاري المعلى التوني فان كسرة التنوي في عاون الاولى العالم · واجهَاع الساكمنين التنذين وبمرة الوصل في الكسرنط به المدائن الماحرك حرك بالكسرقي له **فلايغربا الحركم العامية** باكنتن وجوب وخوالهاف تملاكان الكامن التنوين فلااجل وضوعا واست الاحوال إليها ولمرتفل فلالفيرش التغراف وحمعه الحركة العالينت للتنوين وعاذكه نافلوسكف ماذكره الفاصل كعلواني من اندلوقال فلالفيرس التربيف وجمعه لوكة العارضية للتنوين لكان أولي والعينا ظامنصف بأذكره مولا ناعصام من ان الطافلا بينره إج العنم الى تعلى التنوس فق لدرسي سنا ملزنون من ولدن ولم مكن وامتنالها قال مولانا عصرة لديون ساكند لامكون ميندانشا طلا المنعالنونات لان المرادمين المؤل الساكنة ماموالنون ألذي من احتسام الكلة والمؤن في آخر كلة من شلولا يكون مين حردف المعانى بل من حروف العجاد انتهى حاصل كلامه وتتبعه الفاضل الحلوا في حيث قال ثم الطاشيكون الداو بالنون النات النون ومون حرد هذا لمعانى اعنى موزت الكانة وقيه مالا سم والعنول فكيف لينزلون من دلدن ولم مكين فالأولى ان لقال مهى شاملة بؤن التاكيد التقيقة انتى كلامه أقول أوسلم أن كوأن الكلام في حروف المعاني ولكن التعرفين يقيتهني الجنب فكون النوات الساكنة مبنسا تقيتعنى انيكون شاملا للنوان الذي من حراوف المعانى وغيره لاك الماصل في الجدنس إن مكوك نشاط اللحازر وجميع غراكمدولا التكون شأملا لبعض غرالحدو وكال نصيط لبعض غراكمدو والآفزلان المترعب العوم بلو كأذكرنا وقدوكه فأه في تعرلعيث اللفط الواقع في تعوليث الكلة على ان كوان الكلام في حروف المعا في لاتيتعني تتخسيعي في كماذكرناان للعتبر في الجنس جندالعوم ان مكون شاملاللمي و دوجمية غيراني در فال الفامنل الحلواني جس مجبوع النواليم

حالتنكم بعبدالتنك وقيل لعدية وبعدالعلمية فللتكن وتسؤا برا وقراروا مايتنوين نى احمداغ سبينا لاجل مايقال الن احمدو ربعه لانشئا منصرفان فالتنتون فنهاللتنك فميكون فارتابين المعزقة والنكرة بإن المنون منها نكرة والمعزقة فيهامع وقوفيلة أ برح انهاي دالشكيرشرخان فآجاب بتبولدوا لالشؤرن فيخاحدوا براسيرب والشنك ييس للشنكيرزل بوللتمكن وانباقال كمسيرنت نكيلان آلئ قدلس بغيض العرق بين للعرفة والنكرة وانخال مدخولة كمرة فخذ له الكركم أبالكا وري سعا سنان كمين مغرنيا واحدالكمكن والتنكير فالاتقال تغوين الواحد مينية ان مكيون للتكن والتنكير في زمان واحد الله يكي قبل العلية وللتكريب العلية قلياً فلا يكون تنوين الواحد صنيذ الحل منها تنوين عليه وه الأآن لقا الصفي كلام الشيخ ان التنوُّ ن في الاسمالوا حديرا دمنه العمَّل ويرا به منه التُنكر العينا والمديد ل قول فاقول التنوين في رجل الح<mark>ي و له تعافيها فو</mark> أتوالكاتياي كايكون المضاف البين آخو لكلة فكذبك التنوس في آخو إدكون التنوين العوض مختصا بالاسم فيلرمالتامل و اماكو ينحقصا بدا ذاكان عوضاعن بالبيادا وعن إلبياءا وعن جركتها لانجلوعن خفاءالآن لقال إن من قال إن لينون العين كيون عرضامن التاءا ومن حركتها فلدوج آخر للاختصاص بالاسم غيرماذكره في خواص الاسم قو لدوالتي بهااتشوش عرضا عرالجمة حراللنقصان فلولم بخرلم يوي الكلت ناقعة وبزاسني قوله اللابيقي الكلة باقعة هجرا الي يوم اذكان كذاليوم زلن عين مبرأه طلوع الشهد مطلوع الغروشتها وغرب أشس وفارستيم المجنى الوقت المطلق فعلى الاول الامنيافة ببانية وكلى الثبانى لامتية والالاضافة في ساعتنا وعنيك وعامنه فيائيته لاغر فتحر له وق يعنى فان التنوس بينيء من عن لفطير فيكايذ يلته ميض قول وتوجم معنهم المراي لتسوين في سلمات للتكن وموصاب الكشاف وقال الفاضا الحلواني كمالا مانع من انيكون مؤين الواحلاتمكن والتنكير لك لامانع من ال كون مؤين الواحلاتكن والمقابلة فيكر جمل كلام صاحب الكشا على ناتتكن الصالا الملتكن وون القابليانتي كله أقول لانمان لاكون النبس اليكون الماحد المقابلة وعروبه ما بالانغ لاليتنازم عدم المانع مع كون تنوين الوا حلاتكن والتنكيا عام ونرسب الشيخ خاصة وعلى تعديت بيم عدم المانع بنيها كما بويج الشيخ خولالينتدكس من عدم الما فيهين غير **جافق له ولوكا للمكمّن لالت** الى التنوين بعدالعلميّه لا خور أهر فاللغلم مع ان مؤين المكمر لا يكون في في النعرف قال الغامنول الحلوائي ان الثانيث في سيمًا تدليب لمجيش الثانيث ابها وللجميدالية بافلاتو ترفي منع الصرف فوجروالعلمة والبانيث لايوب زوال ينوس النكرعليا فالانمان التنوين بعوالعلمة م والذي كان تبله الماني بولان مكون السفريق بالعلمية للمكن ولع العلمية للقابلة وآنينا لاسنافاة بين أيمكن والمقا انيكون التنوس فنبز العلبة للتكن والمقابلة معاقمض للمقا بآدبن بانتهى كلامه اقول فا وكدوالغاض الذكوراولالعياش في لان القوم جعلوالتيامنيت في سسلات موثرة في منع الصرف كما سبق في اول إلكتاب فعبنا وكلام التفاعلي فالك ليث فنيالوجب زوال تغويز التكن وآذكرة تا تباخلان المتبا ورلان انطائنكون السؤين فيرتبر العلمية موالة سلمات عنزلتمهور وتنوس المقالبة قتبا العلمة واجد بإومأ ذكرة المااليف السرا ن والمقابلة لاستنزم عدم المنافاة بينهاو قد دُكر يام انساقو لهراوجه و و ونها كان علما كعرفات فابنا علم

ن المغرِّمين وسكون لهيم إطراف العسماء اواطاف البلدوا كما وى بالخاولهجية الخالي وليَرَّق بغرالم وسكوّ الخابهج ترونتحالوا اسم مكان اي الحل المزي يرحنيه بسهولة ومعنى للصراع بالغارسية بعيى بسياري ازبلد باس ا طاف او وخالى شده بهت عمل مورا ولعنى كسى نسيكذر دواين اشاره بهت بانك بلد ورانبهت في إيشت الاحلام لماع الخنقن الآحلام جمع علم فيتختبر بربيين علامت راه ونشا بذراه وانتشاه الاحلام التساس بعلادات يعرف بهاالعانت وللآح سالغةاللاث وآللعان الاصاءة وبذابيل علىكترة اللعان وقوايضق مالجفق بسكوك لذألك يحركت بوزك البيت باكفآت رمبوا كرم آب مي تمايد ومعنى العراع بالفارسية شفركى ورشى آب مى غايد تولي وكلت القاف الساكني عند التغنى بالنتوا والكدا الامرانقا والساكند ومدالحات ماالك فيلان أصل القاف الكسرة خاوى المحرق ولماع الخفق لكونهاآخرما امنيف اليدفجرك عندالاحتياج ايجزآ الاصابة وأماالفتر فلما تنبتهن البثلهاا ذالحي بما آخره ساكن حرك ذلك الساكن بابنتيج ولانعوالي التقاوالساكنين كتز اندن واقتلن مغون التاكيدالنقيلة فتوله والحق بهااى مالقاف النؤن فتيل لخ فقو له وقايتما وكيهبت وشل عرتجاوز بزابق مها ذحده البشت في الوقف دون الوصل ومهو بالعكس فتوله والمالسيقط عمر بقطبيع لا البقطيع والوزن تنم به و نه **قُول موصّوع لغص الترنم اى تنوين الرنم مالحق آخ الاببات والمصاريع لغرض الرنم فرول والمالتنونيات الاخ في** امتنب الوضع في تعضه الصاتال الأوبيعنه اتنوس العومن والمقابلة لان تنوين العوض موضوع لغرض التغويف وجر النقسان اي التعوييزعن للضاف البيدلابان موصنوعاله وكان بيومعنا وكذلك تنوين للقابلة موضوع نعرض إششي سمى له المرضوع له بالمسامحة والحازقة لورتخذف اى التنوين اى تنوين التكن لان النام الموسوف بابن لا يوحد في تنزن التنكيزالعوض وتتغوين الترنم اغارنين فتحسين الانشاء وحسن الغناء والحذف ينامنية وتنوين القابلة اغاليون فيحرج الزش و أس العلم المرادم في بذا العلم ومن العلم الثاني ابضا اعم من الكنية واللقب والاسم في المعنا فاللي علم أعزاى غيران الماول وتقف ذلك يثل بإرندل رنيرين أزيرا ذاكان كل لمن الابن والاب مى بزيدنان الابن منيلسراه افا الي عمرًا خُرِيل لي العلم الأول وأجيب بإن التخاير المعنم من قوله آخراع من الذا في والاعتباري فزيرج بيث انه عمرالا النفطه مرااامتنا لنتفا بالمدلولين ذاتيا كان اواعتبارياسري المألفظين ولحج بالركيب الاصافي لاالتوصيفي نيدفع النقض كمالانخفي فتوكي كلثرة استعمال ابن والكثرة تناسه لبخفيف اي لكثرة أستعماله بين ملين مع نشرة الانقسال مبنهما كابنها كالمة واحدة معان التنوين علامة القام والانفصال فول وضَّلا اي خطاوكتاتي بحذت الامت نفتر ايخطاء علف على لفظاري الابن لطله التحنيف لفيطا وخطاتم الن طلب تخفيف خطالانيا في طالبيخفيف لفظا اليسافلايرد ماذكره الفاصل الحلوائى ان عدف الاصل لانخيص بالخطي ميخفيف في الفظ اليدا فولوا أى الفلاان بن فلان کا پیمن لعلم والمراد من لعلم مهندا عمن اجلم والکنایی عند قول و لیلم مذالخ والحاصل او افقد اصدیزه النوط لم یب الحذف بل لا یخدف قوله فاکان ای الابن صفته لغیال علم او کان مضافاً ای غیالعلم ای کان لدر صوفاعلا که لیمنا



ولذااخزواا كلفاليا بقسو كاعنفصلة باقول ومينى مبآاى بالمتصلة العناقشيكذاذكر والمعرفى شرصفاس قبيل ذكرالعام و اداوة انحاص لبعوته المقام وقرقه الغرائن وكآنياشا رابى وخع لما وروحالهني من التضمل ليس والالعث فشط إلى الوام والياءني رمنواوا رمني تتعللان الينيائ ان اللام غيزاب سواكما مبنت سالابعث فليس اذن قلدنكا انتصاع اطلقهم سحيحا قوله فيتل بل ترون بسكون الواوقول كعنمها في لم ترواالقوم باتصال الكلة المنفعيلة بيقوله لامل النون لأ يذن السّاكيدا فنتيلة تقيضني حركة ما قبلها والإبلزم النقاءانساكنين في كلتين واماح كة العنم لامل لوا وقو له والخففة تحذف لاساكنين بقعن ذاكس بثل احزبن بعنروالهاء وتخفيف النون واحزبن بأسوالها وتخفيف النون فالمركزة للساكنيري وا والحجيج والغون في الاول دياه الحاطبة والنزن في الثّاني بل هذفة المدة والجيب بإن المرا دساكنان إله لها الغون المضغ بإنيل الداني المنه أكنين لا يكون الاول للاول فقول اللام الساكنة التي بعد بالإن لالهني منكون اللان الأخرساكة الاافاكان البعد باحرف ساكن كالالف واللام نحين أرتحركها بالكسيرا في لاتسين الفقير فو لدانة بين الفقير بالمسان ترديكو يو والد مرفذر مغية توازتين صيغة المخاطب المذكرين بابغل كفيئو بكب لعيين فئالماضي وفتحيا فزاهنداس سأبهير في موج اللها صدالاكرام والفقيالخاج وصلك اصله تتشديداللام بمبنى لعل للترجى والكاف للخطاب وتركع منصوب بان من المركوع وبوالانحناه والمراد بهناالانحطاطهن المرتبيعي سيت شدن وازمرتبه أفتاون والمعنى اذا آناك ففيرو وعلم اليك فلامها فعسى ان بنيك الارنسية تغني مواى الفقير وتفتقرات وتحتلج البيالان احوال الزمان لاستنقير دالنعير لاتد دروا للارغا د · ياح قول وابقيت فتحد ما قبلها اي مع اثبات الياء قول له تدل اي الفتحة عليها اي على لينون الخفيظة معد دما للتأكر المقعد دمن الغوات قوله والالكان الواجب ال لقول لائتين الفقيل بالبرالنون مع اسقاط الياء قوله كما بحرك التنويا توريك نزو احدبالكسدني قولة تعالى قل موالسرا حدالسرا لعدر قولة طالمرتبة ما يبي فل الصفل وميولون الساكرين مرتبة ما بم الل وجوالتنوين ونيل ترجحا لما مبواللازم عندعدم افانع على خيراللازم فان التنوين لازم للاسم كمتمكن عنه عدم الاراد الاضافة بخلاف النون فانها قدّتترك بلاما بغ وخيراللام أولى بالهزف فقو المايحذف الشؤين كذَّفك الى في الوتمن تخفيفا أاصما و باقتلها فقوله فرو ماحذت أي في حال الوقف لا مأحذ ف لاجل النقاء الساكيني فيل لا بقي ينك دلير على الناكر في غيركت يح كون مقصودًا فالصواب الن لايوكد بهاعندارا وة الوتف اصلاليلالفيني الى المحذور في لدلا بهل الخففة ليني لاجل خذف سوأ كان وزفرلاجل الخففة اولاجل بخيريا فو لدفائرلاير وماحذف لاجلهاى عندالوثف كمالاير وماحذف لاجلة عندالتقاءال كمنيور فلل بقال فامن حال الرقف قاصى بالياويل بقيل قاص بسكون العنها و**حول وا**لمفتوح ما متبله القلب الغاارئ ندالوتث لالملقام خالخ بجزان تقلب الفاويزا منزلة الاستذادين بتوكدوني الوقص حيث لم يقيداللون فيريمون ماقبلها مفريا اومكسورا فولدوان أنفأوانك بِمَهْ بِ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ مواتسذين فخوله اصبت بالفارسته يسيدي قووقولها صابني جزيفيرالوا بجذرف الغون وكذلك قرائط يحذف الغوان وأ

To: www.al-mostafa.com